四庫提要著錄叢書

《四庫提要著錄叢書》編纂委員會編纂
國家古籍整理出版重點項目
北京出版社

四庫提要著錄叢書

《四庫提要著錄叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

集部第六三冊目次

鳳池吟稿十卷（明）汪廣洋撰 明萬曆四十五年王百祥刻本 〇〇一
西隱文稿十卷（明）宋訥撰 附錄一卷 明萬曆六年劉師魯刻本 〇九一
槎翁詩八卷（明）劉嵩撰 明萬曆三十八年真如齋刻本 二一三
白雲稿十二卷（明）朱右撰 明初刻本（卷八至十二配清鈔本） 五三二

鳳池吟稿十卷

（明）汪廣洋撰

明萬曆四十五年王百祥刻本

明汪廣洋撰。廣洋字朝宗，高郵人，流寓太平。元末舉進士。太祖渡江，召爲元帥府令史。官至右丞相，封忠勤伯。洪武十二年，坐貶廣南，於中途賜死。事蹟具明史本傳。廣洋有幹濟才，屢參政柄，亦無他罪惡。徒以初與楊憲同爲中書左右丞，又與胡惟庸同爲左右丞相，俱隱忍依違，不能發其姦狀，卒以黨誅。蓋巧宦而適以巧敗，故史稱其有負於愛立。至於學問文章，則史稱其少師余闕，淹通經史，善篆隸，工爲詩歌。今觀是集，大都清剛典重，一洗元人纖媚之習。朱彝尊靜志居詩話嘗摘其五言之平沙誰戲馬，落日自登臺，潮水當門落，松雲傍枕浮，懷人當永夜，看月上疎桐，對客開春酒，當門掃落花，天垂芳草地，漁唱夕陽村等句，數十聯，以爲可入唐人主客圖。靜居北郭猶當遜之，毋論孟載。其論頗爲允愜。雖當時爲宋濂諸人盛名所掩，世不甚稱，然觀其遺作，究不愧一代開國之音也。

汪右丞詩集序

昔人之論文也曰有山林之文其氣枯有台閣之文山林之文其氣腴以藻繪閣之文其氣麗以雄豈惟天之降才爾殊也亦以所居之地不同於其發於言詞之或異耳求諸家之詩其見於山林者多飢風雲月霧之形未免魚之玩山川泉隱之

膠而已然其情曲以暢音也渢以幽若不然覽乎城闕之宏觀之壯典章文物之懿冠冕甲兵之舉乘之雄義勇之會同之盛所以振廓其心胸肆肆焉志氣之不奪也奚名焉則已發則其音清厲而雍容鏗鏘而華贍慧矣哉所居之地不同於其發於言詞之或異耳求諸家之詩其見於山林者多飢風雲月霧之形未免魚之玩山川泉隱之移人乎今觀中書右

恭注公云詩益修其說為必然之事公以純人之資極羣書素蓄文而先
嘉祐詩當
皇上龍飛之時仗劍相從
東征西伐多以戎行於其
詩雲屯雷動超越如鐵騎馳
突而旌纛翻飄及至治定功成海宇敉寧
公則止於卿相錢鎮安徐潘
方入中朝堂猶宣化於
至清典雅号嚴
雄峙而羣峰
必趨走無他室左右如揖
隨心移之其勝
而興至之運至
有如此者斯完
永咏再及無能可狀宣化於
猶皇猷有物
彝云大抵心畫人所謂

基字之文而
誦公之詩
既澤作
冬雅越諸
曰雅曰頌而
歟謠之發
女之手行佛
雅頌之製
施之于
不足以為

除中書右丞詔

中書綜理百司紀綱庶務設丞於左右所以贊政本而弘化功必得濟時之才任重之器乃稱茲選具官汪某道足以佐文治學足以庇民生敭歷中外十有六年比歲江右山東燮參省政克應方面之托乃入爲中執法振舉憲綱屬陝右之地初入職方輟自臺端出任省寄僅逾半載勞効已著朕甚嘉之爰念功成治定之時正立經陳紀之日匪奔碩望曷圖治功是用命爾復居中書輔我大政輔之任朕期爾久矣爾尚益宣才力務展猷爲設施酌乎古今經綸審於事體庶成勳績以副朕懷可

封忠勤伯誥

朕觀往昔俊傑之士能識真主於草昧之初効勞於多難之日終成功業可謂賢智者也惟漢之張子房諸葛亮足以當之朕提師渡江入姑孰中書右丞汪某同諸儒來謁就職從征剿繁治劇屢獻

忠謀馳驅多難先見之哲可方古人今天下已定
爾應爵封特加爾開國翊運守正文臣資善大夫
護軍忠勤伯食祿三千六百石於戲爾尚益堅初
志克茂忠貞訓爾子孫以光永世

郡志本傳

汪廣洋字朝宗元進士寬和簡重通經能文善篆
隸大書尤工詩歌少從余闕學遊太平
高皇帝渡江召廣洋入見與語大悅留幕下爲元帥
府令史行樞密院掾史丁酉除照磨已亥立執法
議理司大書四字牌

上以廣洋李勝端爲執法官朝政有失執牌極諫又
名爲都諫官辛丑遷江西行省都事陞郎中甲辰
立中書省改右司郎中尋知驍騎衛事大將軍常
遇春下贛州命廣洋參軍事遂知贛州尋陞江西
行省參政洪武元年開省山東廣洋以廉明持正
改山東安輯有功是冬召入爲參政明年出參政
陝西三年丞相李善長病召入爲右丞時楊憲由
西參政先召入爲右丞惡廣洋軋已嗾侍御史劉
炳劾廣洋不孝
上切責廣洋斥還鄉憲尋誅杜大臣放肆爲姦
南會丞相參憲誣杜大臣放肆爲姦
上誅憲召廣洋還是冬與劉基同日受封廣洋
護軍忠勤伯食祿三千六百石詞辭比之子房孔
明四年召長吏致仕廣洋爲右丞相以胡惟庸爲左
丞相廣洋平艮幅斥徙爲廣東參政逾年召爲御史
大夫復爲右丞相參議幾一年過益厚未幾
以惟庸姦論廣洋怨乘政幾物令洗心補過會占

城國使至不以時引見
上降勅切責之十二年御史中丞涂節言劉基死毒
廣洋宜知狀
上問廣洋對無是事
上怒廣洋朋黨又謫海南舟至太平再降勅譴責遂
死於道明年詔天下除中書省不復立云所著有
鳳池吟稿十卷爲國初詩宗

淮海外史王應元一之父撰

五言古體卷之一
大祀
別知已
君子慎所擇
對菊荅友生
奉　旨補宴之初筵
省中秋夕
用王珊登山詩韻
送黎政蔡思賢奉使西蜀
觀秫疏人
題梁氏偕老詩卷
送陳克明陪師進涮與孫伯融各賦五言贈別
分得蛟龍得雲雨五韻
明發
宿慈雲寺
早春山中
吊皖城余青陽用郭奎韻
大猷
明發
朝日何曈曨
壯游奉泉閣老
青泣麟圖後
奉來酌司諸公
習靜軒爲錮秀才賦
送陳秀才省親
賦丹穴鳳贈趙尹
登忠勤樓聽父孚賀架閣彈琴
與陳伯虞中夜清酌　登湖上寺
遠游陪師西征
夜直與架閣彝德期孫伯融不至
和西省李員外登樓韻
題三逕野吟圖
與彝凤同使廣陵
賦得民
績磽民
落日汴隄上
雨竹齋爲周秀才賦
留別廣東指揮胡通文政
明妃曲
紫騮馬
聽雨軒爲王彥舉賦
貞婦行
七言古體卷之二
送陳秀才省親
賦丹穴鳳贈趙尹
登忠勤樓聽父孚賀架閣彈琴
與陳伯虞中夜清酌
遠游陪師西征
夜直與架閣彝德期孫伯融不至
和西省李員外登樓韻
題三逕野吟圖
與彝凤同使廣陵
賦得民
績磽民
落日汴隄上
雨竹齋爲周秀才賦
留別廣東指揮胡通文政
明妃曲
紫騮馬
聽雨軒爲王彥舉賦
貞婦行
贈校官趙君澤之東魯
過宜興西瓜
登忠勤樓聽父孚賀架閣彈琴
與陳伯虞中夜清酌　登湖上寺
遠游陪師西征
夜直與架閣彝德期孫伯融不至
和西省李員外登樓韻
題三逕野吟圖
與彝凤同使廣陵
山水圖二首
題春日玩芳圖
藏水
豫章南阿臨眺
擬銅雀妓
望夫石
覩婦行
古意

過義烏拜顏孝子祠
題孫楚所畫馬圖爲德明何參政賦
五老峯　歌風臺
雙桁篇贈陳景仁　萬家湖
繁昌夾　山有湫
珠湖篇　題滄洲圖
凌欣亭　香溪渡
寓史相故宅用郭奎夜坐吟韻
題僧巨然所畫幹竹軒圖爲艾仲南賦
幽逸亭　田將軍
過通許　梁山磯
戲馬臺　珠湖隱者篇
趙仲穆山水圖爲郎中董君美賦
補魚圖爲蕭楚芳賦　登會盟臺
題僧巨然長江萬里圖
班枝花曲　楊白花
從軍樂　長歌行
涉江采荷花

哀蛩吟　狂歌行爲葉宗海賦
四禽言　江陰老人謹賢吳指揮
農家樂示寧國縣官　憫王孫
野禽鳴　冢木
五言長律卷之三
湖右苗帥率猺獠來歸石川王愷往慰之因其
回作詩以贈　賢孫炎
送烝元善之官銅陵　豫章南樓
五言律詩卷之四
九日
月夜登豫章南樓
寄孔博士　寄西按諸友
忠勤樓諸老夜亟余時守省作詩寄之
小孤山
露坐　登徐孺子亭
八月夜同諸友酌　寄隙僉事
晚晴江上　西按閩鶯
清風亭酒
秋日憶故園　郡齋秋日
歸畊叟　秋樹

登鳳凰臺懷孫伯融　征婦嘲
東葉匯
宿浦江錢氏山居宋尚書錢遹後
贈孫伯融之官池易　夜泊臨江城下
曉經豫章城東　樂架閣督運至徽
排悶　登鳳凰臺
清夜
贈李主長之官宜興　寄省中諸老
秋日用張都事游田墳詩韻　東孔都事
登蔣山望亭次韻二首　宴建德南樓
送院判俞子茂進兵番易
和丰敬陶員外詩韻　贈歷陽令
風雪大作子敬置酒喜朱伯徽尋舊志敘回
題玄同子卷贈考功葛元德
憶建業　豫章秋日閒鶯
贈卜明府　送李員外往臨川議事
贈周卿往臨江　奉　旨詠五明馬

答友人夜直詩韻
新城水東
五言律詩卷之五
合江亭晚眺　月夜
贈友生　賦江上停雲送周生
寄推元初　送商廷琇之揚州
贈李府尹　送州判劉秩之徐州
題凝碧軒　學正齋爲鎮撫易貴賦
交州南樓　嶺南新秋
中秋對雨
訪劉外史題詩見山堂　嶺南道中
喜平蘇州兼得家書　看山
夜過落星石　過昌邑山
青山　再過西省
白髮　長又
得杭州從侄璧書　哭繼先兄二首

大孤山
得風
京口
淮安
過泗州圩貽
浮山
釣魚望
過泗州廢境
陳州
黃陵岡
紅船縣
宿嘉祥縣
鞍山泊
在省晚涼
歷下秋夕
漁樵清會圖
濟南喜得家書
會張徵士韻
湖口
馬當山
揚州
洪澤屯
神女山
五河縣滄沱淇沙入淮
夜分
寓興
離汴京渡口
曹州
望嘉祥山
離濟寧泥舟北行
梁山泊
公餘
秋日濟南閒齋
中秋寫懷
鴈
贈鄧司計煥
贈張興海璠
過泰山
大汶口
嶧州
梁城道中
過泗州圩旱
過門湖得雨
贈張主事閣中論究漕
嶺南喜得家書
七言長律卷之六
七言律詩卷之七
范蠡廟
姑蘇臺有感
泊舟左蠡寺
送魯志敏往番易兼訊吳德廣
豫章中秋
宿宣城山家
雲亭山
嶧山
滕州
桃源郭外
望嵩山
登海角亭
讀吳越春秋
夜過江州僞漢故都
初夏

和子常趙聘君詩韻
癸卯秋大軍圍武昌予極欲一往黃鶴樓不數
日復命還建業莫遂所懷乃賦七言以寄予
興
雨晴　召赴京師別豫章
贈劉秀才歸里鄉枝　趙待制致仕還會稽
寄景濂承旨致仕還金華
題卞子微森甲堂詩卷　僧王伯安登凌歊臺
答友人軍中詩韻　廣陵懷舊
贈丹陽令白謙　寄權都事
中夜寫懷寄歙郡諸老　過昌邑逢程照磨
使歙諭番易
到星源聞子敬王指揮得衆心且番易有歸附
意賦詩爲贈　奉　旨詠白兎
奉　旨賦天澤潤兵渡江之初　題清遠峽飛來寺
過雲屯灘　過大牙灘
送唐師宗歸金華　過故宮
別劉希敬　過徽州別魏府尹
閑鄧僉院得徽歙民心善賦短章兼美魏知府

夜坐用郭奎韻
答吳左丞見寄登滕王閣詩
題許旌陽祠
七言律詩卷之八
過黃州有感
使賴諭熊天瑞
登鄒孤臺
南韶
懷陳校授并序
荊山
過壽州望八公山
太和縣
霸王城
歷下亭臨眺
過故翰林李悅之天心水面亭遺趾
題王明府歷下秋興圖
新秋用贈省中諸友
東宣城俞用中兼貽郡守

舟次塗山
下蔡縣
許家窩
黃河
趵突泉
詔下諭平幽薊兼喜復唐時衣冠
奉 旨行冬至朝賀禮
過褚磯有感
快閣
舟次鹵安
題端菊詩卷後
達悅
過高郵有感

過杭州覽古
過廬嶺
初夏遣懷
中秋對月
過晉江寄鄭參政
三言律卷之九
短歌行贈別
四言長律
朱薇
自壽
梅魁
立春日過邳州
曉過高郵喜鄉人迎餞
洛陽道中
宴別京師
臨潼縣
入關中
過河陰觀楚漢遺壘
長安東門留別
贈晉相傳
登越臺懷故鄉親友
登越王臺二首
九日疑眺
梅信
曲阜縣
夜過寶應縣

五言絕句
詩竹
寫興
贈孫炎
過吳城山
灘行五首
灘行五首
大港口
過鳴門有感
夕景
過池易三首
題李公麟畫一條
六言絕句
山行
山行
七言絕句卷之十
過叢山閒觀孫炎題壁
句曲山中
宿寧國山家
送僧歸越中二首
山行三首
臨溪梅四首
遊金華山二首
宿井山廢寺二首
過茶園二首
讀陳都事畸仙上饒硬頭詩用韻
席中用趙子昂詩韻贈昭武敬二首
池口泳
題宋徽宗雙鶴圖
次金華牧仲觀桃花源圖
東朱伯徽
閨歌
江上十首
百舌
寄王益
江上十首
蒸湖磯
過臨溆十八里灘
次定海縣
秋思
毗陵道中二首
梅花圖
望梁昭明松林
寫興
兩梁山
次清河縣
峽石口
挾彈圖
太華奇墳三首
灘行五首
觀後堂秋燕
江上
雪中渡河
五花澗
画虎
與唐德昭論書
寄贈畫友
寧國縣
夜過叢山關
宣城道中二首
再過江陰觀劍與寫竹

濟南八月一日聞鴈
山中清隱圖
題徽宗御製小景
題主敬詩經小序
朱伯微拂酒至婺源山中兼示垂絲海棠
使回中經過鴻溝
夜泊楊子橋
過虎牢關
函谷關
遊玄都觀
重遊華清宮
再過崤關
宿益門鎮
咸陽道中
九日觀太白山雪
過古桃林
曉發睢陽
過梅關
黃塘驛

澠陽峽
橫石口
清遠峽
鑲峽
曲江城
登南海驛樓
涼州曲
感遇詩爲徐徵士賦
浮安棹歌 一首
蘭溪棹歌 三首
夜過寶應驛
灌溪上
連江口
夜過剡岐驛
登浮江驛亭
西城鎮
嶺南雜錄 三十首
登清遠峽飛來寺 三首
竹枝詞 三首
泉吳棹歌 四首
舟次濛溪
晚過青河驛

鳳池吟藁目錄終

高郵汪廣洋朝宗父 著
同郡王應元一之父 校

五言古體

大祀

維

皇建有極庚戌值時康二氣迭敷宣允若協兩曜季
秋成物際報祀禮有常掃地事明薦寧盧列兩行
鼓鐘宿在懸玉帛燦成筐陶匏湛醴齊夫登具牛

羊匪俊禮物豐貴在誠意將今夕乃佳夕天高霽
氣凉微雲散晻曖露衆星羅縱橫濟濟百執事念茲
靡或忘金門少馬闕和鑾鳴聲揚旂常紛左右燔
燎彌耿光宸旒儼祇肅對越位中央八音倡律呂
佾舞節趨蹌所聚靡不修所及靡不臧川嶽永流
峙風雲儻低卬神靈符胖饗嚴達羣蕃錫福何
簡簡降福何穰穰既灌隸雍徹精誠合一堂願祈
億萬年禴祀及蒸嘗載歌周頌篇庸擬被樂章

大饗

諸侯謹述職方伯敬來同俊世尚斯典往古有遺
風維茲獻歲始大鈞妙化工川泳雲飛閒罔不被
薰融

至尊垂衮裳鴻髦蔚景從土宇日已廣民物日已豐
匪文莫附遠匪武孰成功不有勤賚美恩意何由
通乃命行大饗鵷數極雍雍三公相左右百辟敘
西東祥風臨宇來旭日當天紅佳肴薦脩脯音酒
酌春玉舞干何子子擊鼓何鼕鼕鞗鞗鹿曲被朱絃清
磬和考鍾鎛聿同一謹遵遇賡易逢豈惟決和樂

厚在肅儀容自昔周室時君臣期令終頌歌詠皃
賢錫子賦彤弓其慶何綿綿其音何淵淵所以億
萬載慨念思無窮小臣奏雅章稽首對

九重

別知已

北風吹征帆飄飄西南馳山川聿脩阻霜露忽淒
其今我遠行邁豈不念歲時豈不念簡書良
在茲翩彼晨飛鴻翔翔亦何之感我同袍友感
懷此離此離雖可懷酌當載持各言崇令德金

石以爲期

明發

肯車待明發遵迴上河梁親朋羅祖餞冠蓋燦成
章遲予艮繾綣都門猶在望條風被原陽春日當
載暘鳴鳥餘好音雜蔔紛衆芳鮪魚始發薦吉酒
屢克協既醉復盬言欲去故物徨徙周仲山甫王
命愼所將夙夜無有解庶幾終允臧斯言啓深省
勗哉何日忘

君子愼所樂

君子愼所樂結交當結心苟不易所守憂患實相
任在昔管鮑氏友愛殊獨深意氣一見許乃能輕
萬金桓桓松與栢托根泰山陰玄冬冰霰集鬱鬱
白成林雜澤有蘭蓀芬思可紉豈比榛栝叢凋
率易相尋所以君子交愈久愈足欽吐詞整肝膽
炯然同照臨夫何庸俗徒徇胥等淨沉茲意邈難
寫浩歌彈素琴

朝日何曈曈

朝日何曈曈澄輝麗華嶼衆鳥欣已集交交互鳴
語紛當來游旌麾戒炎暑樓船渡烟霧朔節宜
之清章渚臨里濕夕氣斂暝仰憑危閣何以
況徜徉逍茲京越至高蟬振鳴羽清分散川原禽
淵動淵波誰云披景光寧不感時序獨立倡余懷
鮑思更延佇

對菊苓友生

江郭秋已闌風氣日餘肅庭前垂霜菊采掇亦何
促開處稍素抱無以娛心日落君林堅彥遺我紫
英菊把玩開晴軒芳枝動幽馥靡靡含朝暉疎疎

間寒綠銜盤置美酒相命屢往復吐詞不在繁冀
觴須再綪寧云之珍羞盛物因芳敭持此宣冲襟
受之比良玉掇英知永年殷勤爲君祝

壯游奉東諸閣老

壯游吳楚外揚舲遡天風名山浮紫翠大江走玻
瓈覽思超越毛骨生氷雪脫巾漉清湍舉手弄
明月明月懸青銅古人難再逢牛渚委陳迹袁眉
欽秋峯九華舞僊僊窺見沈淪底小孤立亭亭徘
徊女蘿裏流宕番湖湄蜂衙愈出奇幽深構樓閣

嘯絕挂猨猱放意自陶寫援筆洒秋泚神怪遁窅冥
寅魚鳥覺欣喜路逢丹丘生來自赤霞城麻姑後
飛舄子晉迭吹笙湖光瀲灩開宴歷清筍綠狂引
黃金壘笑歌紫芝曲左蠡素相得嘗湖忽見迎揚
瀾平一掌中有磁盥行振衣扳鸞巢把蘿踐苔石
厓氣凌空青松花墜階白寒谷臣處下調笑烟霞
問屢會復屐往今往幾時還叢蘭被路蹊芳草榮
稠谷長飈和鳴鶴進白泉驚飲鹿須臾面五老邀我
山之陽授我長生訣乘遊洞玄章問我從東來迢

遙泛鯨波三山得無恙十洲近如何傍招廣成子
俯抱山中老鯉魚躍大江鸂鶒下天沼待以青精
飯酌以白玉漿乘龍左耳潤吹犬靈苗香渴烏漸
欲翼拭目增曉碧桑金芙蓉蕙虛落胸臆西南
挺奇異江湖馳偉觀披披古蘭若丹靈耀嶷峩聲
聞達法師堅坐東林下還許陶淵明共結青蓮社
又聞李太白酷愛香爐峯長安卸塵鞅欲歸巢雲
松往事既云遠顧我復來此濯泉坐樹陰下洗巢
由耳綠髮雙青童採芳留我行我行欲不行月高

宿夜聲西山招我遊明日過湖水笑隔南浦雲
謝數君子

奉　旨講官之初筵

臣　廣洋忝在諫垣初

上銳意於圖治蒐武餘暇延訪遺老從容賜坐討
論古今隆觀興廢兢兢業業惟恐有弗逮與夏
禹惜寸陰殷湯日新其德周文望道未見之意
宜同符而今輸也頃者博士臣梁貞用古詩三
百十一篇輯成巨帙進供
乙覽原之秦先生良卿周先生侍坐

上躬親檢閱以窆之初筵一詩

命臣　廣洋直言講解顧念學問迂疎曷足發揚古
作者之微言據經引註敬爲演繹
上亦爲之興感乃曰衛武公一諸侯也九十衰耄
尚能令人作詩自儆復令人朝夕諷誦期于不
忘矧今以可爲之年當有爲之日何不激昂勉
勉耶仍

命臣　廣洋繕寫數十本頒賜文武大臣俾揭于高

堂欲常接乎日應乎心以古賢侯爲自期視武
公初意尤昭著而庾洽矣竊惟方今文武並興
賢哲彙進其間老於文學者或皓首一經朝温
暮習行詠坐思似若有所得也然片言隻字之
奥猶不能不窒於懷況當經緯萬機感悟一語
渙然氷釋發爲昭代美事其濟哲文明得非天
從者與臣庶洋適際斯時敢不拜手稽首敷陳
萬一閾俟後日風雅君子於是乎書

維周臨九有運祚何其昌本支既蕃行道化亦流
行粤若衛武公展也令德彰耄年儆畏深罔敢酣
怠荒反躬蓋淬礪托言數雅章朝夕奠相接寤寐
耿弗忘爰思庸爲詩規警禮極臧爲不究終始曷
能密抑揚時維肆進日冠蓋來煌煌秩然賀主分
蔚然鵷鳳翔組豆陳左右肴核薦簪杳旅酬倡讌
庾八音迭鏗鏘惟云在和樂毋以踰大廉請觀嘉
會初靡不鑒所饗史臣相我右監官佐我傍容止
慎有節語言矜有常終希蹈槩獲勿爲深之涼所
以古君子勉勉念自強迨茲禮物既寧莫懷所往

三尊稍不識上賓冥傍徨義弁傾側僊僊舞趨
跪喧笑四座起謖泥殊未央遽俾出童股而爲中
心傷所以古君子兢兢恒自將矧今創造始風雲
運八方凡我百執事豈不負責望般樂誠怠傲流
匱抽金石針取譬決殷湯上以繼神聖下以息搶
攘務羌亦何辜培抽紓寵光焉知作者意諷詠悉
其詳據經援訓詁庶幾於彿彷天容儼垂髫諸老
賦顯卬拜下稽首書愚衷見志芒彤庭扇微颺白
褚子治鉦鼎槐轉午影亮日正舒長

麒麟圖後

麒麟未不出出則世道寅世道久不寅爾出胡不
於爾出胡不於吁嗟乎麒麟麟麒麟果何物允矣獸
之仁天性實賦予信靡豢與馴有角罔抵物抵物
物不慢有踐物踐物亦仲牛羊匪爾類麋
鹿匪爾鄰潛御肌下野大駭弊野民野民疑爲怪
不以爾爲珍著惟物所牝麋指道路麋皇皇宜尼

又道逢古城堙城堙大四垂蒼茫愁殺人徘徊念
獨往婁風吹日順押心野鳥動哭非爾開野鳥
反貽前轨與究其因吁嗟麟之厄此道何由信夫
何姬搬東王綱日以淪春秋二百年托之南面尊
酹嚴慎予李紡哉萬世馴亂臣及賊子斫足走邊
邪不有宣尼父誰將息紛紜吁嗟麟之死此道何
復云恍念周室初君聖臣亦賢鳳鳥下千仞皇風
蕩極東騶虞美庶物品類定蒂殷阿以道義方培
以仁恩根斯民幸弗墜念久愈不泯追茲日益遠
餘識此眉目真屏取事約麗聊以慰斯文

省中秋夕

流火逾西陸新秋屆在茲群英罷趨謁夕漏滴多
時肅肅繁露降飄飄涼風吹蘭艾翳金井梧葉下
彤墀徙倚待清閒張燈照六經浩茫海悠悠
遺所思

奉簡兩司諫公

風昔被龍遇寵恩不遑況屑候台司寧不懷慨

風雅多美 卷之一 十

勿爲甘素飧中心徒永傷

川王塘登山詩韻

層臺凌空青盤踵亦非陘偪竦竒想高朗足所
快繁條翳日陰叢林儼相向緣磵時雲中鐘起
天外于以下景精于以聆耳聽心意會在在山之陽凝颸振行旆
刀出湖水明雲澄楚山碧涼飈動地來蒼茫思何
極選哉金銀闕皐橋越千尺形霞設湛昭回羽仰
飛壓重迴風迎英勝實藩今昔云胡穹壤中而爲

物所役眷茲澹泊夷猶得酒聊自適

得蹉蔑嘻雅馨歷歷胡爲生蓊茗媚景光靡靡安足

榮若人迮至理沖默淵自貞泯覽仰間端基悉

慮清終始得所適放歌南山行南山佳遊傲亦足

暢目前景風吹衣裳流泉混九縈樂哉忘歲年焉

知外物哭

送蔡攻察赴憲使西蜀

酌君以玉杯贈君黃金鞭君當遠行遵聽我歌知

篇維獨控西上何太何綿綿劍梁倚日日巫峽橫

青天周原開沃壤萬畝成奔川文翁昔領校風俗

爲之遷武侯繼裏頌細紀乃秩然由來蜀故老念

之如在爲君今秉屏將命謂美重所專寵勉相望

照耀江之邊滾江上新亭碧樹當離筵君行壯達

別懷悵薄霄烟幽事信足美高弘良可宜聊因爲

餘興浩歌秋風前

觀種蔬人

種蔬不滿畦大蔬亦長瓜瓠芟修匪進波池

壞耘耔勵斯夕灌泥溉培養新苗抽露莖已結

蕞半感日已欵闢土日已廣灌溉浙疏路路特

存祛攘雁雁充盤盂留留積餘益乃知天地間服

力見有仰荷不苦心未自飽不給饗爲爾整危言

聊以啓自想

題梁氏倩老詩卷

梁氏倩老詩人性也其夫洪氏偶年八

十二日而死鄉里莫不爲求爲賦詩

作者百人感而隨若嶽傑餘若中芝沸欲出下

泉一朝化雙鶴飄飄上九天寒于好事者覽茲懷

古先遐來安乃生敘述梁氏賢交游崇信義舉指

節周旋雍容家室閒琴瑟協鳴綏賓客敬相待子

孫羅比前秋霜照門髮消遙各志年世慮柔超越

一日同棄捐鄉里悉驚嗟詩賦多流傳我思人之

死涉如風中烟偕歡尚莫遂偕老難必然王國道

化行仁風被八延俾民生無庾俾民死獲全哀歌

汝墳章再廢偕老篇一爲梁所重一爲聖所宜

送陳克明陪師進澍與孫伯融各賦五言贈

別分得破龍得雲雨五韻

歸霆撼鞬鼓飛燄揚旌旆元戎事西湖大饗行旅
郊壝舞士氣作拔劍抃長歌
柳色何依依鳥鳴何噰噰陳伸誦及時觀者爲改
容引領待伸提歸騎看游龍
謝安本仲人衆發乃豪峯出處貴有時論議重有
益君看汴泗間數鯈紛念此喪亂中孰不思汝
武林古柳行兒童遊嬉紛念此喪亂中孰不思汝
墳願言祭祖禰以集如雲

田風來樹頭旭日麗江渚臨別贈長歌歌竟賓客
與君知大早秋榛榛望霍雨
明發

冠猶本所尚謬膺時見知高車踵華要豈不日求
思徂春歷西垣托以周潘維茲辰遡東魯重以民
命司撫已揆中素發感積如絲簡書遠臨門我何
敢遑遑伏夫具行裝明發大江漏朋情念遠別臨
餞難爲辭好風吹楊舟旭日麗彩旗流波渺東注
緬懷當若斯聖明極高厚疎淺涼何爲

遡沙河

輕舟遡河流信宿忘少暇委蛇避大堤荏苒逕洄
夏晴光泯流沫川漲益湍瀉游子念遠行假寐待
明夜方經錮渡灣俊過崔丘下嚶嚶山鳥鳴的的
永花謝愛此堤上柳緒風一披酒惟師力張帆中
流去如鳥孤烟隔渚生偶見捕魚者相顧不得言
長歌慈閩寫

宿慈雲寺

悟生本無象所設誠幻境覽茲古蘭若稍獨眷脩

整金碧開煜煌莊嚴麗高迴開士翔天秀見趣一
何頖跏趺暢鴻音種種得要領我昔聞馬祖說法
寂馳騁空青雨花落缽盂參龍能醒迨今古道場屹
屹萬山頂信美二三子冲素抱祇耿于馬慈微寂
兼遂扣槃行掃地燃妙香汲泉試奇茗擴哉聞未
聞融液在俄頃長松偃宵月坐見浮圖影騫出尾
澗深蛩鳴砌陰冷宵分始就枕然發幽省馬祖
寺東南前有出水寺泉極清冽傳云自惠山泉來

入蔡河口

江湖淮浦遥遥數千里艇戴苫蓋以蔽風雨
水稻稻轉洄泯流宕蔡河寬蔡河流湯湯衆澤瀁
源委甫田何勾剡來桑何晨晨雖云刺瘼中風土
信爲美遺民散南北相望遂經明覽茲大梁境浩
歌北風起

早春山中

雪裏野色淡水聲冰下咽溪流清淺條風蕩宇宙鳥亦欣
欣兒亦悦不意四十春光忽已半人生貴行樂何用惜
遑遑招我山中友的我松下飲觀書暫廢卷對酒聊
清晨於山園係足甘禮樂幸斯存豈容忘耕鑿

寧復論一醉各忘憂歸來望鹿門

吊皖城余清陽用郭傘韻

一死信許國百戰固裹城勝捉諒匪伐咸時悲自
鳴云胡運祚絶乃俾梁棟傾惜無魯良史何由著
忠貞巖巖大節堂堂大志風已銘我欲解神劍爲公
掃長鯨榮盛尚未展精氣亘彌橫瀕江俯餘壘行
人念用兵巡遠有遺則昭茲垂令名

送陳秀才省親

朝出坐金鞍暮歸坐錦裀人生固云樂不如歸見
親維越有佳士謂書思致君世亂念鄉里言歸
水稻稻轉洄泯流宕蔡河寬蔡河流湯湯衆澤瀁
源委甫田何勾剡來桑何晨晨雖云刺瘼中風土
信爲美遺民散南北相望遂經明覽茲大梁境浩
歌北風起

早春山中

雪裏野色淡水聲冰下咽溪流清淺條風蕩宇宙鳥亦欣
欣兒亦悦不意四十春光忽已半人生貴行樂何用惜
遑遑招我山中友的我松下飲觀書暫廢卷對酒聊
清晨於山園係足甘禮樂幸斯存豈容忘耕鑿

門每開爲國化行風俗淳鄉閭惟周室時鳳鳥曾
翔翔好文采成翽翽歲炎和鳴聲積晦俯仰
靖晨於山園係足甘禮樂幸斯存豈容忘耕鑿
聖德難於名人子抱器任當師道拿願言景前
範毋爲事孤寫

賦丹穴鳳贈趙尹

峨峨嶓陽山佳樹光嶷嶷上有靈鳳鳳出自丹穴
襄其音何喈喈其羽何翽翽朝飡醪解竹實夕飲醴
泉水臨隰集汴林百鳥率鳴喜一鳴風俗淳再鳴
風俗美遂俾多士中光煬萬丈起但恨不我留遥
飛媚天子

過宜興西从 从青山
青青銅棺山下行翠西从从肉居者多顯與世遠
遠野條接深塢疎梅照清淺一丘與一壑安分良
足遣我行日馳驅適此送遊行
青青銅棺山麥秀盈町暗輕趨連綴淵佳卉麗初
緩看樓磯烟井泉鳥雜歌絶鳥知从水長翻研冬
日短徘徊村棧間坐待月光滿

登忠勤樓聽久等舒深閨彈琴
畫棟栖朝霞脩甍宿秋霧振衣坐前檐援琴窮中
素幽泉鳴磵深落花蕩春夢油然聞至音令人起
遊興

與陳伯厚中夜清酌
高堂燭銀灯大勻流春酒中夜耿不寐朋情良可
嘉疏條下靈鵲遠成來疑茄北剔會知幾令人長
嘆嗟

登鼎山寺
積陰舟杳入開始霽舟復艇澤川原深頗憂心宇
路幽芳陸山嵐捉好鳥相招一僧能飯我餘地試補

松納
遠游陪師西征
朝發庾公樓辛丑年秋克九江夕扣勝王閣壬寅年春入豫章
歌奮激烈清風凄寒廓張帆江水秋伐鼓閶月落
予亦將遠游明當造黃鶴
夜直與架閣東德圳系仙虫不至
愛立碧玉餅對酌紫薇省長風吹碧梧初月下金
井幽懷鬱未開知音酌惆悵夜分皇鑰沈空虛燭
花冷

和西省李員外登樓詩韻
綉閣倚晴空覽茲山水奇日斜飛疾天潤雲行
遲王粲念故國墨子悲素絲安得參宇宙內遺我千
載思絳城眺回瀾華構儼舞榭翠拳魚鱠
隱朱戶明邊宿鳥來空外秋帆去望達怡心神徘
徊重延佇

題三逸野吟圖
石磴何縈紆松樹何蹉跎尋幽想清境坐覺了終
日芳洲況晴瀾遠岫增晚碧硯我塵土姿披圖謝

三益

山水圖二首

杖屨從所適愛此川原行川原欽飛雨佳木當葺
榮輿言盤石間坐翰霊氣生衷襄日將夕江水若
餘清

風抱林整姿每愛林整俯維舟藉清陰開卷有深
益雲來祇嘯青雨散大江碧得酒聊復陳胡爲苦
行役

與梁鳳同使廣陵馬上偶占二首

同爲故鄉人同入故鄉里雖無故鄉親還飲故鄉
水城郭烟火餘殆鼓連雲起聊以一杯酒向松
樹裏

昔爲歌舞地今爲爭戰場與君騎瘦馬聽響蹋斜
陽荒草侵合路苦蒿生過墻逢僧飽明達詞賦最
悽涼

題春日玩芳圖

杖策花樹間拂石花樹下擱辭妙天趣緩步及時
暇芳洲漾清波老鶴散春野春彼圖中人終非避

績溪民

投績溪民盤盤去如蟻問之何爲來與人送新
米鵝衣不掩身齒面半成鬼哭爾績溪民不若績
溪水

藏氷

朔風競呼號殺氣增栗烈玄枵號召行鼈竊沍凝
結滯泉息汎瀾砅巖磴裂擁毳寢向堦
毛蟄陽精際斯時潛蓄未容洩茫茫九地深遺芰
工匠相躡言齊海岱鄰冬月屢見雪層氷集洪匯
迸愛走汩滿甸雷雨聲閉塞致龍穴狂飈寘迷
跡大車縱飛轍衝寒具奮鍾越事邛敢輟鑿鑿開
溷融冲冲隱林樾昭炎呈地靈璀璨媚川潔初疑
伐玄圖羣玉委丘堙復疑閱海藏萬寶輳廷闕網
繆既已完輸納日已捷不口工告集防維媲扃鑰
迨茲四陽發炎炎遠騰熱茫茫九宇大生意暢融
徹不在神贊功烏能愈焚炳于時剔固壞于時啓

上隕棄芒吐光怪礧磳露昭晰獻羔祭新韭發瓦
燦有節二氣翕而宣四序順而協緒風不鳴條何
以庸缺刻時雨不破塊何以雉天札誰其兆攸端
維古有明哲藏氷反伐氷無乃相調燮

落日汴隄上

落日汴隄上奄忽浮雲馳草樹徊原野茫茫天四
垂上有鳥嬰嚶下有冢纍纍樂世故念衰絕焉知埋
者誰低昂昔推運情狡忘險危乃以耳目私遂令
骨肉疲骨肉日已疲耳目日以虧不陞變滄海中

豫章南閣臨眺二首

途歌黍離持此鬱冲襟淫下莫能揮

章江潑夕景杞樹集京鴻雁聲悲因茲懷舊感登覽獨移時
雲容麗藻井霞彩炫芝楣帝子蓬臨日洪州盛築
時良遊念遐蹕清賞極幽期

雨竹齋爲周秀才賦

竹色晚逾淨雨聲秋更多風簾委翠珮烟渚逐流波靜者讀書處潺湲觀宜永詞

留別贛東指揮胡迺文政

君家淮水西我家淮水東相去隔千里渺若雲中
鴻自從兵革起虎狼滿鄉里我持尺素書東南覓
天子閫君佩吳鈎提兵在揚州過江聽約束與
國願分憂相知二十載遨遊徧湖海我將白髮垂君
亦朱顏改朱顏日愈蒼白髮日愈長君子與衆異
豈改鐵石腸憶昔上東洲風塵從夜先刻飲馬婺溪
水吹笛關山月嚴冬過贛江捉牛定受降張筵挈
玉閫舞劍碧油幢歡會雖和接意氣久彌愜多君

更坦然知我亦何切嘗聞古有交龜勉慎所操一
言重萬鈞萬金輕一毫去年春二月揚舲到南越
我復領被垣君當秉節鉞今年四月初承召趣回
都別君萬里心飲君瓊玉壺園花墮晴雪好鳥奏
清樾我醉君復醒君留我當別別離雖遠道何必
動懷抱君子處兩間未甘等秋草周雅咏明哲漢
史書英傑所貴在忠孝所勵在名節贈君藥石言
高誼日星懸明朝廬嶺上望君炎海邊

將發廣東指揮胡昭勇乃命子姪持巨軸抵余

舍永一日以爲別余方行李匆匆弗克見舍良
欵于懷比來連日舟行稍得與筆硯相接遂賦
此詩特以敘其交久之情致其忠告之意應幾
相勉之一端也淮南汪廣洋書于五老峯下

明妃曲

明妃出嫁時啼別漢宮苑漢宮花落稀關河水淹
淩秋風吹白沙秋鴈雜鳴弦繼心向誰語默默付
琵琶琵琶聲轉急天遠無消息悠悠黑山前乃是
單于國單于國土寒遠嫁豈爲歡寸心懸萬里夜
夜到長安長安故鄉好思君令人老一杯春土深
年年長青草

擬銅雀妓

燕趙女如玉輕盈掌上身翠眉長不掃帳望西陵
人酒闌歌舞罷空樹坐生塵怨入漳河水悠悠秋
復春

紫騮馬

紫騮黃金勒銀鞍被拳綰牽來玉階上顧影弄驕
嘶神駿當千里飆風生四蹄梨園豈無伴舞罷曰

平西

孥夫石

送夫夫當發望夫夫不還夫死既許國妾生何爲
願妾身百鍊鋼豈作繞指柔妾心東逝水豈學洞
洑流鋼亦有時斷水亦有時住願爲山頭石望夫
夫行處妾心不可轉妾身不可移年年江上月照
妾影相隨

聽雨軒爲王彥舉賦

萬竹擁蒼烟幽人讀書處夜涼秋氣清瀟瀟響疎
雨撫卷坐前楹令人豁襟宇

古意

君家蘭澤西妾家蘭澤東蘭澤多芳草相去各春
風君今行隴右妾思在閨中天寒綃袂薄淚下玉
屏空

貞婦行　余在鄉里遭値寇亂目擊其事因賦此詩以見人心夷悉云

妾爲良家女嫁爲良家婦良人久遠征念亂獨無
措出門詢鄰鄰還訪良人去湖東羣少年挼舌爭
取捕妾生知一夫死畏多露寧喪湖波流不逐

湖船渡湖船雖可渡終非妾親故但恐一失身衆
能慰中素我思長夜魂化爲汀洲鷺悵望良人歸
時時向東顧

醜婦行

東家女如玉耳垂明月璫手把金剪刀裁就寶鴛
鴦針綫雖年正芳嫁爲西家婦紉縫不
暫停下堂一旦離亂間去不得將何拂玉鏡空忍画
娥眉長爲人取嘲笑着意裏衣裳及日斯大婦遂
作浮雲揚浮雲固輕薄此道尤悲傷載歌貞婦行
撫事徒彷徨

過義烏拜顏孝子祠名烏本人

顏孝子爾雖生不遇時死有司模糜泰虎狼吞羌
胡阿姑作官城陽郡築城萬里非久閒吮民骨髓
民骨枯風風不鳴賢者遭虎狼在朋無識無當時
孝子所以閉門高快淚泉有親在堂垂白顧
飢食慘衆鼻采采山空谷紅白忠歌棟概聲
嗚嗚歸來常上親已知白日懸淡天秋糊捐心向
天哭不蘇愁寃在樹棺在途對面非朋友側身寡
妻弊出門衆風吹裂膚裹哀求人誰肯徂人不汝
從從者烏烏傷烏傷曰就埔終之乃血將其雛以
噪助土不告痛至今故塚生春草

白太華孤峯高且危不可扶王母曾知不可扶王
冠毀裂冷泥舍行史覩之如豪勿荒宗古勗森雙
梧儀鳳下脩翎應來集人爲字民清酷我今下馬
拜義烏義烏吾夫

題孫楣所畫馬圖爲德明何參政賦

烟氛四塞山河裂游內人心望昭晰赤龍飛渡泉
南來廣盛乾坤開日月當時際會乘風雲左之右
武皆駿傑雖驅驅數月氏種驪黃兒是衆河孫朝
蹴鯨波上荆楚攻破鼈過齊斛肉知逸足誇騰
倉一佛來履向峯前卉烟水明日東遊登泰山長
把諸翁碧落裏

歌風臺

古臺欲風吹野高大江直下奔濤堆然崛起不
數仞乞私尚欲惠宗高在昔六王戰爭已鮑魚風
腥龍虎略兩以西夸虎生熙洛之間一人起手

提三尺風塵中敢與楚霸分雌雄入關先遂父老
願捐身反比臣妾同楚王謀寬厚邦有回天力烏江
未安席啼嗚豈是興合戰由一麾韓彭之功定在茲後來處置稍失序
毋乃大醇而小疵故鄉歸去來徒牛釃酒臨
高臺鄉中故老兒天子暨想昔游今壯哉酒酣拔
劍大風裏自舞自歌隆準起頗以猛士守四方山
川草木從風靡惜哉漢高之慮在目前於變時雍
恐未然此風徑開四百載那似周家八百年江湖

說

五老峯

五老峯吾不知出於幾千萬載貌何古頭何童上

小臣牛馬走落日登臺重回首悵望長陵塵霧間
還酌彭城一杯酒

遶桓篇贈陳景仁

桐川官舍有雙桓歲久蒼皮森森立蜿蜒古幹蟠
蚊龍鬬銅蛇根錯金石長風萬里海嶠來怒挾鯨
鼉擲滄溟已就衰百丹亦改色輕輸玄陰互
盡向黃塵岸西泊萬家湖水空凝凝四顧不見隄
與山仰願長風不驚浪不惡大船小船俱往還

繁昌夾

繁昌夾繁昌夾口江流狹波濤洶洶雲冥冥虎嘯
蕭蕭風颯颯樟即三日無北風行舟百丈行淨中
前歌未斷後歌發野烟孤沒篙飛鴻繁昌夾流深
幾許繁昌人民夾前住苦竹截筒蘆縛舟打魚燒
山白成趣人生處世何須爲榮一禍足以安其生但
得有溪可漁有土可耕何用出入誇肥輕君不聞
五陵公子多豪客甲第連雲耀飛蓋朝聞鼉鼓鳴
寒帘逸氣孤驚鴈冷明堂大開需棟梁引領相
期繼前轍只今兵革通四方天地蒼茫日流血朝
森風幕見形屏鐍秋雨

山有湫

山有湫雲霧鬱風颼颼乃在章貢之陽崆峒之幽

泱波氷浸石骨底陰森樹木相綢繆上有千丈之
翠壁下有百尺之蒼虬神奇鬼怪變恍惚駭逐雷
雨無停留今年五六月稻禾乾欲死晝夜望民
束手坐待斃嗟哉兵因餘何以復如此山泱有靈
聽我言倘虬宅茲久蜿蜒安危同境憂樂然與不
一出爲我民周旋坐令帝澤過四海力挽岡巒成
豐年山行泱生雲烟

珠湖篇　在高郵西亦名甓社中有珠夜現

湖光倒泛玻瓈冷湖水瀰漫幾千頃中有拳石玉
井蓮靚理凝粧照秋影湖邊老翁塵外仙鶴髮蕭
蕭垂滿肩手扶蘭槳暫容與爲我拊髀陳當年當
年四海無處日桴鼓不鳴風浪息老蚌嘯珠高射
天夜夜寒芒耀奎壁聯輝清夜長美人亭上
掬珠光春秋一經究終始重在出羣先尊王江淮
風俗近淳古米穀年豐賤如土駕犬何曾吠暮耕
多材已覺登天府孫華老湖上構玩珠亭夜對珠光讀書與弟覽翁登科註春秋

甘戚歌舞滿瑕雲花閙紅嬌雲滿眼觀不足綠
柳新蒲戲雙玉公子新裁描繡衣館娃學寫蓮珠
曲曲譜漸繁愁漸多夕陽流水竟如何一朝萬事
隨轉燭伐鼓鳴鉦戰艦過戰艦飛來截湖水絲幟
牙檣半空起列郡摧殘灰燼餘生民痛宛溝壑裏
老翁既已長嘆嗟側身遑望日西斜教氣憑凌氛
驂合散爲愁雲東向遮我問老翁如此語斬爾停
船中脩治聖人有作制明堂五日一風十日雨古
來治亂有時天運豈以人力爲終見明珠出海

入雲去回看天地兩茫茫款乃酬歌隔烟樹

題滄洲圖

南宮枝里東吳客手把滄洲圖盈尺相逢江左求
我歌我豈深知畫無敵但憶昔人臨畫時彷彿盡
曰疑神思寒縮隨意出萬仞點綴到處生秋思陰
崖磅礴老樹宛怒流潰激蒼亂悲瀟湘玄圃在眼
底石門劍閣相參差乃知好畫不易得令我一見
三嘆之君不聞王維愛畫入骨髓筆勢東傾九江
水開元年間數畫師維也差看獨奇偉後來宣和

收畫圖片紙落手千金沽輞川遺製妙天趣識者
至今稱絕無我家遠在東湖曲朝服晴霞倦春綠
何當著我雙樹間臥聽松風撼琴玉

凌歊臺

姑溪城北西風起高揖芙蓉搴秋水美人罷粧鸞
鏡塵宮樹長年落紅紫飛恩宋玉行樂時五雲不
信來頻歸錦帶銀忽度華川泉紗琴川生凝愁當
時美人坐高上綠水青山互相向野禽曾逐凋傷
來翻得叢中數落雪但不識人去人去不還白雲夜夜

愁空山空山唯有泉水彷彿冷嗚咽環凝愁
野老頭如雪但不識興亡泉水彷彿冷嗚咽環凝愁
毋俾令人繼前轍

香溪渡

香溪渡頭春雨時溪風吹青楊柳枝溪頭死者若
無數白骨纍纍知是誰舟中老人向人語此徒乃
是良家子一身去家克海軍剖紫香溪渡頭水大
軍萬馬西南來赤幟白日青天開奈此縱橫肆血
氣至今白骨堆青苔君不聞聖人用兵不得已伐
暴勝殘濟時起鋒鏑之下不可客要在人心識天
理

高史相故宅用郭李夜吟韻

金張第宅連雲樹鳳凰鴛鴦絃語春霧尊前月落人
未眠門外烏啼天欲曙秋風蕭蕭吹客衣堂上主
人胡不歸雁上粉剩野鼠窠夾道草深官馬稀烏
啄民脂血諸君當歌慷慨辭

題僧巨然層嵐春霽圖

表一無滄海客瀛洲仙貌如秋鶴照野田長髯
嵐春霽圖云出畫師僧巨然筆蹤莊味不可識但
見粉墨剝落生雲烟青鞋布襪者誰子一琴一鶴
相後先山中酒熟鳴夜泉碧桃流水春風前朗吟
一醉三千年不知何處有此景與來欲放西津船

與君笑傲金焦巔與君笑傲金焦巔

題子敬所畫翰竹軒圖爲夏仲南賦

道人家在南山巔長日罷讀秋水篇遨來種竹不
數本稍覺窓戸生雲烟龍稍交交翠欲舉恍疑泊

近湘江浩蕩風翻影裏背來高處風驚夜深語棄
湖隱者亦好歌予把綠玉披紫荷清晨梳頭避暗
色到此徙倚聆秋可十君之回迴不啓十君之容
美如王明朝擬買好東絹請君寫我質簪谷

幽逕亭

曲房城外住林苑舉竹蒼松夾清淺珠荊飛構菱
官寅作日陶靚振深達李侯伯仲神仙人棣花輝
映簡上春當時趣此亭上揮酒翰墨成天真一
別流光去如水亭樹蒼凉日復日把松楸偃寒夏暮

問征兔縱橫夕陽裏遥來感歲宮之東白雲知千
秋空神牧息悵異協爲把濁酒臨北風

田將軍

田將軍爾能文年未二十思效君丹衷耿
耿貫日逸氣矯矯橫秋雲雕弧二石不足挽有
如驊騮一出定其羣我歌將軍行將軍聽我歌漢

漸輔漢唐

過遘詩乙未年廣西軍戰敗丁此
適令人馬朽骨遠隔炎陲

廣西少年經學文武游范從元軍檄募備渡泰
河水廣西少年同日死黃沙涉涉河水渾鼓鼙
血腥腐鬼惟有常時戰艘鐵夜夜寒宵蜘蛛月

衣山磯

東梁山西梁山兩山竹角江之灣江流到山勢轉
來風山鴻當大陽致龍宅其幽深巢其間沉
雄可能測峭拔難爲攀拔九日洞射山紅殷秋風刮

地吹狂瀾擊舟上遡力危艘長篙脫手退卻易巨
纜曲齊行行何難使人髮可化爲門管莫可以翰煽
寒林寒寒石磴泥磐盤杞鬱半此長悲嘆山邊老
翁如石頑懸屋梯木坐磐矼釣絲萬丈隆波底間
我四大何當逕勸我且艤舟納爲半日留計將身
勿事拂杖心上愁向夜風雨磯上頭夔巴有客過
我游請言蜀道險勿此非所憂蜀山之高高不可
與俾青天相去不盈尺須臾夜號鼍倒泗蜀江之
水深不可窮按陽侯波浪騎黃牛白帝來時駐蒼

亂人生毋乃困羈絆到此亦復從所由世間真味
本一致我心坦坦成安流我心坦坦成安流俛首
謝翁言銘刻在肝肺遲明采蘭菜中流漾晴霞皿
望梁山磯烟深兩君聽

戲馬臺

咸陽宮中驚走鹿海內豪強起爭逐高才疾足誰
得之楚鞭未滅八千子已上肉彭城南面高臺土氣揚
仍踟馬來搤縛翻疑逆星芒振鞍了不易行
人側目高臺路底信君王戲馬臺空知酣鞭

筆要取乾坤歸獨步憶昨馳向鴻門中張樂左邀
隆準翁凡馬誰令俱辟易真龍天實啓英雄項莊
拔劍當筵喜百二山河酒杯裏烏知倏有樊將軍
怒髮衝冠壯心起翩然得勢脫蒼鷹坐使鴻溝突
不膺手中玉十碎如雪帳底貔貅冷若冰事機一
去竟莫舉蓋世拔山皆墜勢虞姬猶別難再逢烏
騅欲逝從何許老我平生苦心劃日與吒愛逸
臨西遊七澤雲夢水東踐三齊慕北來狗立
高堂上范增之增吃相向黃河到海天復如此意

今人絕悲啼

珠湖隱者箱

李白醉着宮錦袍倒騎長鯨艇怒海笑歌濯足
江水聊睨萬象輕鴻毛先生中山避名譽遠相求
舟弄雲夜深手把明月光更出龍門詩處

趙仲穆山水圖爲郎中崔公賦

吳興山水甲奇絕欲作見之不可得山如游龍水
如練瀟灑神交久相識去年來住震澤歸鴈向吳
興泛夕陽浮玉山前酒初熟碧浪湖中魚正肥徑

從買魚酌白酒短蓬繫在滄洲柳看山飲水無了
期雪花飛來大如手山莽莽兮江茫茫別去懷思山
水長今年觸熱上齊魯直爲天風醉豫章江湖駭
鼉宅淮蔡魚龍鄉貴河下瀉神激揚一息泰山青
在望北來妄坐覩清濟邯鄲飛數千里東掖郎
官尤好騎酌我春風紫宸手提名畫山水圖派
出吳興松雪裏求我賦作山水歌爲我素知山水
美展圖累日怡心神水綠山青太迂眞聯鑣二子
謖馳騁我亦況是丹青人吳興書法妙天下筆意

孫常侍畫圖一水一山空江煙波時細雨詩
君不見司馬遷作平泉山川走經數紀走其
氏廻得山川一氣先悵我長年事奔走耿耿胸中
復何有雕虫刻楮殊未工默對江山玩墨卞
　　捕魚圖爲盧楚芳賦
落花滾滾江水存江上好山如故人兩箬踏蹄事
辛苦樂網截江遮江鱗容儀頗亦類古雅匪特鄰
流羨漁者天機妙發毫素間畫師豈是無心寫一
箬長操百尺竿一箬屹立當風湍後先指示若爲

謂得失所繫何其難綠髮小兒殊不疑解帶默默
臨清漪偶然一飲坐樹下鯨鯢有無初不期君不
見任公子汎汎揚州扉雲水六鰲齧出海上來未
必竿頭能致此又不見張志和漁歌紫芝坐綠莎
一絲風月直終古眼底有浮雲適覽君此圖動
深省世間萬事多魚蝦鳴唯有渭川姜子牙直鉤下
釣蒼波冷
　　登會盟臺
金戈四塞烟塵起裘游說縱橫日益起喜則連和怒

則攻瑣瑣會盟何足齒滬池城西百尺臺落落瀟
瀟吹草萊白頭父老走相告此處秦王會趙來往
年誦易連城璧已滅當初留未得一朝又約西河
地勢欲平吞弱弱敵秦王虎視函谷東海內諸侯
皆向風邯鄲伊迴彈先地秦擬取之猶發中趙家
賴有相如在肯與惠文增氣槩左右侍立如堵墻
張口叱之如芥蔕秦王倘洒何足歎豈以屠音趙
所知鞮杜撥絃未終曲抽毫伸紙已多時相如一
顧聞秦槩兎年高擊缶當風湍後先指示若爲
血濺王心不作澠閼會罷當滬池兩國陳兵目送
之後來登臺念遺事慟及西周望道衰我思趙璧
非爲寶相如病後廉頗老季世鳥知用郭開反手
　　邯鄲跡如掃
　　班枝花曲
班枝花光燁燁照耀交州二三月交州人家花滿
城滿城花開未抽葉烜煌隔水散雲彩羅屋綠空
張錦繡信非韓郎丹染根恐是杜宇啼成血啼成
血著樹枝點綴穠芳也自奇崩南到處足種此嶺

北居人稀見之穫芳曉落花時雨東家西家[illegible]
柔當門笑拾瑪瑙鍾持向城南路春去交州地暖
春歸早一夕東風爲誰老蓂莢半拆漸吐綿堪花
填滿行人道越女携筐爭采綿采綿盈筐勝萬錢
搓就纖纖脉如蠶絲成氷縷細如烟細如烟千萬
縷綿綿到底知幾許的的燃煤夜結花軋軋機聲
暗相語停梭掩邪得眠吉以相將下機杼并刀
戔剪秋江雲與郎爲衣自以新鄉和年豐載春酒
郎試新衣衆海神從今只種班枝樹開花結子兩
[illegible]

題僧巨然長江萬里圖

老禪好畫如好禪不到覺悟不肯息一朝縱筆恣
揮洒萬里長江落胸臆我聞大江之水出岷山漢
江之水出嶓冢兩江合流東向趍霧瀜雲蒸變俄
頃此圖乃獨見源委豈與諸常画師比地形筆勢
俱兩全白璧黃金謾堆機又聞瞿塘之險天下無
江水倒瀉山模糊烏石灘高浪濤急白帝城荒古
木疎枯藤挂壁下須欸苦竹緣江啼鷓鴣展圖不
得一見此令我扼腕長嘆吁世間好圖豈易得討
論應須待裴廸欲追太史賦遠遊直上岷峨看晴
碧

從軍樂

從軍樂右捕忘歸左[illegible]弱天子有詔征不廷重選
前鋒捕幽朔出門萬里不足平兜鍪照耀黃金絡
去年鏖戰慈嶺東今年分戍蓬婆中蓬婆城外一
丈尘半夜紫駝號北風少年忽憶慷慨事便起酌
酒澆心胸酒酣耳熱聲摩空手舞三尺青芙蓉前

將軍右都護壯士在榮不在富一朝手格樓蘭歸
人擁都門看驅馬朝承恩暮承顧出入三軍稱獨
步都門富兒空萬數人生豈被從軍誤

楊白花

楊白花爾何白蕩漾春心易南北嫩人深宮愁捧
心擊碎珊瑚爲誰惜大江東流烟霧深欲往從之
思如織

涉江采荷花

郎騎白馬臨江游妾采荷花涉江浦郎情若比藕

絲長妾心勝似蓮心苦藕絲長難縮結蓮心苦莫
如妾天長地久此心存花落花開任情絕

長歌行

貧不干升粟富不欲方丈發古來窮達等細事
何用屑屑摧心肝萬金鑄寶劍千金買雕鞍出門
得意青雲端五花照耀春雪乾石家金谷果何在
落花衰草秋漫漫君不見長安市上李謫仙十千
取酒醉即眠有時長歌動八極往往鼓吹三百篇
一朝掉臂浴江前眼底富貴浮雲然眼底富貴浮

雲然

哀蛩吟

西風院落無人語白露冷冷滴秋宇仰見明月河
漢高咿軋哀蛩弄機杼咿軋咿軋機杼鳴綺窓飛
度玉梭輕同聲合奏思無限萬緒千端織不成芳
閨夕氣浮金井寶鴨沉烟翠衾冷鴛子從軍去不
歸妾身抱恨愁孤影此時此夜聞此聲更長夢短
難爲情銀缸暗擊玉釵碎錦瑟斜移金鴈橫金鴈
斜橫飛不起漫索餘音滿人耳烈士化作陽臺夢

家書望絕湘江鯉湘江水流來復深蕩子不歸勞
妾心故將鮫人綃附淚寫入哀蛩腸斷吟

狂歌行爲葉宗海賦

西個生文中虎人中龍身披紫雲口生虹九江秀
色鍾子山門一笑天爲風十五卽汗漫壯遊滄
海東仰超鴻漸凌太空俯拾雲霧吞心胸似非隴
西之長吉何以結交皆巨公我才況是燕臺客深
托黃金烏能中長風吹來天際游與君相逢若相

識君方解以貶臣裘貿以銀驄馬得錢卽沽趙州
酒覺起明河一傾瀉醉呼平原君大酌花樹下瑤
枝安香熏羽衣碧盤流接杯若先舞我當歌
天爲幔雲相和金盤創把春浩蕩玉冠倒拄永嗟
峨滁步小兒走驚笑笑我與若將爲何將爲何誰
知音白雲忽來知我心不見山公後習家池草深
此翁放浪有眞意大道汙隆無古今龍歌回舞思
莫極一鶴飛下瑯琊岑

四禽言

不如歸去游子天涯斷腸處巫峽口風浪喧祈

連山頭水雪聚不如歸去

堤前府君美酒官貴於人復何有人生行樂不及

時平見水鴨成行白提胡蘆沽美酒

蚕老之婦舍北舍南春已蚕小麥新斬大麥黃繰

車牲聲壓生釜蚕老之婦

行不得也哥哥亟山路遶剡水多石"虎嘯

豹號花浪濶嗔忽春山高春樹蒼爾乃結

黨成跳踉山下有田多石穀倘復踩踐不得將喧

呼勇壯絕可惡見人褒衣博帶翩翩類不

江陰城中頭門前敲腰曲躬手扶竹杖官

中家富貴一從徵役縱有老夫存遠年避兵華

兒從戎行小兒當賦役縱有老夫存遠年避兵華

元戎既退海寇來江陰城中生維昔人心洶洶樂

逸易殺人倒戈陰筒菜去年官逢異總兵與民寫

主民復生官軍不授民樂耕大開濠塹堅築城垂

夫甘分守困窮不忘作詩問太平

農家樂示寧國縣官

農家樂農家有田負城郭粘衆回打楊柳黃手把

鋤犁東作城中近有能長官稅民徵務從薄

子髮但願風雨時打鼓催耕轉村落千倉萬倉輸

官府官府彼公堂獻康爵三冬閉門樊飽飯誰人得

似農家樂

憎王孫

王孫爾為何代客陵谷變遷歸不得衣冠毀裂不

似人放浪形骸恣飄忽春山高春樹蒼爾乃結

黨成跳踉山下有田多石穀倘復踩踐不得將喧

呼勇壯絕可惡見人褒衣博帶翩翩類不

如狗與鼠狗猶能依灶竈人爾何為乎自輕棄

野禽鳴

告天兒何獨悲咎令原上春風吹雄雌頡頏羽翮

徙路旁行人愁見之豪然掀起數百丈以聲叩天

將為誰其音嘈嘈其尾佳佳候乾口燥無了期使

人聽之心膽摧中原板蕩十餘載五兵血戰三精

虧黃沙漫漫草離離髑髏如雪骨如雪彼蒼高高

知不知匪風下泉感於斯念汝微物知安危告天

兒獨何悲

啄木

啄木啄木爾何爲乎碌碌朝飛茂林夕飛叢薄倘利喙而斧堅榦蟲瑣以充腹其役何勞其得何足秋風烱烱能佳不熟胡不從之啄金粟

五言長律

渊右苗帥率徭徼來歸有司王惟烈禮化五嶺淨烽塵況值來歸際宜加撫慰諄茲行閫閫政重選往循良陟貳台迴越張儀舟到泰秩應談寸舌孰與和深仁羽檄迴雷下星麾介胄脫陳旧雲扳石磴乘月度溪津崖氣沾衣濕藤枝刺眼新野人爭共看

屬吏候相親遠道經踰月遐征未次旬只今全補報恩敢後艱辛外閫趨迎久初莚醴數頻片言垂懇懇百諾進循循上日回丹旆方施高秋擁畫軨麾駟驚過電徼徼集懸鶉歸拜彤庭曉徐回玉殿春啓居親顧問獻納賴諮詢將命功堪賦來宣事絕倫爲君歌雅頌想像畫麒麟

贈孫炎

拜命趨侯府持書出省曹宦遊千里外公論一時高曉日鳴珂珮晴天簇羽旄送賓爲東楚別且醉太

平皐祖席陳麟脯賓筵進集鳳毛清歌來窈窕名
挹蒲萄好香雲中鴈須持海上螯贈言長在耳
意對惲亳野色喜草潤光澌羣桃徘徊蹔鸛鵠
彷彿及登纚嗜昔成戎服陪行擁戰艘舫回登虎
振恒得進龍韜況復膺新寵休云任獨勞漢廷思
九華應逸符飛翀照圖籙事煩經濟才慰聲陶撫摩
白面黃華使朱衣紫府仙儀容追典雅進退合周
旋棒檄長觀國宣威每到邊風塵變髮底江漢一
帆前上相懿多藝諸公念獨賢銅陵開舊治玉案
喜新遷拜命乘恩寵行在勉旃好扳滄岳鴈見
後祖生鞭旦日催鴈秋春鳥臨勝地暫南慰
鸞鳳豈留連

豫章南樓

適意緣清景馳思屬早秋春鳥臨勝地暫南慰

送察元善之官銅陵

樓楚岫雲中出章江樹杪流涼蟬洗聲響細草波
歸愁鼓角三邊壯稽帷五月留誰知放歌者豚豚
寄滄洲

五言律詩

月夜登豫章南樓

酷熱不可敵起登江上樓焚香就華月援琴彈素
秋高梧宿鳥下芳蕙夕螢流覽物感時序清茄發
瞋愁

九日

長劍客千里一杯歌七哀晚節忽已至秋芳殊未
開平沙誰戲馬落日自登臺西北天垂遠滄江闊

鴈來

寄孔博士

壽昔同趍召鷄鳴候啓扉聯章門下進並馬月中
歸掖樹啼烏早風花委路微相望隔千里月斷楚
雲飛

寄西掖諸友

玉簫吹鳳凰關月寫滄浪故國幾時到高樓今夜
長候虫啼露壁涼葉下銀床無限懷人意裁詩遠
寄將

忠勤樓諸老夜直余時守省作詩寄之

西掖延秋爽高樓倚太清玉繩當座轉銀漢近人
明上相思經濟諸公任老成不知前席夜曾語及
蒼生

苦省夜不寐起行雙樹間遙聞唳孤鶴清響落空
山涼露徐徐下秋雲故故還從來事幽覽頗與意
相關

耿耿衆星白漫漫長夜寒萬方猶事武一榻豈容
安零露沾琴席高梧下井闌永懷何以托詩罷壹

倚闌

露坐

愁極覺宵永坐深知露涼遣時聊命酒愛月屢移
床北斗回杓近高城下漏長用非疏附者撫事即
蒼茫

小孤山

海門第一關蒼翠五雲間匹練龍出晴天鸛鶴
還江聲春夜寂草色帶春殷欲往臨危頂因之望
故山

月夜同諸友酌
休澣紫檀槽且傾黃濁醪涼天兼得月我輩復
登彭蠡一杯大匡廬半壁高竹林瀟灑地應有醉
山濤
登徐孺子亭
高士不可得兹亭幸爾留偶來當暇日兒復及清
秋湖水當門落松雲傍檻浮幾時閒歷覽乘月放
扁舟

晚晴江上
江水鴨頭綠楚山螺髻青鷗鷗啼不住花發樹寒
宜微風泛蘭槳落日過松亭勝境思無極漁歌隨
處聽
聞杜鵑鳴
粉省春已晚黃鸝時復鳴落花蕩輕吹繁木翳新
晴好語多聯續餘音入紫清鳳凰池上客一曲遠
新聲
清風亭對酒
二月雨中盡一尊亭下開青山望不極白雲招可
登臺
寄陳僉事
深巨川秋草天涼悲晚雁相邀候風信息會田成喜豈了知巡歷雙旆引
歸憩
秋日感興
系住日遊遠文閒阿采岁時既集帝鳥秋復
多對竹不受物酌渭感當歌大鄉僅十載懷之可

奈何
郡齋秋日
惟幕公事簡齋居文墨閒開廉坐白日枉笏對青
山謬拙占微官疎慵覺厚顏空令懷舊業心逐鳥
飛還
歸畊史
軒冕若爲累田園信可耕寧知靜者意不類曠達
情過江逢雨歌穿林聞鳥鳴得酒亦復醉陶然終
此生

秋樹

牆頭兩好樹翠碧積陰陰落日風滔起滿庭秋意
深繁條委砌石疏葉下衣襟況有行歌者聞之亦
散心

登鳳凰臺懷孫伯融

故人不可見遠懷良未開烟樹集江帆春雨
來令情倍三襟搖卷歌七哀聊以酒一斗換上鳳
凰臺

征婦詞

夫當戍關塞妾重事姑婷見月驚離別裁衣欲寄
將淚先金剪落心逐雁絲長想得金庭歸時日
載陽

東葉滙

子獨抱遠器潛然閩至情素無圭組繫綢有林壑
情園涉愛嘉樹翦詠掇芳英余亦忘機者世紛非
所嬰

宿浦江錢氏山居宋尚書錢逸後

喬木蒼然者如君有幾家安居忘荒月適意在烟

霄對客開春酒當門掃落花萬方從戰伐全不
生涯

四壁暮山紫千章春樹齊若人忘世故築室住岩
西靜日看雲出閒簾聽鳥啼客來携子侄隨意剪
新題

贈孫伯融之官池陽

江浦晚霞明桃花春水生來携延業酒送子池陽
城臨發贈寶劍開莲彈玉箏況當理新國珍重在
斯行

夜泊臨江城下

維舟近清樾坐愛江水深飛雨忽沾簾涼風吹滿
林嘗歌發嶽慨訪舊縱登臨聊以寫綠綺因之清
我心

曉經豫章城東

忽忽歲年暮感我去鄉思臨軒知夏緩轡過方
池野曠秋空淡天涼露氣滋遠塋在誰與薦
江館

緑槐閣督運宣救

江色淨如洗白門三月春愁來別知已況乃是鄉
人積雨暮雲合東風芳草新宦游者舊在相見重
詠詞
蕭何能循日漢業經營時一日見圖緯千年垂令
儀因君當遠發倚馬賦行詩預擬旋歸舄丹青滿
風池
排悶
布衣不仕事恒似暴風波兒飢糧罄縣其如貪計
何長官憂見寫小吏厭相過懶憶秋泓上臨書摸

白鷺
登厭火樓
火勢龍虎說新上水浮衣帶三山落酒
行東南彩勝有此風雲會從天五
出東
泊夜
月林烏啼霜滿天秋風吹銀河落海家隨水等
生彈琴送逸興對月同君者俱爲江
海行
寄省中諸老
台衡森列宿伊邇紫薇垣諸老臨清地匡時在直
言醴泉方浩瀚鳳鳥任騰騫我獨南征久年來憶
故園
贈李士良之官宜興
近美除州牧多言川有佐臣正須宣令德毋乃爲斯
民沙堰潮痕淺城春柳色新應思陽羨路日日望
東亭

一日不趨省寸心何以安開門偶自適方疾強加
餐廣野衆星出高城寒鼓殘思君進前後歸騎北
風寒
西施灘
東越國已泯西施灘尚存天垂芳草地猶唱夕陽
村荇帶牽舟耕羅衣攜酒尊杜鵑緣底事只管下
啼痕
宴建德南樓
綺席張新宴華裾縱合歡庶羞調碧盤魚鮨綴冰

盤高閣宜開晚酌送君行好趁三千士將收七十
閑干
秋日用張都事游田墅詩韻
會鷺來游日有碑敷歷年紺宇龍神利碧草遠
門野興三山外秋登萬竹邊應逢大小阮登武
新泉
登將山望江亭次韻二首
絕頂山亭備有將來一登令竹將六朝事閑閉百年
假萬日誠多感投身慨未能留移下夕江浦散
原元公集 卷之四 九
漁燈
每到將山日令人老眼青潮來深處泊獨客靜中
聽蘿徑依禪務書函鎖佛經莫須協絕頂一上茖
江亭
九日荅郭生詩韻
眺望思彌悵況當秋序殘徙淵遊水落日下平
牕每喜疎花發得遇知已誰帝鄉且清話聊樂復
何歎
送院判俞子茂進兵番易
江東風日暗把酒送君行好趁三千士將收七十
城烟花催壘鼓江路擁連營山越人爭喜殊方自
此清
和主敬陶員外見親舊詩韻
相國深閉沿郎官早見親舞層前席夜宴屢後事
座種竹思儀鳳將書欲學究接鱗愛時生白髮遥比向
來新
贈歷陽令
縣宰東公子能官且好文擬將清白節報答聖明
原元公集 卷之四 十
君撫卷歌秋水揚觴帶夕暉鄉山何處是西望碧
絲絪
風雪大作子敬寄酒喜朱伯稷尋魯志敏徂
天寒棲烏定野潤暮雪多奈可山城寂其加風雪
何感時將白髮處世尚形戈招有王都督徐徐動
雅歌
凍雪迷川夜寒風裂征衣狐未狸吾汝豈辭
勞大字傳飛檄深仁遠海隅老懷殊自喜早晚問

題玄同子須留
吾愛玄同子須留成句曲閑出景陰資子明相洛閑子里松鶴倍增榮

憶建業

江城秋宴日公館雨來時縱得閑游酒難洗宋玉悲浦雲寒易濕江淹草暮先知何以長干道悠悠我所思

豫章秋日閒齋

杞樹葉半脫不禁前庭閑徑露盛蟋蟀低簷淵客來人沿岸鴈去城千仞雲伯樂一個未遇終非貴閒處花發風

池西

賦十明府

聖德垂東野長歌贈武里要知勤恤意不負新除好日開春酒時行施政取次爲君書

送李員外往臨川讀事

西牡初出製旌旗使節郎臨政日郡吏候來

朝近別當秋野行吟遊浦桂將經國事細意霍

嫖姚

賦周卿往臨江

秋風動庭閣游子賦無衣霧托日常含日飛江流來浩蕩樹色帶依微日暮聞砧多明達停驂候

逆歸

冬 言泳在明馬

九月出神異北花含色明邊雁送聲客路千金值樂一個未

爲輕

蒼友人夜直時韻

碧樹秋聲滿形庭月色高故人行漏永夜直東曹聽履鳴蓬瑞飛觚看寶刀猶能臨素壁和露點霜毫

野興

野興自不淺秋聲何復來對琴深寒動作門靜曉慵

贛城水東
烟嶼水花淨風潭雲樹齊倒旌旆宿鳥絕壁掛晴
霓琴寂坐忘返空滇思欲迷塵纓如可滌予亦賦
幽棲

高郵汪廣洋朝宗父　著
同郡王應元一之父　校

五言律詩

合江亭晚眺

二水澄回綠一亭延素秋聊為庾公賦因效子長
遊月色滿尊俎劍光衝斗牛更須舒老眼西北有
高樓

月夜

默坐百感集高城初漏遍起行明月底靜看落葉
多候蟲啼砌石涼蛤沸池波懷抱無由寫其如此
夜何

七夕

七夕無盈刻雙星有定期明河微素色靈鵲待多
時簾幌清歌度朱樓結綺垂嫩人新月底拜語向
蛛絲

贈友生

幕府求才俊華荼早見招春江懷解纜秋日喜聯

鑢曰紆辭偏好青雲路正遠十年戎馬內老氣逸
天驕
與子十年故去鄉千里遙艱難悲昔楚慷慨薄雲
霄起舞月光出長歌露氣飄秋風玉關勿曾是老
班超
賦江上停雲送周生省親
落日敞朱樓江雲暝不流客依荊樹暗遊滯晉陵
秋鳥外生歸思天涯念舊游亦知親舍近早晚放
孤舟
寄崔元初
晴軒種竹罷好月到窓時坐我長松下歌君流水
詩暮則歸野雀清兩落山蓼偶值南來使殷勤寄
所思
送高廷琇之揚州
君家賢伯仲理櫂上揚州一別懸知遠幾時還共
遊暮雲生楚樹涼雨過邗溝後夜思憶月高人
倚樓
贈李府尹

太守承新澤諸公贈好辭近聞初候旨正遘十年戎馬內老氣逸
時園棣聯春夢庭梧髮玉枝北來歌二美那忘慰
相思
送別劉秩之徐州
故戍必爭地兵後竟如何無事煩經略羣羞情在撫
摩江雲重暝遠楚樹入秋多感恨臨岐別持觴發
別歌
題友琴軒
都會稀江左山川勝洛中小軒開靜日清琴倚晴
晨逸齋集　卷之五　三
空雲臥巢松鶴泉流飲澗虹公餘宜引眺秀色在
心胸
學靜齋爲鎮撫易貴賦
唯我習靜者登君學靜齋竹陰龍小徑草色上閑
階默對芳春景漸消遠客懷吟徐清興愜鳴鳥更
交州南樓
久負烟霞想多爲迂漫遊誰知嶺外客獨上十南
樓碧樹藏蠻邏清歌發蛋舟西山餘爽氣早晚是

新秋
嶺南新秋
驚炎動秋聲天京海氣清深林行竹葉高樹落花晚樹依微出船波淡淡逈明醉來還自得無我在遂流
嶺南道中
溫暖回路濕流混江元到海横石不容船劉郎史題詩見山堂兼美同行諸友
中秋對雨
百年多勝游得意在中秋月白露華滿天空海氣浮深杯行緑酒知棹發滄州此夜兼風雨令人有所愁
汾劉外史題詩見山堂兼美同行諸友
上洸劉外史今代蔡中郎結屋緑溪曲開軒待月光竹圍琴席潤花傍酒船香見說陂南去何時有
報章
醞藉稽中散才名沈仲容良時不易得有暇即相從溪靜魚依藻天寒鶴在松坐開金谷酒酌向瓊珠峯
喜平蘇州兼得家書二首
五年煩睿思萬國繫安危訓武脩文日撫兵戢寇時卿雲垂爛熳彩鳳下葳蕤更喜河南北壺漿待六師
題方塘
輕烟浮野色淺綠動秋渠好鳥時飛至令人忘自如浣花紅日淨夢草碧窓虛更有於中趣閑來學釣魚
喜友得除

京口待來報縣州事已完遙視層城寄語弟喜平
安稽首壇天拜舞
聖恩何以荅銘刻在忠肝

看山

沿江多好山孤絕勢難攀層巒飛騰上雲霞出沒
開崖顯摩太古石脚浸蒼頑秉下連滄海如渠石
幾閣

夜過洛星石

今夕興不淺月高湖水平穩乘白鷗子直到豫章
城山洒開孤寂洞簫開數聲匡廬青未了相近眼

偏明

過昌邑山

解纜臨江渚移船近葬蘿岸沙留醉臥山鳥荅行
歌淇靜天容澗雪低雨脚多年事行役此地屢
經過

青山

獨立眺空閒夜清河漢橫林疎客月色溪靜納泉
聲興到詩堪詠愁覺酒易傾徘徊山露下雲水有

餘清

再過西省

雲集欵芳渚星言送去輈敢煩君命重不憚宦途
遙故邑將期到西山復見招薄書如易就當別在
明朝

白髮

聖朝頻見取報效近如何名刪清時列愛深白髮
多江淮移省檄郎署尚絃歌自愧才疎淺那能遂
懶摩

長夏

窈窕溪山爽翬飛省署新鶯聲清遍耳草色綠愁
人獨酒傳杯重烏絲介紙勻吾儒公事畢聊復暫
怡神

得杭州從侄璧書

自我離鄉井于今十六年汝親罹喪亂諸叔困顛
連痛哭春江樹將書暮雨前幾時攜汝輩歸種水
西田

哭繼先兄二首

從長兄沒于棻湖次兄八二流寓通州子
岡亦沒于蘇州
老兄奉親曰小弟渡江年幸喜親歸養那知肯已
仙形容存彷彿癖脉接周旋想在艱難際悲來淚
徹泉
發已失商郵丁未大軍克蘇州老母舉家
完聚方知兄於乙未年病故
惜離當孔棘想見轉無涯幽恨何時已空悲到日
斜幼兒依叔處長女過夫家避地恒揮淚慈親恐

見嗟
大孤山
屹立幾千仞壯觀湖海間他山不得偶峭壁費躋
攀設險當衝要排空閱往還鸕鷀巢穩處應伴碧
雲閑
湖口
巨浪翻瀛海虛岩列補陀金銀開梵像鍾磬集雲
和虎踞關門險鷗栖釋子多憑闌應笑我來去逐
風波
得風
拜命趨歸日沿流喜順風雨帆皆得意直下大江
東萬物潛幽宅靈妃敞閟宮廟歌橫短槳歷覽氣
何雄
馬當山
江畔山無數馬當出羣峯坡陀擡急水盤磧抗浮
雲怪木懸春雨幽花麗夕曛細思開闔際光岳肇

初分
京口
江水白如練楚山青可人晴光生北固暮雨隔西
津雲霧帆檣合金銀殿閣新春亥天塹險直與海
爲隣
揚州
憶昔曾遊地于今有幾家濕雲纏戍鼓高柳聚城
鴉玄鶴去無跡綠蕪悲更賒盈盈江上月何處照
瓊花
淮安
薄宦遊齊魯去鄉知幾千東流淮水急直下楚城

連濁浪橫衝海斜陽半在船我爲官府繫長是涉
風烟
洪澤屯
兵農古爲一耕戰兩無妨重在人經理終期國富
強服勤遑往轍較孰得遑方滙視尤多利雲山自
永長
泗州盱眙
泗水開名郡盱眙擁大山雲林與城郭都在畫圖
開淮楚鍾靈異烟霞恣往還從來形勝地造化默
相關
神女山又名王裹山
神女去云遠名山依舊存珮環空寂寞碧蘚閱晨
昏雲木深藏廟淮流直到門無因停桂楫和露挹
蘭尊
浮山
禹功疏鑿遠淮泗莫安流秀出岡巒好看來紫翠
浮傳閬仙境異軒豁洞門幽松桂蒲森處陰陰長
是秋
五河縣澮沱濛沙入淮
一縣控衝要五河當合流生民經亂後日見漸
求築地栽蔬短綿葺住宅幽叮嚀里父老慎勿事
優悠
釣魚臺
溜急沙隄險張帆蕩槳過計程知遠近趨事恐蹉
跎臺下多釣魚臺下客空憶却
舡歌
夜分
好雨滌煩暑夜分渾是秋沙明疑見雪月上可行
舟涼氣侵床榻清風入柁樓浣花村裏客只合住
滁州
過滁州廢境
倡亂伊誰始頻年戰未休風雲隨變態淮水尚安
流綠野彌荊棘黃沙慘戍囚攜觴移舟暫臨眺掩
勝愛
寓興
落日一樽酒壯歌淮蔡間停杯愛雲水解帶對溪

山野曠月初出鳥鳴心自閑稍喧漸寂百太愛
騎拳
陳州
淮蔡莫平野桑麻翳夕陰土風仍自古城郭尚於今
世亂人家少年俊草澤深逕當開劍始終撫在
絕心
雍洪泉渡口
哀哀人河水雄奔際海涯一官酬帝闕六月上星
槎宇地俄興浪中流忽渺沙碧樂與邓城神變不
風池吟集 卷之五
須齊
黃陵岡 元尚書賈魯築 卷之五
坤管仰足美河決豈爲常帝在修袞德方能合彼
蒼波流來洶湧奔鋪設隄防成埃秋風客帆急颯
白楊
曹州
河北生靈苦曹州寇可哀兵興多在雍水溢歲爲
災蒿草侵城合狐狸上冢來傷心哀落地一顧一
徘徊
鉅野縣
廢邑開新治招徠近百家未應供賦役聊可藝桑
麻鄉里更相弔悲讙覺倍加徐徐訪遺落亦復事
生涯
肇嘉祥山
放溜數百里悠然纔見山京風吹雨過好鳥背人
還河水翻銀浪閭閻擁翠鬟不知閑谷底能得幾
家閒
宿嘉祥縣
風池吟集 卷之五
落日臨茲境蕭條太古初十年逢水溢一鼎盡巢
居地迥魚龍盛山空草木疎凋殘無涯淚決處何以事
耕鋤
離濟寧泛舟北行
楊柳娉婷綠荷花嬝旎紅魚遊華蓋底人在鑑湖
中太白拈春酒輕衣受晚風龜蒙與皃繹只隔片
雲東
鞍山泊
纔入鞍山泊河流徒覺寬晴波來浩浩空翠聳盤

驚鴻眠沙穩芙蕖把露寒天然開勝境總在画
回看
梁山泊
河水滔滔瀾梁山奕奕雄洪流連海外巨鎮擁齊
東石洌含晴鴈楊林進晚風魚因躍飛倫高處望
蓬蒙
和省晚涼
濕熱愈炎熾端居念逝游雷霆催急雨海宿人清
秋素魄出雲中出後涼葉底淳沒朱供換酌掃地坐
來幽
公餘
政劇理常簡公餘宜咏歌移床避堦草和月聆庭
柯露下綠秋事繁飛向夕多鉏池淤可栽蕭爽動
清荷
歷下秋夕
披垣嘉禾秀秋實何其蕃天迥月華彩風凉露漸
繁疎蛩鳴唧唧驚鵲去翻翻坐久愈孤悶懷誰
共言
秋日濟南閒鶯
旌帆捲秋晴閒關聞轉鶯柳邊迷過影花外度新
聲舌調來稚歌喉泛出清碧雲浮綺樹疑在錦
官城
漁樵清會圖
烟波收歸棹雲山罷采薪相逢少閒處總是画圖
人野蔌供芳鮮江魚得細鱗漫西村潤藉泥會敏
情真
中秋寫懷

前年舍江上去年南浦中沿流愛明月接席任西
風秋酒酌不醉林花看更紅短娥應笑我今夜客
山東
濟南喜得家書
阿丈憐余甚家書寄八行且云添騏子還可慰漫
堂仍念十四載壯遊征戰場寸心無所耿出處任
窮蒼
又
一心愛國事何事更關情慈母憐垂老痴兒想學

行久遊甘旨奉逾隔四千程感悵秋風裏陰蛩勞
夜鳴
鷗
人言海鷗白我愛海鷗閒盟水際空澗溪往
還素心終日得棲事不相關靡有獨何物滕孤
兎間
蘇徵士韻
十南仲尚步日下早聞名飄逸第四三謝威儀際兩
生春林員孫酒野飯碧庐炙報援風塵者誰能得

此清
贈鄭司計煩
脣米出幽經荷兒古人心念子久相別知予何獨
深偶逢齊魯地共醉松柏林細把白駒詠舒爲金
玉音
贈張典簿瑨
伯樂過冀北人言冀北空固知神駿出不與凡馬
同世路驅馳外天閑十二中從來明聖日駕馭必
英雄

宿宣城山家
委曲旋無路幽深別有天僊坡青嶂入得與白雲
眠猿猱巢歸鳥溪廻響暗泉草堂終夜寂高枕聽
鳴絃
泰山
絶頂峯神州淋漓紫翠浮天低衆山小星拱一峯
秋雲孤成龍虎嵐光蕩十作北恒與西華引領日
東頭
雲亭山

飄飄學仙子遺跡閟空山欲住尋芝客因之采茯
苓數松晴雪在孤嶂暮雲停應是駁龍語山靈夜
出聽
大汶口
傳云大汶口秋夏水平洲一雨稍成澠衆山皆合
流我來問飲馬誰謂不容舟無數整戸石衝波回
萬牛
嶧山在鄒陽縣南
吉從邾子國行過嶧陽山地迴烟霞古天低紫翠

殷紀城人已去遼海鶴應還聞道秦碑在頽崖
樹間
嶧州古
嶧山
世亂遭多難斯民甞屢遷山圍鄒子園草上漢儒
阡王事催歸日寒天逢暮年二疏還朝在不得久
周旋
滕州[illegible]
滕州名[illegible]至鄒子園陳國葬
有周開列國聯絡太行東控制邊外遊遊數日
中山川存古迹草木尚遺風予亦東之楚長歌意
氣雄
梁城道中
平原遺巨墅云是古梁城樹木童童出鴉鳥帖帖
鳴澄空來急吹何處委芳英往事隨流水凄然傷
我情
桃源郭外
驅車大隄上四顧多草萊殷吠崇朝止曛凌蔽岸
來行行思古道故故立荒臺滿目皆陳跡聊將滌
酒開

滹沱謁
風沙撲面吻瘡瘢行邁超遍經函谷崎嶇上滹
沱遵長亂久旱轉流移不有甘霖降何能免
死危
洛陽山
洛洛縱遊觀崤山勢轉縈三呼開頌洞四岳壯維
翰松似形陵古宅疑紫蓋傳應帶作霖雨沾足救
時難
過門湖得雨[illegible]久旱
好雨來天閽降雲霞門湖九農承厚澤四海慰來
蘇即稔行將見炎蒸坐覺無老夫殊有喜在舞動
三呼
[illegible]
贍眾主事關中講究運道回
關中兵旱久黎庶實已多重感朝廷德頻煩使者
過舟車資衆倒田野動謳歌寄語諸朋達遊方在
撫摩
嶺南喜得家書
稽首開書札傾心想面顏一官居領徼萬里別鄉

關最喜慈親健都志西裔班尤問小兒女日日望
回還

登海角亭

海角回云遠人生罕見聞一亭開洞四望動塵
氛月墟魚龍伏天晴島嶼分北來舒老眼浩蕩氣
凌雲

鳳池吟稿卷之五終

七言長律

上壽

節鉞專征握帝符東南黎獻望來蘇長驅白日清
雲淨直掃滄江積驛無紫極高秋逢鬼繞彤霞清
曉聽高呼諸侯玉帛承簪簿殊澤河山入版圖五
福戟陳昭往昔百男重頌沛狀娛不期赫赫銘奕
世況乃乾乾究典謨鹿脯無延多士語解衣終見
迎人爭問家仁厚流芳盛德知

大祀圜丘喜甘露降應 制

玉帝閶丘祀顯岑先期法駕幸齋宮山紆紫氣排
雙闕日射紅雲擁六龍八表清明羣動喜一誠感
格百靈從露垂甘液凝珠顆松偃香韝合羣懞九
物均霑神物化天心允與帝心通絕勝寶甕陳終
夕奚待金盆倚半空漢苑瑞泉非占美梁園瑞雪
謾形容小臣際遇承恩澤涓滴何能答九重

七言律詩

高郵汪廣洋朝宗父 著

同郡王應元一之父 校

范蠡廟

越王去國將危日范蠡歸心用計時千古君臣雖
暫遇百年考老尚興思空餘莫雨巢乾堞遺廟春
風吊子規祖有西施難下水浪聲東向不勝悲

詠吳越春秋

口血纔乾又復讐總無誠意爲東周夫差只愛宮
姑蘇臺有感丙午秋大軍圍燕州余奉命計議軍務感而賦此

何事夫差日漸淫都將興廢付登臨霸圖反手歸
喬腾醉魄流涎屬捧心臺土尚存芳草合鹿麋宮
臥古深唯應香口波濤急百折東流感至今

夜過江州偶漢故都

北地當年建業雄秋風一旦經雲沸五侯家眼前誰是池
中物身後徒爲井底蛙午夜長風催桂櫂滿江明
月浸蘆花琵琶哀怨今安在惟有荒城寄宿鴉

泊舟左蠡寺下有廟與伍員同祀

鳴鴈嗈嗈集野田白沙如雪照行船秋風一阻經
三日客子重遊已二年左蠡碧流烟雨外匡山青
落酒杯前空林老衲猶思治解說王師奏凱旋

送魯忠敏往番易兼諭吳德廣

江右誰爲保障臣威時臨別重敷陳閫政大譽千
秋紀越國終全六郡民莫待峻階嚴虎豹好圍高

閣畫麒麟燈前預擬旋歸日聯綿落花二月春

陳嘉猷歸陳爲萬曆癸丑進士官工部主事歸
與封越國公皆欽人也尚食欽有

豫章中秋

冊桂吹香玉宇寒緒風如水月如盤空傳許遜騎
黃鶴不見文簫逐綠鸞樂奏廣庭雲外落山連章
渚鏡中看寶鼎有酒君當酌莫待秋霜滿鬢端

初夏

統領盈盈越羅麥秋時候轉清和雲飛城閣烟
中達星散漁家水際多小樹暮天收白鳧平蕪晴

門放新鶯南州高士亭前客尤愛滄浪第一歌

和于常趙聘君詩韻

聖人寺奪嚴書法會托春秋二百年世道幺唱

鳳後王綱深著獲麟先閉門纂述無虛日直筆光

華動燭天遑憶低頭拜東野紫陽山邑落窓前

癸卯秋大軍圍武昌于極欲上登黃鶴樓不

數日復命還師遑遑莫遂所懷乃賦七言以寄

于興

武昌城頭黃鶴樓夾岸江堤迥抱西南州嶓江岷江於

此合古人今人無限遊天際一帆懸宿雨雲邊萬

木下高秋賦詩橫渠牖慨事吠指關千近斗牛

雨晴

護龍河頭春雨晴黃鳥白鳥相兼鳴重來高閣寫

幽日一望故國銷客情野花暮歷照江浦官樹依

微繞石城想見六朝全盛日紫宮槐觀碧雲橫

召赴京師別豫章

天子圖全念用兵國公承命任專征丁未年信豫

不煩塵下驅馳日已定山東七十城自古廟堂

中事久不到潛溪溪上有稽山鏡湖人討勞
紀述石田茅屋稱幽栖賀公共喜榮歸者亟倚誰
言早見幾此去東南形勝處知君一一有新題

領上

兩江流出碧山溪雲靄蒸蒸助鼓鼙沙暖適同鴻
爲利旋不約鵲相棲啼霜餘落葉洞口晚雪裏梅
花紛已發候固殊聲教遠介詢變孫及雕題

公主致仕還會稽別業及趙待制

翰林待制近辭老國學博士今放歸二賢共處不
易兹一代文章屬有爲祖席都門羅
綺合白社同召至青雲客思生歸村郡溪上春如海時聖遠

餞禮大鏞東序足生輝村野客揮

贈宋徵宗兄江鄉棹圖

怪石奇花洞口深行樂在蓬壺不將深處防
侵侮却把閒情托畫圖野艇風高增雪重江天水
闊暮雲孤斷溆一上大清忠嘯發延秋頭白鳥

韓國公曹國公璧中山侯等宴春

旨賜鎮海潤行報祀禮畢明賦詩呈同

天伏初齊暑色分衙班玉立候金門回家報祀
當典海岳臨祠表厚坤龍袞重絨宮去鳳韜九
奏月中聞此行綸綍通幽細倚注唯應屬老臣

嶺南殘臘遣懷

一塵長憶出南京萬里重書最舉行驛路通閩嶠
龍蜃人家瀕海似蓬瀛三冬地暖花爭發半夜潮
鳴潮又生公館莫言羈旅客敲詩猶及雕題

題清遠峽飛來寺

峽裏金銀佛寺開老僧傳是昔飛來菩提子落實
成林待制近辭老國學博士今放歸二賢共處不
易兹一代文章屬有爲祖席都門羅
綺合白社同召至青雲客思生歸村郡溪上春如海時聖遠

餞禮大鏞東序足生輝村野客揮

舟次橫石贈同行崔檢校陳宜武

嶺外將軍如虎貔揮旌擁節破錦征衣夕陽在船客
未醉春水滿江魚自肥歸路違趨丹闕召寸心長
逐白雲飛笑歌豈意何慊兩岸烏鳴深翠微

送召留題安德峒

英德縣前多好山山裏雲間人家星散
賊少官人長文字開江水春容滿夕景岸

白帶春殷愧無宋璟匡時策也自交州奉召還
再過曲江九成臺有感
聞說重華巡守日六龍遙駐九成臺山川高下炫耀事先出地勢險風氣浮麗自此開渺渺蒼梧雲在望嘷嘷丹穴鳳曾來今人不盡懷思處一道澄江碧似苔
又
楊洞泊舟偶爲楊澜數日留几席清寒生夜永北風吹浪四時無緬懷楚國何爲賓珍重遺編作範模
奉和春日幸鍾山寺
龍自在遊坐待平明攀曲磴違從巨辱望神州道林靈刹擁祥光法駕來臨日載陽五色雲中環
西城班右丞詩韻應　制
聞君遠在氏羌北露宿風飡志不磨老去豈忘思故里悲來惟復動高歌三冬沙磧辱氷烈六月天山積雪多對此何爲甘寂寞聖明人物正蒐羅
奉和春日幸鍾山寺
蒼右大夫陳靜齋詩韻
夔龍接武會風雲珍重麒麟閣上人經國正期行素志讀書端不事虛文交遊有道陳雷在公論無偏擬募牟尋舊約草堂下近浣花村
仗賈董存預擬募牟尋舊約草堂下近浣花村
題日本畫扇應　制
戎裝兩兩捉雕弓沙漠風高碧海頭画袴輕衣騎駿馬長箭射清秋軍容炫耀事先出地勢險要廻取次游保守固知宜講武當思安集在和柔
又
騶從如雲列滿塗襲盛纂載老誼呼信知島嶼多殷富故擬丹青入畫圖海底珊瑚光耀出松根琥珀等閑無緬懷楚國何爲寶珍重遺編作範模
奉和春日幸鍾山寺
道林靈刹擁祥光法駕來臨日載陽五色雲中環寶蓋千尋樹影合石苔陰垂處鳥聲長
霧旆萬年枝上發天香風傳暖律至蘭繁翠京凝對明時歌勝事愧無詞賦續斑揚
題鍾山勝景應　制
北山佳氣鬱葱葱高處深藏七佛宮松下鷄眠無客到洞中龍出有雲從茶煎紫筍逢支遁藥煉丹砂美葛洪更欲躡晃凌絕巘扶摧大塊鼓雄風
中秋寫懷兼東諸省幕再用前字韻
烟醉新豐市上過馬周豈意有常何中朝自古微來重諸老于今際遇多病起風流殊不減詩成羨

奚定應嗇東南覩鮑蒙恩助強欲行問擊壤歌

又

玉門關外笑談通百戰寧論萬里何定遠收功誰得似樓蘭甘賤三年別覽鏡曾無賦詩已愧三年別覽鏡曾無賦詩已愧三年別覽鏡曾無賦詩已愧

夕起酒看明月勝會于今有我人鄉國已非舊
月留乾坤空寄一身貧竹西歌吹經年斷江上蓴
入夢頻偶向建龍關北望碧雲秋樹擁儀真
題胡子徵春暉堂詩卷
聊丹陽令日誠
三月好風江上歸心旌長共白雲飛蛭舟晝泊慈
母廟芳草媛惠遊子衣呼名仕宁為誰泣入饌鯽
魚空自肥無復蓉堂拜家慶秖慚對御歌春暉
舍友人軍中詩韻
石城清曰發蒙衝龍虎旗開劍戟雄鴞渚薤烟終
兒掃吳門佳氣亦何降曹瞞勞迫須史際宋祖功
歸指畫中令把勞還行大容百川成酒吸長虹
樓船江上馭艘輪但西南解戰塵錦幟掃天分
列鎲鉄衣環日燦披銀裹契只合歸王土雅頌終
當風盡臣幕下從官誰得意陳琳草檄寜清新
倚天長劍斫秋星排斥風雲氣愈精四海正思來
擬美門生朝陽無限梧桐樹丹鳳何如為一鳴
使欽論番舄
五嶺蒼蒼劍插天看輿高下似乘船殘年止在二
十日沽酒豈無三百錢野碓賓客喧急水山樵寒
鉦撼列營想到匡廬延五老功成應解乞長生
廣陵懷舊

兩隔孤烟秖應將命恒馳逐安得雄才配馬卿

到星源閻子敬王指揮得衆心且番場有感

附意賦詩爲贈

欽仁 和皇兄長城堤雉齊陛抗巳間羊

祜德伏波發受子陽稽松堂夜色搥書帳板屋寒

更送故鄉還憶有與偕舊遊地江東形勝似巴西

在 旨詠白兎

杵擣陰裏搗靈砂不使黃塵一點加立向月中霜

脫頭行道杜庭生花赤烏翔集非尊美丹鳳來

儀足並誇解得長生保貞素潔身長近玉皇家

奉 旨賦天澤潤兵渡江之初

采石磯頭一葦過違驅雲霧逐星河九江水濶魚龍

龍盛萬國春初雨露多香抱旗旄紛綵色恩流草

木藉光和洗兵會值崇文教那用重唇夜宿歌

過吳屯灘

蘿月紛紛星十高吳屯灘上聽飛濤莫傷蜀鳥多

啼血且喜吳儂慣刺篙風逆溪聲懸碧樹雨深崖

氣入青袍夜長把燭頻看鏡只恐年來變二毛

過天牙灘

大牙灘上浪喧豗好似罷堰王指揮得衆心且番場有感

聽雨石門開務殷晴雷沙禽引子排船過野猿徇

魚趁水迴愁悵無因覓參鄰越山相對碧崔嵬

送庵師宗歸金華

桐樹花殘春暮遲星源門外送君時到家已是三

春盡別路休辭十日期省故交煩寄語東垣遺

範慎論思山林終似終雖身處朝廷心在野

過故宅

毀垣遺跡在烟霞墜露鳴鳥下淺沙山嶺淨鋪龍

虎氣野人尚紀帝王家春風玉砌埋荒草夜月銀

塘沸亂蛙歌徹黍離情未泯小禽衝落剌桐花

別劉希敬

與君同理楊州棹臥看長天入翠微何事杜陵傷

逆別不如范蠡賦東歸春風小店梨花發宿雨疎

林漲子飛惆悵臨溪一杯酒鑾江江上日暉暉

過檄州別魏府尹

與君携手鳳池東翅徧春階芍藥紅況復雲山千

里別豈知風雨一會同少陵老去憂多病王粲今
來喜事戎二十五灘烟水急幾時歸棹月明中

閩鄭僉院得徵欲民心喜賦短章兼美魏知
府

鄭禹經營乾陵良魏徵匡濟事文章二賢往日像
伊呂歷代于今敬漢唐圖像星聯華閣曉諫書飛
滿御爐香明時況喜雲仍在列傳應知倍有光

夜坐用郭奉韻

江城子夜動悲歌海內交游近若何愁到寒更轉
露草喜占乾鵲下庭柯謝安好爲圍經濟王粲虛
勞嘆轗軻與子出門天欲曙烏頭斜月淡銀河

會吳左丞見寄登滕王閣詩韻并序

壬午年正月十有四日

王師抵江西僞漢守臣降附政行令肅野不釋耕
市不易堵雖老臣宿將罔敢干犯乃大會
于滕王閣縱觀燈火信遊連夕居民扶老
挈幼出入軍旅中綽有大平氣象余適持
文墨佐戎事重念孟軻氏所謂不嗜殺人
而一旦形容於今日寧不踴躍感激耶遂
以遊徒叛離師復歷境予亦將命往返
緩悵之暇求向之所登滕王閣者但見焉
榛紛披基址傾覆莫復識矣九月望日吳左丞自
臨川以詩見寄予勉強用韻仍書此以識
所見之異云

繡閣沙汀倒寒江城雨雪偏峯橋半空揭鼓三
鼎采衣夜娛賓尚好懽相國旗來隱隱賓庭珂
珮聲相應玉階前獨有陽春和轉難

題許旌陽祠會吳左丞承韻

雉堞岩岩江水頭美容乔澤淨浦雲收舊時歌舞空
遺跡此地徵惟重久留塵壁鳥鳴秋苑樹斑斑人
上夕陽舟數客老翠箬前落想見當初帝子遊

題吳會稽陸氏山亭

劍氣稜稜夜不韜混涵江水戲鼇鼈至人身後勲
庸在新廟雲邊結構牢荊鄂烟氛終見掃湘潭魑
魅甚容逃春風簫管騰騰日多士瞻衣莫憚勞

過褚磯有感

舳艫談笑竟成塵兵氣憑陵尚未湮楚霸自知空

四海炎劉誰識定三秦潭心月黑魚龍伏岩穴風
清虎豹馴唯有經行舊遊處淡烟衰草重愁人

七言律詩

過黃州有感

甲郡繁華挖上流郡中多半竹爲樓楚帝巴橋通
王貢越管秦箏貯客游萬家竈煙頻危烟久滅幾人離
散骨初收移船夜讀看山賦一鶴橫江月滿洲

快閣

西昌僊閣進城闕勝日登臨足快哉楚嶺重遮嵐
氣合賴江遙通浪聲來浩翁詩思排雲漢坡老詞
華被草萊欲把一尊酹明月夜深還上最高臺

使賴諭熊天瑞

舟行到賴數千里江聲瀉碧山綢繆將崩未崩斷
岸出欲雨不雨晴雲浮謝公自足平生願司馬真
成汗漫遊明日旬宣應有暇暫孤臺上望南州

風雨舟次萬安聞賴城未附

汩汩寒江照碧無陰陰官樹樂童烏一蓬風雨留
行色萬里雲山入壯圖馬武扳身終仕漢周瑜仗
劍早從吳開門尊大成何事慙愧公孫畫此謨

登爵孤臺

傳報東門蒙鑰開緩乘單騎陟督臺邇營喜動旌旗褰遙道懽迎父老來雲擁龍驤通百越天垂象緯麗三台贛江流水深千尺願激餘波遍九垓

題瑞菊詩卷後并序

容理沙元之故帥也嘗仕於吳鄉種菊數百本秋芳爛開一本有二色時友咸作詩稱其美余亦綴書卷末後容理公宦遊海上兵革四起奔走南北聲問各無聞焉甲辰春守臣熊天瑞附順兩軍遂王命開諭贛州乙巳起奔走南北聲問各無聞焉甲辰春守臣熊天瑞附順兩軍遂解入城召佐老故官宣以上旨有慶君皓首矍年幾八十者立於衆人中扣其從來乃知爲容理公公亦不記余爲誰何訪故篋得詩文一軸出示於余悵然追思已二十年矣卷中詩文名字炳然手蹟如故但不知存者今幾人臨風拜觀渺泗交集遂賦此以紀歲月云

我對青山倦着鞭君乖白髮賦歸田偶來把臂芝蘭契千里邦憶題詩二十年零落親朋逢亂日滿條松菊委荒烟臨風展玩長揮淚謾想當時思惘然

南韶

皇恩曠蕩被南陲嶺徼間關遂坦夷諭俗正詢司馬傳觀風當見召公詩山厨和穀蒸粳稻驛路含漿食荔枝故老不忘鄉丈德年年來祭曲江祠

是快五月三日自次雷陂復有西首之行

老親獨往京城日賤子復上西江槎菽水靳難離膝下關河可奈渺天涯千巖古木啼鵑鳥一路東風遍棣花遙想小兒初學語月終應是望同家

懷陳教授并序

余自甲午寓太平獲交於永嘉陳君天祥別後音問寥絕戊申年得來書且云子湖一別十有五載每思送舍弟子盛歸覲詩有曰朝出乘金鞍暮入坐錦茵人生固云樂不如歸見親此賤子遽還鄉里者誠有感於此也龍泉楊縣丞至方知入賛

皇猷出秉大政爲吾道增重如賤子父毋俱亡嬰
髮盡白狀如六七十歲人言之可爲於邑
余披誦再四夜窓寂然不能無感君名嘗
前鄉貢進士
于湖春日草萋萋十五年前憶舊題幸際盛時開
帙府幌無長策及青齊江城四月楊花過公館三
更杜宇啼念子不眠增感慨越山迢遞水雲低
過高郵有感
去鄉已隔十六載訪舊惟存四五人萬事驚心渾
是夢一時觸目總傷神行過燬宅尋遺址泣向東
風吊故親惆悵鼉湖烟水上埜花汀草爲誰新
荆山卽漢八河亭繞此山
荆山有玉名天下玉去山存縣治幽九澗直從松
項落八河旁繞石根流椒花委路東風歇雲氣彌
空棨蓋浮兵後可傷民物喜蔑家星散住林阪
舟次塗山拜禹王廟
堯舜深嗟澤水流禹王專任八年憂力排漢泗歸
滇壑威逐鼉龍出海阪胼胝竟能安萬國衣裳端

合會者侯小臣再拜塗山下瞻望徐光在上頭
下蔡縣 周世宗駐蹕之所
傳聞下蔡開新邑仍是當年舊戍州羣盜坡陀圍
楚埜十城環璞控淮流風雲散盡豪歌狐兎來
游草木稠落日臨高倍惆悵八公山遠暮生愁
過壽州望八公山有感卽席安豐
八公草木晚離離彷彿成人似設奇老氣逼宏含
霧雨空存拔地鎭淮夷謝玄謀奏平戎日王猛徒
勞料敵時泥水不關興廢事夕陽西下浪聲進

太和縣
淮河西與蔡河接八百里程無一家廢邑經年埋
草莽遺民何處夢桑麻蟬聲鳴咽沿堤柳很跡縱
橫匝路沙唯有傷心舊時物毀垣高倚夕陽斜
許家窩
兩隄創立數十仞坡腳纔晴見曝龜河水到灣喧
去馬權卽牽纔走鷺蓑雖不辨簑花落麥隴翻
成褚樹園若比春陵獨寥處許家窩上更難言
霸王城

重瞳往昔矜無敵故壘于今只有名大抵喑嗚并
帝悲由來寬厚合民情望風已蕩妖氛氣陰雨猶
聞鬼哭聲念此脊腴淮楚地幾時田畯勸農畊

黃河 曹州抵濟寧門樹河流猶濁芒無
涯際舟人云黃河發源崑崙海不誠矣

發跡崑崙最上峯匯流奔突勢春容天關直下無
留隘地軸潛回有定蹤石激浪狼蹲虎豹船經桑
落走蛟龍敬求縮地忘驚險正恐奇人不易逢

歷下亭臨眺

海子西頭歷下亭舊時臺榭倚空青濟南山果多
佳麗工部文章寂典刑統徑落花風瑟瑟隔窓喚
鳥樹冥冥素琴擬待橫秋月石取游魚餌出聽

趵突泉

濟南泉有七十二趵突泉當第一流山谷幽深開
虎穴水心明白現鰲頭月升銀海波濤湧露濕金
莖流灌浮騎馬遠來閑洗耳怕聞絲竹沸清秋

過故翰林李懷慨之天心水面亭遺址

供奉歸來已浪游大明湖上貯清秋十千美酒傾
山雨半百閑身對海鷗水面風生楊柳岸天心月
過藕花洲自從烟去誰解臨亭泣夕流

題王明府屋下秋泉上晚晴時景於佳處繪
點綴秋容亦費思芙蓉泉上晚晴時景於佳處繪
鳥去遲遲更憐笑路哦松者多是長安杜拾遺

新秋用贈省中諸友

畫戟森嚴粉署開沛然靈雨洗氛埃數峯晚翠寒
邊出萬朶新秋濤樹杪來杳杳鳧衣冠逸治日國家文
武萃英才欲憑高處舒吟眺還憶年時上鳳臺

梅枝爲西霞霍維肅賦

錚錚古幹鱗嗚鐵枉到西湖淺水涯素質可能輸
玉潤溜皮猶自着霜華臨風倚竹幽香在和月敲
門瘦影斜一段陽春舊清致等閑來伴老西霞

東宣城俞用中乘貽郡守

聞君旅寓宣城日絕似於拾遺殊可憐瘦蹇騎從官
道側苦吟書徧草堂前孤撐老氣凌嚴武特立貧
交許鄭虔郡中況有賢知己應是時時送酒錢
詔下諭平幽薊兼喜復唐時衣冠

日射卿雲擁建章內宮催召選鵷行已聞河朔平
遠虜更喜衣冠遇盛唐露葵定隨丹鳳下天書猶
帶紫泥香朝回花底鳴珂珮不特凌烟獨有光

奉　旨行冬至朝賀禮

宵扇初開雉影圓鷄人唱徹聽臚傳兩京雲集千
官擁萬國春從一氣先酒進玉杯承雨露樂當金
闕奏鈞天小臣際遇慚無補願裛南山頌萬年

自詩

腐儒今年四十二幸當堯舜聖明時堂中白髮慈
親健膝下紅顏二子奇竹葉春浮春拍拍棣花輝
映日遲遲寸心爲國雖無補不愧皇天后土知

梅信

雙江十月尋君處記得巡簷索笑歌往事依稀常
在念暗香消息近如何閉憑南屬傳氷雪試扣東
風向薛蘿來復定期當七日政緣驛使寄聲多

梅魁

繞聽東風第一聲狀元高出冠羣英氷霜歲月珠
先得桃李園林取次榮春到玉堂傳視草香凝翠

對晚蒼蒼偶披荆棘懷前古獨有絃歌思激揚

立春日過邳州

紅日曈曈出海東扶桑枝上曉雲融九農已兆三
時業萬國均蒙一視同原鳥飛鳴乘淑氣隄楊搓
曳受和風古邳城下河凌積誰俾銷況頃刻中

夜過寶應縣

滿湖風浪拍隄沙雪壓蘆沒釣槎臥聽隔船歌
白苧起來和月岸烏紗故鄉近別無多地歸夢應
知已到家何日弟兄攜手住海天烟雨藝桑麻

晚過高郵喜鄉人迎餞

南歸一班綫露鬢毛蒼最憐俚俗猶相念已備牧羊過故鄉風約凍雲開野色月兼晴堂動湖光舊時親友多零落長是教人憶斷腸

洛陽道中

洛陽古道東風起楊柳綫青燕子來周室已遷無遺黍漢宮雖廢有遺臺繡園金谷圍中盡花滿銅駝陌上開惆悵北邙山下塚年年春雨長莓苔

入關中

羣節星輝劍戟寒灞陵橋上望長安周秦大抵存遺跡關陝由來屬壯觀草滿咸陽春寂寂月明渭水夜漫漫於今復承恩入陝中戊申冬自止東召還已酉

昔曾將命往聘東秦今獨有梧桐樹擬待高岡集鳳鸞

宴別京師

雲表渭水空流帶日斜韓信緣前惟有樹邵平原上豈無瓜自從解組人歸去誰復東門續後車

存有陝西聞告之行聖主正期成俗阜小臣何幸際時雍華

過杭州覽古

逆暖挹蒲萄綠禁禁重翻芍藥紅明日泰川望京國鳳城佳氣靄葱葱

湖江亭下水如苔曲几閑窓面面開山勢不移天

過河陰觀楚漢遺壘鴻溝在縣南接汜水東有楚城西有漢

闕在潮頭偏逐海門來梅從和靖前見柳繞蘇

公隄上栽好是國初全盛日滿城絲竹滿樓臺

雄龍闕下大江城車騎如雲擁蘇武已聞金
漢節曹參先得相高榮白門酒熟頻張燕紫禁花
飛及轉鶯好是國家封建日多君匡翼在斯行
珂珮鏘鳴出鳳城暖分雲液注金罍雄藩大喜行
封建輔相多聞得老成江左衣冠抗禮山西草
木預知名同車況有曹參在好獻言謨答
聖明

過庾嶺

平生兄說大庾嶺今日還從庾嶺過太傅青山勞
夢寐枹遺白髮愧蹉跎故霜鴈思來少滿路梅
花不厭多回首天涯望京闕五雲尚處翠嶕峨
登臨堪懷故鄉親友

交州風土寂炎熱客子無那只愁悒滿城榕樹葉
漸脫夾路荔枝花爛開歸思漫勞春酒送新詩聊
爲故人裁鄉關不是音書少日暮天南無鴈來

初夏遣懷

單車遙抵五羊城四月何曾十日晴梅雨閉時常

疾台風風時駕海雲行白披往事懷多感誰把
談問老生乘興出門成獨往越王臺下看農耕

登越王臺二首 臺在廣州主山也

趙陀垂老思鄉國北面長吟上越臺潮汐終通滄
海去岡巒多自白雲來烏啼花落榕城靜酒熟荷
香荔圃開寂寞殊方無事日好從高處望蓬萊

又

絕頂涼風揔翠濤俯臨閶闔見秋毫珊篇碧尾連
層閣錦纜牙檣擁萬艘鴈起城邊沙草合虎頭門
外海潮高何人得似任公子來去三山釣六鰲

中秋對月

桂花香雨過秋階適意閑將碧酒開幾點好山雲
外落一規明月海東來追思王子登樓候却憶安
期到越臺引領十州方丈近五雲終統護蓬萊

九日凝眺

曲檻倚遍十南樓感慨龍山作勝遊雲外高低翔
鴈陣烟波來去釣魚舟聊因碧酒橫青眼漫把黃
花笑白頭還憶年時逢此日斷鞭衝雨照征

過胥江寄鄭參政

湖口潮來穩放船汀花如雪草如烟幾家茅屋
江水一路松風響杜鵑聲裏捲蓬牕寒中酒日香焚新
霽熟梅天少陵心事誰人識頭白相知有鄭虔

三言律

短歌行贈別一首

歌停雲酌春酒送君發爲君謝鄉井莫辭
以贈雙白璧車兒當馬兒騎秣時載陽聲鴻鴈戒僕
夫肅征征陟遠道揚飛旌慰爾民崇爾懷君子心
我無忒

四言律

采薇甲午春度江館于姑蘇潼東軒作時以寓名

采薇采薇薇亦柔曰歸曰歸歲亦莫靡室靡家玁狁
之故不遑啓居玁狁之故我心孔疚我行不來彼
爾維何維常之華彼路斯何君子之車戎車既駕四
牡業業豈敢定居一月三捷

采薇采薇山高路危采之終朝以兄儀薄暮無
人踽踽獨歸上歸伊何路遠莫致狁羽翰棗風
而夫念我孤氏懷我兄躬日月逝邁其如憂悴嗣
彼晨風集于褰木載飛載鳴生載育人故不能
而雁悁獨用作是歌以寫心曲

五言絕句

對竹

我家湖水上長與竹爲鄰今夜月明裏相看如故

挾彈圖

宮樹已開滿王孫挾彈行金羌非愛惜爲爾方

聲

寫興

彭蠡驚濤急匡廬積翠重東林瀟酒地只合隱

松

太華奇蹟 有

仙人白玉掌中開五指爾好去尋芝草移栽玉屋

山

華岳萬年松盤虬小可客清冷一勺水蒼翠起蚊

龍

玉井落青天天開五色蓮自從采華實又是幾千

年

贈孫炎

建業孫公子文如李謫仙江頭看明月醉枕酒罇

眠

灘行五首

花底住鴛鴦此行灘上船上流風候穩白丈不

牽

上峽灘水急下峽灘水青鄰船夜相語兩日到

陵

閩道沙溪酒春來如蜜香買將千百斛取醉到東

陽

灘上水平沙移舟蕩落花吳儂不相識對面辭春

沙

三百六十灘相逢相見難舟師憐遠客數問幾時

還

過吳城山

夜過吳城下不眠閑倚窓迴流雙鯉從搖月下西

江

觀後堂秋燕

呢呢若爲語栖栖猶戀巢爲衣勞近好去莫辭

勞

灘行五首

灘行逆上船楊柳畫橋邊正恐風浩盪經日又不

牽

經生清賴松蘿掛紫烟沿流待月出徐步到
船
童貢水流急舟行不覺寒惟聞紫烟雨外零折小桃
看
上灘如上天曾貫越溪船倚棹間追憶于今第六
年
灘水縈縈碧蒲芽短短蓑衣伐夫忘記念郎道過巖
陵
江上
風泡吟稾 卷之九 四
昔從江上去今從江上還家僮笑相迎又過小孤
山
大港口
夜宿大港口月林閣露驚秋拋船尼菴莫近沙
邊
雪中渡河
薄露寒容慘殘年歸思多南京親舍遠衙雪渡
河
過鴈門有感

淋漓杯酒邊虎跡出龍泉神物終何往閃匣百
年
五花澗
桑麻生暝烟沙磧露晴催雪盡日不見人涼蟬自鳴
咽
過池塘二首
山谷生氣收風定水聲助歌雙掉發短歌輕舟蕩斜
月
放舟秋浦月揚舲秋浦風年年違行邁往來秋浦
風泡吟稾 卷之九 五
東
勿思貢池魚奇涉貢池水美人不招來松桁秋風
起
畫虎
虎爲百獸會閉敢觸其怒惟有夕子情一步一回
顧
夕景
水樹和烟生人家傍沙語孤帆何處客一聲鴈門
雨

六言絕句

山行

溪光靜如白練山色碧似朝霞好是一春好處開
晴人採新茶

謙齋清堂

勝日大開東閣臨池旋取鮮鱗只爲梅花合醉不
須風雨留人

七言絕句

過蔑山關觀孫炎題壁

空翠深深啼竹鷓蔑山塞口日沈西數行大字光
如漆知是孫炎醉後題

句曲山中

閒說門下可引年便從句曲種秋灼茹家兄弟如
相識婦女明珠百斛圓

江口渡頭漁者

芳草渡頭歇竹枝晴天小艇放鸕鷀北鄰爲報春
醪熟門起持魚貫柳絲

寧國山家

夾路蒼松鎖翠霞滿溪流水帶寒沙荊扉不掩雲
長住此是山中靜者家

蘇溪亭

蘇溪亭上草漫漫誰倚東風十二闌燕子不歸春
事晚一汀烟雨杏花寒

送僧歸越中二首

白下門前黃葉飛楚人來送越僧歸遙知到日石
初寒應是霜林筍蕨肥

越中傳識梁間士說法曾無一語問唯有手指雙
樹在在令人發倚秋雲

贈廬山源老人

繩牀竹屨任縱橫落葉蒼苔徑欲平過客不知山
如許偶從樵客問人行

前村深水淵大樹小樹柳花開一雙野鶴避人去
壁雲山傍馬來

米家畫不易得今日見山如見之偶上解縛縱
游目知駐馬已多時

會稽掾郎官說七郡好山如米家松風吹衣水
流急捫在王官谷裏適

再過江陰觀鎖琪寫竹

玄都靜者學仙處說在金華小洞天偶憶騎鯨滄
海去石田蓬草自年年

溪橋

溟濛空藹帝畫眉滿山黃竹雨垂垂隔溪亂石如
羊白想是初平去後遺

臨溪橋

鎖琪素得洋州譜寫竹直如寫草書尚憶浚江舊
游地兩中燒筍食鱔魚

夜過蕭山關

山里相聞猴猫衆關門魚鑰報重開健兒把燭頭深立爭道前年使客來

宿井山廢寺 四首

一井深藏數百家半宜棒栗半宜茶可憐兵後誰爲主唯有長松寄宿鴉

四壁雲山擁翠屏上方冬落鎖寒扃眠綠衆亂無虛日顛倒琅函貝葉經

澗水泠泠響石溪背時庭館半高低杜鵑僅有傷

春淚啼到山深不忍啼

破屋哀哀啼老嫗祇因兵後又經荒一家十口存無二廢盡門前陌上桑

宣城道中二首

雨花臺下承明發盡日王維問裘不到此溪山愈

幽絕令人想見謝宣城

萬壑長風吹老鼐輕雲時送雨應疑神女候朝回

春碧愛殺春盤野薺甜

過茶園二首

竹鷄花外弄輕烟桑柘深深雨後天過客會聞人說嚴州風土半宜綿

打鼓發船灘上去健兒攀立候聞鞭明朝又是嚴陵道無數青山尚客衣

閩陳都事婚術士饑甚頗時用韻

新逐遊旅酒家仙淮足長揮千金後倒得元龍詩句在數行草似狂顛

醉中行草似狂顛劍林宗折角巾君善老懷多放逸故將高興動時人

欵中右族老宗孫半百年來住鹿門三日山房好風雪可能來訪浣花村

席中用趙子常詩韻贈志敏

白髮近如春草生可恨十年成底名鷄鳴拔劍背燈舞風雨草堂銷客情

山城駐馬四十日斗酒日飲飛將軍龍居近報有鳴鳳詔可不徃求一聞龍居地名也

紫塲隱者臥瓢鶴大雪閉門書獲麟魯連高誼在老眼極意放歌俱絕塵

過浦江縣

官樹冥冥啼早鴉雨晴山縣踏春沙誰家故宅無
烟火一葉松扉瓔落花

與唐德昭泛舟海舊

新開湖上春水生可憐蘭州載酒行偶過鄉人論
舊事小窓明日坐閒鶯

又

春風吹花落客愁湖上酒家多起樓醉斫鯉魚歌
白雪翻憶十年曾此遊

題宋敬崇雙鶴圖

蘆葉青青水滿塘文鴛睛臥落花香不因羌笛驚
飛起二十六宮春夢長

寫與寄諸友

小字題頭枉費辭秖將田賦較公私秋風江館聞
鷄起不是青綾夜直時

版籍披尋百兩餘職方諸史進徐徐不眠終夜坐
風雨爭似楊雄較魯魚

寒食過桃花潭觀拜掃者

桃花潭上錦模糊號泣青天海欲枯杷我新塋在
淮土五年不得洒松酤

東朱伯微

紫陌山下朱微士白髮近來乖滿眉清晨柱杖出
門去爲聽陽東引年

隱君緑水為山齋一日不見如三秋閉門高枕了
世事自有人間有劍俠

秋思

黃牛洲前黃葉飄棹人歌斷浦寒遥柳枝繫馬閑

居士懷着揚州廿四橋

聞歌

江上草色碧織織我獨近來華髮添誰人唱歌多
古調莫是當初昔鹽

毗陵道中 二首

四境荒涼半是營百年憔悴幾塵兵獨騎瘦馬長
吟者落日瀟瀟過吕城

塵合官橋雪作沙落殘楓葉見梅花短籬破宅臨
流水狠藉毗陵賣酒家

江上十首

廬山萬八千丈高江水日夜送波濤看山飲水自成趣何用長笻曳巨鰲

大山小山松樹齊千聲萬聲子規啼攬衣起舞夕露下三更月落吳城西

褚幾口湖浪如山宦船客船前後灣明日天晴大突喜有投竿流遲

象耳峯上百花開參差時復見櫻桃香芹菜緣沙出蒲色鱖魚上水來

大姑廟前花草香女兒港口江水長江水江花思無限目斷鞋山又夕陽

江上四月雨綿綿連日北風何大顛且買活魚炊晚飯皖城對岸泊歸船

英英白雲多在山嫗我幾曾如此閑贛江東下數千里祇許拏舟十日還

蛾眉今日爲君開一色青天絕點埃浩想往年經濟事赤龍風雨過江來

昔曾將命解戈鋋一客雙江又二年瞻望蓬萊雲只尺寸心長繫片帆前

內班清切侍金鑾深媿無能召好官萬里長風開雪色粟頭紅日是長安

梅花圖

疎江夫婦數千里會對梅花憶故人今日歸來看圖畫一枝寒玉更精神

石古

貧古學學子勤編轉令聽者感多能爭知阿閣春風裏曉日嗈嗈語鳳鸞

望梁昭明松林

兩江弟鼓競分爭城郭全非草樹平十里蒹林無慘色貴池今日祀昭明

寄王盍

獨立汀洲采白蘋暖風晴日正愁人江東倘有平安字早晚携書願下鄰

寫興

謝豹花開滿徑紅空濛曉雨潤春叢看山不盡行人意處處東風啼郭公

江上十首
月射江沙如雪明子衿驚聒草亟鳴叮嚀今夜有
風水山放官船行
蘆路窄行不並船行岸行
州前兩岸多舶大連日棹江波滿船爭唱湖
小姑南岸對彭郎天勞雲厓峙兩傍日暮鴛鴦浴
沙尺鯉魚比去年強
吉陽江
節夫邨如鬼鴨不回頭
色近吮城只在水雲邊
李陽河畔有人家鳥鴨鄰豚聚淺沙應是久居生
計熟大張漏網取魚鮻
櫂歌齊發浪聲喧池口東邊又換船秫酒發醅偏
醉客鱸魚出網不論錢
大通港口柳如烟舊族人家聚輞川候吏頗諳巡
邏事揮旗揭鼓送行船
王事方殷敢後程杭舟力與北風爭烏紗港裏檣

如鞭直待波平自在行
牛渚磯頭江月明倚欸閑苔洞簫聲斷老子曲
不淺白把漁醪時一傾
兩梁山采石磯對岸即李白墓
兩梁雄跨大江滸高出雲霄控海天遣騎縱人
去後淡烟恒似鎖蛾眉
慈湖磯
溪山景與人事絕勝地何緣得美名大抵一誠能
格物凡卉草木總為榮
慈湖磯上白雲飛慈湖磯下游子歸秖為年年事
奔走寸心何以報春暉
次清河縣
淮河水流汩汩清列縣於今二里程兵後人家頗
相得採魚屯種日為生
過臨濠十八里灘宋太祖戰勝於此
蘆荻蕭蕭吹晚風白沙如雪陣雲空想應宋祖麾
兵後百二山河破竹中
狹石口

斫斷靈鰲擘兩崖湯湯淮水自西來信非天造工
工助大禹何緣鑿得開

次定陶縣

滔滔急水來西北落落危磯立東側
物盡行人猶辯定陶城偶趨主敬陶祭政所論詩經小序後
二十年前絕可喚迄今毀毀便言只今羞煞無多語政恐門前旗鼓來

前賢已往後賢來掇拾遺編要理裁便使李公

日在也須三嘆有餘師
詩從刪後更無詩美刺還他寓慮思若止誇多名物辨古人餘憾不無遺
大手文章不費辭眼明理到自無疵客窓三復忘休寢細酌清泉夜半時

濟南八月一日聞鴈

苦無高閣送晴暉翰翰階前柿葉稀我有慈親在京國憐渠一一向南飛

山中清隱圖

王屋山前雲氣多濯濯水流幽澗阿青松白石在如此歲久不歸生薜蘿

題徽宗御製小景

夢見宗生水殿秋起拈雲素狀滄洲西風庶故無情思吹得黃蘆也白頭

書絹絕圖後

鴛鴦繡罷可曾看未必無疑到枕安君門後來牽合處文者未必無疑到枕孫
扶植綱維明大節折衝俎豆夫豈無今人健羨麒麟畫曾及當時斫柱無

朱伯徽自溪南攜酒至路遠托游絲內家敬裏分海棠醉中求賦七言

一自朝雲委路岐春風吹夢折腰肢明見彷彿盤旋立舞時
東家蝴蝶忽悠揚不肯輕飛過短墻腰員扇煤千百斛暖薰濃抹到沉香
舞罷霓裳不奈嬌口脂微動酒初潮玉關西畔春如海擬倩東風整翠翹

使關中經過潤溝在汜水縣西
一雙秋水佩吳鉤白二山河屬壯遊往事消沉盡
跡在斷鞭斜日過潤溝
曉度關山
嶺頭最木碍烟屏石角枯藤掛客衣杜宇爲誰傷
違別滿山都道不如歸
夜泊揚子橋
揚子橋頭夜泊船水波纔定月初圓不眠細數經
行日笑問東風又一年

過虎牢關
衮衮河流隔太行盤盤關路接滎陽曹瞞已去溫
侯死羸得悲歌古戰場
過潼關喜得長安
關陝喉襟在必爭一呼誰敢抗前旌蓽陰父老頭
如雪解道黃河此日清
函谷關
樹木陰森虎夜號行人愁殺路嶢嶢誰家鷄唱寒
烟裏舉首東方太白高

老君谷
老君谷裏無人到窈窕上天成鶴飛落日長風起
過雨萬松深處有龍跡
遊玄都觀
曲江東畔柳絲長金碧樓臺耀夕陽惆悵種桃人
已去更從何處問劉郎
道開元寺

啊啊山泉古檜陰陰香積坐定月初圓不眠細數經
人到不見天花下鳥階
重遊華清宮
霧旆雲旌去不來陰廊風露長蒼苔宮前只有閑
花木還向驪山腳下開
長安曉起聞鵲
簾幙輕風度早春樹枝乾鵲噪清友井邊報收
遺虜定有家書寄遠人
再過崤關
盡說崤陵路寃艱一年猶得兩回還旅懷片石孤

寶鷄縣

渭河霜滿水如苔一縣人家半草萊唯有秋風吹客木淡烟深鎖閉鷄臺

宿益門鎮

橫雞嶺木撼清秋關隘連雲控益州指點烟深宿高處驛程將近草深樓

過茂陵

落日茂陵衰草寒馬蹄塵起北風後可憐此地埋仙骨不見金莖捧露桴

咸陽道中

五陵原上路漫漫瘦馬行吟日半竿回思好如南去鴈強衝風色過長安

月夜過馬嵬坡

關月明明長夜何秋風腸斷馬嵬坡也應不爲貞妃惜祇憾當初白骨多

九日觀太白山雪

日日登高眺遠遊偶逢九日轉多愁青山也解行人意送對黃花共白頭

過岐山古城

桑柘陰陰蓋甫田駐車安敢任旬宣山城父老來相見尚道周家八百年

過古桃林

氛翳纔消海岳清萬方誰不願歸耕北來喜見桃林野渡客回堤岸雨晴

中條山

[illegible]

[illegible]

[illegible]

曉發浪井
苦竹坡頭啼鷓鴣淡烟疎雨時平蕪過關喜得江
風便日日推蓬看畫圖
戴塘驛
天際孤峯生紫烟江頭好月向人圓舘夫爭道貴
塘近楊鼓燒燈又換船
清陽峽
洒面涼風吹酒醒野狐長嘯樹依依浪如堆裏風連日起
陽峽兩岸雲山不斷青
灌溪上
蘭紫青青水滿溪統溪花落有鶯啼天涯莫訝無
霜雪二月新蘄麥秀齊
橫石口
江水東流猿夜哀愁無人跡到蒼苔懸崖唯有千
章木時見猿猴抱子來
連江口 舟人云水通湖南
楊柳依依春水生畫船穩載越中行白沙黃竹
雙鳥相隔湖南又幾程
清遠峽
山酒吹香綠滿瓶轉回隨峽放闌槔年來不奈愁
成緒都與春風付柳條
夜過回岐
亂石灘頭發棹歌斷猿啼月夜如何白頭司馬青
衫濕應比江州淚更多
鑿峽
屼壁岸空轉怒雷江流如東浪如堆東風連日桃
花雨葉葉灘船樹杪迴
登舂江驛亭
小閣開簾望遠岑煖風晴日鷓鴣吟舂江流水清
無底較比春愁一樣深
曲江城
曲江門外駐蘭舟目送行雲獨倚樓風雨滿城榕
葉暗嶺南二月似三秋
西城鎮
水際漁家星散稀沙棠艇子漾晴暉恰如烟外忘
機鳥來去將雛自在飛

登南海驛樓

海氣空濛曰夜浮山城終雨便成秋馬唐頭白鴈多感倚遍天南百尺樓

嶺南雜錄二首

一劍曾來兩嶠居與時處處看丹青那知方物邊荒異文身到處家試問年年鑿齒何事強弓勁弩射生涯

伾伾馮陵跟海坂半爲魚鱉半爲塵只今編戶閒魚鹽鄰舍北爲生秩路逐人便弄兵見說官軍巡

吉貝衣單木肢輕晚亦門外踢新垢相逢故舊多語解說遶鑪骨重爽

山磎妖獠愛暗澁坂面文身到處家試問年年鑿齒何事強弓勁弩射生涯

伾伾馮陵跟海坂半爲魚鱉半爲塵只今編戶閒聲教遠狎何由辨馬人馬援戶口寥時曰上曰馬人來

魚鹽鄰舍北爲生秩路逐人便弄兵見說官軍巡

遶急貢刀貝犒也鼯枷

鄰路鯨鯢浙虹見乃國忽兆

海濱朝夕少炎涼濕氣蒸人泌海裳昨日崖州有

收澳知是來朝起颶風簷鵲不讓櫻桃指教李白諳

設把金釵品價高荔枝端不占先開如今爛熳炎

風味甘分南州脫錦袍陳藏器本草拾遺曰荔枝有赤白黑三種白者甘美黑者小劣其

以爲貢人有解金釵而得其種名曰金釵荔子相傳

澹白輕紅鬪剪裁紫薇終不占先開如今爛熳炎

天裏賸有春風座上來

番禺南望渺烟波怪底魚龍出沒多頃刻風霆飛白晝黑龍拖雨過祥柯

南海廟前花草新波羅聿實剩頻遊荒只愛求

奇氣兩兩來看稚舟人
雲色蘸牖傲醉海斗南樓上海天高都將陸賈千
牛事付與江淹五色毫
京風吹雨浮門來一洗煩蒸務開回望帝旅家
萬里懶教人下越王嶠
仙覆禪房客漏穿春雨動碧蓮池月明風細香
提落想是南能出定初
海上安期去不來石門花落又花開幾多劉郎騎
黃鶴烟醉秋風玉鏡臺臺在府治
白雲山上白雲飛騰達年來與願違鶴楚慈親應
記憶嶺南遊子幾時歸
驅蟬長鋏出泰川又入蠻鄉掛遠烟客舍無風庭
上客別來五見月圓圓

格樹陰陰集暮猿竹深人靜似仙家芭蕉小苑
雙實茉莉南州壓萬花

玉液池邊見木青石屏臺上晚風輕近人心靜不
知暑默坐焚香待月明

越鹽如雪濺吳鹽落潁初肥竹筍甜何事眉山蘇

年只將雙鯉報團尖
羅浮山下鶯洪家遺履軒渠尚種花鄰荻早能參
妙契也從勾漏覓丹砂
村園社日喜晴和鋼鼓聲淳海曲歌都道二年牛
計足五收蚕繭兩收禾
海隅風俗似朱陳嫁娶從來只近鄰椰子椒鄉供
納采胞係即同姻相因
不輸租稅不憂貧縛屋邊岸泥洞人拿捕野蛇遊
逢客旋洗糟粕送比鄰
繞落人家厭食魚兒孫生長不知吳杭椰滿種緣

收得萬壑千岩月自明

繞到生公講後經蛟龍夜出石潭聽驪珠正照緋
摩室優鉢花香蘭葉青
幾年不上雨花臺勝景尋常人愛來如此江山好
樓閣峽中圖画自天来

燕逸詩二首爲徐徵士賦

石室棋殘鶴夢醒白添沈水註茶經山中殘晩知
無事遲倚松根斫茯苓
手把桔槔依緑荷白雲深處少人過春風一曲倚

蘭橈應是牛山美木多

竹枝詞三首

渭水泠泠青見沙妾心如水語無邪願言莫學陽
花薄一逐東風不戀家
守近東窓弄玉梭織成淵上五紋羅殷勤持贈我
春服宜選縵頭買笑歌
三百六十灘水清桃花春生催歸客

岐語聒夜子規啼到明

淳安縣前江水平越女唱歌前渡口
春雨不道愁人不願聽
鏡裏青山画不如臨溪日日望郎書數間茅屋住
近水十畝松舟時打魚

東吳棹歌二首

太湖汪汪水拍天吳儂只慣夜行船竹枝敲罷燈
將滅風雨滿篷人未眠
艇子悠颺過大湖水雲行盡是東吳阿誰牢理青
絲細遮得松江巨口鱸

波漿冷浸洞庭山霜竹攲攲橘柚班白髮吳娃笑
相語官船不似釣船閒
画槳經過碧浪湖水晶臺閣翠雲鋪藍田空老王
摩詰肯信江南有画圖

蘭溪棹歌三首

京口如石壯柳灣越中山色鏡中看蘭溪三月桃
花雨夜半鯉魚來上灘

野鳧飛蹋浪梢平越上人家住近城若葉裹魚來
換米松舟一箇似棲輕

汪先生當草昧之初力挽宋元舊枝叫一寸心腸一寸絲莫倚官船
此曲已沙洲畔月生時

舟次濛溪

濛溪灘頭六七家野蔬成徑竹如麻兒孫不解躬
耕耕日日到溪邊波平釣槎

夜過資福驛

知音應尚有後渠堆雪未相訶坐久不聞鍾
鼓聲人家門巷夜如何

驛過青河驛

浮流西峯渺如烟黃帽舟將百尺牽日暮雨來風
浪惡隔河遥鼓換官船

錄上乞付之梓也余查葛公以成化十四年登魯
彥榜進士弘治初年始改山東道御史其刻先生
集正此時也至

今上改元纔七八十年耳勿論板刻弗存即印本亦
不多見先君子嘗以藏本示不佞兄弟曰楓落吳
江冷其誰能追後死者之責乎爲校訂將欲就
梓而候稍館舍留之隘中又二十年矣然其集全
無序文亦不分前後字樣不知果即侍御刻本否
耶儲公所寄三序豈竟未付之

復失之耶余向過海陵訪求抄本於縈擾先生諸孫而竟不可得其抵腕可勝遺哉今年秋李茅庵秉素從焦竑侯太史家覓得廣右刻本前有宗永言一序蓋先生嘗左遷於此故廣中亦有是刻也因相與攷閱更訂二十四字以付剞劂九原有知亦庶幾少慰先人之初志矣至若考求檃序及胡公注本則尚有望于博物君子云

丁巳嘉平後日後學王百拜仲善父謹跋

辨疑

吟稿中有題虎絕句曰虎爲百獸尊周政觸其忌惟有父子情一步一回顧當閱殺閘名已記及灼艾集皆以爲解大紳學士之作且云成祖素不喜　仁宗學士蓋借虎爲喻卒之前星克耀此詩之力也其言似若有據然余考之學士集中絕無此作別有題虎七言一首口老大玄文靡舊斑蕭蕭蔡蘆滿空山明朝再入麒麟隊坐與君王鎮九閽使前詩亦出解手刻中當并載之何獨

逝也今按學士之詩亦自有諷意豈當時所指歟印此作而誤書汪詩耶抑學士當時曾並寫汪詩以爲諷而後人遂誤傳耶不然則洪武三年汪公已進封忠勤伯而集亦刻于是年至二十一年學士始成進士相去不啻數十年矣安得預有此詩而汪公採其美耶觀吟稿序文出自濂溪宋公之手彼時同居館閣隔見必不之察耶即如　國朝館課刻有汪公白雁而集中實無此作先君子嘗手校訂

西隱文稿十卷

（明）宋訥撰

附錄一卷

明萬曆六年劉師魯刻本

西隱集十卷、浙江汪汝琛家藏本

明宋詡撰。詡字仲敏、滑縣人。元至正中舉進士。官鹽山知縣。洪武十三年徵爲國子助教、陞翰林學士、文淵閣大學士。遷國子祭酒卒。正德中追謚文恪。事蹟具明史本傳。劉三吾撰詡墓誌、稱所著西隱集十七卷。而明史藝文志載文淵堂書目俱作十卷。此本有東萊劉師魯序、稱其集初爲上海張趨所手錄。滑人王榮之令上海、從其後求得而刻之。歲久漫漶、師魯因鳩工重刻。蓋即十卷之本。豈張趨續錄之時、又有所刪併、故與墓誌不合歟。集前四卷爲賦詩、後六卷爲雜文、附以明太祖手敕四道、及白雲茅屋賦二篇、記一篇。白雲茅屋者、詡所築別墅之名也。詡領成均胄子之任、師道嚴正、爲一時典型。文章亦渾厚醇雅、其奉敕製太學碑、極爲太祖所賞。今具載集中。又有王子崴考試秋闈次北平詩、及秋闈即事諸詩。王子乃洪武六年、蓋詡未仕之前、已應聘爲北平考官。而本傳墓誌均未之載。其過元故宮詩十九首、尤纏綿悱惻、有風人忠厚之遺。朱彝尊靜志居詩話亦甚推其半舶涼色潮生海、兩岸秋風浪拍沙、華表柱頭相語鶴、秣陵江上獨歸鴻諸佳句云。

刻宋祭酒西隱集序

今海内操觚之士莫不迢駘左馬參翹
曹劉蓋城然稱古矣藉令其乘盛隆
之際分風教之符恐未必展敵布采摯
然當國家寔用而稍有一二名能爽栈
奇業者則又多木強少文於觀無當也
豈非無材之難哉余讀宋祭酒先生集
蓋有感云

高皇帝龍興草昧潤色未遑詔輶軒求
耆德宿儒可為人士師者當是時無不
推轂宋先生遂領助教事士何而進太學祭酒太學
授翰林學士士何而進太學祭酒太學
諸生亦無不人人謂得師而掄高第陟
崇階蘇赫以名世顯者往往多先生門
下士不俟為諸生時已知潛臺有宋先
生洎遊太學則先生齒煖卓軌益更三

百年若覩炙焉心嚮往者又之編謂其
人必曲謹篤學不苟言笑如今所稱操觚之
士也歲甲戌詔對公車得大名之郡理
則鞿然甚喜以為此先生故里因得以
浮漳河登太伾問所謂先生墳墓者而
拜之豈非生平一大奇哉蓋九三載未
能也今年春滑臺令劉君手持一帙示
余曰此宋祭酒先生西隱集也先生當

屋不可以眩俗文章事業蓋無之難矣
先生事業具在國史中余不具論迺其
屬辭摛文視古作者何媿豈古之所稱
難者先生顧易之歟興抑有王者興則必
有名世應時而固不偶偶爾也昔漢
高以馬上得天下時陸賈往說以詩書帝
大悅名其書曰新語至今傳之韓昌黎
以文章起八代之衰得歐陽公而始大
行於世先生是集固陸大夫韓昌黎者
也
高皇帝有所著述必令宋先生為之其知
遇奚啻陸賈使不遇劉君則湛盧之刃
不長作匣中鳴耶憙憙先生雖文得劉
君而名益彰已
時
萬曆戊寅孟夏

則進士第直隸大名府推官吳興顧爾行
孟先甫書於靜學軒

西隱文藁目録
卷之一
古賦
勉齋賦
椰子酒歌賦
雲松巢賦
石門隱居賦
松巖樵隱賦
卷之二
松雲軒賦
桃溪圖賦
鏡湖漁隱賦
春朝賦二首
送知州李彦和朝覲
青山白雲圖
五言詩
龍溪亭
對魚圖
題鮑錫中疎懶釣魚圖
寄邵縣李文輝主簿方彦清
秋閨即事
題四十三代天師耆山菴
卷之三
律詩
次韻方主簿謝兩卷
次韻磨崖卉則中秋韻二首
壬子秋過故宮十九首
秋閨再和葉卉則中秋韻
客北平有感四首
宿桃花口
直沽舟中
舟中即事
寄陵縣中趙雍
謝諏齋段判簿
春牛好古贈獨直絲扇
過馬陵關雁消甚
次潞州判官王宗大途中書事
詠菊
寄東崖霍元方
和趙樵山和來韻二首
用前韻賀霍元方歸故居四首
又用前韻寄霍元方三首
歸来即事再用前韻寄霍元方五首
送朝天宮道士
懷樵山趙元昌二首

為外兄集賢大學士張東谷賀八十五首
金陵懷古　寄東崖霍處士
寄趙撝山原昌　挽霍元方七首
莅灑縣知縣項如英四首
寄霍元方副千怡伯怡仲二首
卷之四
歌行
醉中寄霍元方　復用前韻寄元方
題滑州吏目張文質雲山小景圖
大行險一首寄本尚文泰七能二秀才
東崖行為霍元方作
再用前韻寄霍元方
卷之五
記
交日軒記　慈泉亭記
觀德亭記　清越堂記
思誠齋記　容膝軒記
望雲亭記　思終堂記
滑縣重修廟學記
晤縣重修廟學記
物建祠山廣惠祠記
清豁縣重修廟學記
賜進士題名記
物建忠肅公祠記
物建北極玄天真武祠記
物建五顯靈順祠記
梁宰松記
登清堂記　飛雲軒記
眉壽堂記　守己室記
築野記　成趣堂記
明志齋記　聚義亭記
卷之六
序
送田文起序
送滑縣主簿吳景文歸職序
送李惟敬僉事制終朝京序

送呂經應朝京序
送代祀道人王默淵還京序
送鄧隆平序
送葉子安還京序
送知縣諸仲仁朝京序
送知縣金子爾朝京序二篇
送楊景昭序
一樂堂詩序
送國子生劉士能還京序
送太學生鄭允文還京序
送祖州判朝京序
送國子祭酒陳邦達還京序
送劉彥誠序
送宋士先致成序
送漢縣興史段天珉序
送張文炳同知紹興府序
送府吏韓良謨之大名序
送府吏白居用序

嵊山宋氏族譜序 理學須知序
送陽城縣簿方彥清秩滿序
送陽城知縣李文輝序
送李陽城朝覲序
送孝子周巨淵請歸奉親序
記行程序
送崔判簿序
望雲堂詩序
送鄆城知縣張侯朝京詩序
送方明府之任序 送崔判簿朝京詩序
送郭有初序 平遠堂詩序

卷之七

碑

滑縣重修學碑
陽城縣新建城隍廟碑
陽城縣重修學碑
大明勅建太學碑
勅建歷代帝王廟碑
襲封衍聖公孔道碑

卷之八
文
祭東崖處士霍元方文
陽城縣白龍潭橋雨文
祭李子西提舉文
應　制撰僧官勅文
左善世
左闡教
左講經
右善世
右闡教
右講經
應　制撰道官勅文
左正一
左至靈
左演法
左玄義
右正一
右至靈
右演法
右玄義
卷之九
銘
正已亭銘
左覺義
右覺義

清塵堂彝訓堂銘并序
卷之十
雜文
愚直生說
陽城縣簿方君誄并序
附錄
聖製
初召勅符
問疾勅諭
附錄
授文淵閣大學士制誥
授國子監祭酒製誥
白雲芽屋賦二篇
宋先生墓誌銘

古賦

勉齋賦有序

滇雲後學王崇之編次

東萊後學劉師魯校刊

知陽城縣李侯文輝之齋以勉名來言於余余二十年流離不知勉者也言將焉取抑不敢終默言也故賦之願與侯以共勉云其詞曰

仙李繙根遠毓清芬有美一齋勉勉勉德人踞高明而養性扶敬朗而頤神將自强以進學期爲己以修身於是典籍閱詩書觀性命討道義論有窮以尋以樂靡靡不倦不塵不染人德之易詡嘆至道之難聞念千岐之淘淘苦百慮之紛紛宛聖邈之曷異由敬肆之是分行易忽而加戒言易誕而防慎不憚其艱夙夜惟寅方其厥也有過其常朝夕匪懈文質之彬彬被容接者眷龍斯改見賢則尊沉潛乎君臣之義漸漬乎父子之仁欽斯忽斯無替乎顛沛念茲在茲莫間乎晨昏造天出也撥以守已莊以莊民源以整而著統儼若思以莫亂造次克念而居之也則安戰兢自持而行之也則純效古人之進脩企前哲之經綸惟實病之是除惟實勿而乃苦惟實德而乃鄰豈懷撥其止直豈剗窮其府數起居亦學道作息時而不進游觀亦學德無日而不新動靜違而靡愆語默參而常勤而常勤有操無怠之汲汲有持無怠之循循心內正而不荒事外制而有倫舜厥始而求終敢以僞而亂真內外之交正不偏作止之迭資冥泯非藏也其勉也其勉也其勉也其勉

易存若夫心廣體胖光風霽雲兩巵茶餘一爐香焚顏四勿而銘心曾三省而書紳維濉兮愉愉天天兮申申威儀棣兮可觀衣冠正兮不群以杜乎慾之源以融乎天地之春故能養性命之奧而入聖賢之門也嗟夫勝已者宜友先覺者宜詢常惺齋而請益預構祖之留窩酬酢之間統統禮樂笑談之際孜孜典墳瞻風采之顒顒顧文質之彬彬被容接者眷龍門而睥睨觀星鳳者望少室而逶迤古戰場兮文欲降日五色兮賦莫仲止海避詞源之萬斛義山讓筆出也撥以守已莊以莊民源以整而著統儼若思以莫亂造次克念而居之也則安戰兢自持而行之也則純效古人之進脩企前哲之經綸惟實病之是除惟實勿而乃苦惟實德而乃鄰豈懷撥其止直豈剗窮其府數起居亦學道作息時而不進游觀亦學德無日而不新動靜違而靡愆語默參而常勤而常勤有操無怠之汲汲有持無怠之循循心內正而不荒事外制而有倫舜厥始而求終敢以僞而亂真內外之交正不偏作止之迭資冥泯非藏也其勉也其勉也其勉也其勉

易存若夫心廣體胖光風霽雲兩巵茶餘一爐香焚顏四勿而銘心曾三省而書紳維濉兮愉愉天天兮申申威儀棣兮可觀衣冠正兮不群以杜乎慾之源以融乎天地之春故能養性命之奧而入聖賢之門也嗟夫勝已者宜友先覺者宜詢常惺齋而請益預構祖之留窩酬酢之間統統禮樂笑談之際孜孜典墳瞻風采之顒顒顧文質之彬彬被容接者眷龍門而睥睨觀星鳳者望少室而逶迤古戰場兮文欲降日五色兮賦莫仲止海避詞源之萬斛義山讓筆

刀之千鈞煥乎瑞時之麟皎乎貢國之珠賦勉齋以
斟訟聊舒意於斯文

松雲軒賦為前進士王公勉作

有客餐松卧雲晦跡離群抱歲寒之高節挹清芬而城山而弭歡驩悠悠横數幅之奇依依張五
黎仗門主人於是開軒下榻倒屣迎賓會青松以
延坐招白雲以侑樽清酬靜酌茶香飲醉暢倫郑虞
話素吐真乃問於主人曰松雲名軒義可得聞竝坂
其泰皇之封受以爵夫者將自尊乎抑取其丁幽之

蓼為十八公者遺子孫乎又豈取其小中挲扣閎弘
景之自怡悦者以為冰乎印取其秉雄屢七閉堵即
之無心出自者以為隱乎名一軒而取二物而貴七
輕重之間豈亦有所分哉主人乃起而言坐而欣幸
先生之慨諾爰詳數而細陳元松葰整揚青非群木
之彫悴而雲觸石潤礎乃一氣之氤氲雲有時而舒
卷維松斯植雲有時而出入維松常存蓋有取夫四
時在目青青不改有子可食有花可採森風雪乎千
丈貫冰霜於千載吾之行松勵節貞心軒之得松頌

靜倍彫桂則堂而無慚於時用梁大廈而有功於真
宰斯材固不敢以自負斯志亦不敢以自怠若夫盤
龍蛇而不屈栖鸞鳳而不駭出入浮雲漢漠兮有時來雲郁郁兮有時在悦重樓
松游海雲漢漠兮有時來雲郁郁兮有時在悦重樓
而望闕忽點級而翼翼悠悠横數幅之奇依依張五
色之絲懷佳人兮不忘驩親合而蘇辭以至貢雲之
變化以為雲之變化靜以為動靜以為靜以為動靜以為靜以為動靜以為

州遂溪縣丞

枧融之荒朱崖之疆有木維梯花實同考槃造極乎
鳳尾樹彷彿乎檳榔融融雨之滋養受海風之吹揚
疑鯨波之潤澤孕靈氣之光芒竹長節兮下生雀五
色兮上翔捧一穀之真姿破半欹之異常不凍而玄
不老而蒼訢琭疑雕離園避方謂為鞠耶而非滑水
之具謂為螺也而無檐甲之鎧制作合自然之度規
模豈杞柳之戕清池之荷杯輕隨波之羽觴孝藤
纏兮土苴包竹根兮枕借一杯之鵝鈆姑使盡之
篤蓄斟酌乎真一之醞榆寓乎波若之揚納羣生之
風味友陸爵之虛觴齊列並陳錐罕勺銀罌之爲無
忝先後爭操執鈚席阮籍之徒亦欲奉忙注養
色於蒼顏添風韻於紅粧球水部之醒何謝酒泉之
湯羌素過乎圖鞠之質貴饒於金玉之相冀山之許
由未棄陋巷之顏子不將若夫公子高樓豪客畫堂
銀屏前列綉幔後張鶯歌酥之灸簪封杏酪之蒸羊
綠醅浪竹葉之釀熏麝霞流翡翠之觴夜月恭若簡春
風杜希娘或妙舞兮雲手或清歌兮遶梁巧笑仙客
特官腰之荷健懷春翠柚露玉筍之脩有木維梯花實同考槃造極乎
之宵傾此澈澄之香銀盤落兮在側金匜羅兮在傍
鳳尾樹彷彿乎檳榔融融雨之滋養受海風之吹揚
擬於斯時執低執昂負清標與雅致任酣顏而醉狂
疑鯨波之潤澤孕靈氣之光芒竹長節兮下生雀五
色兮上翔捧一穀之真姿破半欹之異常不凍而玄
不老而蒼訢琭疑雕離園避方謂為鞠耶而非滑水
之具謂為螺也而無檐甲之鎧制作合自然之度規
模豈杞柳之戕清池之荷杯輕隨波之羽觴孝藤
纏兮土苴包竹根兮枕借一杯之鵝鈆姑使盡之
篤蓄斟酌乎真一之醞榆寓乎波若之揚納羣生之
風味友陸爵之虛觴齊列並陳錐罕勺銀罌之爲無
忝先後爭操執鈚席阮籍之徒亦欲奉忙注養
色於蒼顏添風韻於紅粧球水部之醒何謝酒泉之
湯羌素過乎圖鞠之質貴饒於金玉之相冀山之許
由未棄陋巷之顏子不將若夫公子高樓豪客畫堂
銀屏前列綉幔後張鶯歌酥之灸簪封杏酪之蒸羊
綠醅浪竹葉之釀熏麝霞流翡翠之觴夜月恭若簡春
風杜希娘或妙舞兮雲手或清歌兮遶梁巧笑仙客
蟲而不恥傾龍盆而有光有美一人邦家俊良典六
藝於文教肅三語於憲綱蔚賁華之才華遶池上之
鳳凰出煮遂溪來宅盧昌胄紡溪藤之紙韜以蜀錦之囊建琴堂之公暇討會友以
倘徉精麴蘗以作醴潔甘旨而起嘗味過於廉客邀
宋庠蓂實之丰儀俊逸廣文之環佩鏗鏘壯一幅之
墨梅設四位之胡床熱水沉兮雾微燒銀燭兮熒煌
乃命愛子鑰啓物箱出清賞於勝集樂良夜之未央
蔬如瓊蕊果剝栗穰有佳山雞味美河魴一酢一酬

和敬交彰一貫一舉實主相忘延席上之歡伯拓擬
前之醉鄉引青州之從事啖湯餅于何郎宜賢侯之
特達重此器如圭璋鳴呼海中之洲瓊山效祥寔產
椰子大小莫董懿為歙而為榼亦風士之木稔來中
華今萬里幾山海今梯航物遠見珍愛之恐傷木靈
知毒驗之先臧者窮陬之地理恨考索之未詳吾將
假之過黃公之壚持之與西家之牆壁席地而慕天
脫聲領而名稱屬一歙於海神追秘怪於淑於酌一
歙於坡仙弔論居之聞望盡南海於一吸嗽領良之

風霜倒着白接䍦翩秀雲錦裳揖群彥兮歸來越醉
柚於繡緗承主人之索賦聊潔輸以成章願留加乎
洗滌示清白以保藏

桃溪圖賦為知溧縣事項侯如英作侯台州仙
居縣人

仙居亘今台山異境迥今塵寰種桃花今千樹瀦溪
水今一灣玉霄孤峰而遠駐瑤壺雙闕而上攀攀攄赤
城之飛霞洒滄海之奔流滿挾呈露之嚴整峭羅列之
峰巒深水盈清而莫測桂石嶙峋而可觀逶迤今

綠山腰以為徑限內外今東峽口以為關豈武陵之
別源秘此景于人間宜畫者之作圖極巧思而不刊
若夫自成一區夐絕市闤蘭雲烟香里而異狀木石峻
敞而交樹地外寂而中敖故山左合而右環石老今苔
封蔓絡人行今蘿攀飛泉噴林外之珠璣篠竹
森石上之琅玕佳木蔭榮多梗楠而松檜異草芳緣
半蔥蒨而迷蘭森去今水流紅雨風來今松生翠瀾
清致過廬山之高顛險非蜀道之難羨溪上之人家
成棋布而果攢至若灼灼夭桃嫩蕊破寒挺春色今
孔多孕陽和今不怪枝青綃翦勇綃裁鄧今關關翠
閒而遊客籍實成而野人餐深紅一簇同黃師塔前
之受淺紅千樹異玄都觀裏之看又若悠悠山溪非
刻非潛清可濯纓深可投竿草邊之色玉染花底之
聲綠碑蒼壓斷而魚潛在藻幽谷款而鴻漸于千曲
折有趣逾灌水八愚之溪遠近異執陋龍門八鄧之
難其中則有紫門竹籬屋覆茅管烟霄雲窓畫倚畫
闌扶杖一翁白髮蒼顏族立群眠顧如墜丹雅集五
賓清酌幽歌船橫渡而不動遊騎人過橋而佇聽蹄

送又有姝藏仙姿霧鬢雲髻臨機應輕綺柚方等都
翠摧挫佩玉珊珊振響三童嬌戲癡禎雛鴉日午大
軟氣閒悅出塵之風致像近古之衣鬼彼夷滿儒隱
處考槃志希顏孟學絶中諦鍾鼎之筆陳歷季杜
之詩壇繼先德之清輝樂梳溪而盤桓自牧黃牛峴
青山以食息閒乘煮舫盟白鷗而往還氣和神清心
廣體胖酒美而壺傾書積而床擁門外之落花而手
竟經帰窓前之新句而先覩重刪視浮雲之富貴同
一夢於邯鄲愛桑野以自適保金玉乎五中

大明御天名對

金鑾誠擾抱負簀上治安承
制敕潛孵棄儒酸誕承流與宣化應義膺與忠肝常
尋賢而奬善時剔蠹而擢奸懿寶軸之珍藏鴉務穀
而永紓勞西齋以持圖倣子文於卷端披圖再閱一
倡三歎永依歸乎孫位花彷彿乎邊鸞松石仰法乎
張藻山林遠師乎范寬蠹紫循深積翠初剝落山水
之奇特玩姿態而莫殫非天造而地設抑鬼鑿而神
刱乎斯應幽勝登讀玩許溪流而艤舟望桃花而解

雲松巢賦

李子西先生以書室為巢坂李嗣仙五老峰
詩篇名雲松石泉樵侶滑彙宋訥為之賦曰
夫何天台倚空旁薄滄海今降神生乎時髦髽圖耕
其勞華今發士林之清標備採俗而出塵今華書室
而名巢藩白雲以為墻結青松以為茅締匝檣抽夾
峻遠雕幽棐棹磻龍之枚塵楹梯楣鵠之梢石砌雜
青鶴而生涸迭窓齊翠色而相交簷燕莫敢爭百鳥
不敢遠鄰千岸之鷺鷥笑一枝之鷦鷯居齊鷦鷯

之趣出入無衆緣之勞慕梓可圖詩檐眾桃華落雲龍自落硯池之松花見檐萱隱夫江上之漁翁只之悟盍寫夫林泉之況湖海之豪仙客延左慈葛玄詩人接賈島孟郊標餘子出諸大門之外曰無以我寨守出山之無心保歲定之後歸氣和神怡情閒慮淪毀麥誰計名利盡拋石巖香流雲腋初煮鮮罌姐細相于重燒明休啟於禹嗚玩消長於驟交融天理於一心忘差境於二毛又若鶯春鴈秋梅月花朝

以不類於膝柱而繫匏也爰有遠遊之客儒魁仙佩博帶方袍訪居巢之主人貽蹰履以來邀時也日高而雲氣披幔風輕而松聲泰韶客從容而問於主人曰皆有以樹為巢而避寒穴者於一時寢處則得之矣然而不為變龍不為臥泉固亮天廣大六合并包則失意山一卷頼水一簞雲足以遂樂矣之道是矣乎翔先生丰儀挺挺如鶴在鷄群如鵬鳴翠詩裁錦繡文搓波濤筆書滄海進乎張顛小篆過乎李斯天為時而生俊才國須賢以師乃條樂一業於雲松不

来衣冠屏去頃善浮雲之富貴不視貞松之功名自操盞簪多談問之士傾盖半忘年之交非以投轄隊以枚膝龍吐英含月弄風潮狂知章之賦泥追太白之風騷悟塵網之不墮覺人寰之可逃至於其境熙熙共樂陶陶烟霞可留猨鶴可招遠覽乎九江之弘澄平把乎五老之岩覓天姥之烟綃亂發赤城之霞氣来銑接危亭交翠之秀蘇連傑閣分綉之嬌娆志齊時而澤物材鑒拳而品實無窮也非雲屏於高枕此蓋松媒於生前願厥泉而靠夫進退之道

以不類於膝柱而繫匏也爰有遠遊之客儒魁仙佩博帶方袍訪居巢之主人貽蹰履以來邀時也日高而雲氣披幔風輕而松聲泰韶客從容而問於主人曰皆有以樹為巢而避寒穴者於一時寢處則得之矣然而不為變龍不為臥泉固亮天廣大六合并包則失意山一卷頼水一簞雲足以遂樂矣之道是矣乎翔先生丰儀挺挺如鶴在鷄群如鵬鳴翠詩裁錦繡文搓波濤筆書滄海進乎張顛小篆過乎李斯天為時而生俊才國須賢以師乃條樂一業於雲松不

来衣冠屏去頃善浮雲之富貴不視貞松之功名自操盞簪多談問之士傾盖半忘年之交非以投轄隊以枚膝龍吐英含月弄風潮狂知章之賦泥追太白之風騷悟塵網之不墮覺人寰之可逃至於其境熙熙共樂陶陶烟霞可留猨鶴可招遠覽乎九江之弘澄平把乎五老之岩覓天姥之烟綃亂發赤城之霞氣来銑接危亭交翠之秀蘇連傑閣分綉之嬌娆志齊時而澤物材鑒拳而品實無窮也非雲屏於高枕此蓋松媒於生前願厥泉而靠夫進退之道

錢小太山而大秋毫我主人曰窮則獨善聖朝徵賢之帛雲璽遑善言有詢乎匏蘆職郡縣恩潛心於撰字居鼎鼐思效力於燮調霖雨之霊不沉潤擎梁樑之松豈反蓬蒿於是贈客以天驛雲錦酌客以中山松醪後雲外之芳辭開松下之中庵雖會稽歌珠嘉牧魚憂臨潤

錢小太山而大秋毫我主人曰窮則獨善聖朝徵賢之帛雲璽遑善言有詢乎匏蘆職郡縣恩潛心於撰字居鼎鼐思效力於燮調霖雨之霊不沉潤擎梁樑之松豈反蓬蒿於是贈客以天驛雲錦酌客以中山松醪後雲外之芳辭開松下之中庵雖會稽歌珠嘉牧魚憂臨潤

来飯長腰含香之紅櫻蕪醐縈腸之公子帶糟丘人
唱金縷之詞仙樂鏘雲林之敖客起而歌以擬童謡
歌曰高出兮仰止幽人兮仙一梱喬喬兮畫軸浮青
青兮書几揮翰兮裁雲飲綠醑兮松為賓望雲松兮
高槩潛扉朋兮寄所揮清風而飛起兮動後來之緒
紳主人聞歌而喜酬酢勤懃尊起作歌和以陽春歌
曰憶古先民兮穴處巢居君巢名書室兮反思古初青
松兮堅剛白雲兮卷舒愛吾巢兮不孤前琴兮後壺
左圖兮右書愛吾巢之不虛不吹兮靜等不鼓兮鄰

轡將應時出吾巢兮待詔於承明之廬也主客肯酔
操觴飲飫歌聲已笑語呶呶祝松以同壽笑呼雲
以共遊遨主人謝曰厚賜敎以金玉音炙未克報以
奚瓊瑤也若吾子之論共沾被於人者皆臆襞而殘
膏恨屋鳳之覩晩負清話於中宵客曰子非歸倉君
誠李翔龍門一登增輝我曹既承顏而接詞宜迓旆
而回鑣於是山川暝色草木涼颸客乃下白雲之堆
出青松之枒指歸路迤迤思無聊首重搔

鏡湖漁隱賦

通判大名府事紹興間侯巨淵自號鏡湖漁
隱而進士滑臺宋訥乃為賦之其詞曰
荷與勝景之權與乎惟楊東區惟越南隅山水佳處
鋭然一湖儁焉驌於東漢信智巧之靡誕爰潟水之
築塘引山泉之來緒岸之以林麓城之以郊墟疏之
以灘瀨豁之以路途中流豆城積水滔虛非瀦溪而
巖瀨非齊汶而魯洙匪合流之涇渭匪會同之淶渥
匯梅溪之水泓澄而清淺雉源之水洞泆而縈紆
川流之所歸滌雲霧之所滋滮滮視之無端悅之不津
曳潋瀲兮弗紀磨瑩玉兮弗倫遠而望兮君明月下
輪港業光於咫尺迫而察兮君白雲千頃化秋水於
須臾濯潔乎無露鍊之踪跡浩浩乎非爐範之規模
不假乎祝融氏之烈火不出乎歐冶氏之洪爐有美
君子爰處爰居卓然嘉遯不在不迁以道為師以隱
為漁盤頓乎舟楫蓬棹收拾乎網罟簽衡波濤之
浩渺蕩風烟之有無愛盈湖之四圍悅天開其畫圖
其東則茗巢東山遠隊雲樹花草異品松栢間株亂
川浚而岫瀉峯而嶼野經鏡波

而陟岨其西則會稽山秀越王壘孤峰翠屏倚林壑
翠鋪陂塘盛瀦溉之利商賈舟楫閧闐之趨散烟際之
牛羊帶花間之鵝鴨其南則襟海帶江百艘千艦浪
檠風帆遠泛長驅聳恭望之傑山擁烟濮之可娛天
遠而樹色浮閒地險而江聲下吳其北則樓閣簇簇而
瑩榭望笋山驟水行舟楫轉輸青山壯卧龍之勢黃
堂秉太守之車萬家之簪櫛之繁華之盤檻丹青環合一郡之繁華
錦綉重數其中則鷗鷺灘潮鴛鴦鼓勁翠荇綠藻紅
蓼黃蘆遊人畫舫迭泛絲竹合奏歌唱舞妓翠鬟
梳柳始剪黃鳥為友于無漁既畢舟楫頓舍課僮以青松藝
之變化若越女吳娃爭妍而競殊也此鏡湖之在紹
興猶西湖之在錢唐其故游屐臨之勝蓋不少殊焉
若夫和氣漸融化日初舒船尾載琴船頭載茗茗甌
分蒙頂石花硯床分白玉蟾蜍和滄浪之短歌賦孫
綽之遂初寄興於白頭之波務家於黃茅之廬又若
南熏生涼小雨如酥停橈沉網怡怡愉愉錦鱗勝乎
河魴煮鬣類乎江鱸船漾漾兮波心之藻人悠悠兮
水中之乾覩綠兮楊柳樟紅錦兮芙蕖又若理衲
紹笋整我兜禪短笛聲斷紅塵迹疎見青玄之鳥
看白鳥之將雛江狀光夕陽之鶩點秋風之蒸
戴明月兮歸來共清樂兮娶孥至若六合飛雪天地
冰壺短褐如蝟撑舟載徂斫鮮鱗以細烹問香醪以
乔沽對野橘之梅花頹莖窓之杯盂頹玉山之兀扶
幻醉豪於蘧廬陋寒暑之往來惟所好之從吾朝出
而暮歸而晒湖上之山久而相識湖中之鳥熟而
見呼放神於林泉之境絕迹於市井之間乃有山陰
高士寓跡樵夫遠訪漁隱相宜勃物莽章予以軋酒
就沙鷗為友于無漁既畢舟楫頓舍課僮以青松藝
綠無屏以白蘋薦以青蓴採紅菱以剥玉者煮菜交以
餐珠持之以斫鱠剖之以橘奴酬酢既頻懽洽弗倦
話今昔之興衰論事物之精粗樵者欣然而笑曰昔
陸龜蒙高致自放遊歷湖縣交無流俗行無楚越乘
扁舟以往來載鈞具以興俱觀所為而所慶實非適
意以自如也張志和江湖散誕以樂為心之藥人悠悠兮
酣酒肴畫無忤色而執鱸淩林之徘徊忘百
慮興百頃鷗鈞以無餌蓋亦志不在乎魚也自

同歟不歟今子除

皇明之治平開嚴廊之都俞歎蕭池頭之風蒼梧
飛雲上之鳥可諫若簪纓之冠牧郡者佩銅虎之
符州霞病疾者起而馳策杖百青盲者入而陳謨彼
濟濟之多士悉萃聚於清都濊隘曰人各有志不為
藏而屈不為行而憾侍老母於萱堂戲綵衣於庭除
開后辰之義熊矣向敢忘四海之民絜七尺之軀我樵
者曰子又知夫昔之吳中之譽昔之居此湖者賀監為四
明之狂客方千為一世之詩逋蓋將問其故老既皆
湮沒而無餘矣又徒弔古人之既逝論出處而時酌
兒吾與子樵漁於山水之間侶魚鳥而友麋鹿亦何
有利慶而勢拘哉宜主釋然而笑舉酒更酌醉起撫
扶樵者呼童而去乃歌曰隱漁先樂於湖上兮山澤
之癯含漁後樂於天下兮經綸之儒鈞渭陽而非兕
非羆兮佐蒼姬以唐虞遂去不復與言

題烟波釣徒圖

一山倚空蒼然宜玉匾會稽之狀秋通路薄原窓之赤棉馬盡觀勝地平高而外迴名
山遠近而環趨甘泉通而林流嘉山可而物殊宜俟
夫華齡隱逸之士雅量博洽之儒也若夫楊州之域
滄海之隅遐旦天柱有山突如勢舉祥而險峨氣疏
纏而扶與澗經溜而有趣烽緣峻而不孤遠鳧渾乎
海游秀色淩乎雲霄膜膚棲之景崇接鳥道之榮紆
石之椎者若虎關龍躍忽神斜而鬼鑿百之秀者若
星形劒鋩恍天劃而仙劑群芳簇綺園霧吹笋粉黃
栢古鶴舞猿呼明月往來無斷防之鎮給白雲出入
非園闕之吹噓此湧泉之勝槩抑他山之所無凡品
勝概奇於登覽者咸小武夷而陋麻姑以謂嶔山猶
蛾眉之花嘉陰泉之在黃琅琊之在淥平有爽一人
芳樂隱居深隔凡質清對吾廬室縣高士之相門修
長者之專其人也雖韜光而脚迹寔懷璧而揮喻喜
李賀之詩棄憎陸澄之書尚爾之申諸遠欽尊崇之篇長不曳歸陽之船歲寓武
昌縣分教陳郡建國子作令為

詩文而有理留實秩軸智而不愚翻手九霄之路
昂昂乎千里之駒其地也有田客井有水农漁非玉
峴之東園井林迹之西湖勝不假乎盤谷之序名不
資乎朔川之圖泉石或可以膏肓其心烟霞或可以
痼疾其躬方其春也青陽育物芳菲可娛聽林鶯之
雨啼賞溪桃之幾株樂山之靜方鳴仁者淑沂之樂
高歌舞雩芳草在涂綠凝予襲采之徑落花可厚香
浮手投酒之金方其夏也朱明布序貴游花敷菊徹
酒今爭炙鮮鱗索今煮鯉魚羽觴初傳林軒氣爽紗巾
半脫石壇雲虛避暑青松扶板與以彩服迎風北牖
卧簟以青奴速夫秋也水落石出葉脫草枯悲惟
今商飈暗度授衣今殘者先除新涼入而蕙窓燈大
香橙熟而竹几盡盃醉悄黃花寒香過東籬之菊詩
壇紅葉秋色似金井之梧追夫冬也物終乃成閉窶
之餘尒晴而冰澌生硯甲宵而寒聚起舞梅花於
溫水之瓶燒龍涎於博山之爐紙帳圍風呵筆聯乎
藻句石鼎掃雪活火煮乎雲腴非求逸於節序之內
蓋動志於前烈之物也洪武天朝
帝掘乾符闢永清萬邦作孚搜雕群材萃集清都
顧石門之高隱方玉佩而璆琚無北山之移文有
北闕之徵書納山靈之呵衛絕山鬼之揶揄承
恩入城均劄
天都藏書論詩友責師模一代文風同槐市之英俊
二年化雨沐塵水之滌濯
皇帝曰吁文教猶踈選胄子之材德錫衣宴以和愉往
詣郡縣毋遠
聖模立師道於古滑閨斯文之正途四教不渝六藝
不拘簡策乎化青衿於醇雅琅琅乎稟賁卷於卷舒
有
詔還京文旆載驅乾坤開泰扳轅攸慕遮道攀留廟之
簋材寶玉之牆與文鏗金而振響朱拜
九重之日月俯一時之嚴徐于以居藩閫而牧斯民
于以登輔弼而佐有虞于以備言語侍從之臣待詔
金馬于以對獻納論思之臣講道石渠表棟之殊
用膺廊廟之時須學施而道行才展而志攄歸覲親
頒詩和友于恩洋之名遠揚家國之行永傳文石門

而訪猶爰過閭而陟風雲文彩既改觀乎泉石煥爛錦衣復榮耀乎鄉閭嗚呼山也非終南之捷徑水也非滄海之遺珠自嘆餘年景迫飛檝丹心寧誼霜雪貞固不能待君功成而身退再執綸而操觚寫隱君之終始豈陳阿而貢訣尚磨石門之塵刻茲賦而興竹素俱也

秦朝賦

出谓城兮朝雨晴上河梁兮春水生何登臨而遠餽有美人兮朝市列衣劒於相道叙分隔於雍亭指金陵之前程雖觴酒香去棹帆輕驅岐陵之遠路計漢驛之征程雖觴酒香去棹帆輕驅岐

秦賦 揮毫

索賦揮毫寫情若夫玉筍若蕤羅湖泓澄山高水長

鍾秀產英道義養於閉戶詩禮學於過庭槩乎遠之一堂集討論之諸朋保名門之舊業襲先世之遺馨

風骨蒼寒松之直文彩鬱春花之榮抱鍾鼎已成之器蘊圭璧不磨之精天生俊才時際

皇明起板聲啟贊畫銓衡佐功成而業立嘉文娛而詩鳴龍翔高選來佐大名開懷紅塵清惟寄趣翔

新豐之馬周彬彬咸畏沙之貢生聘當世之先務宜
一代之典刑乃
部尺下守令朝京參朝覲於周禮明黜陟於
虞庶惟河朔之重地立列藩於大名地方千里版籍
群氓眩軒冕受付托匪輕蓋欲體
聖心以安民導國制而定程溥承宣之教化秉撫字之
純誠老幼受惠卷之澤田里無愁嘆之聲居儉腹槃
尋功簡能榮以五馬表以雙旌慶鄰民之多福得闕
里之雲仍村墟分圃藝足典城示勞來以出治本愷
悌以寬征訓人則以禮以法治事則以權以經承
朝命而不辱膺牧任而不於遂夫春風扇和時雨告
晴促裝南浦遽起離情方睨皮而折柳遂把酒而問
鶺鴒漪漾載月之舟衣鬼餞朝
天之行簡策書可考之續胸懷抱勿欺之貞每思叨
於重寄又恐負於
寵榮沐異渥而凜凜懍懍寸丹而焚焚指長江於龍灣
想
慈檠於金陵若史春滿

九重淵嘉六更紅雲開今閶闔金水環今達灞滻
之雷聲至止煌煌之燭影斜橫奏永燦日月之光旌
旗動龍蛇之形斑列鈞鑾樂奏韶韺侍臣上龔黃之
名姓寔臣泰郡縣之澄清
天子若曰咨爾群牧爾朕靈承授爾職以郡符書爾名
以御屏尚慮任之未重擇之不精益心而報國如
臨淵而履冰
詔許還治賜酒滿觥惟群牧之感謝祝
聖壽於閶庭望

天威之咫尺奉
綸言而震驚奉
恩既退肝膽慈傾願求來效共報泉平俾黃堂之良牧
看竹馬之重迎

又

七政齊今璣衡八音通今治平大一統今實曆朝萬
方今玉京仰
聖皇之奉天當六龍之時乘兵威所向如雷如霆斯民
將今壽域紫望告今武城圖方歌爭太紫正位禮爭

坤覩左蒼龍之天矯右白虎之猙獰玄武於北陳
炫朱雀於南離明開九軌於鍾阜之薫社萬雉於石頭
之城峽
皇綱闡帝紘啓教被禮樂興正基摩拓湯池不警童
稽古圖治勵精佛鴻化之惟神君風靈之流形帝謂
蒸民軌遂其生治郡選守俾都選丞保我黎庶勉尔
忠貞惟聚已而愛物惟恤刑而簡徴流
皇明之愷悌播一代之芳馨帝謂攸績國制罔軽成風
是式唐虞是程遠近来朝禮莫分吏惟尋會去
惟叡善而莅能明
國家之典模示
朝廷之勸懲有美周侯表表儀形選膺通守廉祇欽
冰兢正身而律物靡徑行而直指教錄成績朝
天始行山迫迫兮驛途榛青兮鄣亭渡龍津之澄江
望仙闕於蓬巒雖人報曉春雨霏晴淥淥衣覓鎗鎗
惹新相心而蓁蕤傾披腹而琅玕星形鳳飛而炬轉
金蓮蒼龍偃而竿裊覽旌祥氣溢乎旒題香烟浮乎
驂麾褒龍列乎先階鶯班乎漢建望
尸威於九重如執王而奉盈濡儐命誕告公卿文案
者擇掌綜綸武畧者擇典甲兵骨鯁者選為耳目其
謀者選為股肱承宣之材可賜還郡非器之品留作
調羹之有位各盡乃誠惟群臣之咸勝萬歳之
皇明之出御蓋將興三五而同軌是宜有頌永傳汗青
乃稽首獻頌曰
神武開天大合五軍皇矣
聖生帝事靈承精一惟心毛遒俠弘法令惟仁大業光
盈九有以泰品物咸亨碩彼惱貞廣包四溟牧宇是
貢問保天民何莞賢否何辨濁清立則次續来朝關
延第其事業録其姓名執幽執幽執隆執陛執穴鼠
伏高岡鳳鳴一代典謨百王準絶恭已南面應續如
聖子神孫垂統萬齡小臣獻頌悚懼不勝

松巖樵隱賦

雍君景文曲園子生来主滑縣簿自號松巖

吾聞寧海之為郡也本金乎之國君渤海之南人傑
時鍾地靈海涵群山環合有松一巖信地僻而境幽
適土肥而泉甘惟石列兮磷磷絶壁倚兮巉巉窈
險而難躋古澗深而莫探俯屋瓴之棱條高而倏下
瞰杵珠之采忽吐而忽含望群仙之縹緲詫百怪之
洪纖遂乘遠而碧雲蓑合扶桑高而紅日朝進微茫
邈路之海童恍忽當暾之馬御驚鬮象翻浪而頭角
髣髴訝天吳踴波而卷鬣鬱鬱認港口之漁船辨約
腰之酒帝爭繫馬之遺跡想梁愚之薄劊名石山曰
紅而綴彩依稀鞭影海半島乖變而陽蔽隱約風
幽遠過吳山之赫峭扳出蜀山之尖非扶輿英淑之
氣所鍾鬼神造物之功詎秘又孰得史氏以養恬哉
娭彼美人於斯是游乘閑而翰編芋而敘圖青山林
一椷宿白雲於四簷以樵為隱和樂且耽栝負炯而
戴霞斧發硎而鑱巖路十里今不儀薪兩束今在擔
葛穫踏霜餘之菜製衣濕雨後之嵐氈負薪而讀書
實臣之所志夜燃薪而讀書畢誠之所忻有曲突徙

覩滴之嬉四序之代謝未已一已之情思不凡有客過而問曰樵果隱者乎克世家學者出於藍錦綸之閒人所景慕星鳳之儀人所觀瞻非玉官峪三有宜休非絕交書七有不堪將翩光晦跡以撝謙乎抑遯世遺榮以彌高乎且於一時之務成識天下之事皆諳今也徜徉於一巖數松之下不循雕弱之厄於讎馳騁之困於驗矣第恐名未遂於深藏才孰容乎人溷獨不聞商高有傅巖之憂周文有渭水之占乎方今皇明一統聖德廣覃唐虞是維湯武是燕明與日月合道與天地參有安民之大惠有感神之至誠崇德若賢遠佞去讒盍樵而離隱勿負乎物議之參且夫玉出山珠在淵至寶一出而必珎鏡在發硎在函重器百試而何慚斯時也無北山移文之嘲無終南捷徑之嫌國以忠報民以仁漸朝廷得柱石之用郡縣受霖雨之需乃才散之當施勳庸之宜立非稱譽之是望功利之奚貪也樵起謝客一笑欵扉勸松醪於芳樽出松實於鈐篮論議畧已酬酢不厭客復謝曰我河朔之散人子山東之奇男名重何慚高李譽兼龍虎豈敢謝乎

戚嚴於是霽顏一展獨酌酣酔拈賦松巖之樵隱文有悃於輕繭

五言

龍溪潭陽城縣主簿婺源方彥清家近龍溪築亭人燕元祐傑地並鑑湖靈秀攸鍾四十韻

溪近龍居里方侯舊築亭人燕元祐傑地並鑑湖靈
佳麗青山足文華彩鳳翎沉清鍾雨露驤首荅雷霆
海日紅銑峭松風細入櫺精英蕃草木圖畫壯郊坰
曲徑資尋訪深源釀酴醾登臨探噴薄揮采登鼎鬻
景迫芙蓉浦香來杜若汀綠楊維艤艦紅蓼立蜻蜓
春色隨人蝶秋光隔岸螢潤浮湘簟竹瑞滋楚江萍
目與澄湾遠心依勝槩醒凭闌生氣象投迹速塵腥
寓粹群芳發憩幽萬籟停詠歌沂上樂愉然座西銘
樽俎春留榻軒窗畫扣扃聞歌花窈窕舒佩玉玲玎
寶軸床頭卷牙籤架上經石新煎茗鼎銅古抗著擬
梅影橫蒸局蘭芬襲袂屏藻荇金鱗戲絲磯垂花露
水果收菱芡仙羹煮茯苓魚遊留客釣鷺語抱琴聽
奇觀窺洙泗高談別渭涇仰鷗盟淨潔引鶴飲清泠
嘗好林泉癖篇章月露形清應堅素節恬淡悉脩齡

仇覽鳴柄棘庖丁發硎姓從方叔遠家比蕭田寧
人吏驕鄉月郎官映列星斑衣榮白日鵷鷺列青冥
慷慨知風骨雍容見典刑鎮樹通館閣題詠動
朝廷黃王終良價洪鍾豈寸撞劉船回戴宅磻釣入
周庭許國懷三策為霖憶四溟悟因元子重愚目柳
侯磬香水空存述桃源不是廳題詩無秀句辜負越
山青

分題得合浦還珠送澤州李彥和知州朝

親二十韻

孟嘗昔合浦感應郡還珠至寶驪龍吐奇琛老蚌剖
賣銷歸水底解佩失江隅瑞徵廉州島光連龔杜湖
熒煌星彩亂皎潔月華孤一境洗風變三年治化殊
朱輪開正路寶劒出洪爐得善如懷瑾持廉若握瑜
莹憲宜皇盖清節鑒冰壺任重過唐牧官高合漢符
詩書多士進刑政庶民蘇禾產休嘉穗桑利種植圖
懸魚朝却餽齋馬夜空劬驛館雄三晉譙樓壯九衢
祀壇知備禮洋水見崇儒機杼燈前婦鋤犁壠上夫
聖恩宣遠近民瘼絶錙銖山國春蔬薦花村社酒沽劍

人蕭叔度潔已弟兼
霜曾顏物時雨每露枯仙李青千葉廿榮緑幾株池
頭今覩鳳墀上昔瞻烏馬喜兒童竹鞭留長者薄汗
青循吏傳頭黑宰臣韻莫晝舫龍灣度丹衷象魏趨紅
帝都鈞衡看秉執廊廟聽都俞盛代時雍洽皋夔佐有
虞

題滑州鄭判飽錫中陳懶釣魚圖十韻

先生稱達者疎懶意如何遼識遺鍾鼎華猶廢紵羅
芒鞋紅塵外茅屋碧山阿磯穩重驚石衣軽細織蓑
乘鈎忘歲月斟酌儆風波絲上情無極立中意豈過
夕陽青草岸春水錦鱗多漁罷隨鷗宿歸遲隱霧蘿
恢諧留月笑欸乃對雲歌高會左元放新詞狄志和
松岡青偃蓋山徑翠堆螺誰憲滄州趣知君樂最多

酬鮑郎判見贈陳叔起所畫青山白雲圖十韻

浙東陳叔起揮洒異塵囂元摹遠勢橫千里分流轉幾灣
芳名唐棣並逸駕董元摹遠勢橫千里分流轉幾灣
亭臺青靄外村落白雲間緑合高低樹嵐分遠近山
石危芳徑稚浪靜小橋閑草木蔵盤谷峯巒擬輞川
境幽人迹少林暗鳥聲慳隱約基趣從衆物外頽郡
侯遺粉繪野老樂癡頑欲覓山中路相期日往還

霍元方見寄五言十二韻二首題鮑鉌中疎懶
釣魚圖遂成五言二十韻二首以答鮑霍二君

幽人疎且懶畫屏見真容仙骨秋山瘦鵬眉猴翠濃
林窺迫焉遠神觀逼劉琮朝市行行倦功名事事慵
石磯苔蘚護野服芰荷縫釣月一竿竹巢雲兩樹松
鮮窠堆朴若枚餌傍芙蓉映青浮影萍開碎跡踪
緑輕江色淨魚躍浪痕重渭上熊羆夢人間錦綉胸
惆悵誰七里無意禄千鍾連似天隨子名高況嗣宗
困依蛇岸樹歸看隔江峰鱠細絲銀鯽美香煮稼龍
話尋樵侶對行與釣徒逢腊荷衡炳從突鼓路雪紆
蓬窓紅日上石徑白雲封朝士題詩贈家童釀酒供

山僧持鉢過溪友抱琴從我欲江湖大乘舟訪鮑客
庚戌歲元日書事録奉陽城知縣李文輝主簿
方彦清并寄會上諸君子三十韻
王會今朝是陽城展禮初琴堂將綵結
天闕用金書飭壘旋龍障橫門鳥隼旗旄天雲盡收花
國日初舒階上餐仙伏江東望
帝居燭隨鄉月朗香度曉星疎嫋嫋鳴絲管鏘鏘鳴佩
珮威儀嚴禮樂文綵爛璠璵翅步方隨鷺清班已貫
魚鱗鬼戴皂轂朝服曳紅裾班白三春宿雍容衆小

成守歲餘載詩非紀謝階生悲歌係笑衆詼摩庾時
前憶里巷自惭過六十何日返鄉閭
秋閨即事次北平寄憲副吳文明考功韻
皇明重科舉取士宿方聞然材薄愧秋闈座重廣文席才
華奉棘屋寒佩皆時賢主文憲節持風彩照鵷聯清
識簡策鐫何有剛貧指究死追校書向午夜青燈燃得
士貢周庭詩維卷阿篇
題四十三代天師無為仙人著山卷三十韻
光天演太始斯道本希夷無為出北玄機露綱縕大化流

至人觀微妙內境混坤熙仙譜序靈佩名山花辭春雲仍四十課遺德五千辭帝厎豬丹鼎鮫綃擁茗旗卜居占勝地環衛肅宗代阿錦嶺中見蓬萊海上移滄葦懸北斗陽境煥南離翼翼清都近重重華蓋披天光生蔡宅淵默契無為雷雨昭靈貺明霞隱思歩虛風引佩御氣月乘輜石室流瓊液玉山長玉芝升砂訪勾漏欣棄致安期蓋屬溪山勝塵天日異松花春釀酒桐葉夜題詩鄉相門前轍仙人石上基高風清可挹逸駕邈難追德澤徵來裔仲功溯盛時

振振薛在數彗彗鳳鳴岐治世禎祥協安危柏葛銘寵章頻貢飾靈物又 ppt 捐朝覲禮周典衣冤仰漢儀班行聯晉羽光彩動芝眉傾蓋頻相語通家夙所推青冥歸鶴駭紫氣鰲龍池佳菊留霜艷幽蘭擢露蕤凡輪慚莫御羽館問難知望望明河隔江梅寄遠詩

律詩

高平儒牛好古以獨留引綠為翁同見贈酬以詩答之

玉斧脩月一輪清光便與素娥分丹砂化木為烏兔森盾引綠成白雲非素扑飢驚老眼不華不侈漸清都近重重華蓋披

清苏午窓推枕涼風發錯認新詩寫綠裙

過馬陵閔龐涓墓下作

救韓將出關門擊國追兵勝負分戚寇一等輸豎

千伏林萬弩待將軍書名所樹無遮埋骨依山有

舊塹斷足不知勍敵在誰謀身跡固可捐君

次洛州判官王宗大途中書事韻

并州歸路出汾西滿馬黃塵首屢低淨水淨涵霜鏡

潔大行高插翠鋒齊新詩起草推歐陸老眼生花跋

望迷不獨山城連榻卧為君今夜更留題

詠菊

百花浮冶易為衰獨有秋芳一種奇比德幽香歸夢

陸宜人萬鄉人陶詩一歎孝秀菊姑崔三徑舍英霜

滿拔仝盤自多知已樂肯同桃李競開時

送朝天宮道士潘師正恭海岳南還

杞禮精誠格上旻寥天使將香下五雲午夜倚歌青玉管
聖文勒石表三晉天使將香下五雲午夜倚歌青玉管
晴秋仙影繫霞裙明朝騎鶴遙來去細録成功奏放
勳

寄東崖居士霍元方與教燕呈趙燕山元員

別後相思入夢中東崖崖下一詩翁茅齋晚會烹河
鯉芹水秋書待塞鴻鴈帳高懸沙蘸月閨巾輕拂野
田風樵山老友如相問為說歸來樂處同

有懷趙樵山元昌老友乃用前韻以寄之

詩裝書篋出吳中何便是東籬采菊翁筆表往頃相語
鶴秣陵江上獨歸鴻高情有契山頭月雅望無虧鏡
面風想見樵山園好遺安妻子趣門同

吳陵江山共嘶中別来多憶宋洛翁書無尺素傳雙
鯉詩有長歌寄一鴻沙蘸短蓑南畝雨樵山高挽北
窓風林泉滋味炯霞癖更與青雲路不同

趙樵山見和復用韻以荅之

半年塵稼入田中時訪村西鶴髮翁草徑曉烟飛牧
犢蓬窓秋雨夜聞鴻瓜香菜熟園林趣酒濁鱸肥里
社風蟬鳥不知興廢事爭枝擇樹滿林同

故里杓歸整頻中草堂欲學浣花翁芳樽酒熟濃醪
緩老眼詩成遠送鴻晚節即半雞黃菊露秋聲一榻碧
梧風千仝只有樵山在暮景何妨事事同

元方既次韻見寄又聞詳副葉之臧来歸東崖
故宅乃再用前韻以賀之

歸来不在別雖中後進應懷絳帳翁邑里琴絃陪杖
履家施二子列鵬鴻綠楊野渡詩人與翠竹茅亭處
士風何用泥生山水筆東崖真境畫圖同

前盟曾記十年中共向洪東作釣翁三徑生人今尊
翊五噫高士漢梁鴻陶情寄興樽留月閒柳尋花杖
曳風莫把蒼顏容易失要將清致古人同

舊隱高崖曲岸中蔡飢躡作採芝翁無人徑造休声
竹有手書追戲海鴻門外小船漁笛月籬東矮屋酒
旗風先生標韻知何似秋菊春蘭臭味同

參茶不貯籠中號作人間自在翁自云斧官幸遣

鷗天高檝客美歸鴻芒鞋羣濕泉松露布袖香沾飛
潦風村飲野吟農圃樂與君從此四般同
　　聞元方辭與歎之餘為省府所留遂用前韻以
　　慰其懷歸之念安其傅道解惑之心也
濟濟群材樂育中先生何待勉文翁錦囊聲聞鷗泉
鶴洋水去留遲渚鴻照陣行教聽夜雨遶壇紅杏詠
春風化行俗美師儒力看取蘇湖郡同
盛名久列廣文中人比先生鄭老翁種竹昔留亭風
上採芹今對水遲鴻升堂北海諸生雨為國文風

代風他日銅輦推敎養不知来者幾人同
　　元方次韻見答復用韻酬之
先生家在畫圖中脩竹幽亭一牖翁舍後低山拥白
鶴門前洪水落蒼鴻散人名號蠭業地高七尺鬼孺
子風足有東崖出塵表雲朝烟暮大行同
　　歸来即事再用前韻寄羅東崖元方
田園兵後草萊中未要忘機論海翁茅屋四鄰雞鳥
雀蕪詞一紙託鱗鴻春桑柔雉柔家家事蕪麦菽菽處
處風何日相期歸舊隱水邊林下著衆同

繁華市井冷灰中去亂兒歸半是翁一塔有巢留桂
鶴兩潭無水著沙鴻興加張翰思吳俗心似鑑儀難
楚風故國遺民說華表人非城是古今同
行止常驚坎窞中衰年欲作聒嘈翁才華不是鳴陽
風踪迹渾如踏雪鴻黃犢讌頭簑笠雨白駒場上几
楚風秖知此意堪娛老未信先生不我同
幾年陵谷變塵中壯慨回頭已禿翁任客彩牋猶吐
鳳佳人錦瑟罷移鴻木魂復古多新製草姐論文有
舊風經日千丈無事日車音重見萬方同

頭巾羞到鏡心中得失何須問塞翁隱變潛斑知鑒
豹去寒兢曉見雲鴻事回先壠松楸雪腸斷空城草
木風敬帽短杉林樹下不妨言笑里夫同

　　題陽城方判簿檐雨詩卷
恒風吹渺薄山林原隰陽驕暑未沉三日雨符葵旱
禱一誠天應愛民心西山久沐仇香澤南畝重沾傅
說霖欲識賢侯多善政陽城来龍有年吟

　　壬子歲考試秋闈次受卷官壯平行省照磨葉
叔則中秋詩韻

兩眾山河月色分西風揮盡九天雲桂花玉宇神基
縞袂影銀河捲練紋詩為清秋宜有句酒當今名莫
辭醺後髮步武筱垣上何憾故園江水濱

搏鞿清興誰分月下觥榮氣薄雲秋景夜銷銀燭
燦露華涼皺葛衣紋文鷁自怡精研宛洒聖人推劇
飲醺今日車書歸一統通州河下即江濱

秋關冊和業收則照磨中秋詩韻

老耶重將玉石分棘闈遞有賦淩雲天教桂月移輪
影風約香炬集紋勝會何妨華燭照清衿不受觴

酹醮

九重宵旰求賢切風化流行豈汝濱

壬子秋過故宮十九首

離宮別館樹森森秋色荒寒上苑深北寨君臣方駐
足中華將帥已離心興隆有管窺堂歌學正無官玉
斧沉落日凭高望燕薊黃金臺上棘如林

其二

技巧肇遙候帝聰萬機誰為代天工國中失廉迷原
野上帝烏落井桐馳敝轂敝轅亂鳶輅遠馬駟箠罷華
堂不知金宋為敗鑒漫說東皇履數終

其三

恭路隨人不忍行眩風立馬倍傷情千年王室山河
壯萬里宮車社稷輕金鼎變龍興聖殺禁驅部落受
降城憑誰為問天魔女唱得陳宮王樹聲

其四

為國朝宗拜紫宸于今誰望屬車塵名聞少室徵奇
士驛訪高庵進美人朝會寶燈沉轉漏校時玉曆龍
須暴街頭野服儒冠老曾是花塼侍草臣

其五

六宮春色一宵疎長薤何人茉治安兵國登高唐夢
七降城執戟漢材官瑤宮有翁捐金雀禁塞無猨檻
角端花都亦知宮女散桂紅蟾翠簇金盤

其六

土木窮奢過楚堊披香積翠滿蓬萊宮鴉驚月鵾人
去戎馬騰雲虎士來侍從嚴徐兒盡散樊調楊李採
梁推燕歌趙舞終朝夕不覺嬉遊是禍胎

其七

北運国時計已差青山重盡故京遮九華宮殿熱毛
府百辟門庭成卒家文武衣鬼更制度綺羅花陌失
繁華穉卑盡載天魔去唯有鶯啼御苑花

其八

黃葉西風海子橋橋頭行客弔前朝風城改作遊
歌龍虎墓氛氣消十六天魔金屋貯八千霜鬢王
鞭揺不知亡國遭溝水依舊東風接海潮

其九

劈忽佳氣散無踪宮外行人認九重一曲歌殘羽木

舞五更粧罷景陽鐘雲間有閣催嫠鳳天外無車駕
六龍欲訪當時迹舟慶滿池風雨脫芙蓉

其十

五雲變隅俯人間歲晏天王符未遠鸞鵷認人宮漏
斷水沉銷篆御床閑朝儀無復風雲會郊祀空遺日
月顏莫向邊塵動戎馬漢兵已過鐵門關一作淚家

今已塞三關

其十一

滄京南下是中華夜出居庸去路差何處又栖王湖

無故侯誰種郡平尺九重門開人騎馬萬歲山空樹
集鴉猶有天池秋水滿西風吹入釣魚槎

其十二

仙宴宮袍擁龍舟一夕兵來龍戚逝萬戶千門銀燭
冷六軍百緻布泡狄御梅路斜龍石金水河成飲
馬灘日暮胡笳和羌笛舞見羞見錦纏邸

其十三

萬年海岳作金湯一望蒼然感恨長禾黍秋風周洛
邑山河殘照漢咸陽上林衣去宮花落金水霜來柳

瑤臺瓊室倚清虛佳氣清消諫疏陳卽聞有兵空虎
衛經施無講誤鑾輿侯封一代皇孫爵帝紀千年太
史書斜日五雲坊下路老儒騎馬重躊躇

其十七

糟座簪裾列後塵禁閨環珮出仙曹兩京基闕工輸
巧四海叅泥赤手勞端本有書遺鴈禁宜文無客進
龍鎗梯郎天馬空踰海不驅朝元玉輅高

其十八

事事傷心亂若絲宮前重詠柰雛詩百年憂樂華夷
主一旦干戈喪亂師鳳詔用非麟閣老雉門降是羽
林兒行人莫上城樓望惟有山河似舊時

其十九

雲霄宮闕錦山川不在寧庭孫前榮燭夜遊隋苑
圖羊車春醉晉婢灼翠華去國三千里王粲傳家四
十年今日消沉何處問君唐閑外草連天

客北平聞行人之語感而成詩四首

虎將來旗直指燕燕山王氣便翩然輕如貢武平足

日逶邠居皇華國華朝市夜沉三輔月禁閨寒斷六
宮烟延秦閣上秋風早散作哀音泣擣遷

其二

將士城門解甲初不知相府已收圖寃宮女吳船
載胡服朝臣漢驛趨甲第松筠幾家在名園花草一
時無行人千步廊前過猶指當時說大都

其三

相臣無策秦嚴廊倾國傾城倦禍殃同輦莊辭嫌好
詔後庭多學豔華粧出塹鄉梳先寒雨入寒宮花半
謝霜畢竟王顏成底事空遺殘粉汚啟芳

其四

幾廻人起亂中華借賞輕裘須將相麻亦倫巖窠空植
草助嬌上死浪移花當年翠輦三山路此日征車萬
里沙白古國已綠女禍天魔正無聲到天涯

舟中九日

鼓鼙秋關笑父罔潞河九月買歸舟誰將綠酒慰青
眼自愛黃花插白頭野飯清香煮海鮮客帆高興付
沙鷗與亡有感無人問滿地黃蘆認霍州

舟宿桃花口

桃花口上有人家落日孤帆檝水涯客子茶甌浮鱠眼漁翁茅屋傍蘆花半船涼月湖生海兩岸秋風浪拍沙一夜故園歸夢好笑看松鶴半烟霞

舟過楊柳青

楊柳青枯共昔年人家猶有住河邊繩廬厚覆低低屋把竹輕撐小小船半列霜禾喧鳥雀輕燒灶樹立鷄鳶眼前莫究興亡事萬里華夷自一天

直沽舟中

旅思搖搖晝眠舟人報是直沽前夕陽野敍煮魚烟秋水蕭帆黃蘆船詩有白鷗沙上興書無青鳥海東傳老為蓼利閑驅遠水讀南華四五篇

直沽夜泊

海舶河帆到此分直沽石舊遠方聞十年水路兵塵隔兩岸人家野火焚鷗鷺沙邊船泊月魚蝦鄉裏飯抄雲却思昔日曾經過紅酒青歌醉落照

舟中書事

秋晚懷歸去路遥扶蒲斷處見漁家野航招客貪雲載

于沙鳥驚人入荻花水滿風帆照落日孤帆檝水涯客子茶甌浮鱠眼漁翁茅屋傍蘆花半船涼月湖生海兩岸秋風浪拍沙一夜故園歸夢好笑看松鶴半烟霞

舟過長蘆

列肆學堂土已崩舊時和氣冷如冰城池人物分今古井竈華閭廢興斷壁野花迎客笑壞橋津柳晒漁罾誰知兵後商人少歲課猶堪隨國用增

鹽纲教寄設攝中誼齋

無朋公子舊知名風味非稽亦自清秖信海霜肥鄧橘索須勞野火照橫行兩蓼白雪堆螯重一饑黃金注著輕公退辟寒應買酒歌斉妙笑野人誠

誼齋設判簿見訪以詩謝之

衰年行止負虛名百里文軒載酒清黃葉柴門仙客到白雲茅屋野人迎一作童子掃野人驚維楓齋馬花發梁棟棟樣蓼彩羽輕白恨喋遵不投轄荒村斜月促歸程

洪武癸丑九月十八日為外兄集賢大學士張

東谷賀八十五首

甲午重經癸丑年人間八十地行仙名齊綠野堂中
相望重香山書裏賢卿士月華臨故國老人星彩麗
中天九齡已立開元業有酒何妨醉壽延

其二

致政官高舊集賢治平功業至今傳衣冠洛下耆英
會福祿人間甲午年憂世丹心生白髮過庭綵服映
青氈年年重九重逢九來會瑤池祝壽仙

其三

天為邦家產俊賢風池烏府寵榮全累朝事業應傳
後當代軒裳不愧前即去重陽多九日壽高洛國過
三年從今種秫為春酒醉看畊耘二頃田

其四

淇水門前綠遶烟投閒野服勝林泉天生上相重陽
後人頌高年五福先三輔搢華京兆尹六曹才望太
平賢香山九老誰相似刑部尚書白樂天

其五

莫說光陰入莫年歲寒松柏操同堅丹楓陛下三朝
老黃菊籬邊九月仙故國艦魚振鷺膾高門冠蓋李

一時朝士知誰在獨有先生曉節全

金陵懷古

六代興亡不用哀登臨勝有風凰臺江山形勢寒湖
去人物非沉夕照來白鷺洲邊潛沙鴈叫烏衣巷口野
花開翠徼城外森淮柳為問青青幾度栽

寄東崖霍處士

臨風鍊句寄東崖近別情懷不用猜問病未能持藥
去添丁先喜美璋來窓前惟石三峰倚盆內新荷兩
朵開何日歲期可前約買魚同立析溪苔

寄趙樵山元昌

名重詩壇超倚樓金陵別後憶蘐開攜安處斷樵山
曉彭澤辭成菊徑秋昔聽高岡鳴瑞鳳近知別浦狎
盟鷗文成魏志期相會不作山陰訪戴舟

挽霍元方處士七首

蒼天何意隆斯文來向淇東哭隱君雁澤友朋誰講
習蓽門妻子自畊耘墓中彩筆收寒月屋外青山慘
白雲白髮猶交重展墾荒原春草記新墳

其二

玉芝一夕悴奇芬悲動儒林遠近聞妻老妻牧僧
相過庭嗣子集遺文東崖花木詩無句北海樽罍酒
不醺楚些招魂歌未徹渡頭驚起白鷗群

其三

在山英氣降鴻儒一病光陰隙過駒醫恪主人辭勤
竹弔亡高士致生菊牙籤架上遺經史寶墨床頭蔌
畫圖莫枉挽詩多慘切白楊風雨夜堂孤

其四

細數交游四十春期君壽域作天民白雲不護窗
石黃壚先埋席上珍五尺丹旌書處士一編佳句起
詩人傷心未及靈輀送重對青山淚滿巾

其五

詩酒方將樂莫年誰知舍笑掩重泉典刑感世遺言
在正道忘身愛子傳砌下翠乳新剝竹池中舍新舊
哉遠平生清致無由覩漫看東崖起斷烟

其六

浮生六十四年春酒聖詩豪到處開千里勝驟空兼
北一家清白傍洪濱歌巷有高軒客詩禮門無雜

甲寅想見九原清鄭莊歌哭挽萬溪頓

其七

翁冠蚤眩賦遠遊壯年談笑揖公侯冰邊花竹黃茅
舍天上文章白玉樓三載書帷留董子一朝布被蓋
黔婁墜君去後洪河上更為誰乘雪夜舟

漲縣知縣項如英築野道人遠餽酒敬仍寄詩
相問隨用韻以荅其盛意為後日之會一笑

天台高士項斯賢
治牧黎陽治化宣事業遠符敖傳說文章曾賦漢
泉雙壘酒美芳人送一紙詩新泰嶺傳白傅非鍾亦

非孟不知君許作忘年

其二

天姥精英產一賢束發筆耕事承宣臣心東注朝宗
水士節清修瀑布泉桃李河陽滿岳種絃歌魯邑子
游傳政隨兼兩東皐定佇聽歌謳大有年

治平

天子文招賢登會衛良時董宣英世英安溫若玉輝蓬

岑思湧如泉寒堂琅聞泮水功成勒石俾神
風景星争快覩識君後記甲寅年

其四

蒼冕無能愧昔賢詩篇詞藻强教宣不隨隱士巢丘
壑且伴樵人樂石泉酒向落花閒上飲道從汗竹間
中傳山城後日尋君處幾根光陰已隔年

再過故人舊宅方故居回作詩以寄嗣子怡伯

怡仲

重過東崖處士居門前猶有故人車九原風雨三
夢一壑烟雲萬慮空觀魚知君不減濮上與萬里野鷗入太虛

其二

欲登醫俗舊茅亭主去事空德自蒼蒼酒傾人重問
字閒詩有子白趙庭程門誰立諸生雪洪水先況屢
七星纍紲吟蒐何處在竹稍窗見歲寒青

歌行

陳中寄霍東崖元方

昔讀閻黎醉留東野詩深羨昌黎重東野我與東崖
生並里踪跡參差不相捨東崖清致多幽居圖圖寫
不上青雲梯笑傲二侯者自愧隨塵網身輕薄名憃
再拜問東崖肯許作隣地東崖笑不應令我如喑啞
近聞賦歸田便欲作結純脉注東崖洪水滔我
亦結茅濮堤下門前柳拂頭雛雞過菊盤把尽林故園
種新魚小船打訪道蒲泰同舉盃問關者有詩次清
韻打酒傾老瓢留客出唉譆課兒寫風雅太行烟翠
入登覽歸日風神爽清洒又恐棄我遠城郭白雪陽
春和寡寡想見亭下此若為我告問之桑榆意氣同
傾滿應幾古人心相作瓦盆似

元方見和復次韻以寄之

唐方仁宋魏野詩名遺在鑑湖昔崇上高隱流芳合
中拾東崖處士君洪東詩成好事爭傳寫英風卓行
無古今聚頭仰羨皆作者錬句風月朝西隱烟霞意

白頭始賦歸來歸不知是也還非也是非幾欲問青
山笑大笑成癡啞顏結漁樵侶更入蒼茫裏
底衙門下秋郊看未徹心神頓覺塵夢醒陳摶
竹牀兩打十首新詩和少陵數曲琵琶知我君香醪
一杯驅樓錦古硯墨磨劍客忠形槲冠風閒情詠
騷雅扶桑故步秋風露從教泉水洒黃花酌柳
曾泉羣俗駕遠迴鸞客寡後日幷盟腎俗亭下去舉
琅玕動清風寫對話閒伏案此樂誰能假

題清明上河圖 李公麟

清明時節日暮汴水邊上來往人物紛紛莫知其
數大抵張文質所藏鮑都判昭吳興屬
予舉畫要山小景圖

君不見夏圭昔寫漁村春霧時江山半入無聲詩又
不見馬麟昔作閑山秋色圖千里風烟來座隅夏圭
馬麟去已遠一入九原呼不返只今畫者亂如麻吳
興近數唐子華子華非夏亦非馬得意雲山日揮洒
一幅生綃不滿尺平遠高深生筆下恍如坐我武夷
山主人見客開柴關幽蹊曲徑歸路迷白雲半出青
松間又如坐我瀟湘側漁子艤舟來近客水邊籬落
自成村竹望九疑江樹隔隔峽人家茅盖亭過橋二

老指山青飛泉絡層石古木挂寒藤晴窓忽看不
畫罷仍凝凝疑天生相對融心神頓覺塵夢醒陳摶
會中有丘壑衛此聊藏作清樂平生寓意不留意一
朝笑贈君聚懷莫聚懷莫底風流實高堂挂壁無紅塵
公餘把酒自怡悅便是雲山圖上人

太行險一首送李尚友秦士能二秀才遊陵川

縣學兼寄教諭焉 訓導路世安劉九成二

契舊

太行之勢高倚天而險極地鴻濛磅礴不可以涯際
今中原尚古之名山山中之路不知何年始開闢羊
腸縈紆躡得以形狀巉巖可畏莫窺窈窕下瞰澗壑微
茫之天井上攀峯巒縹緲之雲巢商采賈往返而
不絕捃摭磴絕勞躋攀嗟予東蹇十步五步一下時
見草木而木惡土老而石頑塞衣扶杖以徑沮遠望
俯視黃河之在目微如滌水溢一灣山家誅茅斬木
作旅館小如鴿舍啟風雨衣食之資何其難一尺樹
根不出土盤臼舂米於道左今行人為嘆生涯堅滒
民負薪檐擔者吾亦憫其婦宴而夫鰥青林仰不見

白日中無人今不可以久留三日之路萬曲而千擊
惟有琢禽奇鳥得所樂樂慳悋巧語和綿蜜石城畔
幾蹭蹬石苔樹鮮蒼爛斑黃崖之巔雨中過行不可
行立不可立今使人脾睨凋朱顏欲下未下更回首
不數馬陵之道居庸關卓卓仙李英華泰仲尚退棟
之梓非茅管往迈相送五百里我們果去石門遂翻
翩文采不忍別雙鵲飛入青雲間傳道授業有師在
願加雪窓螢几之功今寸陰莫使成虛閒後日南宮
戰藝想得儁至等並列

楓宸玩洽君有詩無好句兼詞正望重加刪

東崖行一首為廬士雷元方作

東崖之秀幾何年今草木幾番殖嵣踈太行之麓衆
陽野適有幽人廬其下自將地北錄采今半世行藏
知用舍遠揖大伾之山今岫雲巖霸久宜彼近貼漢
水之渡今峭花汀草供模鴈幽人崖下起茅亭種竹
盡似箕當者窓戶晴來燕子飛龍棹春去楊花惹規
模別是安樂窩短歌長嘯栖遲也宜朋滿座盡風流

叱去侯癡與蘭亞良時扶腰入秋郊哭牛故笛隨泰

耕用前韻寄東蘆雷元方

九泉鳴鶴聲聞野芹子有天不虛捨先生但負兩相
似真笑狂歌為君寫眷眷平賢路遠步多種竹十載千
戈少存者故基神嘆尚遺竹秃禁煮麥相榮惹先生
今日重攜亭移花卷竹歸來也俊逸清賞嘉佳辰何
有天龍井地啞鴟驚群農桑社洪水渡上東崖下階
前筆筆添數竿開外挪綠生一把風牋粉褪筆鋒粘
燕巢泥落琴絃打醒夢茶香煮石乳養生涉好領般
若雪三尺霜禽老先生此時都不知劇飲豪吟集文

雅習意不拘拘情思常灑灑悅我結金蘭膚門得者

寒風雖昨日送崔仁詞源倒峽瓊瑰滿君不開載昌
獨聽淄京談惟才不可倣

記

愛日軒記

陸海隱君純齋先生嗣子陳君如圭弱冠盡得家學
上有旨擇郡縣舉俊秀通經者入胄館君為首冠凡二
年復有
旨試胄子通六藝者分教天下君適分教于閩乃扁
所寓軒曰愛日取楊子孝子愛日語也君簿書於軒
下而言曰子幼服父母教誨嘗極懼辱生之禮弗盡
不足之心自遠膝下師肆儒友奕材講習討論未聞
者聞維有悅乎內樂乎外者愛日之心則惕惕弗安
茲來遠親益又去鄉益遠思欲一問起居其可得乎
回視夫前日恒恐弗克盡事生之禮者大有間矣夫
日之晨晨省子當盡禮也日之昏定子當盡禮也
今皆不能盡懼來日之有限定省不可得而久也姑
乃以愛日之誠寓諸軒焉願先生賜記以教之嗟夫
孝矣哉如陸愛親切也觀名軒之義則其於所以愛

親之道可謂知其要矣自今以往必將曰夫所知之要而盡其力則夫所謂孝者其必沛然有以不能自已於心矣又尚奚以訥言為哉顧其求文之勤又不可以終無言也始告之曰人子愛親之心無窮而有遂有不遂焉遂不遂者天也盡不盡

德泉亭記

自詩王者為民立五祀井居一焉井之德惟能養也而生也賴之故文王作易於井卦九五曰井洌寒泉食井以泉言其權與於萬世乎且泉之在井或有甘有不甘非井不香水之本殊且甘者固有功於養民若者亦有惡者常情孰能變哉大名為郡在禹貢冀兗二州之域地皆平下郡城之內卑濕剛鹵井多苦少甘金源之後城罹河水之患屢決湖河湖又厄干戈居民遷散故老皆無在者非之甘若城於高

朝廷闢而名用之以濟斯民以報國家然後錦衣歸里侍彩高堂雙親怡怡以享三牲五鼎之養孝名仲於一日者必將仲於永久也故不厭而詳記之俾後日秉直筆傳孝友者有所徵云

免諭成之君時出以察民收一日勒萬而平地拓疏
石而舊井出乃脩井而垂觀命左右汲而嘗之寒甘
可食爰召工人浚下而甃上功告成人民来汲歡聲
騰溢謂免遠汲之苦遂構亭於上扁曰德泉孟取鑿
井記此泉德至之語父老咸曰近則人緣乎勞甘則
人樂乎養宜請文刻石以記咸名皆民其建潛求于
為記伏惟

之神得極萬物咸覩川效珎岳脩貢奇祥興禎洋溢乎
天下斯勞也聊于前者矣顯于今者遂有俟德之道

焉昔耿恭為疎勒匈奴絶水恭曰聞李廣利拔刀刺
山飛泉湧出今漢德神明豈有窮哉乃整衣升井勇
泉輒應君為持節即宣揚
帝德以糾繩郡邑除荒穢得甘泉豈偶然哉然則是泉
之德施澤於民也矧受祀於我也宜亦不隕矣

觀德亭記

府學東以射築圃師帥諸弟子習之其圃廣狹遠近
與夫抗侯發矢之地靡不合制惟構亭以為觀射之
所頃卑隘與圃未稱洪武丙辰冬分憲經歷王君恩

永禮論右司改作取射義觀德為扁竊嘗即射而考
焉周棬大司徒教萬民而賓興者有六藝以射繼禮
樂又古禮男子始生桑弧蓬矢以示四方之志則
射豈學者可一日廢哉故車攻美舍矢如破吉日歌
鴛此大兕行葦言以柝爾爵是古人於射習而有常
如此自後世六藝教廢學者不知射為治心脩身之
道舍而不習則序賓以賢序德以不侮者不可得而
見矣

聖天子既家六合詔天下郡縣立學官置訓導教弟子
員以六藝為教命部使者舉之蓋復唐虞三代之制
令職風紀任郡牧者扁亭觀德以示夫習射之士欲
其志正體直端一審固必求於中正中正德之根柢
也先王制禮作樂以垂教化要在納人心於中正而
已若心不克正惰慢焉放肆焉其容體必不能比於
禮其節奏必不能比於樂其中必不能發而備故在
戰兢自持內存中正其心也確然不動其容也儼然
不改未中則反已以中則不驕其視有中無媿者有
聞矣則射豈非觀德之道與賓曰侯以明之此之謂

也雖然射必習也射而不習可以求中乎習而熟之
德正於已功報於國利成於天下庶不負
國家以射教人之盛意也嗚呼上而
朝廷禮制下而學校教養與夫司憲之揚厲郡牧之
效職是皆宜書因屬筆於訥也記而不復辭

清樾堂記

凡木乏奇芬艷質未乏為人之觀賞者必遇君子而
後有所取焉非若道邊樗櫟大本擁腫而不中繩墨
小枝卷曲而不中規矩五材而無所可用見棄於世
宜矣君子所取其必之乎觀賞世與俗不知也世俗
所知者多奇芬艷質以為取尒原城判縣江侯文樾
世以儒名于敘境有蔡陽山以資勝踐城有歲寒亭
以拓清覽倘儻好士事毋以孝聞家庭有二樹右槐
杏左楓大皆合抱蓋先世沃土培甘澤溉根柢深而
枝葉暢矣欽城固多壽木未有與侯庭二樹比者以
其陰之所庇廣也侯築一堂以為事親之所且藏書
閒味經以遠甘膄腾文以去綺編扁其堂曰清樾蓋
取黃庭堅東西開軒檐清樾句也洪武己未森二月
記

訥訥記

其堂訥問侯曰期堂之築為不虛
以宴集乎曰進脩哉翰曰進脩則堂之築不虛
矣夫進脩非一途也若夫溫清定省之餘晴窗上覆
罨蓋重重蘧風四起聲撼竿籟慈親教與綵衣翔漢
下高堂入清陰鼓琴觴一舉親顏悅怡於斯時也可謂
子少盡則孝之德迄孝之業備矣式燕翼貽厥孫者
若斯醒惰捲詩書琴瑟從容於軒楹之間徘徊於欠
陰之下見夫高使喜鵲可栖鸛鶴新構茲業不藏孔
崔則思照以校好去邪責德尊賢非進脩歟見其必之乎觀實世與俗不知也世俗
可褒之威嗥嗥乎有不敢犯之色則思所以陳利害
於要途表曲直於天下雖萬折必東非進脩歟又見
夫檀欒朦蒼翠磅礴矣氣砥人之骨清陰澡人之
慮則思所以得廣廈萬間大庇斯民有安然無震風
淩雨之患非進脩歟嗚呼使侯旌旄花木奇芬艷質掩
映粧綴而無此二樹堂之名又何有於清樾侯之心
又何寓於堂之名哉此侯之扁堂所以有異於世俗
也讀記者勿泥於樾止為樹陰而已洪武己未森二月
記

思誠齋記

洪範五事以敬言所以誠身也故始貌而終思思曰睿睿作聖思之義遠矣我江君清源由國子生選主清豐簿嘗讀進學解愛行成於思誠乃扁其燕居齋曰思誠洪武戊午夏四月後書請余記予惟君昔在胄舘所師者一時碩儒所友者一時髦士進學之際師傅友輔其於思之功既有以成其行矣今學成而仕循以思誠自勉可謂好學篤行之君子歟是宜有記也夫天地貴值人以耿然一身配天地為三才者此心而已心之官則思思則得之不思則不得也士生天地間以之修己視聽言動不可不思焉以之治人賞罰取與不可不思焉視聽之際君能思也則視其所當視聽其所當聽矣言動之間君能思也則不當言者默也不當動者止也則吾脩己之行何患其不成乎至于一賞罰也吾尹思之則賞不至於濫矣一取與也吾尹思之取不傷於廉而與不傷於惠則吾治人之行何患其不成乎至於大而致思則百行皆得萬事不失矣蓋其思又必有所以為主者豈外乎誠而已思而不誠則惑以其若非人私若公視去以為就槩危以為安者行未成而敗先至矣何暇不誠無物況於行乎吁五事誠身思居一焉思亦進學君子之不可輟廢也君既知之必不至於妄行焉顧其必以此而自勉者其立志又非淺識者所能窺其涯涘我子袁老行不能思者多矣因君請文述其所嘗聞者以告勉抑亦自警云爾

容膝軒記

君子所以大過人者獨立不懼遁世無悶尔昔陳登自卧大床卧客小床使登卧床盡高天壤間其自得幾何亦不過息偃在床而已陳蕃謂丈夫當掃天下安事一室著言一出薛劉大奇之使其言見聞于世亦不過一室未掃而已二子言行豈為過人君子過人之道不若是屑屑也論者謂登為湖海士謂蕃雄豪鎖禍其規獨立遯世之君子有間矣陸海莫逸陳先生質美氣純讀諸子百家書尤嗜經史喜吟咏多作漢魏語文亦渾厚旁溯不尚奇決不出過分言罹

仕元受主仙居縣簿浙東兵起輒歸隱築軒湧泉西
山下大江涵澗橫其前現山環抱踞其後雲林烟浦
容牒取陶靖節歸去來辭語附謂人曰吾軒廡已有
餘棲物不足者軒外事有餘者軒中之樂也書
聞先生語歎賞擊節爲夫漁釣於一壑韵物不好其
志棲遲於一丘天下不易其樂卓然一軒守分樂道
詩書開卷圖史在列牒陳窈容矣何慕外爲宜把牒歌
宜俾牒飲宜揺牒嘯又宜橫牒撫琴庶牒坐員松動
竹惧手方席惟牒眠林須野鶴入平沽夢一葦潛身
萬事縮頭又何有屈膝他人事乎前賢皆教子之服
著深衣冠履笑香煮茶清適自得第見前江後山朝
輝蘇彩施迭牒下江聲江心山色晴日視一在一疎
不知其為幽遠視羊裘庶足不知其為高大視元龍
則卧床不為卑仰舉則一室自佳君子所處何計廣
狹曾中自有乾坤堪視三山杯視五湖者不論杷此
心其不惧無悶為何如論者未可與其跼軒以伯仲
也詞予那辈榮開過庭詩書洪武癸丑

諸選俊秀入胄館乙卯
詔試問學以分教天下滑邦迄分教之縣也既予歸
乃請記容牒軒且言先生切慕淵明者歌其辭讀其
傳潛玩其詩將以終老焉予起謂邦達曰先生是軒
於志則得矣於通則未行也淵明當晉末宋初南北
分列宋臣衮衮在
朝逶者又孰識淵明者哉宜乎為處士於東籬也今
聖朝混一之日正延用老成以輔致治時異淵明之所
處矣韓子云得其通不敢獨善其身必以兼濟天下
歐陽子云進不知富貴之為樂退不忘天下以為心
吾恐東帛安車來賁丘園先生之牒軒豈能久容于
一日翻然而起推遷世無悶之心行憂世有用之學
道全中庸澤被生民容牒之樂更有樂于此乎邦達
持記而歸以置軒壁先生萬一觀焉亦笑詡言為不
妄也

望雲圖記

嘗欽仁集孟大行友類見白雲孤飛曰吾親舍其下

後世孝子不忘其親而思之者即仁傑之言而求其心或名其室或繪於圖蓋將寄思親之心而形於歌詠也予嘗即雲而觀以雲見於周禮保章氏以雲辨色氣而後思親也蓋親在心雲在目目之所見而思親不忘也偶見白雲之圖即見親之圖矣圖中之雲可見見雲而望即望親也於見雲而後思親也蓋親在心雲在目目之所見而思親不忘也偶見白雲之圖即見親之圖矣圖中之雲可見見雲而望即望親也思從之若仁傑此心百世之下其孝子之心哉禹城楊令說氏以濟南府學生農擢北平憲即其為人也撫政後客楚期滿遂持風紀而不務不阿洪武庚申氣暗憲節按臨林滑諸縣風采爽來告曰邑長山人其曹城寄居焉幼失恃大父教養之今也不得終養思親之心言莫形容於是本仁傑見雲之言以思親之心繪為望雲圖以寄夫無涯之思願勗記琢敬而為訓焉曰能孝于行政不忘其親如孫山以望親之所在若陟岵陟屺以瞻望其父陟屺以瞻望其母夫嘗陟岵陟屺之時親果可見而不可見乎親雖不可見望親之心則不可已也以不可已之心而登山也夫以白雲孤飛而發思親之語見白雲非親雲之下有親舍焉親不可見雲可見見雲而望即望親也目有雲心有親以心中之親感目中之雲於斯時也雲之形容與親之形容若不異焉何則親在心即親在目也此令說望雲之圖即見親之圖矣圖中之雲又何異於大行之雲哉仁傑之見令說之望人雖有古今心則無古今也詩曰永言孝思孝思惟則觀令說則仁傑見雲之治而為望雲之圖又焉知後之孝子不則令說之圖而更為圖哉

思終堂記

遂城王可大氏從事於北平寇使洪武庚申春贅書風紀來臨於滑晉容美而和風骨清以爾蓋優游於法律執持於節義者也一日會訥于分司公退之室可大起而請曰泰不天幸甫冠父母相繼而亡適元戎戊戌之亂陋巷有叔七賢復相失於兵革遂求近詣

親之心小有慰焉知可大孝心之紙筆也故不揣
其靖乃取聖經立身行道揚名於後世以顯父母孝
之終也之義名其堂門與人子於
親始其孝者為難終其孝者為尤難也終其孝果何
在乎不出於守身而已身者親之遺體也不敢以遺
體行始則身欲其立也道欲其行也名欲其揚遠世
一話言或失之不莊一動作或失之非禮與夫交友
不信蒞官不敬事君不忠皆謂之非孝何則有憾乎
身有辱乎親矣又能顯其親哉可大方強仕之年屏
風紀之任清慎持已剛介特法他日功名事大河朔
爭望其風采以是終之心為顯親之故人子之終事
謂可無愧矣故予於記反覆以人子之終事而勉之
亦君子愛人之一道也嗚呼哀哀父母生我劳悴罔
極之痛孰無此心為惟養於孝愛之誠者然後能盡
思也思而不忘庶知終之之事為難矣

滑縣重修廟學記

斯道之在天下者不為治而存亂而亡也惟其行於
世教必託於人而人之所以為教者又在乎學校擇民之秀俊以教之雖開以六藝亦莫不因
其固有之善而發明之未始有務於外也則人倫明
王道行此先王教化之澤所以為盛後之王天下者
自京師而郡縣建學必托於宜聖者蓋祖述憲章之
功為大廟學之修萬世不可廢也
聖天子前在帝心肇造區夏雖天地父母斯民之心當
儒興學以順民之恒性自國學達于郡邑鄉校其為
教卷本古者小學大學之法故天下翕然而向風滑
以州改縣在河朔實惟文明之地厄於元季兵燹學
廢廟存
皇明洪武戊申歲州治者壑爾一新而規模單狹淺陋
荒穢不除過者為之興歎甲寅秋金華諸侯仲仁來
知縣事既舉其職謁拜廟下既念學校廢弛恐有以
修之乙卯春始構肄業之齋撤舊為新右曰存仁左
曰立禮而學有可觀者焉丙辰秋建東西廡于前兩

序列繪諸賢以追神主以祀又念校業之堂弗稱不足以作人之瞻視乃謀改作已未春指像勸義裒材集工擴其址而大之梁棟傍引丹碧輝映宏壯深邃始與廟稱判簿崔君景文亦嘗有協心贊之前後制作凡二十有八楹繚以宮牆儼如也是歲四月之朔學訓導于彬里學師師善道諸生持狀走予里且致彬之言曰侯施惠於滑者甚厚邑大夫卞庶咸頒賜文以記侯之功使滑之為士者知名教之所在儀表之當尊脩其孝弟忠信其語有閭風化欲辭而不敢君親上不其儒歟訪聞其語有閭風化欲辭而不敢辭者有之焉

皇上興學之制既刻諸石其所以嘉惠後學勖勵長養以風天下者既如此之重賢侯治滑之政又能重修廟學振起儒風不負

朝廷揄選之實而克承宣之責者復如此之備是宜有記勒懿將來嗚呼建學立師非但昭明前聖之道實所以作養當代之材為師為弟子者使學問見之於踐履文章施之於政事則聖賢明體適用之學於是乎在而文風丕變人材輩出是而輔一代雍熙之治亦基外是而他求此又訥有望於滑之士也

滑縣重修廟學記

滑有山口大伾考夏書可見矣大伾少西又有山曰浮丘山州治州縣在焉高明宏敞登人觀瞻非特眷覽之勝河朔民廬官舍一燼於兵既嘆羨者敗墮殘毀而已

皇明膺天命撫萬方首選輔寧郡縣官時滑為州倅州官徙州治于浮丘山之壯麗慊惟學在山陽敞無改遷悵陵降孰克謀遷而建之州既改縣之三年為洪壞幾毀神位學廡塡壓去崩治既遠每行朔望禮往返甚憚

武癸丑

朝廷起賢俊任牧守項侯如英授知滑縣事蒞政之餘愛人跡牟政倫事治乃謂主簿錢通典史陳復曰聖天子始定區夏郡縣重修廟學立教官設訓導定弟子員六藝外復有武學律法期得治平材以安天朝大備之制孰敢與禮墜教基乎簿應曰諾明

告遷于夫子廟逕詣縣治東相九奕之墟築基爲
乃積良材乃運堅甓乃集衆工一勸而民力畢赴乙
卯正月經始之殺有像廡有神表以靈星之門授業
有堂肄業有齋各得其度前廟後學以楹計者凡二
十有五繚垣是周其落成則三月也又開圃於學之
右以習射爲昔孔子射於矍相圃觀者如堵蓋所從
來遠矣丙辰六月教諭韓鶚訓導姜彬前國子釋褐
田宗道暨儒劃主一合裘而謀曰廟以尊先聖先賢
治化之原皆本於學侯祇慎所職遷舊益新輪焉奐
焉一代興學之典昭晰矣益謀鐫石永示厥美請記
宜誰歸佘云請記於訥乃道儒士霍虎卑持狀具致
諸君子之辭曰願有以叙其事而示于後俾一邑增
耀焉訥嘉侯從政之暇校官士請文之篤故不辭乃
按狀而書于石嗚呼自中原喪亂二十餘年王綱
政教失禮樂養德之具一切盡廢維持此心者惟有
六經孔孟氏之書耳
皇上掃清區宇歛五福錫庶民天下生靈始脫鋒鏑之
紀不有學校則六經孔孟氏之書雖有而知者寡

又何以爲世道維持計侯欽體明詔故學校並興
養備士子有依歸其望道未見者必務即書以靈其
理七敬以立其本格物以致其知反躬以踐其實又
當共考諸書稚之日用有所裨助勿視爲空言紙徒
人心以正天理以明充而爲德行發而爲事業未難
矣師以此立教弟子以此進學則源之髣上茅茨土
君咸列達材成德之地異日登青雲輔王化始知侯
宣
上恩德以教惠于下者豈淺淺哉國家有道崇斯文有功也侯

宇英輔家世仙居縣丞
勅建祠山廣惠祠記
聖天子受命建邦立極作則仁育黎庶祇若明神百度
時舉庶績用凝乃洪武二十一年夏爰
命冬官考視祠制眉宇執都城以欽天山嶷在西
神秀磅礴高明爽塏天設地藏疑若有伺玄應既孚
淵衷默契於是
命合京都在叅決宜祀之廟凡十環建於玄山之陽
以祀之示崇敬也始事之日冬官董制經畫樹表列

海記工木金石之材訓匠飭工厥役梁柱明年己
夏五月尚書臣泰達奏功成奉
旨詣太學伸臣訥撰碑文以進祠山其一也臣訥承
詔祇慄退而修辭曰謹按祠山神載記所紀為龍陽
人姓張名渤發迹於吳興宅廣德西漢以來蓋已有之或謂即張湯之子安世而頗異其所記則在於新室建武之間以時攷之不無牴牾至於錫封加號則始於唐之天寶益於宋之咸淳旱潦疾癘禱之必應神之靈昭昭也民懷信慕歲時走牲饋告麥祠下遠近雲合奉祠者不能盡書蓋以貢呷夫歲輸絹以奉祝香商賈以入於官至宋景德間守臣崔憲請
皇給絹以理祠宇事聞真宗謂祠山既昉祀典其列補敘宜在有司遂為恒制嗟夫神之宜威流廟食廣德殆非一世而前古哲王所以統幽明洽人神者固有在也伏惟
皇上德被覆載欽福錫民懷柔之禮靡弗至神之在兩間乘風雲憑陰陽蕩摩變化出有入無何所不之惠施之博豈專於一方一邑而不能咸於

撫邑有利必申歆靈以祐瘝民仲年歲順成疫癘不
作險功所至
鴻化以應不其威歟臣訥謹拜手稽首而獻銘曰奕
奕
皇祭方之極地大物衆仁洽滿義杭將生成育百神舉
職我民蒸山負于中域是名歆天惟
帝之鈞扶輿所鍾神秀攸積載經載營作廟孔碩樹檟
楹桷堲甄材良工備民川流永其賡完完其庭
疱殖風馬雲車或降或陟流行變化其妙莫測有秦
貞石歆此大惠其施無斁

清豐縣重修廟學記

清豐故有廟學元季毀于兵
皇明有天下繼天出治嘉靖四海以迪斯教
詔崇復郡縣學官有祿弟子員亦給廩以養乃復
古六藝學無武作立考試法中式入胄館用隨材器
大小靡遺三代以下所未有也惜乎一時初制守令
間有哲愚故興學有備有不備有盛有不盛焉洪武

甲寅

朝廷起賢俊之知治化者選牧郡邑錢唐金侯維以
學行乃鳴於浙右既起輕清益令寔政務謂廟勵學
嘆其廢而不理不足為太平盛觀故謂學官曰建學
去廟朝廷大典非一邑以求私美行固作新其責在
我豈日猶已俸以倡率之而知義者咸勸趨焉度材
集工弗急弗緩一旅寧然兩廡翼然于題神主以安
廢位下至廚屋之門咸具有堂曰養訓有齋左成德
右育材築以官墻數仞了已晏國子江源清來主縣
簿尤著賢佐之能及落成民不知勞輪焉奐焉過者
起敬邑大夫士族立非祈欲紀歲月於石以彰
聖天子大崇文教之典學之訓草本實以禮遣生魏
澤持狀來請記竊父子相繼登科詩禮家也屢言不
安列侯之喜續著聞耶詡嘉而行之書其事也弗讓
乃為言曰天下之邑長能知修學者鮮矣兒能知所
以興起乎能知興起學校者鮮矣兒能知師之所以
教弟子之所以學乎是故學校盛教化洽風俗淳人
材美庶幾邑之士入謁廟學須
國家之太平詠金侯之遺愛則其美之至為何如耶
訥識窃舊矣間嘗一識侯矣聽其論議良有補於政
教每竊慕焉宜其三載考績
朝廷推能復其職以終九載後之功業詎可量乎今

獲假文字托姓名于不朽是所願也故詳其實而書之使繼侯而來者尚克作興於永久

賜進士題名記

洪武戊辰春三月一日

皇上親策多士於奉天門以祝禮綸言炳煥褒漢昭

聖制是日戶部右侍郎臣流士蔡翰林學士劉三吾

奉卷進讀上陳

厚賢新自

宸衷以定其選

賜進士及第任亨泰等九十七人既

錫恩榮宴以寵異之又

諭禮部尚書臣李原名各冬官參石題名於禁淵宋訥

謹記臣拭承

明命不敢以疏謝辭謹拜手稽首而言曰成周之制三

年大比鄉大夫考士之德行道藝興其賢者能者於

司徒司徒乃升之司馬曰進士辨論其官材之故於周為盛我

國家平定海宇致治以文學校之教遍于天下的古之

制學成選士之秀者作諸太學又合鄉校之士程其

文藝於春官進之

大廷策其高下列試諸司然後任之以官咸制循周

之士之膏沐

清化獲預茲選者可謂榮矣歷名貞石能以忠義自

勵則上不負

朝廷作人之盛意下不負平日所學庶幾流譽於無

窮使來者觀於石指其名氏曰忠於國者曰惠於民

者曰廉於其身者曰建太義樹崇勳者幸也其有否

者則幷之曰奸也回邇也墨以敗者也為進士者可

不慎哉是知

望天子海濡之深照育之厚期待之至養賢勸士之道

度越百王蓋將得真儒弘文治而基太平於億萬年

也然則題名有刺所以垂永久而不昭盛典曷可無

辭臣謹為記

勅建北極玄天真武祠記

淵乎日月之著明風雲之感雷雨霜雪之生長
無非二氣之流行其不可測之妙未易言者故曰
陰陽不測之謂神神之為德其盛矣哉北極玄天真
武先天始氣玄黃楨象見於道家之說然於位在北
於卦為坎坎水也北方之卦也故為玄武而陰陽二
氣之所運則有以神變化於無窮矣異軫之墟有山
傑然神秀磅礴鬱積摩蒼言居之葆卷太和神劒
既授辟魔擒伏乃投
帝勑建靈應觀於其巔觀既成予於宦橋風檐霓牙六合威
靈烜煥功加宇內澤及生民豈所謂流行變化而不
可測者哉洪武戊辰都城舊廟火冬皆奉
古改造于欽山之陽地位允爽旋宇修清修以周垣
松竹茂翳神宅既安都人以悅明年己巳五月告廢
成功
皇帝嘉奉命臣訥為文以記于石臣竊惟明則有禮樂
幽則有鬼神鬼神無常享享于克誠而已
皇上受命于
天統有萬邦建都立極以撫兆民政化通而致理神道
感而明恭百制具舉萬靈景從迺遣
鴻臚奉香幣有懇祀以丕昭明靈佑于我有衆
神無住而不之來格來寧其在茲乎微臣稽首頌
帝力以昭神貺辭曰
赫赫
皇明應期啓運功過禹湯德紹堯舜混一寰宇神聆
天順河嶽效靈化洽威嚴禮樂明備享祀恭慎武當福
地峯巒峻處危上應玄武下鎮朔土神德丕昭惠澤旁
潤
京邑有祠奉事適駿閎閣嚴嚴臨帝宇以燭裘裘新宮
其高數仞梲斗而陽外語中蘊貌像有嚴靈風斯振
載祈豐穰式屏災疾幽明感通斯理則信胞與無窮
降福弗新於萬斯年永錫作慶
勑建元衛國忠肅公祠記
應
天撫運時之大也徇國忠身殺之正也故
聖君之興必受

不相悖也元政不綱
天命有德
聖天子興師以義得天下以仁故尤重死勤之士方大
兵之克金陵也元江南行臺御史大夫福壽實死之
天下既定立廟京都顯忠揚善益古帝王之用心也
廟始建於城南士門岡屢卜壹閉弗祥神宅洪武二
十一年秋命工曹改作於欽天山陽越明年夏告成
功尚書臣泰達傅
制俾臣訥文其事以刻于石臣讀按福壽廣元人自
幼知讀書慷慨有大志剋既入備環衛南京巡幸多
著勞績始授長寧寺少卿轉工部侍郎累官至同知
樞密院事歲辛卯兵起頴川事聞時順帝在上都當
國者議欲請命然後調兵公謂緩則失機即隨宜處
置以聞尋遷也可札魯忽赤改淮南行省平章政事
比至濠泗已失乃曰事備僨而上游兵勢益熾於是
集石頭斷江而且戰且守以固人心歲乙未遷江南
行臺御史大夫時高郵張和相繼失守公獨保孤城
日益危急惟潛湖廣行省平章阿魯灰一軍為應丙
申始入援兵失節制友剿掠沿江君民既入城復以
乏粮見督公曰臺臣持風紀爾事轉輸給粮餉有司
職也又厲衆不可怠乃出令民丁壯者為電宮者輸
粟以助兵食三月
天兵漸境屢戰不利阿魯所遣至城南杏花村麾下
軍變雍害城破之日公據胡床坐伏兵樓前指麾左
右若有所為或勸之遁公曰我臺憲重臣與城存亡
頭可斷朝廷不可負勸者語不止公射而斥去兵至
竟死其地郡達魯花赤達尼忽與俱死焉
皇上者開公名賜福衆俾襲以權順帝在燕京知其死
事加贈金紫光祿大夫浙江行省左丞相上柱國追
封衛國公謚忠肅臣聞效忠者臣子之當為旌忠者
帝王之盛德若福壽之捐軀則輕報國則重從容端
坐視死如歸可謂盡臣子之職矣
聖天子褒嘉其忠俾與前代名臣列廟而祀所以明綱
常勸忠義其有關於世教者豈不大哉是以宜有銘
以記其實銘曰
皇明開基肇膺

景命剋服群雄六合石應定鼎建業植仁發政感化
以昭萬邦嘉靖懷柔百神祀典斯定允叅備公氣剛
以正世胄勳門才良節勁忠貞不渝本乎天性武乘
憲綱執持兵柄屹守孤城勢貫力盡
天命有歸終于弗統
勝伺惟
天子聖孝盛開廟享斯孫崇宠簠簋丹堊交映桷神
有像過者起敬春秋禮度牲栞盛典風雨時若顯靈
弗愆
天予所慶宏世有慶
勅建五顯靈顧祠記
妙萬物而宰元化者莫大乎神神之為神不陽五
行之氣化化生生然運於平毫毫之大充塞宇宙流行四時靡加於生民惠施於家國有不
可得而名言者祠而祀之所以神其神而報其成也
惟
五顯靈頊之神發祥婺源釋威江靈石著一時上人
煥映林簉市嚣弗入神居孔殷明年巳巳工奏竣喜
天衷允協詔臣訥文于石以彰厥靈頊惟淺陋無以對
揚
明命謹拜手稽首颺勉而言曰禮樂刑政聖人所以為

教也風雨霜露天地所以為教也聖人之教修己達之天下而本於日用之常故民無不從天地之教顯諸仁藏諸用而妙於鬼神之間故民無不信欽如百谷以旱垂民而不額

聖天子之鴻化同不在神鼎鉉有碑用銘盛德以告來世

世諺曰

天覆地載二氣以凝五神環運大化斯成軌妙其機伊神之靈物物而來其形斂此休嘉以忠我明明

明

天子充敬充誠遹修曠典作則于

京奕奕靈山有鬱其松承祀秉禋伊馨以假以享維民之止

帝寔庭春秋承祀秉禋伊馨以假以享維民之則

禎神用時若都人以寧既庶方綏弗怵是膺嗜現于

古貞石有銘

巢雲松記

雲山氣也天下之山皆出雲焉磅礴而松生長其下沐沈灑之華簿日月之光野鶴上栖石巢下漱

高跋重絕深塔遠矍視生於道發不振者蓋阻其雲雲之資擾其凌雲之勢也狂俠有松拳曲取為寢物矣不可巢也李謫仙之將巢者廬山之雲松焉大夫矣不可巢也李謫仙之將巢者廬山之雲松焉婺源胡君公宜以巢雲松來請記不知君所巢者泰山有松森宵封為陽山乎龍尾山乎予嘗覓夫巢洪水橫流之際民巢於上者不得已而君也幽居時隱者以樹為巢若逋以擬巢父者納則以為非也彼以隱為能而不逕埋光鏟采於山木之間而忘於修齊治平之事心之曠遠身之遊遁則得矣蒙霧犯雪振風凌雨之患不暇論焉其奈君臣之義乎君之巢必不若是矣其構屋松不以室名而以巢名如古人所謂書巢雲巢者乎方強仕之年入贊憲政發所蘊行所學以澄清河朔後日白簡紛水特立正色之地俾奸邪屏迹賢良稱首無負執法之官柱明堂棟大廈蔭兩乎參生丈夫事也功成身退綸巾野服雲閒松友招棲鶴侶詩僧呼白雲以唱和迎青松以勸酌歌弘景之怡況追清都之盛短不知我巢雲松也雲松巢我也斯

樂也惟雲與松知之未易與俗人論也公宜倘取予言老歸故山書記于巢時對雲松一誦想見變化於無心而後脩於蔵寒者亦以訥言為賞音也

慎獨齋記

洪武丙辰秋四明王君思永以壯平外艱經歷巡行過滑縣居有齋曰慎獨介余教兩陳先生皆訥里請記予惟慎獨二字曾子始發之子思子傳授之要也泰漢以下道學失傳至程子又累言之亦皆發明為學之要也慎獨豈易言哉予嘉思永擇之精信之篤又學期文之有人也乃為言曰君子之學至乎道者存天理遏人欲人欲好善而惡惡循用功之要則在於人所不知而已所獨知之地獨知之地其動而未形之時乎蓋無欲者所以全乎靜主靜者所以制乎動欲動未動之間善惡之分天理人欲之判在焉業陽朱子於大學慎獨則曰審其幾於中庸慎獨則曰幾之所當慎也慎而不誠慎何在焉蓋慎者學之途轍誠者學之歸宿有志於道者可不孳孳務於誠乎河源出於崐崙東望滄海不知其幾萬里也崐崙一出涌泉不息至於海者誠而已矣幸至於海者誠而已矣

滌清堂記

昔范孟博以行義號稱八顧雖明哲未至其滌清天下之志君子有取焉知原城縣事永陽張侯惟薰築堂於所居登高山上扁曰滌清堂有旗山高益山震來峯環列前又有溪水如帶圍之其山水轉清競秀之美皆呈獻乎一堂是以寄其趣而擴其志也洪武戊午春訥偶寓大名侯以道訪以禮會踰好愛過於積歲一日起謂予曰蘭父晚年學道自號滌心父亡乃與兄分澄心二字築堂立扁示不忘親蘭也亦以見希孟博之志焉願為我賜記歸刻石于堂庶子孫詳知先志以傳於永久也訥惟侯思親勵己卓乎可嘉故以警不逮不以記辭夫天下滌清者惟水耳君子滌清天下者必如水而後謂之滌清矣乎名堂取義殆不遠矣洪武初侯以鄉貢進士第闔越士仰風

采者久矣辛亥
朝廷起之擢僉廣東提刑按察司事兼綱持憲節守
布德澤覓覩風俗其勝問備慰而纔纔不暇
心焉韶許梅連淩江潮陽之地所至爰民其聲於南
海之隅者為何如甲寅改知泉州縣其永宜撫字真
非滋清之政聞於河朔者又三年惜乎候有疾求退
堅而
朝廷未與也然俠之志益貴我錄水白蘭之事綱
章墨跋之重皆未易之高貴為榮也惟德澤被生民勞
績在玉堂而俠之志為有辰堂之名為不負矣訪
老矣不能盡俠堂春記俠之事業云

飛雲奇記

松江幸子顧朝陽以儒術為
朝廷所知繇兗州慈關毋老不能遠養行也寓
安親心於所居軒扁曰飛雲取狄仁傑登太行及顧
息日乎白雲者豈不思吾親舍於下乎使其雲雖翻
於日親不感於心開軒眺望雖不過觀其卷舒而已又不
其變化而已見觸石從龍不過觀其卷舒而已又不
過莫其無心以出岫也有為以來楚也為霖降物以
體年乎天下也於吾親何預為乎惟朝陽之心愛親

無窮豈必見雲而後思親無雲而不思我益記飛雲
以名軒以親無一時而不在心也親無一時而不在
心雖無雲在日親亦不忘焉豈真以此軒之上郁郁
紛紛蕭索輪囷乎公退之際和色怡聲正衣冠以登
軒不惟感於心者為親而觸於目者皆親矣君子曰
我見舅氏如毋存焉此軒所以飛雲名也又豈特狀
雲作班衣戲舞親側而後謂孝思哉嗚呼孝思一念
天寔臨之予既為朝陽記矣後之傳孝友者當有取
焉亦扶世脩道於一助也

眉壽堂記

洪範五福一曰壽明哲君子叙壽於五福之先蓋明
者有壽而後能享諸福也壽豈易致我人之言壽者
不曰偉可得必曰力可求皆不知天人之理者也故
禮尊人之年八十者耄之九十者耄之百歲者期頤
之是豈無故而然哉聖人曰仁者壽惟明乎天人之
理者可與論也省郎侯君思賢歷世居濟南性愷悌
孝行聞于鄉以父母具慶築堂為養所奉甘旨焉閒
起居為知泉州府事董侯彥復扁曰眉壽仍纂之疏
復方以彙鳴于時思賢實之且將求名士大夫之歌
詠也一日介陽城縣簿方彥清微予記予既嘉思賢
之孝又嘉彥清之慎許可也乃不辭而為之記曰眉
壽者蓋取豳風七月詩為此春酒以介眉壽考為常
讀詩至此而竊有考焉箋曰以介眉壽龜眉也孔疏
曰人年老者必有豪眉秀出者故詔龜眉至子朱子
傳則曰頒椿之詞也且世之稱人壽也曰眉壽無有
害曰黃毛兒齒落更生壽徵也況兒齒亦壽徵也董侯知
思賢之孝之深也不取於齒豪而獨取於眉豈或有
時而脫落有時而脫落耶惟眉婦乎一面之上無脫落
之慶其亦頒椿之至意歟是或一道也雖然思賢有
為善家樂之誠積善之子孫也出則事君入則事親
將以樹其家而大其宗榮其里而耀其堂志之所向
豈淺近者能窺其涯涘哉
聖天子建極垂拱方驅一世之民躋仁壽之域則孺慕
親之心盡矣彩衣登堂稱觴上壽鶴髮親怡怡愉
愉求所以遂其孝心者非
皇上欽崇五福用敷錫庶庶民之陽哉將欲闡其緒餘

訪予村舍伯氏進學務為已仲氏臨民務潔已以修
仲所發所事觀之則處上守已其特立獨行從可見
矣暇暨中請文也敢并記之

築野記

項侯如英知濉縣之二年為洪武甲寅秋七月以書
寓滑非刺紀踪懶曰予家台之仙君邑有故廬今煨
燼于兵邑七十里而遠距天台山猶有桃溪為地
秀麗勢幽而阻乃世務也兵後與兄伯仲載母歸溪
下手築溪之野以築野號之予亦自知其築之
築相忘不以為勞與僕及以為樂知予者咸曰甚矣
如英之樂於築也遂以築野詩序以記之予聞讀書晦迹為終焉之地故受號
趣而樂於桃溪之間讀書晦迹為終焉之地故受號
而不辭也乃文於濉士霍元方為築野詩序矣昨日
長垣縣仕某過予言曰今日過滑會紀踪懶且又會
仲敏宋生為予問先生入城蹶然喜而起曰是予求
文之一機也遂敢封寄詩序以往願踪懶為予求記
于仲敏可乎踪懶乃持書謁序謁予於洋宮寓館請
為築野記予知踪懶不妄交人為如英請文至再則
如英為人又可見矣是用弗讓而記之因以考子野
仲所發所事觀之則處上守已其特立獨行從可見
矣暇暨中請文也敢并記之

築野記

項侯如英知濉縣之二年為洪武甲寅秋七月以書
寓滑非刺紀踪懶曰予家台之仙君邑有故廬今煨
燼于兵邑七十里而遠距天台山猶有桃溪為地
秀麗勢幽而阻乃世務也兵後與兄伯仲載母歸溪
下手築溪之野以築野號之予亦自知其築之
築相忘不以為勞與僕及以為樂知予者咸曰甚矣
如英之樂於築也遂以築野號之予亦自知其築之
趣而樂於桃溪之間讀書晦迹為終焉之地故受號
而不辭也乃文於濉士霍元方為築野詩序矣昨日
長垣縣仕某過予言曰今日過滑會紀踪懶且又會
仲敏宋生為予問先生入城蹶然喜而起曰是予求
文之一機也遂敢封寄詩序以往願踪懶為予求記
于仲敏可乎踪懶乃持書謁序謁予於洋宮寓館請
為築野記予知踪懶不妄交人為如英請文至再則
如英為人又可見矣是用弗讓而記之因以考子野
馬氏稱同人十野書稱遜于荒野詩稱我行其野蓋
予謂有幸之野莊子謂廣莫之野野周非一未有無
築者惟說命俾以像旁求於天下說築傅巖之野
惟肖築野之號其原於是乎然說版築高宗恭默思
道夢帝賚予良弼乃起以為相其告君則曰惟木從
繩則正后從諫則聖遂致中興殷邦高宗為有商賢
君傳說為有商賢臣百世之下過傅巖者靡不曰此
傳說版築之地也衛鄙起敬不忍去之吁版築於一
時名垂於萬世古之聖賢未遇之時鄙賤之事不恥
為之者多矣侯築桃溪之野則其所養之志抑亦有
在矣雖然築室百堵雖燕飲落成之詩前日約之閭
閻林之麓麓即若侯今日勤而不為勞者也築室于
茲雖追述始遷岐周之雅前日度之虔虔築之登登
即若侯今日久而不為倦者也侯惟知築野為樂人
惟知築野為號孰知
聖朝用賢不間於侯釣不匝於魚盍版築而使野無遺
賢哉侯應

明詔宰百里稷前日版築之樂為今日承宣之樂後今
日承宣之樂為後日調燮之續上輔
聖明雍熙之治勳垂乎竹帛名動乎鍾鼎伻他日過柢
溪之野者亦曰此項如英所築之地人頌不倦且盛
歎乃作歌曰桃之花灼灼可喜兮于以家于柢之實
琤芙可食兮于以會兮惟溪之清可以濯吾纓兮惟
溪之流可以泛吾舟兮有平野兮柢溪之游兮綿版
以載築其土兮埋光鍾采窮而處兮出而行逍世所
與兮和羹之梅漱旱之霖雨兮歌成繫以終其記

成趣堂記

天下之趣不一也惟人之所嗜者萬故趣之所得者
深得之深然後可謂真得其趣矣有以梅為嗜者欲
得梅之趣嗜梅而不知梅曰得梅之趣者妄也有以
竹為嗜者欲得竹之趣嗜竹而不識曰得竹之趣者
亦妄也嗜梅萬如和靖嗜竹萬如子猷然後可謂真
得其趣者焉不止梅與竹也孟嘉嗜酒對桓溫曰君
未得酒中趣爾陶淵明嗜琴撫以無言曰自得琴中
趣爾嗜琴者趣在酒亦莫非嗜之為

焉至於遊方外者有其趣而忘返樂隱居者有其□
而忘年君大讀書而得書中之趣者其趣有何如□
趣固不一亦未易攷也獲振文氏以法律吏大名時
慨有識之君子也築室私第請扁于姑蘇李子西子
名曰成趣取陶靖節歸去來辭語也洪武己未春二
月予客大名振文偕子西謁子請記其堂且曰願有
以擴其成趣者予知振文趣不在梅竹不在琴酒使
其趣有在于梅竹琴酒又何用築其堂焉築堂則成
其趣也遂矣堂可以偕老史也可以必師友也振文
有子資質美稟賦厚且純偕經史使讀延師友使受
教則其成趣又何梅竹琴酒之趣可方乎況人生於
世會當有業業於農業於商賈業於工巧技藝皆業
也孰若業於儒以見重於世為成趣之大且遠乎振
文於此思之熟見之審矣此堂之所以為教子而築
也教子築堂天下之成趣又孰有過於此遂書故曰
遺子黃金滿贏不如教子一經子西知振文篤於教
子也因堂請扁而以成趣名之厥有旨哉他日振文
之子學而為成德君家盡孝為國盡忠振文功成身

退以順天道父子怡愉於一堂之上則其趣之所成又不可以今日之趣語哉嗟夫窮達出處莫非之分枉道求之徒喪其守振文以法律是習而於予也築堂儲書教以義方分內事也然則振文之所成趣其可謂紫分之君子矣

明志齋記

在心為志在人不可一日無也雖懦夫亦能有立志焉志苟不立溺於富貴而移於貧賤屈於威武矣滔不自知移不自覺悵悵不自恥以至庸回草木寂然無聞於世者由其無志也人而無志則何以為寨寨五尺之軀乃與草木同腐可不悲乎立不倚之士我故孟子論七何事曰尚志嗚呼志之於人大矣滑縣王彥威氏習法律而長於法律也權為大名府史以法律而特而有聲於一府乃構齋所居之次請名于樵山趙元昌先生為記予嘉其明志則得進學先務乃不吝而記之書曰惟學遜志傅曰隱居以求其志夫志者可以遵可以求獨不可以明乎志在心明在我明之之功於何而用力耶靜而存養動而省察於持內而不馳於外志可明矣主一無適動靜不失斯好絕而私欲不蔽志可明矣以至博學而審問慎思而明辨莫非所以為明之之功若曰所志在馬水輕衆不尚養倫淺泊欲明志而志愈昧矣乘肥馬衣輕裘不尚養倫也欲以明志而志益荒而又為於倫可言而言其所不當言者不行其所可行而行其所不當行者則言為非於自棄自暴我必至不言其所不言而言行為誕妄亦何益於已乎彥威雄豪於倫俊游者卓然自立不為事物之所搖奪不為功利之所壓合又不為人情世態之所拘攣儻遣也殆可謂有志之士乎嗚呼有志者事竟成若彥威以強仕之年進加明志之學則河間郡吏廼廣淡之功名河東獄吏尹翁歸之事業自政而及之勿使曰為史名即不足厲世俗也惟勉力之爾

慈義亭記

孟義亭孝子思親也慈溪孝子王敬脩君之先世有

陸焉女山麓絲之前兩淑山東西峙焉大江南橫
又有九曲河以通之惟角東為海道輻湊之地連閭
五廣拒倭控扼泉南之甲郡也宜其水明山秀環抱
丘壠適塋中路立祠堂舊矣君曰幼至宛當侍父其
府君奉行塋役環視久省君惕然有感于衷于時府
君遵前緒蹲伏之間見山青江碧涉降巍頓敬脩
而指視曰汝父以封植維殊至此必行揖坐視約
江山清致斤懷以為平生所得之樂吾老矣異日葵
我於塋雖子若孫毋經此地亦有知我山水之心哉
敬脩儀服惟謹踰下凶突莫克具禮哀念孚生親之
所以勞瘁也於是築亭於指視之地扁曰葵敬以思
親焉時則九有定鼎光貢而明三牲之養榮增爵
滑之分教先生請為序求記於訥掌讀周禮春官有
家人之職凡墓祭為尸是成周盛時亦有祭于墓者
禮雖非古不至甚害於義則先王亦從而許之其必
立之尸者蓋致其精身而享禮焉故後世以來孝子
孝孫或立於近墓側發欄蓋臨道間以為瞻省之地
至有揭名而出請銘請記君子亦有所取此葵敬亭

能揚於時則九有定鼎光貢而明三牲之養榮增爵
盛矣後日錫宴恩與亭並列得四明衣冠之士登
亭賦記成發興起為孝子為忠臣是皆君有以啟之
然而地因景勝景因人勝盍地必高士榮之孝子孚
之地之興景因人益勝必有異神異物陰為護持於
悠久也

西隱文集卷之五

序

送田文起序

明善復初儒者之學也學以濟時行道為心儒術飾吏似濟時矣其從事則法律焉天下亦豈有捨儒而可以為吏者儒道與天地並廿天經立人紀自古有天下者曷嘗一日無所待於儒乎甚矣吾儒有益於國家而成致治之功也濟縣吏田文起前以肖子入國學師明師友益友非一日矣問學抱負濟時行道之心蓋未嘗少替

聖朝都縣吏多以儒選文起親老且貧執役乎吏以為養親計發所蘊為簿書間推所學於法律內縣以廉幹稱洪武丁巳夏四月北平提刑按察司嘉其言行有道也舉而用焉則贊風紀持憲法必有以彰大其功名矣昔趙廣漢起河間郡吏王尊起涿郡書佐遜宣起縣之鄉嗇夫丙吉起魯之獄吏漢代人材多出吏胥而超越後代者又不無所本也益孝武之世公孫洪奏請仲太守舉吏皆通一藝自是吏皆乃從事於文學禮義之中而公卿士吏彬彬矣其視區區決獄不為外物累不為法律惑行道濟時求無負明善復初之學然後為儒者之功効也雖儒術飾吏亦何詘於彼乎文起勉旃是為序

送清縣主簿吳景文辭職序

士君子居時休明仕猶妻盡事君之心若惟老與疾而已禮七十致仕凡人皆老而貪戀祿位君獨辭白頭畎畝中田園故無預國家之計歲不忘君若辭白頭畎畝中憂天下事過於在位任責之日故時政闕失與夫生民休戚利害猶得力陳之以盡其未盡之心惟疾也者生乎憂恤煩瘝之氣感乎陰陽風雨晦明失宜之節毒藥攻之醫流亂之而欲居職以強勉盡其未盡之心難矣宜其贖職為苟全計而辭其所事而後安焉鳳陽吳景文氏世為大家景文學聖賢學行已接物一主道義鄉人賢之洪武甲寅以

明廷所起權主滑縣維明年丁春子藏景文于滑意其
家素富也綺羅之玩聲色之娛必有以動其心者聽
其宮祭其行則褒衣博帶儒術是務左圖右書太極
是講守道杭論不為時人以異時浮流未幾倜遣疾
馬中原兵後殊少醫藥兼南北風俗飲食異宜求治
弗遂以遣疾之身居異宜之俗其能弊弊久爭辭疾
章累上丁巳夏四月天官始與其退乃扶疾南歸色
大夫士設祖帳郊外成歌詩以代贈言為予序

之于嘗觀韓文公送人序赴龍有祝體景文以
疾歸又何規惟有祝乎乃起衆酒延景文飲一祝曰
寒燠未舂關山脩阻起居慎飲食節養泰和壽斯文
脈再祝曰無極而太極盡驗諸吾心宛然無出萬善
未發是無極也未發之際此心昭然靈源不昧是太
極也欲知無極太極之妙察吾心而見焉久而樂之
不知疾之在其體也三祝曰
皇上宵肝圖治鴻儒碩士權列內外歸雖以疾積心措

文既非恥下位卑小官抵疾以求去者又非烟霞泉
疾泉石膏肓放浪山水間與漁樵雜處者故其行庶
以祝之

送李惟章僉事制終朝　京序

考今提刑按察周命攬人以巡天下之遺意也自唐
虞五載一巡符考制度於諸侯至周封建廣五載巡
狩之禮弗克行而攬人之制始興蓋以道國之政事
而使為民和悅泰趾廢周制溪興維不能後遵掾史
行部郡國之治悉遵于上無攬人之名法攬人之意

建孝武初置部刺史以六百石之微而察二千石之
尊畢其職使自厲重其權使自行誠一代美意良法
也綏和以來制不遵古始更部刺史為州牧職重權
寧遂流為藩鎮之弊而古制泯矣按察始於唐提
刑始於宋唐則三年以遣使宋則諸轉運以專職名
起於近而意沿於遠也
皇明既一四海即分天下為十有三道立提刑按察使
司有使有副有僉周遍四方巡行風俗上以宣
帝命下以求民瘼按其官吏能否而定黜之本準憲之

考績法漢家之分行此我
國家統紀之有經數滑堂奉事惟章嗜問學性篤友
風儀峻整洪武三年以儒士起拜監察御史轉僉山
東提刑按察司事論年丁父憂扶柩歸里築廬成瘠
營葬未祭有本有文制殆古小祥後復丁繼母喪
既祔哀三年服將萊以盡餘月禮也因與二年喪畢
鋒行事考績朝京邑大夫士咸歌詩詠揚居喪有道
之實而祖帳餞知縣諸仰仁句使李子西走書屬予
序其卷端予謂御史古官也漢相沿實相遠自周有
之官以諫名非吉也漢始有之提刑按察之名亦非
古也唐宋始有之臺官諫垣按察使古不相屬今按
察為臺屬矣昔考邵縣今為郡縣復考按察法密矣
膺是選者庶不負朝廷之任斯民之望視古何愧尒
惟章行矣考績自有寅畏于不容贅朝

出京宣布

天子德澤如暴勝之章見素綈衣直指所至震矣此
予叙其提刑按察之原以告者使知其秩之重也

皇明受
天命底綏四方紹復
帝三王之治憫天下行中書省
尚緣循制立承宣布政司以革之蓋欲回俗之善政
以革其善友俗之惡政以禁其惡期臻至治於無窮
也
九重更化寤遠矣故凡長篇非賢俊莫舉居
毗佐又為重臣之副選亦異諸昔也洪武戊午夏五
月遣金吾僉經歷呂書榮來為北平布政司經歷初
非又以本時所蓋送別圖繼請書序于卷納不敢以
衰老辭也考朝覲而序曰五載一巡狩群后四朝敷
奏以言明試以功車服以庸唐虞制也六年五服一
朝又六年王乃時祗敘制度于四岳諸侯各朝于方
岳大明黜陟成周制也又侯服歲
見天子本唐虞之考績殷成周之歲見詔郡縣三歲一
朝布政司歲一朝也曰時揆時繁制其帝王治

天下之大經大法斂嗚呼布政司一代藩宣民之所
望吏之所畏國家之所毘倚官重職要將以復古官
也吾君家出名門位膺列宿翔鳳信當吳楚閩越之
交為東南望鎮衆山鬱湖山水精英之氣每產奇士
若陸鴻漸汪應辰楊億謝枋皆以出處名節垂世則
君抱負殆企前脩後日拜丹
堦以覲　耿光必有拾遺補闕之論上裨
朝廷俾布政司者無愧帝王臣隣籠承　錫命寨寨
而還則蓀山大夫士輩章藻句以獻
聖心歟

朝廷得賢之頌則此序此圖未足為祖餞榮也

送代祀道人王默淵還　京序

道生萬物老子之教也文江王默淵自弱冠慕于道
焉乃寄跡玉笥承天宮學之所得玄益玄矣大江南
北凡遊方之外與世兩忘者多稚師之談玄之殷請
書撝文詩什則追漢魏書法則列鍾王若是遺德以
進聲聞以遠默淵蓋賢而隱於道者可謂有道之士
也洪武丁巳夏五月名起之入對
便殿賜宴錫衣寵貴道教越翼日

國家興禮徧祠帝王陵寢乃命默淵代祀商中宗於內
黃內黃大名屬邑也知大名府事孔侯中弼亦在陪
祀之列觀默淵動作威儀之盛知其蘊諸內而發諸
外者光輝不可掩也侯乃遣人持書請詩序以為還
京之餞惟
皇明禮與之備高出前代帝王之祀遣使布精於選默
淵斯行豈見帝之日陳蒭不忘於近臣論治一本於
唐虞欽崇天道之言克享天心名山之論大有契於
聖心歟

聖天子宵旰圖治多求賢材之在擇在道者之德之

材多校以職非若冀魯諸君訪神仙或方士之術而
安用之默淵多材多藝而尚迹於道其一代之逸民
乎君臣父子之懿知之審矣禮樂文物之盛見之熟
矣又豈拘於老子之法而未能入者可同日語也代
祀禮成還朝楓陛則論思玉堂而待詔金馬之日不
遠矣嘉謨嘉猷陳告王廷措天下於二帝三王雍熙
之治此又衣冠之士切望於見知
天子者不以道與儒而有間也

聖德天覆海涵又豈管可窺而量可測哉特草草爲
君之心爲國不能已有異公言也雖然默淵入道既久盡
中之天必有住處納也衰耄未足以相明留中所存
不辭爲序殆有憑且懼厚
送鄧隆平序
昔尹翁歸爲獄小吏習文法而曉之公旗不受魏會
田延名河東名至奇其對且甚重焉後拜東陽太守
千載循吏黜漢史易滯小爲縣吏每慨畢感無白
世矣嗚呼有志者事竟成予雖老尚欲觀隆平之志
達於上乃脫幘掛縣門而去夫人之志慮有淺深故
人之事業有顯晦并世慕在翁歸而翁歸以俟夫
知已非世有志於雄則雄不待知已而遂去蓋去就
可期功守不可期也滑縣吏鄧隆平世爲滑之人幼
習吏爲縣所推竟爲滑縣吏歷三年以治績稱滑大
名屬邑也洪武戊午遷爲永昌庫吏邑者廉彥倫來
華持楊子温者不一人也追仍孫子安性醇粹厲志
于學縣學之士推服其亮賦有過人者蓋温之爲人
特朝廷尊其德後學宗其遺故流芳久而不泯推其
先本家于慶白水心始爲温人子孫數世其德憂材
峰嶙峭枝險恠自下而望于雲霄若千尺自外而觀
不呈不露以藏其秀爲宜夫峻極清淑之氣鍾於温
士者往往興山不少衰今往士必見之乃知温
法律而不知經雖不短於吏而短於斷例之學矣隆

授于慶父則潛德而弗仕也洪武甲寅由縣學選入
胄館乙卯由國子選為分教濟乃大名之屬邑其為
教也本於德行之實不外於禮樂射御書數之文而
弟子者方知尚學為已有益丁巳冬承 名遷 京漢
陽為近畿首善之區四學之教上以仿豐芑陳彝之謀以廣菁莪樂育之
化
聖天子以郡縣俊秀選教於國學以明倫德分教於郡
縣盖從來濟濟多士為
上以獻
九重以康庶民以永清四海底無晏
國家教養之功而於水心遺業亦預有輝焉
送知縣諸仲仁朝 京序
上子規元元每於近民之職必精選而慎擇焉蓋近
民者莫如令令之於民審淑慝而旌別之辨強弱而
扶抑之察勤惰而賞罰之以至明綱常篤教化視其
風俗知其土產使減得休養以紫其生則令之責盖
輕也哉
國家重其任也洪武初凡遷令有賜幣焉有錫宴焉乃
所以愛吾民也今則久其任三歲一朝 京錄行事
而考績焉亦所以愛吾民也吁既選之復考之子視
元元之心繫然在天下而不可掩矣滑以州改縣河
朔重地也在漢為東郡在唐為義成軍視他縣尤重
朝廷乃選前遂溪縣丞諸君仲仁來牧焉君由儒業仕
興文學贊憲紀綵中書以材藝入茲選甲寅秋至而
敷其治一言也民感其教一行也民服其義一政也
國沐其澤丁巳秋還 制朝京稅課為使奉予西以
儒名入仕嘉尹之善其身明其視聽俾民安田里而
無妄作妄詞可謂良牧矣亦可謂不負近民之選矣
凡再馳書請予作餞言予嘗喜談子游宰武城澹臺
滅明非公事未嘗至游室也今觀諸尹門無請謁室
亦嚴矣乎所親者皆多聞多識忠信士也所論者皆
脩身為政公正言也所踐者皆悌行也彼強顏柾面以餙僞巧言令色以亂德者無
一得以入其庭而況其所學所尚此三年之政所以

送知縣金子讀朝京序

自朝廷以親一郡朝廷尊而郡卑郡則親作民也白
郡以觀縣郡少而縣多縣又親於民也董仲舒請郡
守縣令民之師帥所以承流而宣化也然郡統乎縣
一守貴則一郡之令貴賢一令賢則一縣之民皆治
郡雖曰守縣雖曰令其承化則一也嘗姚鉉固作西
漢史傳稽支書守不書令豈以卑令之職為令之政
未必貶歟固治有深意至范驤作東漢史始書皆為

於傳嘗竟求與固異哉亦必有所見也論濮郡朝
先少君夫行事具載考績錄茲不纍書云其辭曰
宏五色兮天九重閶闔啓兮建築宮
擎蓋時兮垂拱殷胠列兮夔龍躡趾兮振振風鳴兮誰
謁海日昇兮羲馭朝儀修兮昭王度洋御杳兮颯陛
拂仙仗兮宮樹名郡品兮朝臣趨赤墀兮鴛鴦鷺
爰庶兮帝所臨停兮
天語嘉宇人兮勞績侯汝職兮按武卓魯臣受命兮
仰覓天澤寸丹兮最念承宣虎拜兮林踊況

於傳嘗竟求與固異哉亦必有所見也論濮郡朝
刺史考績之法可謂善矣漢之後盛莫若唐也貞觀
中以治人之本莫重刺史嘗錄姓名於屏風得才否
狀輒疏於姓名之下以擬廢置皆眩軒冊受乃遣閱
元初帝自制令長新試以論之仍於　朝堂賜宴後
因帝濟謂令鄧城論則所以安人者曉對衆擢灃后
第一唐之愛民擇吏其法如此蓋考績也初遣大使
十三人巡看天下矣又嘗置巡察使矣又嘗為按察
採訪使矣視漢部刺史記則各有得焉重其任者
遣就職也有賜宴者焉有賜幣者焉又有名諭於殿
廷者焉為又親於民也董仲舒請郡
選者焉患未盡得人也內立庠序外置按察以考其
績之臧否又患未盡得其實也　詔郡縣三年一舉
行事以覲　耿光而重察之法唐虞咨十有二牧
之意何漢唐之可道哉洪武七年
聖天子徵用儒雅銳意令僉使于蒲擢知清豐縣事清豐
為大名屬縣僉於農也物色有深而用野闊於人也

慈愛無間而户口增厚風化則一新學校畔姊邪則
先重師儒民訟不興吏弊亦革稱職之譽遠近推拓
而辰秋遵朝京考績之典將行寇國子江侯源清廉
朝廷新制來主縣簿簿以周禮冢宰之治官府有官
聯以會官治之法則司官之來遠矣尹既行可無相
勉之言以表協恭之心乎乃作詩為贈仍請大夫七
成歌咏之遒邑者趙僚奉書於予請為詩序又走書
於滑分教兩陳先生懇求之予聞古今同官不相和
則相軋相和則為公相軋則為私矣二人同官以治
一邑猶二人同身以攄一車蓋挽車之際其心主於
車之可行而已不為已也苟各為已則非公而私不
相和而軋焉今簿之於令一見推誠有不忍輕其別
也今與簿殺國之誠愛民之萬守法之公成可識焉
侯治效既聞朝廷嘉尚則卓殘詹恭之政正簿與已
民共期於侯之來也敢書此以冠其篇端

又

考績黜陟之典始於唐虞而備載於周官此所以庶
績咸熙而卓成黜民者也至漢有考功課吏之法歷
隋有考功侍郎迨唐有司績大夫則考績黜陟古今
不易之良法也雖時有疏數制有繁簡或損或益莫
非帝王因時之治焉
皇明有天下之九年為洪武丙辰
天子若曰凡內外庶官不可不重其任尤不可不久其
職任重職久則安官樂業孰敢有苟且之心至治可
期也制以每三年備述行事朝 京以考其績蓋本
唐虞三攷黜陟幽明之意也嗚呼成哉大名屬縣有
清豐知縣事金侯子蕭家世衣冠幼失怙事母以孝
聞其為人俊雅沉重不阿以諛其為學漁獵經史潛
心理義之要又考夫諸史以知乎事變得失至於詞
藝尤長於歌咏篆隸
朝廷徵賢起能侯首在列故能特已庶而貞溢民慈
而惠馭吏嚴而臨事勤視民如子有卓茂之風焉崇
化敦教有范寧之績焉繕修郡又有虞詡之利
器焉既三載録行事朝于 京縣學訓導前進士李
仲賓氏以予與乃父好德昔同胄館也不遠三百里
來求序予雖未一識侯之風采嘗屬誉請銘學之暴

訓堂矣今敢辭其序乎噫夫令尹之寄於元元家親
聖朝授此官也多曲蒙簪潘旋而復有制歲行鄉飲酒
禮蓋欲導揚其風化我侯一年而教化行三年而風
俗變矣任之重已無忝美明日以治行課最佇有
尊官袞賜不輕於易遷則文弗止旋下以慰邑民去
思之心上以塞
國家久任之制罔俾循良專美於漢也

送楊景略序

人或為郡縣吏必欲勞筋苦形以求名實赫以得矣為
吏初志者有遑焉哉吾嘗觀於名實赫赫以得矣為
之之道也舍諸已假諸人是猶欲滅燄而鬻其薪去
燕益遠矣觀天下之物飛者以羽走者以蹄啄者以
咮莫非自為而得者未聞假羽而飛假蹄而走假咮
而啄物且然況人乎茲焉為吏為農為賈為網而張之舍斯
得矣為漁者棄罟而汎之魚斯得矣為農者舉耒耜
而播種之穀斯得矣又莫匪自為而得者未聞舍網
罟耒耜而得穀其為吏也亦然
也為之而或不得興不為而或得者豈恒理哉
吏於今有恥為郡吏者有恥為縣吏者甚趨廣漠由
郡吏遷潁川太守陳蕃年山郡吏遷員陵太守今之
郡古之郡也郡無古今吏何恥焉縣古之縣也縣無
叔侯任光起縣吏封阿陵侯今之縣古之縣也縣無
古今吏何恥焉惟吾實力之道何如爾苟能以道實
吾身而致其至焉則趙韻川陳廣陵即今日之郡吏
焉全棣任阿陵即今日之縣吏也於戲有為者亦若
是又豈為畎為澮為畺者已論乎
君清河世為豪冠俗幼習儒長去儒習吏年逾半百
材器清雅來為滑州吏府選長鄆亭薄逾年復補吏
缺月君於簿書也勤於贊畫也公持已恕而察臨事
通而敏洪武丙辰夏四月同法司僉白君用三駁書
請于石泉樵侶同景略歲月考成矣庶共事以奬勵
者非先生之文孰為範也予惟以言贈人君子也序
乃不辭故以古郡縣吏是告仰景略藏之他日入蔣
闕登臺閣持法應平寃吾身於所當為者而致之不
叛者人不違夫道則趙陳焉任之事業責在景略自

期自勉爾列今用吏咸有定式又何必過求於絕墨之外以為吏哉有去儒習吏興景昭同志者幸出予叙以示

一樂堂詩序

樂之在天下未嘗高於人也惟人之於樂有得有不得有知有不知有不知而天界之人得之而又知之其樂也斯為天下之真樂歟夫天地負位而陰陽之氣升降往來於其間其孰少渾也有清濁故人之稟也有清渾凡得夫樂者又各有小大高下之間惟天所界乃得與焉非智巧之私所能強及也比平布政司檢校官謝炓寅氏踰之本貫族也子孫數世宗族三百人遭元季亂天下之干戈擾攘極矣轉徙流離能保其先業而益盛於前必上世有蒲詩讀書而為上者甚矣詩書之澤其滂濡遠且厚也

皇明既一四海而謝氏之族為學者亦多矣若炓寅其一焉康於高堂之上二兄絲衣侍側又皆能治生以養志乃取孟軻氏父母俱存兄弟無故為一樂者扁其所居之堂四方文士嘉謝氏遂所顏而得其樂也歌詠以贊揚之炓寅寄憲副劉庭陵所為記請甚序堂之所樂以勉諸篇詩閒炓寅為人也俊敏莊重深況老成為學也窮今博古明理通經持論則尊王黜霸存心則仁義是崇而功利是抑幾人焉先世積德以蕃裕後昆者既久至炓寅而後積德之實可驗矣且父母之心安於養而有如是之子二兄之心勤於養而有如是之弟蓋敬孝弟明盡樂順乎天一堂之上一家之樂關於炓寅者豈淺淺哉蓋嘗謂夫事有人力之可致者猶不敢期其必得況父母兄弟其俱安者一繫乎天又安可期其必得乎他人之至願而不能得今炓寅得之又嘗謂夫天下之父子兄弟全具者比比不少也或盡孝於父此而不能盡友愛於兄弟孰知為之樂哉蓋不知誦詩請書為可樂亦不知詩書之澤為何物也他人之不能知者今炓寅既有以知之夫得之於天而知之於已」其為樂也何如夫惟得之於天

者其樂不可保之於已知之於已者其樂不可
順乎天天人一理也得之有道保之尤當盡其道也
雖然天下之樂不一也有樂其物者有樂其道者如
淵明之好酒鍾繇之好書皆一已嗜酒之樂何益於
父母兄弟哉以父母兄弟為樂雖咫尺間之物皆不
足易其所樂矣然則是樂也加克已之功無愧怍於
俯仰則父母兄弟同其樂於永久矣是為序

送國子生劉士能還　京序

昔孟軻氏論王政於齊梁兩言庠序之教益庠序天
理人心之本所在維持漸染化者孰要於此哉是不可
一日廢也安東劉士能成童在庠序既兒始入縣學
洪武甲寅
朝廷以縣試升胄監乙卯以國子選為分教士於斯
時亦榮矣夫蓋古之謂學人材多由庠序而出國學
之設不過公卿大夫之子弟非養天下之士也凡民
俊秀得預乎教養者貢亦有差乃知天下為學者少
長胥歷於鄉黨庠序之間培植涵養殆非一日有挨
師以書其弟有當亞以正其蓋序至於禮射行藝

又有察之官古人重庠序也如此宜乎人材
盛於周也
皇天子以教化原於學校郡縣之學既設官以教也又
增廣生員隸國子而分教焉是即鄉序遂序之學乎
若士能者其一也由是大而一郡小而一縣近而一
黨一鄉寇蒞濟濟者有焉絃誦洋洋者有焉蔚然三
代序序之風也久而不廢為師者日嚴於教為弟子
者日相淬厲則翥飛魚躍之士下人材出而視古無愧
丁巳冬名分教遷京凡所在之學容可廢乎朝九

重見說政必有嘉誤正論興焉序之教於天下也曰

送太學生鄭允文還　京序

宋戶部侍郎慥堂鄭先生以儒學事德與古靈陳先
生同稱六賢祠于仙居縣學其先世自溫之永嘉下
居於仙居南溪凡數世矣子孫瞻仰慥堂之祠凜然
起敬不忘故能世有讀書之士而紹先業於不墜也
家有譜牒詳之至允文以有司薦入為國子勤于業
若期年洪武乙卯膺

聖天子思國子分教于外者將用之乃名選于官為先文記其存省齋矣於其別也可無言哉自古學校師儒之任多名流雅望故人才作成為自來矣先文由縣學而升由國學而出則所學者正而所以為教者亦正矣惜乎童稚之學未可以語上也乃於記論之餘先教以安詳恭敬之律養其良知良能可謂既得其幼學之本矣他日游士育材成德為莫非先文開導之功乎此論其學與教也若夫學而行之推詩書之澤窮禮樂之用以定民志以易風俗以美教化以

途又重立經久之制以慰民望使老幼咸稱此吾賢
郡侯重來而父母斯民矣東明為州僻縣政教之
澤亦深於行也可能無贈言哉是為序

送劉彥誠序

天下於吏學之而不頗不頗為之而不暗學雖判為兩
途亦皆無補於道也惟為之而學學之而為然後於
法律之義得諸已者不誤施諸人者不罔矣昔漢吏
太史立傳為循吏蓋未漢初天下之人材隱於郡縣
吏者多矣若趙廣漢尹翁歸治京兆信著以有循行之本也至武
帝公孫弘蔡請俾卒史皆通一藝者以補之是皆彬彬文學
之士人才多自吏begin而出蓋從事於文學禮義之中
焉宜漢之吏獨盛於前數

送洪縣典史段天瑞序

洪為縣衛輝屬邑也山川形勢足河朔南北鄭傳之
衝任國家甫定天下長民者未嘗冗而庸也洪武丙寅
天官精選可以牧一同者於是華亭駱段侯天瑞為
之侯始以材為有司薦

朝廷乃授以樞府掌刑之職未幾有是遷也既涖政
扶弱抑強崇儒興學而政教行矣戊午春莅國家三
年考績之制乃朝于

京以功能復職洪民知其重
來撫吾民也合境樂之夏四月復調湖廣都指揮使
司理問官士庶咸惜其去歌其能頌其政焉予問而
喜之嘗以儒始丞清苴尋由是

明令長官于潛維米穀縣丰姿行引往來談笑之善
者多矣故其行乃為序而餞之曰士君子立身當世
但當論其道之通塞不可論其位之陟降侯始願于
朝未牧于外茲行也使佐兵政川平屯所穫之才所
蓄之道可謂通而不滯矣書此以備今閒使四方仕
者知
國家得人之盛矣

送宋七先攸成序

天叅之美萬實居一焉有為實之資其學儒也守心
專而一立志誠而確故於道易入無通敏才辨之失
其習吏也執法尚無平昭事務精察故於作令不侮
無苛酷憸邪之病雖儒吏非一轍使一時稱君子號
善人而無少作於天君是則天所賦已所得者無異
焉瀘淵宋士先奕姿峻整卓然頎然無安語無妄交
其篤實之君子歟幼習吏得法令於心洪武初試縣
吏於長垣百里愛之越三年陞吏開州行益立名益
著法令益熟砥礪廉隅而不沽名所選吏皆為所後
大名河朔上都地廣人衆視他府事為繁難士先將

贊畫之道上下咸識其篤實故於一言一行信而不
疑足徵刑不至於濫工不至於偏財賦不至於少差
可謂善於持法者矣戊午秋以
國制九載效成同吏於府者白
旨徵予序復馳書以請則士先篤實與人交誼可見
矣矧予與士先不忘宗盟之好又嘗一識風采又以
前輩禮於予序可辭乎嗚呼
國家用賢無問吏儒一藝片善之長必起而面受職
正懷材抱藝入仕之秋也豈直府吏校為卑而自退
乎昔王吉以郡吏舉孝廉為郎宦趙廣漢以郡吏舉
茂才為平準令履延年以郡吏選補御史掾以至為
諫大夫為郡太守為關內侯亦惟行事如何爾士先
往矣

朝廷必倫其材而權之居官臨政不勞所守益餉口
韜塵者於食無味之時念衆居寂者於處履之
際又何忠功名事業不建古人我平為實之資無愧
於天篤實之名益揚於人矣士先勉之

鎬京薛雍周制也周禮一書鉅細備舉得不載養士之官豈周人之所以養士者不藥於鹽梅之末歟和平飢飢有舞勺舞象之習培植見聞有樂詩書之教養於胶庠雍者此優游於春秋者

群音經釋序

詩人之言雖吟詠性情其述事多索古爺今或感今思古其歌則咏歷山川原隰風土人物之異所見則記草木風雲月露之殊各莫於詩至於詩人居楚閣列朝走者所歷所見莫非城觀宮闕之雄與車文物之美器械車馬之壯華衷會同之盛殆非山林所應所見可聚論也然詩之體有賦有比有興有觀體之治亂興衰之存亡審音可得而考若夫事之所述景之所寓非悟群書窮搜百家考前列籍春秋乃制事之權衡授道之模範則邦達之學諸中者未易測也詩注易觀我唐虞歌三百篇於唐虞三百年詩漢魏而下詩載文選選之後莫盛於唐唐三百年詩之音變矣文章與時高下信哉襄城楊伯謙詩好唐集若干卷以備諸體仍分盛中晚為三世前作降

名南還則

朝廷珠罷願用遙有不可將而辭者以邦達之學之

天下學詩而嗜唐者爭售而讀之可謂選唐之烜乎
丹陽顏先生澗卿幼勤學老益嗜學旣經以探聖心
玩史以驗時變義理精微古今得失咸該貫而發揮
於後也有見聞每論著其說以成一家之言篇帙藏
之來求者不隱也至正戊子始見唐音取而讀之喜
其諸體備具爲學詩正觀不厭乃考事實緝而編
之乃六代而降始脫爲蓋欲使觀者知某事出某代
某景在某地也仍引經駁史據傳撫記訓解旁釋略
無遺闕間有正其誤辨其疑者厚我先生之存心也
深有功於唐人之詩又有補於唐音之選也其凡例
詳錄卷首茲以先生命序于簡故不識先
生聞其名則舊矣定用弗辭嗚呼傳注訓詁之學後
之不可略也六經亦頼傳注而明傳注不作則經多
閒斷殘缺孰得而知之矧唐人之詩有不可明我讀
唐音考績者因詩以驗考績之是否因考以溯作詩
之本原詩不難讀矣然則先生嘉惠後學之德當與
唐音相爲始終詎可量耶至正甲午夏六月

送張文炳同知紹興府序

[illegible]明混紛製而一海宇者故郡縣官以生民休戚繫
官雖有正佐負不求備惟務得人不拘前代新選臨
戎敝冗失職者甚不有霄壤哉嗚呼一代政治之興
可謂得其要矣洪武五年詔天下以賢能薦貢於
朝掄選材可治郡者授職材有大小則職有輕重未
審安授一人焉鄰士中得高陽張文炳授以大名通
判人名河朔列郡北士廣民應較陸那爲加重侯賦
性剛而明棄心貞而恕持法平以在知
務求安輯之方故民受賜感德者不一二也臨報改

復撫官

朝廷考績內最更遷陞同知給與府事同知之名於
古未有自秦漢庶官始設郡丞之職漢歷代因革
不一或稱別駕司馬或號通佐治中名秩職不殊也
同知近代始設人亦多以別駕稽益從刺史行部別
來一乘得名焉或又謂別駕與刺史同宣化職豈
輕也我朝考慮代魏元忠在洛州洛號嚴明皇帝無
逸徙益州所至應介陸象先爲政尚仁恕姚元崇數
改汾蔣霖由郡佐位宰相至三公者代不乏人地靈

縣之職莅曰徒勞人矣昔漢宣帝有言與朕共理天下者其惟良二千石乎唐太宗嘗曰朕惟治人之本莫重刺史載在史冊言固善矣曷若帝舜之言咨十有二牧曰食哉惟時柔遠能邇敦德允元而難任人此五者乃前世牧民之大法也

聖天子憂寀求賢肯慕治直將致天下於比屋可封之俗比隆堯舜三代而後已區區漢唐郡縣之事豈真足以為侯語哉侯惟體 九重思治之心行一郡興仁之政教之詩書稟之禮樂俾有以知生財之道存遠罪之心然後應務無恥可興風俗可厚庶無負同寅王化之重職也滑大名之屬縣也諸君仲仁治滑之循良也故為侯所重仲仁感侯所知請予文為餞予與侯雖無半面稚知侯也若夫尋溪魯入宋酈慕渡淮而南梭渡江焉至于眩安問庶牧民之事望於侯者知侯之政則非一日矣又敢以庳其人則是也更信而行之渡浙江也會稽則入於越而泰莅遠矣行久而申棖思歸而途窮茫然靡所之適之可乎梁文斯文也言可信也乃為序曰燕有人馬駕車而欲游泰也不求其常游泰者問途出燕薊過齊魯入宋酈慕渡淮而南梭渡江焉至于眩安問其人則是也更信而行之渡浙江也會稽則入於越而泰莅遠矣行久而申棖思歸而途窮茫然靡所之適故爾若燕人有問途者吾必告曰出薊門過滹沱經大陸訪趙叢盛尋銅雀遺趾登黃金臺望恒

自林震封為唐侯子燮改國曰晉後徙曲沃桓叔子

事耳於是乎書

送府史韓良謙之大名序

餘太師比干之廟入單慷問神禹遺績乃濬孟津乎
古壯印山停車洛中求泰雒故宮雲望遺像遥遥而
西視中流砥柱出函谷閱讀秦趙澠池會碑問漢武
望思臺於野老揖楊震墓入潼關登華岳則宵次關
鄉聊眼果高遠既非閭閻之齷齪又非復昊下之阿衆
矣然後登驪山入華清潤身沐德於温泉不幾乎泰
歟今觀人之欲遊泰者不一二也未必皆有車有車
而患不至泰者吾不信矣良謨將以史作茲而圖其
遠大功業者頫於欲遊泰而有車者也車有矣抑不
知圖其蓋歟方其軫歟又不知壯其輪輻
歟新其輗軏歟深究之得無猶有缺然者必具之而
後可行焉果能以道圖其蓋以義方其軫以禮樂華
其轂以志節壯其輪輻以事業新其輗軏軏車輕路庶
載脂載牽楚轔轔而如輕如軒若王良造父為之先
後也苟能若是泰遠乎哉豐興平之地咸在目中
矣良謨遠大之志既堅而不渝吾亦載酒具殽觀良

送府吏白居用序

檹桶之材未見以勝棟梁用盂盂之器未見以勝鼎
鼐量蓋材器固有小大未可安於小而不圖其大也
檹桶之材小養之則可大盂盂之器小擴之則可大
夫檹桶之材豈拘拘於小哉滋之以雨露重之以培
植今日之小他年之大可卜矣若風霜摧之斧斤伐
之雖欲全其檹桶之材不可得也盂盂之器亦豈屑
屑於小哉範模之不足鎔鑄之不功雖欲擴其盂盂
之器亦不可得也着大天地以為爐爇陰陽以為炭
金精融熠銅液燿燿照其度神其功雖鼎鼐之重亦
不難至焉惟人也亦然材小也可養之器小也可擴
之由小至大其用可以為棟梁其量可以為鼎鼐矣
白君居用幼讀書兵革中逃難解散始習吏由淑而
遷滑復統縣吏三年以幹用稱君之材之器甚有可
觀焉百里之邑屈為掾祐為盂盂而材與器未伸
也自茲以往陞簿閫入栢臺登蘭省惟養其材擴其
器者何如尔果能以道義為兩露而滋養以禮樂為
雷溉而培植不誘於物以傷其梗然之生不悅於邪

以害甘榮然之本則棟桶之材日茂歲盛棟梁之用可以期矣奈惟材乎器亦然也範之以良心公道模之以銳志直節守之堅如苔山銅抱之剛如岷嶓金鷹耻以陶鎔節儉以煅煉盃盂之器日充時拓鼎彝之量可以至矣滑之大夫士所以他日望於君用者以材言不以樸桶而以棟梁以器言不以盃盂而以鼎彝居用棲材蓄器不假外求惟自珍重惟自勉勵耳武伯威不遠百里馳書來請序伯威契家生也故序而不辭洪武丙辰八月五日序

理學須知序

周道衰學校之政廢戰國曆優聖學不絶如綫秦漢而下失其傳焉為儒者惟知訓詁為事而不知復求聖人之意以推明夫性命之理也是以正道害於異端斯文晦於邪說孰絶之孰繼之又孰開示學者使有所求以入於聖人之道也濂洛諸子者出推原性命之理於是道學之傳復續於千載之下學者既有以知夫前日之為陋矣考亭朱子繼之性命之理愈見明於世也程子曰性即理也朱子曰天者理而已矣夫理之為理豈不易見乎而理學不明者受異端之害邪說之誣可哀也矣近世纂述者有理學提綱一書於理學似為有助而於辨異端闢邪說未及焉昆陽楊行可憂世之心篤明理之志堅輯理學須知若干卷始以明天人性命之理終以廣異端邪說之辨引經據傳分類析條非至正至當之論不載故於明理學也其說備闢邪說也其考詳誠理學不可廢之書也編為之倫理學天下之大道正路也異端邪說則偏州下邑之他岐曲徑也理學不明則大道正路榛塞矣異端不辨邪說不闢則他岐曲徑行焉是書一出則使他岐絶曲徑而大道正路燦然通行于天下矣魏縣孟林學齋行可之高弟也求序錢梓故為之書

嵊山宋氏族譜序

族有譜尚矣歐陽文忠公為世譜以法漢年表繫老泉為譜以禮大小宗為次文例雖不同皆足以考其世次也嵊山宋氏有族譜非法於歐文則法於蘇文

清八月衰經過予里明日來序其俟譜予惟宋氏自
微子啓封于宋三十六代偃為楚滅以國為氏之後
而宋氏散處延於天下若五為楚大夫若義琚卿子氏
東者均為九江太守若弘為漢大司空又若唐慶平
文貞公瑮宋開山京文公祈代不乏人也逸矣祈則
秉彝之一一世祖馬祈生忠國為太子中允忠國生
崇年知峽山縣遂家焉宋年傳敖敖生仲雄守仲傳
方監衙陽僉判生詔孫詔孫不仕生之彥之彥生滴
滴生開開之子銓即秉彝者凡九世矣或仕或隱皆以德著稱孝之宋於是為盛嘗考於同姓
通譜者有之同姓矣忽譜系者又有之非譜之義也
譜之義譜其親也譜其親使人知孝弟也傳孝弟也
者其為人之本與秉彝舉為士阮縣未榮上聞父
喪束裝在路哀毀過制譜藏于家求序于外其孝弟
之君子與他日
朝廷起而寵用之移孝弟之行于宋者施諸人及於
物所謂親親仁民東喪其格為之子與君為同姓家
之譜豈不自廣平為源松雪趙公嘗序其首而譜海
花賦于左其以鐵石肝腸望於宋氏子孫者深矣
何中原兵革衣冠離散化為烏有宋氏為秉彝序譜不
能無感矣云

送陽城縣簿方彥清秩滿序

洪武己酉冬守相奉

上旨纂脩一代禮樂書遴取天下儒士十八人命倫負
在列焉時倫高平承講負腋緘
朝廷遣御史按問之累吏民餘百人陽城海方侯彥
清適來權縣事朝遣御史至捕所
累無一人逮去者時與其儕庚戌春正月朔行田
識使窺其抱負非碌碌者問當朝政長短有言
不過盤根錯節為別利器使其今日之處諸于政八
月某還高平侯已閭士民咸談侯政善而術理今國
典纔牧民者治郡若縣三年具治績轉而達
朝廷以倫幽明黜陟之考若縣則令朝與縣守職考
績賞罰均焉壬午春納過陽城侯滿三年之政甘
輯而書之後日以待
朝廷有考陞而知一縣知一縣則一郡則不僭之賞公於天

下矣侯今之去未可以遠近期曰嘆旋別未易卜慈會故抒其行事并識侯始終為之序曰陽城君萬山間當侯至縣日元命方華軍旅定民心信疑者半乃急流盛究侯惟知安民是職不知山為險也拳拳惄救蕩蕩懇之艱靡間朝暮凡遇民皆曉以聖天子天錫勇知表正萬邦俾我鄙縣官遠來輯寧汝民尒 明命維新汝宜知之各安汝業可也民甘用邇出二年民租稅輸官侯作部之官既足民亦無妄費威德尤甚為四年立

賢主官築城汾水西邑民供役者若干人侯又督之以實勞慈忘之法民不敢犯功得先他縣其在職貢攻務不煩不尚苛細知縣李侯文輝德之以和敬為銀愛待古人同僚兄弟之義若其學校祠廟壇壝縣之建治民馭吏務農脩祀之典合制協程式以具於侯之考績錄者故不詳書也

皇帝有天下之元年為洪武戊申 詔選牧非賢誰不任時李侯文輝居首選來牧陽城冬十有二月始至邑勵已潔馭吏嚴剡蠹則懾移奸摘惡寬平剛方之政井井不紊識者已謂良牧矣乃撫民入籍度田出稅勸農示文哇桑築圍一皆有法至諭民非孝弟忠信禮樂刑政不言漸致風移訟息之美刑罰日以省

序

送陽城知縣李文輝序

皇明選牧以安養斯民為貴尤謹考績焉天下曰郡曰縣任牧者三年乃 朝蓋朝非朝宗覲遇之禮期四時同一日也為牧有先後來朝有遠近得少後之俾各陳其為治之說而盡夫詢考牧之賢否事之得失則於柜興之告飭之則人效其職以保至治民遂安卷矣是即有虞之日覲群牧黜陟幽明成周之冬朝

雷雨之壇治官廨吏恩民養濟之室建城隍廟新明倫堂咸合制如式甲於郡邑共經營歲月皆著文刻石下至驛遞宵館幾二百楹民服役而不知為勞者得使民之時也壬子春侯漕成憲將 朝錄三年行事以備考績二月朔詣邇過陽城儒士郭宗顯將宿周鵬飛來謁訪曰邑侯以賢能選下 朝以惠政施於邑邑大夫七民知侯行也不容留人不忘其去各賦詩頌事用彰侯德敢請文諸篇端訥聞俾幸於視放竹帥歲時伊覲以禮又別為位以祝其七師遽文

秦先生二十年教不少懈所以率君則忠以敬事長則順忠順不失以事其上侯既有之又聞侯名其所居齋曰勉公退必疑然端坐儼然若有所思為子思所以勉其孝為臣思所以勉其忠孝俱盡人欲不得以病天理戒惕又思勉勉以賓入幕焉又輝氣清而純質備而厚吉學森秩待聖人儀矩之有累薦於鄉為名進士文學登華文著以宏入幕焉又輝氣清而純質備而厚吉學森秩待聖人儀矩之有累薦於鄉為名進士文學登華文著

盡官得以盡若訪者則人稱美紳無所自私澤屬縣陽城為古名邑四鄰諸山地險人僻田園廢也人則力焉歲多盜少荒牧是邑者前代皆難其人

望明有天下之元年是為洪武戊申冬十有一月選鄭州李侯文輝來知縣明年五月又選解州紀贊文卿以宰入幕焉又輝氣清而純質備而厚吉學森秩待聖人儀矩之有累薦於鄉為名進士文學登華文著遐迩識者謂以藝以來從政必有可觀焉既下車以道抵民隱以理庶民祠得一 倫則德榮之民隱祠是

文尚可辭於是乎書

送本陽城朝覲序

昔庾杲之為王儉長史謂汚以書美儉曰盛府之僚若雅於遇景行則綠水美荼飲共乘我時人以入儉人脢也使景行不過儉儉不得景行則綠水美荼飲何其乘我時人以入儉用為蓮花幕後世以蓮幕為美談蓋謂其人不忘其去各賦詩頌事用彰侯德敢請文諸篇端訥聞俾幸於視放竹帥歲時伊覲以禮又別為位以祝其七師遽文

訪每出令行政隱者清祠者下是能市數月而尋台
洽文卿美癸客北倒德不霽幼官習揮令故能迎書
而館供安之大卿受其受地中姚益不負其愛比得
人之美又得邑之治其不愧于嚴中實有依賀民
泉之德而為毛子森正月候任官周三歲
朝廷考績之法吾知郡知縣則朝廷職世降于於
考非君郡縣之成依違職同而朝廷不預焉
國家愛民重牧之教取法於唐廣德益予三代其視
漢唐顧不近且威收本侯錄實考績者睽間

仁行有日文卿謂材更還壽而侯每以入秦賓之又得
無泰於還花縣者如度茫之得贅益於王倫之美焉
遂過客可忘乎盖大受愛則報德厚貨物求文於
縉紳書侯嘉績以垂永久受愛則報德厚貨物求文於
聖朝侯賢擢升之日送侯往　朝焉重諜諸大夫士僉
曰宜請予文之紀述已受知爾

之好士迎賓甚慇勝於益籍堂上從容適意恒忘款
留之不至也雖然盖倒旋陳遵投轄不足過之觀侯
好賢之實則侯愛賢之實益見矣請序其事書于壁

用表涼德禮之得為者為侯贈硯不我爵于陳明
文卿得卒侯之愛是用書其實而不讓也嗚呼武
物侯之入縣也亦艱矣況即者要未來之膠庠者要撫
之田疇要均租賦要平廢墜者要興蠹薄者要厚非
誠信化人孰為通明昌克繇此故增墟遺址則蔡祀之
典倫官舍倫則倫屬之居定賢學建則教養之道合
靜宇新則巡察之司肅以至前脩後葺以廂以廡城
陴之祀隆焉縣無奸獄門無留訟則縣也取人之道
明焉申明禁令表潛竒室惠民置為典夫金設之出
納刑罰之清簡製本之改旭表畫之取材輪奐之尚
斷愛民恤物人謂之有脚陽春遂政物阜民安風移
俗易之美其用心立政有不愧於古循良也予故於
序之末而應歌焉無幾古人不求人第之遺意也是
年三月既望序

送四明陳憲之歸養序

事親愛日孝子之心也孝子之心合而不忘者根
親喜懼之年乎親年靡關聽之者聞鳥音問焉雖心
誠於愛日謂能盡事親禮者寡矣以舊觀八十年仕

於五千里之外愛日之心其必有難處者矣其孝子之本心哉蓋處而為子所當盡者孝也出而為臣所當盡者忠也忠孝乃臣子分內事無盡忠孝者亦罕矣之

國朝孰年七十許手歸養蓋將貴孝於子而後貴忠於臣求忠臣於孝子家也為孝子者事親愛日之心應可得而遂矣四明陳憲之幼嗜學勉而博進而不倦談經論史之暇以工於吟詠人見其清癯壯節政事梁又何慊忠臣治平之功業代勿代曰謝侯歸養而臣子之能事畢矣背王陽入益州過力抗欣欣曰

詔天下舉賢良憲之以有司薦而起時朝廷方舉前制布政可乃有北平布政司管勾之選既赴職見

諮於上而見敬於下也一日翻然有歸養之心非嫌情以干榮於一時非長往以獨善於一已蓋既喜其親之壽獨不懼其親之衰遠去不容留矣燕山大夫士美其孝而惜其去成綬以詩敘容而寵貴以序貴造妙繪其行為圖布政司檢校官謝炳宗又屬予序予聞有德者然後知人之德有守者行實以滑縣薛瑄文求予序予聞後予以若同辭固請而不舍也嗚呼知人之才難實方以德才著名于時舉必以

得乎序為憲之贈則憲之才德從可知矣若夫居子職者不可不全其孝居臣職者不可不盡其忠為七人者又不可無自全之智也今也若老萊之衣問路河之舟望白雲於山外見親之顏侍親之側不遠矣北首於闕中問起居於堂上愛日之誠自有不能推者矣人能德期於備則孝子備矣業期於備則孝子備矣

奈何秉老君遺體過此險乎巨邊入益州至九折阪問曰此非巨陽是道叱叡過之論者以陽為孝子邊為忠臣漢史不誣觀此則孝子不憚於忠臣者益可信矣

送李子周臣洲清歸序

論臣子不可偏廢者忠與孝也忠而不知孝孝而不知忠天下為臣者執不欲盡忠孝有時而不得盡為子者執不欲全孝孝有時而不得全是則忠孝為虛名臣子為曠職矣惟仁不遺親義

不後君者然後可論忠孝也豈若衰亂之世忠臣孝
子其事之不能兩全乎
仁明以孝治天下諸行一子事親之典其厚於天下臣
子者為何如
聖天子一視同仁非徒使臣子盡忠於國尤必使親老
者全孝於家嗚呼老吾老以及人之老此心之通徹
矣綿與周侯自淵讀書習律孝行聞于鄉
朝廷知而用之遂掾陝西行省擢通判大名每論事
雍容不迫和而有斷雖政不專出而府賴以治母夫
人教侯有道治家有法化行閨門為一鄉後則鄰婦
高堂不可奉以遠行也乃遣 侯上章以請歸養
大夫士咸詠歌以贊其孝屬予序之予聞書君不忠
非孝也侯方強仕之年踐倅上郡正宜左右郡守同
宣王化今也汲汲以親老辭去似於忠有未盡焉者
孰知侯舉舉之心未嘗頃刻而後其君比所以切切
求去者又惡負
皇上以孝治天下之制也蓋將溫凊定省悉盡其道而後仁不遺親之心始遂矣童洗上

朝廷不免其請俾載毋就養毋老不肯遠離於鄉黨
也洪武己未冬邁 制朝 京又將以歸養請于朝
也他日
國家求忠臣於孝子之門舍侯其誰哉若夫干政理
訟有德教惠學校以崇農功以勸興謀樸作賓館起
倉廩以至分憲立司格民為市其經營締構之勞仗
自有政績錄兹不縷書云

紀行程詩序

昔人論杜少陵以詩為文韓昌黎以文為詩者益詩
貴有布置也有布置則有得其正遣其妙矣故學詩
當學杜則所學法度森嚴規矩端正得其師焉永楨
張惟熏先生讀書摘文之暇尤工於詩故凡四言五
言六言七言與夫歌行之作必以布置為體而後練
其句也又能以杜為師故詩人興其得正造妙者多

矣洪武初
朝廷以進士名入京選才學權會廣東提刑按察司
事踰年以宇令移知大名原城自閩入廣由廣入中
原涉江海河濟不知幾千里也咸有詩以寫其曾次

所謂日積月累篇章漸多乃輯為若干卷題曰紀行
程詩已未春予寓于先生所居官舍因出淨見示且
請為序予筆讀默察見先生之志曰詩而發於事或發於景或發於人隨其所發而驗不虛不華不
戲不狂靡不收理有布置含蓄無晚唐小巧絶流約
所謂入病者如見翁源氣候之異炎瘴居之俗故
其詩思中上而想槩聚見路蹉瓦嶺地控百粤故其
詩思宋景弥苑之治歸無誠之論見繇溪谷篤信
化變風俗見滄海也天庠嫡嫡

氣故其詩防患遠禍謹言慎行而即飲食見狠貪鳥
合豹變鵬化故其詩思有以拯濟警飭惡焉
見鍾阜石頑龍蟄虎踞祥雲翔物千態萬狀故其詩
頌德褒功歌詠萬世太平之治見名山鉅鎮落落倚
空長淮大河滔滔東注則思臣子朝宗于王之禮歷
山驛水程無盡瘁鞅掌之歎見名郡鉅邑有善政善
教之思見一草一木敷榮耀秀則欲使萬物各得其
所見田夫畊者手胼足胝則欲使疏民各遂其生凡
星夜行息衝風冒雨登高履險北去南旋感感事物
之變可驚可愕可以托興可以娛心興夫可喜可愛
者莫不見於其詩翹日紀行程詎不信夫雖然先生
之詩皆自待於心不假美於外者故情致忠厚多雅
淡精深而無奇遊雄詭之語他日必有神物護持以
傳永久又何待予敘而後顯于時也

送崔判簿朝京詩序

古人贈別不以物而以詩申伯出封于謝尹吉甫作
詩以送之而有崧高仲山甫築城于齊尹吉甫作詩
以送之而有烝民贈別以詩見於經矣季陵暗蘇武
則詩有攜手上河梁之辭蘇武別李陵詩有征夫懷
往路之句以詩贈別又見於史與傳矣有後者本諸
仙思鶴舉杜少陵入秦行陝六一廬山高峯作莫非
贈別之詩也詩為贈別而作其來遠矣詩客騷人當
祖道以登山臨水之思發而為詩贈別者所以不容
已也渭縣崔侯景文寧海詩禮家也幼頴悟既長
馳者于郡庠同輩推其有志洪武初年
朝廷選入胄館師鴻儒友羣士德進業新其年
詔門下收貢侯崔前列侯政三年遷　制以考績朝

京滑大夫士不忍其去又不欲輕其別歌詩以贈之
或擬古集陶或效賀體建體以至為唐近體裁綺綉
於是綿州朱巨於戚上裒歌章謹不列也儒學訓導
千裕詣予曰崔侯善行先生知之久矣裕嘗請序
為送忙不我拒矣今大夫士詩贈益賜序冠于篇端
俾觀者知其詩無過美無近諛録實而歌之願不僭
乎予聞其語與其不掩其善而欲物之亦若子好賢
之心也乃三歎而為序曰
國家奄有四海以唐虞成周考績之制而加損益為
盖欲起振古無前之政治不啻睹覩東后諸侯各
于方岳而已俾內百司外郡牧三載一朝考績以明
黜陟雖郡縣職貳佐者亦同其朝　覲考績之制其
安生民於天下成無愁嘆之聲於田里者　九重之
心何其至耶今侯往朝作詩以送者邑大夫士也後
日采詩之官采之以書汗青如甘棠思名繡衣美鄭
興國風同傳不朽又何愧古人贈別以詩不以物云
爾序

枳棘非鸞鳳所棲識鸞鳳者信之不識者未信也鸞
鳳神靈之精見則天下安寧其栖梧桐食竹實飲醴
泉以治則見世不常有不識者曰多識者或有之有
之謂鸞鳳可以栖枳棘者亦非真識鸞鳳者矣惟其
棘之宜世狹棘少方學有志棲為貴此博士曾
謂有公輔器乘顏為南海簿府帥曾開告其子連日
業已薄官如器也汝作見之以今觀昔君子所以
人中之鸞鳳當仁南海亦當時之枳棘花二子之州

栖弋滑縣海崔侯景文宰海儒素之家也閩過庭詩
禮不負家學為府學生貢入成均彬彬濟濟可以稽
擢是職展佐理之義盡勾稽之勤一事有欺則必繩
一物有蠹則必剔一民有瘼則必加藥石一吏有奸
則必加剪裁上輔令下愛民人多與其米達也欵申
春遒　國制録行書朝　京民不忍其去北不易其
別儒學訓導于景文稅課局使杜子固將餞行而無
以推其友愛之情也固請于序之嗟夫天下之物孰

靈於鸑鷟天下之士軌俊於時望實鸑鷟之靈必以治
世而見特髦之俊必以時泰而出物中鸑鷟之靈也
苟非眷毋蘊所樂而不自售洪武辛亥有侯以材學
侯負不羈之材抱有用之學
明於格物者也其亦真識高風者歟明月入觀
天庭即功賞賜榮遷寵擢為卿牧為遠匹又豈百里小
邑可以滯鸑鷟哉

平遠堂詩序

新喻之境有羅湖維湖之上水可漁山可樵田可畊
不暇論也惟東平地迥湖之四面如盆翠巒又環閒
閒而摩蕩水禽沙鳥翔集而浴泳州之縈紆惟與狀
獻人以佳賓是人以瓌觀可以寓幽栖悄賞曠襟遂
于存心論道者豈能俯而有之南唐建州刺史之裔
廉彥昇氏居焉承先業不知幾葉矣宗緒綿延世所
既遠而廉氏之族雖遭世變時易而衣冠之盛為新
喻名門至彥昇為學尚慕往哲之行而養其志學廉

堂左右前後景物環集如倚棲霞遠乎其
則騷人逸士歌呪物外之樂悠然彥昇之所當樂也若
夫下平遠堂庶平遠地雲淡風輕紛花隨擾以求明
道之樂為樂可也庭草交於砌風弄月以求濂溪之
樂為樂可也又有於以羅湖為沂水以樹林為舞雩
揖冠者詩童子詠春風而歸以追曾哲之樂然後平
遠之樂其真樂哉他日行道而居廟堂之上德被生
民業畫後裔功成身退豈羅湖平遠可賀彥昇之
雖羞江右之平遠蓋有不足以為彥昇之樂者則斯

堂之榮蓁先業於悠久矣回視夫騷人逸士之樂殆不可以同日語庶乎賦詩者歌詠平遠之真樂也故予序以廣其說焉

題雲堂詩序

綿江永嘉樂清一水也江之上知大名府事孔侯中夫鴈指爲侯魯東蒙五十五代孫性純孝事父母溫清定省克盡於禮里中以孝聞元季政荒民散天下乱起乃徙軍

皇明料天命明政惟年四海天人合應奠安來歸洪武戊申親七軍駐明州辛亥詔徵靖海侯還兵鎮以供宿衛就海若累年親侯未奏稿碩中堂念父母生我劳瘁回望綿江之雲悌泗如雨乃名所居堂曰望雲取狄仁傑見白雲孤飛之語也四方文士咸有歌詩戊午春訪客大名侯來過者數辱語某輒流樂曰吾發親未葬也顧序堂名之心寧書親未葬之神可乎訥起而應曰孝矣哉侯心思親之苦也衣衾棺槨卑子之終事也終事未伸苦心此訥反覆以心言蓋欲侯詩人騷客美侯之堂正所以懈侯之心也侯心孝矣哉乎讀禮履霜之既降君子必有怵惕之心雨露不係於親思親之心不忘傷時變而悲悒之心生焉此無他念親亡之已久感時變之方新此君子思孝之心為何如哉所以念父而愈不忘也大霜雨露無心之物也而雲亦豈有心之物哉有心者惟人爾人常有思親之心發於口言非見白雲而後思親也下有親舍思見白雲即見親矣此仆所以望雲而親尚故忘親乎蓋雲在目親在心心有吾親則目有吾親矣親不可見惟綿江之雲可見此所以望雲即望吾親也夫以望雲之時懷愴之心有甚於霜露之降怵惕之心有甚於霜露之滿則侯終身慕父母者於望雲而見焉九原有知侯親其安慰矣

聖朝以孝治天下治郡功成隙情土木奠親之心遂矣可乎訥起而應曰孝矣哉侯之堂正所以懈侯之心也侯心孝矣哉乎讀禮履霜之既降君子必有怵惕之心雨露不係於親思親之心不忘傷時變而悲悒之心生焉此無他念親亡之已久感時變之方新此君子思孝之心為何如哉所以念父而愈不忘也大霜雨露無心之物也而雲亦豈有心之物哉有心者惟人爾人常有思親之心發於口言非見白雲而後思親也下有親舍思見白雲即見親矣此仆所以望雲而親尚故忘親乎蓋雲在目親在心心有吾親則目有吾親矣親不可見惟綿江之雲可見此所以望雲即望吾親也夫以望雲之時懷愴之心有甚於霜露之降怵惕之心有甚於霜露之滿則侯終身慕父母者於望雲而見焉九原有知侯親其安慰矣

聖朝以孝治天下治郡功成隙情土木奠親之心遂矣可乎訥起而應曰孝矣哉侯之堂正所以懈侯之心也侯心孝矣哉乎讀禮履霜之既降君子必有怵惕之心雨露不係於親思親之心不忘傷時變而悲悒之心生焉此無他念親亡之已久感時變之方新此君子思孝之心為何如哉所以念父而愈不忘也大霜雨露無心之物也而雲亦豈有心之物哉有心者惟人爾人常有思親之心發於口言非見白雲而後思親也下有親舍思見白雲即見親矣此仆所以望雲而親尚故忘親乎蓋雲在目親在心心有吾親則目有吾親矣親不可見惟綿江之雲可見此所以望雲即望吾親也夫以望雲之時懷愴之心有甚於霜露之降怵惕之心有甚於霜露之滿則侯終身慕父母者於望雲而見焉九原有知侯親其安慰矣

天地間端正俊雅之才未嘗絕於世不在仕途則在山林在山林者高舉遠遯常使天下仰其風而慕之在仕途者為民師帥為國風紀為朝廷屏翰之任施事佑惠以倡大歌詠為餞者是有不可辭而覺夫古之人才莫匪因時而出是雖地靈人傑所致亦由禮樂詩教化漸染而後有用於世有補於治道矣然

俊傑之士論人才出於猶若必曰岷峨巴江氣象鍾於山水秀麗鍾為人材在昔永福有百里三狀元之盛又不專於山水精英之所鍾哉則先德行此又改弦易轍以三代人才期於天下也矧七閩自唐觀察使常袞始建學校訓教諸生為閩士者遂知學焉則人才盛又不專於山水精英之氣矣侯詩尚謏文治漢學宋伊洛一起而為閩風紀再遷而為民師帥今復考績南行將見舉翰朝廷以臻至治俾列庶位者咸濟濟而掞揚此正斯文士有

九仙為百太姥諸山港環龍首洞以至鰲邊湧泉其山水秀麗鍾為人材在昔永福有百里三狀元之盛又不專於山水精英之氣矣侯詩尚謏文治漢學宋伊洛一起而為閩風紀再遷而為民師帥今復考績南行將見舉翰朝廷以臻至治俾列庶位者咸濟濟而掞揚此正斯文士有

猶有盡治行表表遠追前獻事上也敬撫民也慈待吏也嚴吏服民愛上尤信重之

成午春邁三歲考績之典錄政朝　京縣得汪文彬以同官聽事之久不忍輕其別也請予序侯事以倡大歌詠為餞者是有不可辭而覺夫古之人才莫匪因時而出是雖地靈人傑所致亦由禮樂詩教化漸染而後有用於世有補於治道矣然

但例則先德行此又改弦易轍以三代人才期於天下也矧七閩自唐觀察使常袞始建學校訓教諸生為閩士者遂知學焉則人才盛又不專於山水精英之氣矣侯詩尚謏文治漢學宋伊洛一起而為閩風紀再遷而為民師帥今復考績南行將見舉翰朝廷以臻至治俾列庶位者咸濟濟而掞揚此正斯文士有

望於

聖代人才也於是乎書

送方明府之任序

始毘陵方君牲周以儒權大名之清豐縣丞莊敬持

身事不法於傲慢寡恩愛民政不墮於姑息雖職居
副貳以對其治品人至今稱之居隣邑者或有知其
詳也洪武壬子北平行中書省請予較文於秋闈南
還過揔陶君以揔攬公事艤舟河上既識子得以事
師禮越翼日送予詣大名明日飲于訓導霍元方堂
上而別甲寅秋
朝廷嘉貳縣之鎮陲知東明縣事乙卯夏君以禮馳
書請予文杜稷山川壇事始知有是遷也君以縣小
地瘠民貧水患頻至草萊既分入隣邑民庶得少

休息矣故尤力役轉輸之勞咸諮府以陳民瘼視他
縣間得就輕易民之受賜也多矣丁巳春　詔合併
戶寡糧少以立縣者東明乃分為開州長垣之境縣事闕其行踪遠于且老不能
遽屢復調君知濮縣南艱酒以餞也乃為序曰昔云視民如愛者可以為
牧守又曰愛民者所以忠於君也夫天下郡縣億兆
天子民耳
生民孰非
天子尊君九重下視斯民遠鉅不比於是大而郡托諸

守小而縣寄諸令守令之職所以為天子牧民也為
命吏以牧民舍愛民何以為牧非愛民何以忠君此
牧民莫先於愛民也然則愛民豈無道哉以德綏強
以仁撫弱強弱安矣好者孜之伏者撫之奸伏化矣
政以省刑教以崇厚則政教善矣物有害也驅除之
人有隱也消去之則人物得其所馭吏無乾沒之患
用法無脩葺之窳畊桑不使有惰農賦役不致有蒙
戶則風俗厚禮樂興人材出廉恥立矣非愛民有誠
心推而為愛民之政者孰若是乎於戲王者以民為
天天之視聽皆自民之視聽觀之令受命哉斯於民
宜加敬慎哉宜加敬慎哉君諱某字某君讀書勵節其於愛民知
之熟矣予思知之熟而行之忽故反覆以告勉君三
仕皆大名屬邑則民易治既見矣予因言而加愛之
之誠庶不負
聖天子托牧之重後日考績亦可謂良有司矣遂書以
贈
送鄒有初序
吾觀古人幼而不學大抵卒能早然自立於世必再

貴子以不知避嫌似佩之母貴子以增吾之愛二子受
母之教卒致功名帝大喜聲青史然後知為人子者
不患無資異能患無教也資既美矣能無異矣又
得賢母以教誨之如是而名不揚於遠位不進於時
功業不大建於斯世吾未之信也黎陽郭用中有物
未冤丧父母氏誨諭嚴爾蚤暮未嘗降辭色始教以
讀書繼教以習吏有物莫敢肆乃有以自立洪武初
吏以儒選有物由濬選滑州未幾滑改縣統縣吏凡
三年未嘗枉道而徇人亦未嘗徇人而丧所守於公
也物於已也濬公退甘旨侍母怡聲愉色不違膝下
人以謂貴母之子能孝於親他日以孝事君則忠可
親矣乙卯秋吏及考滿為大名屬邑隨擢府吏彩衣
旋里以行過大夫上成惜其去作詩為餞仍歌其母
之賢其倫予叙予不克辭故以二賢母之事告之又
以孟仁陶侃勉於有初也

碑

陽城縣新建城隍廟碑

一代興則一代之典立
皇明受天命撫萬方其懷柔百神者有道焉越三年洪武庚戌詔天下郡縣更修城隍廟祀立木主退泥像百神於海內其狀短長像郡廟徽郡治之制縣廟則又與縣治同焉改舊新遠近一制以次第告成于上陽城立廟之一縣也尹李侯蒞方侯淵欽體帝心悚謹深負載觀詹廟蓋隨不可拓僧隙地於廟前少東撥冗爽而平乃築基繚垣委材集工躬督其役民亦樂趨焉前殿後寢構屋以通宏敞堅敉丹碧藻繪東西有廡廟後各有別室視殿廉其制則少卑重門遠近相望秩秩焉馬靡一戍陋為楹凡五十有四二月肇其落成則十有一月之甲子也既題主安神座于殿將勒堅珉昭示一代祀典弁興建歲月書焉二侯乃遣人持書來告予曰廟成宜有文惟先生是宜于聞侯創之也極其思落之也劬其勞雅命曷敢嘫乎伏思之曰古者祀神必有其法今甕不傳而通典所載應代宗廟皆木主漠為近古其祀四時商於謀刻猶有存者皆題曰某公神主某時為祠版可知北史造泥人銅人者門誅則泥人固非中土以祀神也今土木之偶像百神於海內其狀短長馬老少馬冕旒黼黻之巧拙是隨神之為德非聲臭可逃豈巧拙之工以七以木可以意求耶昔程邨子非影恭曰一鼻爰不似為祀他人良予言也聖天子一德格天山川鬼神亦莫不寧斷白　宸衷主祀神一洗數百年之瀆祀視聽於天下則神之格思不可度思矧可斁思者豈不咸且矣乎嗚呼一代之典卓乎不可尚已神之事祀是廟也其寮贊陰協冏金湯之勢為無窮哉予既受命乃拜手奉文仍賦辛神辭繼王命乎詔爾新廟鏡穆穆制有節乎禮有文將馨德乎去繁縟神之來乎委蛇儼風鑾乎雲旗從繽紛乎容與入新廟乎多儀歌鍾乎舞鼓闢茲乎桂酒糯璧芳乎席珍華觴惠休為玉城其金乎池其湯摧雲山乎贊荼荼爾神欣欣乎衆

康頒我民于錫繁祉時雨賜于黍稷疑孚佑于
帝業報厥亨嘏祀

陽城縣重修縣學碑

上家四海之元年山西載定　詔宰臣選材賢為郡縣
官以撫恤之陽城得知縣李侯希簡方侯渭明年縣
以治聞又明年為洪武庚戌　制下郡縣立學官每
學制訓導四人佐其教成給以俸祿之弟子員各有差
仰部使者敦勵勸督考之其教道德六藝武舉律學將
作營繕材以副時用天下翕然向風陽城為邑四依
山藏廟學抵城東南舉基狹隘堂室陋小二侯謀曰
教養之地愧德他縣是為弗稱吾邑雖貧薄顧不旅
拓而新之上以宣布
聖天子崇建人文之盛下以推廣學校之美於將來乎
乃相舊學之西偏有地蕪蔣詢諸邑耆昔道流居之
歿於鋒鏑之阨矣遂闢地線道以通馬以道諭民材
集役來築基督工中構堂五楹高明宏敞題曰明倫
左右為齋十楹與堂齊尤將堂東少後構庖厨之舍三
楹又即廟東隙地開廣路轉而之北樹靈星門下繚

街於是廟之氣象學之規模大過于前又增置祭器
為屋貯之是歲秋改興焉冬落成焉將為學刻石先
書求文于予予惟記事宜序其實興學宜推其本禮
始立學釋奠先聖先師者非廟也後世始為廟以祀
夫子通乎天下禮制寢盛郡縣無大小皆建學尤以
廟為重焉由學尊廟由廟表學廟而不敎乎學非
制也
聖天子建皇極敘彝倫當汎掃區宇之際楚楙封疆如
心不及規模宏遠矣二侯興學斯無負於開迪榮育
之大德焉今夫郡縣之吏急急於簿書期會有不暇於
教養備矣學非其學不可也廟焉學焉豈特使士子
為治者而況教乎為邑知重學校興為學知重講習
堂無所見而然也雖然學校立矣教非其教不可也
教養備矣學非其學不可也廟焉學焉豈特使士子
群居族立為言語文辭之工乎正欲成就人材明斯
道濟斯民也道之所以為道學之所以為學蓋不越
易書詩春秋之外矣而不離綱常事為之間矣舍此
道安在乎學安在乎即物以窮理反身以求仁窮夫
學文藝之細以推致乎典禮會之大本講乎君臣邊

之隐而充极于天地鬼神之著此係于教者為甚大
係於學者為甚切不有以明之孰得而知嗚呼其說
亦微矣乎
聖人在上天下文明祥不祥於麟鳳實不實於金玉正
人端士源源群出明揚斯道而源斯民為
國家太平之弼輔也將自今日此予不辭而樂書之
以勵我同志以無忘二侯之德帝宇文輝邵州人渭
宇彥清娶孫人皆遷邁之士云洪武辛亥春二月前
國子祭酒楊旌撫南宋故廟碑

滑縣重修學碑

天以夫子正綱常明教化為萬世道德之宗主故不
鐸之衛麟鳳之北金聲玉振以集大成凡有天下國
家者遵之治而昌悖之棄而失理勢之定孰得而逾
之六國滅而秦出書焚儒坑以愚黔首天下貿貿焉
莫知所之使夫子之道晦塞殆至焚而燼坑而埋也
漢高祖過曲阜祀夫子以太牢武帝表章六經罷出
百家夫子之道猶日中天自是郡縣之學漸盛夫子
之廟修而廢也
皇明誕受多方綏猷厥于降衷之民乃　詔天下崇儒
興學凡郡縣鄉校式于石以示永久擇師則試于
朝考舉于貢進脩以貢胄館成德者達材者安擢而
用之六藝之教實興之楷於是大備矣嗚呼
明明天子崇天道保天命之實昭著于無窮矣惟滁州
降而縣故廟學在浮丘山上洪武癸丑天台項如矣
來知縣事改遷于山麓東北甲寅廟成學立惟學不
稱于廟規模狹制作平也蓋創居之功尤於急慢苟
且不足壯觀一邑丁巳冬四明方侯炯周知東明
遷遷于滁事雖以累遷臨政大能敬修已而廣律已
也次論歸之明年秦侯勵學必曰學制甲侯禮容愈
宜可改而葺之以崇易卑以廣易狹庶幾不見誚于
隣邑矣於是割俸敦役孔教增講傳道之堂三楹翠
棟高連櫺桶遠接前後植楹皮瓦風雨靡明澡濯軒
豁清爽左右肄業之齋六楹與堂翼然而並至之祀
神之主捍宮入垣入廟之門井垣畫戚磚于美已
未春二月學訓導姜某邑耆遺儒士某以禮來請
記將刻堅珉于學以彰

聖天子世五基崇正學以六經孔孟氏之書引後起士本德行未文藝之典下以紀方俟乘　明詔榮學校厚風化敉協于公事合于制之續願賜文以勉來者雖承不怠則吾濟之廟學可久而不玫於弊此海士之深望焉願賜文以勉來者　明詔榮學校吾夫子設教於洙泗以惇文約禮校學者顏曾子思孟子相與守之未嘗失墜其後正學不傳士各以意為學其稽於古洽者而流於泛濫取雜之歸勇於徑約者而陋於曠蕩空虛之域自程朱氏明道學于天下有悅於持敬之約而蹈於觀理之煩此學者於道所以不能入而明也要必即事以窮理一心體之一身踐之勿視為空言則道遠乎哉師以是傳弟子以是習擴依循守道可深造事君則思竟厥其君治民則思老厥其民庶能為國家有　皇上興學之詔亦不負侯修學之心也為斯文者尚宜加勉哉

大明勅建太學碑

洪武十四年夏

則諸生肄業所也會饌有堂庖厨有室井爨有亭物貯以庾儲廩蔬園重門繚垣回廊儲書兩堂之間東西有館馹教正歸寧燕東偏列室鱗次諸生處焉廟在學東元以增基大成有門七十二賢有廡凡為楹八百一十有奇壯麗咸稱自經始以来大雨昭後者不一夫子而下像不土繪祀以神主數百年秀習乃　皇明革五月冬官奏廟學成十有一日天子命使祀　先師以太牢禮畢曾子及民之俊秀登堂受業學之禮制備矣十又七日

上躬昭廟禮行酌獻再拜而退乃達學學官率諸生進
拜堂下博士臣襲敎執經叅酒臣吳顗講經既畢
萬乘是遷此千載曠儀講而行之斯文增重矣六月一
日
上又賜扵文真諭胄子禁制防過之法訓迪誘掖之意
無不至焉越一日
帝御奉天門詔臣訥文之于石臣拜手稽首不敢以不
文辭承 命遂述典造始末為之言曰孔子之道薦
憲萬世帝王之興首建太學蓋學所以扶天理淑人
心也皇極由之而建大化由之而遍世道由之而清風
化本原國家政務未有急而先者或有未備則無
以維三綱五常之具示作人立道之心
聖天子位君君師綱道統于堯舜禹湯文武建學定規
高出前古凡我登堂養正游藝之士斯言斯論相勉
相誨無負教養則正人端士叢出而為 國家楨幹
聖子神孫之業萬世而無窮者當自今始碩臣膺臨敢
不對揚
祀
帝命式昭 成代之興文也拜手稽首而獻頌曰欽惟
聖皇臣伏高方乘時經綸武偃文揚偫慶發祥載藝乾
綱乃相學基鵠鳴山陽平遠高爽非巖非岡武燀京
邑隱扼天蔵考制定規
聖度弘量乃授工師用勑效技允藏有
廟有廡有廊有堂鱗比而重龍起而翔甍用儒臣教
化昭彰佩服銷銷弦誦洋洋正學有傳師道有常
萬來咸趨亘生光千載禮儀一代典章躬覩溥洽超
聖製昭宣啓迪激昂寵及耆枲垂範流芳材育化崇敦
序周庠立極作則遠紹虞廣德進英豪崇脩俊良胶
胶
朝廷都會髦廊以弘文化慶祚靈長顧佑
皇圖萬世無疆

勑建歷代帝王廟碑

兩儀判而人極立大統建而君道明奠自上古神聖
繼作代天理物以開萬世太平之治故天地以之而
位四時以之而序萬物以之而育大經大本以之而

江滅德相繼傳至于今欽惟
聖天子受
天明命肇脩人紀以建民極纘皇帝王之正統衍傳萬
年之洪基稽古定制作廟　京邑以祀歷代帝王重
一統也相舊廟地介狹隘不敢謹拜手稽首而言曰帝王
年秋始命改作於欽天山陽越明年已巳夏五月三
日工部尚書臣秦遷奏成功請文劃石詔臣訥為之
記臣承職守監懼不敢謹拜手稽首而言曰帝王
功德於昭于天宜有清廟以宅神殿敬歷世以來祀

典斯闕三皇五帝祭於肆類僅見于周而先聖禹湯
發迹肇基及所經應之地或有祠焉遣使致祭後世
有之至於合廟　京國歲脩享禮古未之聞
皇上定鼎江左治功既成神人洽和禮樂明備凡廟祀
之瀆禮不經謟神非法者一切去之正名定統肇自
三皇繼以五帝曰三王曰兩漢曰唐曰宋曰元受命
代興或禪或繼功相比德相侔列像于庭金玉其相
粲冕煌煌聚精會神咸宅于茲每歲春秋二仲部日

上御宸極制命大臣齋明承事遹亘靜嘉緜緜翼翼告
充告明神格洋洋乎以推惟本始式昭懷柔者至矣
三年則命官奉香幣詣陵寢具儀物以時致享又以
昭皇烈燭而示不忘也嗚呼天生民而立之君所以
靖亂也聿濟天下早成平民而登之仁壽之域者皆
以奉若天道而已是故前乎三代之官天下者天也
後乎三代之家天下者亦天也皇帝王之繼作漢唐
宋之迭興以至于元皆能混一寰宇紹正大統以承
天休而為民極右之序之不亦宜乎秦晉及隋視其
功德不能無愧故興而不興是可見
皇上敦名實重理道崇德報功大公至正之心真足以
度越百王垂憲來世永貽敬謹為之銘曰
惟皇作極克配天地丕昭威化以正大位皇道而皇
帝道而帝應夏商周三王迭繼偲偲皞皞同底于治
於赫漢祖寬而有制光武奮興炎靈用熾唐興晉陽
遂有神器太宗重光力行仁義明明有宋其德克類
暨于元氏而亦用乂豐功茂德後先輝貫真冀新宮
有恤而謂像既嚴皇靈斯棐享祀茲苾徽文孔當

陟降在庭神之攸暨祚我
皇明以克永世

襲封衍聖公神道碑

洪武十四年秋九月二十日

宜聖五十六代孫襲封衍聖公以疾終于正
寢越三年為洪武甲子春正月其子訥以服闋入
覲禮官引見
華蓋殿
上問以宗族奏衍于姪賢否訥奏對動合
御製誥詞以賜既受　封之五日出前左司員外郎王
翼所誌其先公墓銘示予曰不肖孤負荷先德忝嗣
聖天子不以訥無所肖似俾襲顯封位列公爵惟是先
考之卒雖紀其歲月納諸壙中墓道碑石尚未有刻
先生執司文衡捨先生其誰託哉固敢以請既遷之
四月復以書來速遂即其世系封爵卒葬月日以誉
之文按公諱希學字士行為
宣聖五十六代孫曾祖浣贈濟寧路總管輕車都尉追
封魯郡侯曾祖妣女真氏追封魯郡夫人祖思聘襲
封衍聖公贈通奉大夫河南江北等處行中書省參
知政事追封魯郡公謚文肅祖妣張氏追封魯郡太
夫人公賦性明敏好學尤嗜漢隸甫冠即有成人志
二十一歲侍御公始同知太常禮儀院事以公襲封
公克自樹立於經籍子史靡不研究問學優贍文詞
雅馴妙宸衷燕集談笑推敲秉筆以俟求公書隸得之則什襲珍
觀者奇之四方好事者多求公書隸得之則什襲珍
藏元季兵起奔竄失及瞬息公擔簦不捨於亂即問道
走燕城得賜見拜秘書卿仍襲封爵歲戊申我
皇明初革元命海宇以次平治朝詰行在
上清問下民公即以歷代治亂條對從容有序甚嘉
之自後歲入覲于　京賜予綢帛
旦
上受萬國朝賀特　命公班亞上相始至中使慰勞
餽下及童孫無不霑給盡其誠意所勤　寀表特加
異數也祖庭自兵後日就圮壞所費浩穰公於容惜

罢期以故月卒就成功復恭田侵於棗段著逋十頃
禮若禮服樂舞儀以次備舉燁然一新卒復前觀年
四十七歲以疾卒逮述大夫士聞者莫不悼其不克
于壽也訃聞
朝廷遣使禮恭是年十一月日葬焉北再娶朱配薑
氏中州功臣家贈魯郡夫人樂安孫氏前進士逐陽
行省平章彭明女亦卒繼娶二人皆適淮南翁楊鎮撫子
出也次曰訢孫出也女二人長適淮南翁楊鎮撫子
恩次在室孫男一人曰稱尚幼公昆弟八人在公為
長次希說次希德次希進希轍希周又次希顏希尹
希斌皆有文學家庭雍睦為東魯家法予記荊鬼洪
太學師事助教陳泉仲先生而公之父侍御公寔同
齋舍者有年情好日洽後發二十年當元季兵起公
間道歸朝時侍御公至太常公侍立左右神采迥異
信其名門子也予於今獲覩太學而公之子訢又已
襲封號則知公者莫予若也諸銘奚敢辭銘曰
聖澤汪洋厚德流芳公承其慶奕世彌昌才髦孚中
經其琳琅脫易芳葩惟德是將大成纘緒木鐸振響

文

祭東崖處士霍元方文

嗚呼 元方天既付君以才高識遠之質又付君以
神清氣和之秀明不昇君以登乘文翰之責又不假
君以耆鑒期老之壽固君之遊欵天而不可死也嗚
呼哀哉惟君慷慨倜儻風流溫厚形貌偉而以健視
吉惟而不陋出凡之姿見稱于幼耐苑於學存前去
聚歌遠遊於四方擴胸懷於宇宙越南燕北江左淮
右探禹穴歷鍾阜泛彭蠡之洪濤陟匡山之傑峙以
適以壯夫特壯之振波瀾以闊夫餘韻之激發目閒
心滌遐蕩坱萬里歸来益以持守事親盡夫甘旨教
子開夫趨庭娶乎大伯之家友乎溪西之山是優游乎溝洫之間
徑竹封小亭菜屋滿樓鶴座洞鄉在自窮塞忘形公
侯握手歌詠以暢其情性酬酢以寫其冗抱詩酒為
娛外物何有逮夫遭極蕩於中原全妻子於亂後遠
還桑梓近守童耕蓬蒿砌華門圭竇有婦紡績有
兒耕佳井植千東崖桂石列于北牖莎汀蓼鷗
池種藕几席多衣冠之士杯盤半田園之史柱勿卧
看乎西山樊杖行吟乎南畝以樂天而知命經清福
於攸久豈期遽疾終天弗救俯骨肉之歸宅者既
不可留矣仰文章之燦星斗者又豈易朽哉嗚呼元
方惟我與君從游非偶總角之好逾冠之舊道未嘗
始合而終睽志不在彈冠而結綬秋月對芳宇之竹
夜雨剪春畦之韭援引乎詩書之朋尋訪乎山林之
友貯風月於一襟潄烟霞於兩袖常與前而紛蘭時
傍花而隨柳嗚呼元方昔我來思與君連榻今我來
悲弔君在棺不覆之材遺住城之氣遠適之樂益曲之
附一朝已矣不復覩矣將翼識矣又誰咎矣庶精爽
之不昧起九原而回首聽我哀文欵洩酹酒嗚呼哀
哉

代

陽城縣白龍潭禱雨文代李知縣作

一六之精故澤所鍾蓄而為源流派為精淵湛于嶽山
散而為甘霖為膏澤沛乎太空者以其蟠時出時入
之神龍倏而為蛇忽而為兒何變化之無窮故風雲
今夏則敝留建以無宗眾禱而歌濯婁覩而來同

何非豈謝之與神功自侯爵而王錫層穹歷代之加封

維

大明之御天表以神而孟崇奈何自冬徂春妖雹凶風如而隕怒水洞而山童二麥未蘇百穀未種無所控訴殘疾疲癘夭神之所以為神以其至真而至正至明而至聰則夫濟人利物之澤宜隨時而變通神不碩民民思去矣後日之脩祀事者牲醴將誰與之為黍稷將誰為之供我神又誰獨血食于茲土享典禮之無愆牧守有過宜貴之牧殺民無罪何災于疫

神其挾波濤之湧昂頭角之雄滂三日霖昏萬民之望俾物羊而年豐不然是神能靈於前代不能靈於今日恐有負

聖天子崇神于祀典之中也載省其躬載肅其容蒸爇香茅禱神宮神惻我心報禮維崇

孫李子西提舉文

嗟夫子西學足以裨益斯文而不得推其所造志有以澄清天下而不得展其所抱豈天之降材固有大小之稟賦亦有壽夭耶嗟夫子西剛不可挫正不可撓幼失游於方外長竟歸於正道摩空之翮翩秋之雕鶚不鷹之材適騰雲之驥裹鹽車蒸之象靜執法則鍾王之詩墨敵予謝鮑用筆則李蔡之草門錦綉而堂有涵濡文山林而氣不枯槁作賦也擲金磬之可聞暢飲也忘玉山之自倒鬼浙右之特俊膊

皇明之聘名賢征商於渭已著考成之功效此中原之交友恨相逢之不早何去路之長遊須厥身於寂寥不可復見著君之筆陣尚可傳錄者君之吟稿人孰無死君為可悼其英靈之氣將鍾而為黃琮為蒼璧為奇珍為至寶歟抑將化而為慶雲為景星為祥麟為鳳鳥毅其忠義之魂將隨萬鬼瞽悒於九泉歟抑隨群仙徜徉於三島歟將為詩仙神交於多士歟抑為酒傑神遊於八表歟嗟嗟夫子西故鄉之關山路遠高堂之父母年老二十之嬪嬪蓑經半載之嬰兒襁褓失乎步之青雲舉南歸之冊旒此吾侯所以皆慟哭而仰問於穹昊也歌楚些以招魂薦哀誠於嶺嶠

精英如在來交我乎應

制誥贈官勑文

左善世

謂佛為心經在心外謂經勸善善在心中心之善無時不存心之佛無地不在矣彼擲錫飛空對石談理者又何益於心與善也輒茲沙門之乘而立僧錄之司具官某學備三乘行嚴一戒入定而緇衣炫色講經而天雨寶花釋子推尊長以善世勸善者群經之本為善者諸佛之心以免一切之智以普一世之修庶幾佛教有回朝典加重尚思尔守毋替訓辭

右善世

面壁於少林寺中說法於祇園樹下素循淨業玄悟妙通馳芳記大乘之禪流譽著高僧之傳久居清淨能無制教具官某影不出山跡不入俗靜守空門之月安栖乎大室之雲考其藝能可以善世乃授僧錄之長以為釋氏之宗尚期行道而道無不行善世而世無不善往欽乃職勿失於惑

左闡教

讀西方貝葉之書入上方松軒之定雲烟情性清學發身又悟禪機深窮佛教絜已非洗鉢之冰修心絕焚鼎之欲經中知人我之相教外忘大小之乘堂古利之沙門寧東林之德士學高緒訓名重一時具官某養性得空誦經不衰持身有戒臨事慎為副朝典往化釋子無怠講經尚以佛之覺覺人以師之業業已開悟繹氏有遠慮章庶不負厥旨之初

总也汝其勉之

右講經

論其如之學非杯渡錫飛而已惟窮佛書而有得考禪教而知旨是曰高僧有助爭業其官某悟空寂心說法叢林對溥月而明心隨洞雲而見性爰用真覺之士授以講經之官尔其詳解禪機細談妙旨俾釋子蘊蔵法器培植善根不為禪外之人而安成中之福汝往加勉時惟欽哉

右獎義

佛書有義其孰覺之非寂上乘者不能也覺於一已者力淺覺義於衆生者功深禪子既繇非官莫制緇以覺義爰副僧官具官某習德可尊久修淨業論禪伯則磨之齊已論詩豪則宋之惠崇蘊經遠之況謀宜適時之妙用是宜擢不亟職覺長於人欽斯勉斯惟僧是化

右獎義

道之在佛者惟覺法之在經者惟義以覺悟人以義行事覺義之道其在於斯會義而不覺參人忘義而徒覺於已大非覺義之術也出家者衆覺義者少乃立僧錄僧職官名具官某有年靜坐終日淡空虛心無累真覺多知乃授以官佐治釋子賸事而惟義是宣以此覺人人執不悟矣況佛教有勸章

應制撰道官勅文

左正一

道不可名而能能道庶於道幸得正一焉非久於世道為事者何能見惟於時也具官某傑居羣覺真一得傳遂世務之紛華守物外之清淨慮世周通錄事老成用權正一之官以掌道徒之教務要詳惟所學不阿不偏善化道流感知大成則於學亦有光輝

右正一

教有正一之名官有正一之職非業登真者不能服是任也具官某齡以榮已法以鍊形有守有為不凡不俗久居清淨之教深得裁制之宜選衆見推乃授是位宜悉心力以化道俗物使學道之徒咸能歸一

而無道外之失則予一人汝嘉

左至靈

惟道有靈惟靈有至至靈之道遠近可通事本於道書名爾伶官職具官某身心順理踪跡遐久爰名於三洞道科方厝邇於一時公議尚期推學於己施化於人俾無出道之迷以著守道之效則於掌教之職亦有輔焉尔其勉之勿替厥服

右至靈

至道之靈於天下也非一日矣大一之靈何異於其一之靈焉學道者能盡至一之心則知至靈之理取以命官庶有由焉具官某清淨為師太和為友保身有自然之成處事多不惑之方遠訪近推爰命是職尤冗審候道品各進所學無為長往之謀爲守平靈之教用率其職時惟懋哉

左演法

法出於道脩道而為皆法也禮於己者本諸道經教於人者施諸道衆蠲而不演則學道者曷由而知也具官某神清目朗四氣和平探道之玄精道之順時履常從於道言論盡合於法擢以演法之職必能推法於時尔尚原太上之經稽孫黃庭之奥華明句解條分無負厥官有光斯道益思奮勵以待異恩

右演法

經貯琅函法開洞府須明真一之本仍推太上之原詮彼禍水其形而已也具官某名在丹室學符黃庭淵乎從道之心確乎養氣之習官擢演法功在談玄宜講論以加勤莫清淨而忘道尔尚砥脩後學追配前人無曠厥職懋推其法庶不負朝廷設官之意而學道者亦預有榮為尚懋養懷堂頒多訓

左玄義

道經有義玄而又玄學道無端妙而又妙庶於道義不昧厥旨具官某野服黃冠仙風道骨詩無入俗之句蒙有化金之方權膺玄義之官何愧道錄之掌尚期真登紫府理徹琅函俾太上之教威造精微則朝廷之選不為曠設往勗尔長其尚懋哉

右玄義

道必有義義必尚玄況大道之難名而斯義之攸在

玄學諸道侶或載諸道經而玄之功不可罔也是
官恭真受錄發秘求原名宛九流妙通三昧是宜揮
居玄教之職以副重錄之司尚期惟尔所能開人未
及以化天下之道以寵天上之經豈惟有補於美門
之言抑亦有光於朝廷之典汝往欽哉尚思懋職

銘

正已存銘

惟

皇明克享天心永清四海首　詔天下興學以六藝為
教射為一藝也凡學立圖師帥弟子員以習之滁縣
圖立學宮之右其抗侯發矢之地悉合于制洪武戊
午春四明方侯并通來知縣事建亭于圃不解不陋
為觀射勉勵之所且樂風雨焉為師為弟子者於侯
之德有益於教也侯決拾調弓矢以時入習勤而不
怠侯亦喜之其如古人序賓以賢而且不侮者可得
而見焉一日馳書請予論其學以銘之予嘗曰射而
有考書曰侯以明之詩曰發彼有的以祈爾爵蓋射
射者仁之道也古人於射重而不輕如此者以射可
以治心可以脩身可以觀德可以為國則為弟子者
豈容不習哉
聖天子舉久墜之典以教天下士生斯時何其幸也嗟
不懷乎射義求正鵠記已正而后發發而不中亦

銘曰

聖人制禮中正而正卷志游神從容循理惟躬為基
殆匪他技可以觀德可以知恥審度在此取中在彼
貽之勿廢立之勿傾儼然其容端以其視確然其心
潔然其履內外靜專庶謂正已審固不安可以發矣
兢兢業業慎終如始既中勿驕未中勿畏持敬胥交
天子無妄侯德勖哉造士
功成曷已以善王國以佐

若為皇極之君以吾民為皇極之民俾風俗人材無愧
於三代庠校之教而後已凡茲堂者實平踐蓐訓之
之實不以記誦剽竊為功而貴乎以窮理修身為要
以近
天子之光此又侯有望於清豐之士云銘曰

嗚呼九疇皇極中分上天錫禹洛書呈文箕子傳周
敷言始陳炒矣敷言萬世是尊口奚伊何在物在人
常理易戒曰訓伊何維師維君維師維君大訓孰遵
彝訓名堂明道脩身以立大本以序彝倫幸以訓子
忠以訓臣降衷不昧天理常循適德光華庶幾可期

敬有牖有堂有齋宏疇皇極中孚鄰邑侯為記既刻諸石
惟諱校之堂名曰彝訓彝道邑士實潛持菁菁請銘于訥
訥惟道原於天命之性而行於君臣父子夫婦長幼
朋友之間存於易書詩禮樂春秋孔孟氏之書之內
皆大理民彝自然物則之所在不可一日而不學也
捨此又奚學哉侯名堂於學取九疇之言蓋有志於

皇建極敛福錫民維
皇作極厥有攸協凡無垠惟民保極五福重疇具開宏網淺學
莫聞攸曰作銘以儆亂真侯惟繙紳志在經綸書紳
貞石永播英芬登堂廟拳訓告諄諄紱侯来者毋忽

雜文

愚直生說

愚也直為古民三疾之一乃聖人傷俗益衰之語也
知大名府事孔侯中夫以守直以謙自號愚直生公
過告予乃為廣其義曰夫愚目有差芣顏子之愚如
愚也聖人既以不愚明之審武子之愚況悔免患於
衛亦非真愚矣高梁之愚知不足而存有餘侯之知
非不明識非不遠以不愚為愚又非不移之愚也又
非哲人之愚也豈非愚有差等乎以侯之愚愚而侯
愚而邪愚而詐皆非愚之美德也今也愚而直又何
害苟哉夫人之生也直直也人之所以生之理也
不直則去其所以為人矣故順理為直直其此心天
理之公而無私曲者也曲步以便往曲視以向日非
直也曲力以隨人曲心以受屈非直也曲於民遠道
而千譽曲於官上諂而下瀆非直也以至曲於言曲
於行曲於動曲於靜曲於愛憎曲於增損直又何在
焉雖然直諸德之一端聖人苦獎還以舉直錯史漁

以直報又應三代之民以直道則直非不爻也但天
下悅佞而惡直者常有也書載九德曰直而温詩曰
申伯之德曰柔惠且直必如是而後全中和之德又
安有暗昧不明徑行自遂之病也若侯之直以直諒
於君以直盡於友以直平其政以直守其身一順天
理之公而後此心為真臣為直友為直諒為直政不
順於天而不愧尔但專務為直不失之偏則失之過
矣於用直之際更思其當理而施焉不常已惟不可
曲法以殉之

故澤州陽城縣簿方君誄并序

洪武五年三月二日將仕佐郎澤州陽城縣主簿方
君舉于官愛用是月五日殞于縣之僧寺其月某日
幼嗣福童扶柩歸婺源卜以其月某日葬龍溪原上
附于考之墓前　知縣事李侯文輝與君同見遷于
朝遂其監政之同日也李侯寬而尚正嚴而尚恕君
事以兄禮其相得也君此惟職居佐在縣日少侯待
之加厚卧病數月侯問病視藥有期不少怠既卒哭
之過哀聞者罔不恤其喪具竭誠以給靡失毫髮

弔莫皆以福樓之就緣千痍賻賜千
之文而尚卷之實焉故其哀與禮有
者謂古人同僚之契今日見之世不
李侯來謂予曰簿之死我不敢求其知我之故必者
哀簿不忘焉先生盍為我賄文而誄之俾其嗣福童
歸而刻石于墓以泄其哀可乎其乃復於侯曰訥識
簿有日簿之賢非侯不明侯之賢自簿而莫見矣為
誄烏可辭方君名淵字彦清云誄曰

顯允方舟　中與周宣　元老相澤
千祀綿綿　何世無瘁　高穆于前
千生在唐　漁釣志堅　蟬蜕鑑湖
名并詩傳　唐季考喬　翠諸甫田
墩在五代　長史千泉　卓卓謹言
即誉赫然　諫議遺芳　以道保全
銘兹幽卿　安分有年　惟喜斯抄
清徽半指　桐廬連源　駿馬翻翻
三子名時　文采相聯　南渡永胤
世濂厓賢　以琚以瑚　斯篋斯殖

贊書一紀　君子有子　名譽主謚
失怙失恃　克孝克祠　妙齡自立
見賢斯企　勵以儒行　勒以文史
善尚楷法　詩工唐體
皇明御天　際時登仕　咸縣陽城
有爵容止　咸謂佗號　鶯栖棘枳
應以是持　禮以是飭　出民巖穴
佩槃田里　率民租賦　無貴遐近
役民土木　工不廢弛　崇文尊賢
一其終始　善則歸本　過則歸己
秩權長平　邑受多祉　三載功就
遘疾不起　七歲幼嗣　主喪何事
惟令之賢　竭誠喪禮　有痛如疾
有淚如水　若殞若歸　惟令是倚
棒弔親鄰　閭閻流市　行道觀感
斯際孰比　令曰尔猗　子衆曷已
乃請於納　為君作誄　材匪棫樸

氣稟生死　嗚呼哀哉
宜歸蒼昊　材副其名　君之不淑
三十四年　壽則為夭　志沮其抱
官則為少　詞未十齡　秩列人品
九原已矣　孰為再造　嗚呼哀哉
夫夫蓋有　全歸斯保　遊則為番
莫非恒道　良辰不偶　壽天死生
爰告幽明　以德是表　共用淚悼
誄文可考　後日有徵

聖製

勑石勑符

朕君天下十有三年矣意野無遺賢雖夙夜孜孜以求賢賢何弗至今四輔官杜敷拖忠為國舉所知宋訥才堪任用符到之日有司禮送赴京以稱朕意焉

授文淵閣大學士制誥

朕觀古今賢能者遇君有逕速名彰有先後奈何時運之不齊壯衰之相貿何謂蓋性志貞而名未出君

煇知而暮年書雖有賢能為斯所艱然昔望翁碩儒亦老而已猶有作蚤之毛而乃與周八百尔宋訥年雖高邁特授文淵閣大學士奉議大夫往欽哉

洪武十五年十一月十五日

問疾勑論

人之生也其罔極之恩在於父母其或有疾而醫之可而不可者而有神焉何哉蓋志人率性稽道而不迂以誠而輔政故神相之卿秉天命之性發仲尼之

誠意已之無德脩道敬人所以病不病而速壽以其

有神也故勑

洪武十六年七月二十日

授國子監祭酒制誥

太學之設無知古稱但始自漢唐所以設此而教君之嗣貴臣之子故立名曰太學既立之矣則爵官以司之以尊文學乃曰師師乃泛稱又官稱官稱曰何曰祭酒司業博士勑教皆有義焉斯官之首者不獨教生徒而已其職亦首在杞事也然王者親祭必齋故設官以代祭之其名曰祭酒吾曰祭酒所以祭酒之職秉牲

牢嘗庶羞通五祭不失時則禮焉云為飲之長而先其師而名吾方諸不然則非也況子曰祭神如神在所以祭必謹之若以孔子生之禮祭則相去既遠而莫可考以今時之禮孔子之如生又非仲尼之生禮不過時宜而已矣然不可不謹以時宜依期而奠焉尔宋訥今特授尔為朝列大夫國子監祭酒尔尚

竭乃恭而臨祭薦乃神以對神則寔寔鑒知庶不負

委令之意欽哉

洪武十八年九月二十七日

白雲茅屋賦

左春坊左贊善雲陽劉三吾撰

大名滑邑周永革故墟濵之東郡唐之義成軍也
西南三里即韓李堤宣防官在焉北去大伾半舍
餘西北距善化三山五十里又西距太行四十里
許至淇泉今成均舉酒宋先生仲敏先輩大參忠
肅公皆稱而尚敬子堤上題以西隐仲敏更築草
堂其間號曰白雲茅屋

皇上孟深春注不容以懸車之年歸傑備員春坊謬蒙
推重謂其楚產能楚聲也屬賦其所謂白雲茅屋
為之賦曰

白雲之雲茅屋之屋吾聆其嗣石起經磐宿鵲林霜
度窓曲曰風曳曳之来和日蒸蒸之煖隨緑宜宜之
鈿代耜層層之猴爰乘冬隙之休工豈俟来春之播
敎不次而後敬請剞劂不雨而潤為純采狂喘地而
起規壯距太行之山宣防瓠陽之覽乎其形勝其木泉
泵之間乎其鳥獸河流於此乎噴薄林阜於此乎向
還宜雲氣之所從出而住者之所以役閒也觀其泵
本天漢結在山川度谿緑緑紗從龍宛延或散或聚或
斷或連横亘山腰白虹卧地孤飛空際玉馬行天細
榮緑絲之纔輕騰滑滑之綿當西亭之所在每欲去
而仍挽始出岫而何心終抱石以如眠念忠肅之在
日常供悦於目前既與為霖而濟早復隨還山而引
羊觥前脩而已矣尚白雲其依然則有令子象賢奕

權是事請雲雖無心而隱則先志屋不干雲歸朋何
感雲而不屋飄散無際乃不剖刷巨山之材乃不挺
垤千羊之坊重重束縛之加密密釜泥之墍多無入
九之間寬容數畝之地甕牖前頭之開絕樞太樸之
須撥簾而素練斜拖控勿而爽氣隨至香穀穀兮惕
山水沉白紛紛兮垣墻蘚荔都迷松徑何許鵝聲不
見竹籬牲閒犬吠於是速謝世氛爭掃塵跡我語我
物我樂我窮河圖洛書究極點點之數天根月窟往
來六六之密密前有點檢之篇門外從雙鍵之封此
爾山人所樂在白雲茅屋之中心優而休趣行所在
或采芝术或煮蘭佩溪橫遮谷口疑落雨後之晴嵐飛
抹山椒驚失曉來之翠黛到窮處而水源可探看起
時而詩情興會此則山人所樂在白雲茅屋之外方
其未葺是雲屋也成矣科第故家文獻出宰百里即
星明現心融滿缶之春花繞河陽之縣壽招隱之賦
成諧逐物之始頓及其既葺是雲屋也森浩林泉放
情丘壑結社漁樵訂盟猴鶴已甘分於退休諒何心
於好爵胡東帛之見徵遠夙昔之素約乃壑

金門乃蜆我
望乃永渙涯乃官上岸孔庭兩丁資尔代祭生徒六館
資尔紀綱雖引年之屢慨盍
聖恭之能忘回首白雲羊舊狗之來驚心茅屋思蓑
笞之易荒至是則向之白雲今且出而從　九重之
飛龍美向之茅屋今且廊而為多士之棟梁矣念雲
屋之久別渺山河之相望
皇心見憫與告還鄉則頒千尔白雲以之為卧榻于尔
茅屋君之為客庶邀四老於倘中會眷英於雒陽詢
徃事於耿平訪遺迹於宣防以此隱逸待尊此西亭故
隱之白雲占此秋風不拔之草望斷晚霽際此時虛遠
聖主優容之賜老臣暮景之光耄也不敏遂書此賦下
以寫微君歸隱之兆上以效天保歸美之章

同前

蜀府左長史前進士長沙陳南賓撰

國子先生遊乎太素之天冰乎比隆之際六經窮義文之八卦飄揚於寥漠之間笑談於閭閻之下托茅屋之白雲寄幽情於圖畫諸生有問於國

以知其趣哉先生翹出乎儒林馳驟乎藝圃領袖墩

文

重疃屢頊六堂之弦誦相聞趖水之文瀾環注指青雲
以為拱辰諸生之先路當泰運之宏開方板茅而連
茆彼茅屋之白雲先生何謂而知其趣哉若予者則
真知之請言其故予也生乎山林翔乎巖谷鶴生不
儘棲於陶鈞甓材不施於良工苦風雨之震淩念夏琴
之堅感喜尔于棄而山之巖藩夜月以宗烟趣翎陽
而衆壘覆惟止於三重覽乃踰於千束分薄霧之輕
輕美清風之軟軟審容膝之易安庶怡情而自足草
廬不慕於南陽草亭不誇於林西蜀坐無衆比之擁門
無車馬之挨惟山上之白雲每無心而相逐迷皓鶴
以來歸伴晴簷以栖宿厭受荷之易衰亏將彼之而
為裳鄙錦綉之過度芳將組之而為縠紫扉曉闢湧
銀浪以西來竹牖秋開悅玉龍之下燭未寒而雪片
平鋪未春而楊花亂撲吾嘗高卧其間藉以祖摒万
氣泱乎飢膚祥光散乎心目庶幾為貧賤之交無棄
而無屏也先生其知之乎先生作而嘆曰嘻於戲
未必得於心為其事者未必知其意常俯仰於兩間
付今古於一喟吾心淡焉結白雲之綢繆吾身安焉
專茅屋之幽邃故雖純潔其行而有傳巖霖雨之心
儉樣其居而有杜陵萬間之志此所以寄意於斯而
誤泚秋空之露展白雲而書之遂以為先生之賦

右白雲茅屋賦先曾祖洪武中為國子祭
酒宋公作成化癸巳春予承乏來兹華亭
教諭王堂學士錢先生因出示宋公所著
西隱文藁拜觀之餘敬録斯賦以附于後

會孫章謹識

文淵閣大學士國子祭酒宋先生墓誌銘

翰林學士劉三吾撰

國子祭酒宋先生卒既往哭甲君數日博士吳守德
持學正朱惟嘉所狀先生行實來曰先生嗣子麟疾
在苫次不得跣以請茲將歸窆滑之永寧阡惟翰林
兄長吾子先生為同舍故懇銘焉尚億疋始來時會

先生于春坊先生曰得毋典籍長吾為弟弟耶不然
何面貌之似也相與感嘆久之嗚呼先兄以後至元
丙子入監周旋十有五年中間絕兩歸江南尒在監
舍法以同時為弟以弟相知為世契則孝于先
生忍銘忍不銘按狀先生姓宋氏諱訥字仲敬世本
衛之山陽人後徙潛家焉兩世縣地恩贈嘉議大夫
禮部尚書上輕車都尉追封京兆郡侯諱鑰仁其曾
祖贈中奉大夫河北江南等處行中書省參知政事
護軍追封京兆郡公諡宣其祖官中奉大夫陝西諸
道行御史臺侍御史贈推誠翊戴守正功臣通奉大
夫江浙等處行中書省參知政事護軍追封魏郡公
諡忠簡諱崇禄其父忠肅在元時歷中外四十餘
年五持憲節遷通奉七朝盡功國德所以報後衍慶
道碑紀之悉矣先生淵榮家教動以矩矱雅性遒直
不妄言笑簡貴閑靜卓犖有成擢科登仕為時聞人中經艱虞乃被祠禄
寶以自韜晦
皇明受禄徵詣公車　各見次有言動聽洪武之十五年冬除國子助教橫經發難擊節廊廡學者如
客得歸帶同諸儒應　制撰勅文畀僧道録司領教
事者十有六通搢紳立成雅稱
上意超授翰林學士奉議大夫俄陞文淵閣大學士日
見規信有所補拾會建大學成中外歲貢學徒日數
而職大司成者往往選憒師生相奸教尼不行　寢
以提舉饗禮不遑條力師道既立
上自製誥詞至以尚父興周八百儀之厥惟　眷遇所
乘剛注擢為祭酒陛朝列大夫以蔡正前席
皇心敬寧乙丑戊辰兩科得士大率三天下之二而龍
頭魁選博在太學大被賞遇一日有疾
上遣中使敕諭其咎曰卿稟天命之性發作尼之誠施
已之幽德脩道教人所以病不病而速差以其有神
天章下貫光輝儒紳恒為祭酒滑骨格必壽適有畫工至
命繪其像肖焉喜溢
天表然終老之以其子麟主望江薄特　勅名之還俾
便侍養其被遇優渥類此方倚之以棟梁我道稽古

諸生也不謂微疾旬日遽不可起病也尚醫衆治卒
也遣官致祭其文悉
上所自製故事文臣四品無給賞費者賻典之衆咸自
先生撕皆異數也居甯寢食恒在廟庑未始一宿于
家及是疾革辭寺托諸監官懇請其還隔晷曰是何
風雲氣少兒女情多兒在丁杜兩移櫬戍中耶至是
移畢乃就窀歸一不口及家事及家氣絶爲二月之
三日吝暮時也嗚呼先生以八衰之年當勞賁之際
而風雲變氣不少衰丁杜兩把始終齊戒是持非其
平日操存有素詎能方寸不亂若此我可謂真大丈
夫矣敢其平生所哀集先世碑銘傳曰紀德録一集
所自著述曰西隱集又十七卷既歸西隱仿劉歸所
君別業曰白雲茅屋自法書名畫外他無所好中
朝名鉅詩若文讀一二過輒能紀隐不減少時今皆
已矣生以元至大辛亥十二月四日卒以今洪武二
十三年春壽八十配康氏先卒子三人長仲祖即贈
擢進士第拜監察御史出主望江簿次復祖歸邑訓
導次安祖女一人在室孫男三起慧懋女孫四所適

其人長郭謹次陳惟新次李均一在室曾孫男女各
二皆幼臨發樞特
上再遣祭加車之費一出于官可謂生榮死哀也已銘
曰
銅陵世家忠肅公抵生賢嗣遭時雍身逢
充庭接武龍代言文淵掌碑維惑惟
皇上何注隆率先修約自其所風炎氣榮冰霜客教行
六館諸生從金石文華錦綉爛舒為海内清儒宗匠
望多士振文風棟梁我道伊誰功夫何一疾遽惟凶
華尊為之則淵泉命曙與祭
恩禮豐厚盍八十善考終蹰宅祖塋得卜宜銘阡者
誰青黎翁子孫世其吉逢

重修白雲茅屋記

前進士知滑縣事上黨侯復居任環譔

雲屋在滑臺之南堤祭酒宋先生所居之別墅也先
生之歷履行業且在史冊久成墟不可復識正統辛
酉夏仁和張公來守魏郡重道愛民勤
司土者樽兩于此有徵因為龍祠今亦傾圮惟斷碑
存焉嘉靖庚戌夏仁和張公來守魏郡重道愛民勤

歲輔先時先生之后有以興復雲屋請于公適瓌來令滑公謂瓌曰興廢今之事爾且儒先之跡興建祠者之意均不可廢也子盍面之瓌受命乃鳩工聚材卜日而址營焉方畝中分周垣以繚西建雲屋東作龍祠外各為門中各為堂四楹左右有軒各如其堂之數徧其祠仍舊軒曰思霈曰作霖雲屋之徧曰文恪草堂軒曰卧雲曰棲霞始于是年九月己酉日于十二月日告成瓌日與客登是祠仰瞻霄漢俯瞰羣溟倫乎有崚雲駕空騰百川而涧九野之意及登草堂但覺地迥天高風清日白前輩典刑儼或如見則又有懷古私淑滌蕩塵襟而實發我心者焉嗚呼士君子之于世出處何常惟義之歸是故其息也不可無所養其出也不可無所為斯二者皆取諸乘不假諸外然亦必有感而後動如此祠此堂是也后之登陞此地者其無忘所以大行自淑之心哉又告于宋氏子孫之業儒者曰爾其克念爾祖紹于前休由憂遺之緒而思龍德之施俾進為名臣退為善俗是不須今日之意而此地為不朽矣荀使視為觀美

有司者又因為宴會之止則斯役也悖通焉爾次民愚爾豈役靡太守公之盛心而衆舉者甚不樂聞有此也

予僭折滑符治止越禩民聆予東而予
得閒于民聽也乃徃據献哲考摭舊童
則咎酒西隱宋先生其彰彰較著者也
爰諏其家藏得一笈焉予睇之蓋載輯
于上海張君趙教滑時所手錄而滑先
達王先生崇之令上海從其後得之正
諸學士錢先生序而刻于其邑者也滑
故藏有之即茲笈中歷多久爛斷汗漫
幾不可觸手接隸索其副無有矣大悚
息此邦文獻雖老遠自他有耀而桑梓
尠見可乎哉可乎哉惟時

憲節顧明府公篤文嗜古討幽彰教予
持而上之惠徼弁首教言遂趣工梓鋟
用弘布焉粤惟茲滑分壃東壁輝應圖
書之聆而寫之用煇煌于道化振響
于身名豈曰小補之哉豈曰小補之哉
青古稱美秀而文多君子地也負巘挾

河前記美之蓋磅礴鬱積而西隱鍾焉
則其發為文章豈淺鮮哉且其遭逢
明興賢逢
聖合師表宗邑紬闡國華一代人文藉
閎宻焉夫彼談天雕龍纂組雕龍纂組幾精
棘刺之喆侯趨工門者毛之成葉猶尒雜
然災木賢鮑肇贖後世有述焉矧此曒
光曙曜啓因晤于衆明達宬春轟轟行

刻成志其無似系數語以申究其意博
觀君子或有取焉若乃實歷
榮遇功隳文美則昔錢太史王杜史及
今
顧憲府之述備矣又何贅焉
萬曆戊寅孟夏
賜進士第文林郎知滑縣事東萊劉師魯
書于忠節齋

槎翁詩集八卷

（明）劉嵩撰

明萬曆三十八年真如齋刻本

槎翁詩集八卷、浙江汪汝瑮家藏本

明劉槎撰。槎字子高、初名楚、泰和人。元末舉於鄉。洪武三年以人材薦、授職方郎中。遷北平按察司副使、坐事輸作京師。十三年、手敕召爲禮部侍郎、擢吏部尚書致仕。十四年、復召爲國子司業、未旬日卒。事蹟具明史本傳。槎七歲能賦詩、及長、日課一篇。讀書天寒破裂不少輟。其在官舍、孤燈誦讀夜分不休。蓋一生耽嗜吟咏、至爲刻苦。故徐泰詩談稱其如冬嶺孤松、老而愈秀。胡應麟詩藪稱當明之初、吳中詩派、昉於高啓。越中詩派、昉於劉基。閩中詩派、昉於林鴻。嶺南詩派、昉於孫賁。而江右詩派、則昉於槎。史亦稱槎善爲詩、豫章人宗之、爲西江派。大抵以清和婉約之音、提導後進。迨楊士奇等嗣起、復變爲臺閣博大之體、久之遂浸成冗漫。北地信陽乃乘其弊而力排之、遂分正嘉之門戶。然槎詩正平典雅、實不失爲正聲。固不能以末流放失、併咎刱始之人矣。

劉子焉先生詩序

昔吾夫子刪詩而先之以十五國風者豈教也然必整風振
國風益豈新本性情而作而風臺之所以習尚乎漸性化情移
移而不可易是風之所由生而詩
之所由出自性靈雖乎士
風俗逸歌巷謠於是焉出觀
於其焉為在然蓋尚矣後
世詩類出於文人學士聲律
相祖襲風之義美寡亞
而總乎古乎詩一什而
備八音之善若合漢而江方域
之產詣之奏蓋亦當不讓
至於譚者未

命者揮翰要出自性靈雖乎士
而倣古裁南產而掾北響變易
百出其本修有不得而掩者蓋
凡詩自有真
耳夫處宋而
國家當剏造初
紳之士巖穴
帝希主儒各挾鴻
才鉅學以
文鳴
朝廷
[illegible]
[illegible]
[illegible]

国初焉開之初而事以其鄉之先達
屈盟辟之薇湮照之而一方
君主之也余觀列先生之此樂
府五言古體沖夷緝采自寓七
言多於六朝上翻下迴挽縱蒼放吐
轉折變化有義鳳騰霄神能戛
海之狀津體和暢綿密絶向蕭
散婉麗六朝之情敏瞻而興寄
深遠衆體皆工而興戛獨為諸公中其先德正始卓
然大家者劉先生一人而已江
山西山於
故革時
序

以變勝國

天生之際尤文章升降大窾會
而宝先生出以雅反正三人本
皆生江以西山川清氣之所鍾
詞人生未有幾未者也北山川
風雲之縱觀當此熊羆而興者
乎余放山蛙回到先生而倫淺

之以附社國風之誼云爾

萬曆庚戌仲秋月

高安後學陳邦瞻書

蘭子高先生詩序

永傷自秦李氏之亡也先生志風雅而要以高古為歸其言曰詩三百篇國之籍籍莽之亡也班氏之元嘉降及元和之際詩道未衰其間作者代興各以其才力相高而莫能相尚其後李杜韓柳歐蘇王曾之倫又

劉棲翁詩集叙

金華宋濂撰

詩緣情而托物者也其易易乎然非易也非天賦超逸之才不能有以稱其器才稱矣非加稽古之功審諸家之音節體製不能有以究其施功加矣非良師友示之以軌度約之以範圍不能有以擇其精師友矣非彫肝琢腎吟朝咏夕不能有以驗其所至淺深咏俟矣非得夫江山之助則塵土之思胶擾敝固不能有以發揮其性靈五美云備然後可以言詩矣蓋不得助於清輝者其情況而讀之不專者其

辭雖以麗無所受授者其制澁而乖心自高者其識卑以陋受質塞鈍者其發滯而拘古之人所以擅一世之名雖其格律有不同聲調有不齊未嘗有出於五者之外也濂於職方郎中劉君名嵓字子高故霅人劉氏族甚大族前代以科第發身者三十七人劉君亦以明經舉進士而其志之所嗜尤在於詩況劉君天分甚高自爲童子時輒有驚人之句比長益淬勵弗懈上自詩騷下從魏晉以來迄於唐宋凡數千百家皆能研考窮其所以音節功既深精神參會絶無古今之間已而歎曰此

固可矣然猶未也適東書走隊章與辛破菴石間滇
楊士弘鄭大同游而此五人者負能詩名見劉君詣
驚異之相與楊榷風雅夜擧燭或忘寢食友役之
占驗然黑白分矣已而又曰此固善矣然猶未也復具
痛自策督曰賦一篇雖百寒之折膠熾暑之流金劉
君脩鼻鼓膝苒作鳴鳴聲不成章不止也數年之間
卷軸盈几已而又曰此固若有得矣然猶未也復具
布磯席行纏臨釣盞上三顧山陵虎臭蜂眺龍門或
竟日冥搜或終月忘返然以州里之近未足以窮耳
日之遐覩環江右之境有奇山川不為道途之遠必

至焉標宇向廣終若未能舒暢厥志復變庾嶺勺
曲江玩韶石過清遠峽登越王臺對蒲磵泉游石室
歷觀海北名山再涉鮫波覽境臺雙泉之勝而還劉
君之詩於是大昌矣瀛復噴之凌厲頓迅跋行無前
所謂緩急興約隱顯出沒中乎繩尺至其所自得則
能隨物賦形高下洪纖變化有不可測窺之古人篇
中幾無可辨者嗚呼前乎千年而往者吾知其人矣後
千年而興者孰能無其人乎苟則有其人非劉君
之作能有之於遠乎世無劉君五美之具而徒諛詩
為易易者其果可信乎瀛也以謬盭之資玩時惕日

不能成一章性雅好登臨又無濟勝之具雖於諸家
詩無所不覽終不及窺其藩籬有負師友多矣其視
劉君不亦重可媿乎雖然瀛雖不善詩其知詩不在
諸賢後故因作叙而相與一言之使郊愈復生當不
易吾言矣劉君之詩十九歲以前皆焚去二十至四
十九所存亦十之七八耳今其門人蕭伸所編者凡
若干卷卿字鸞舉亦嗜於詩蓋得劉君之傳者洪武
五年春二月

又

清江劉永之撰

昔之論者曰詩人少達而多窮或窮先以解之曰非

知者家故業猶在而甚貧不給如也左樂山水遠近名勝之處無所不至週孤峰絕壑幽泉茂林景與意會終日忘返至其爲詩長於鋪揷頓成於瑣碎若不經思而脫落遒健處不能及也其多至千餘篇而未嘗拘膠在吟咏爲悱惻怨嗟之語及天下大亂跋涉轉側二十餘年困躓矣亦不爲少折屈嗟嘆之聲相聞豈世之知之者寡至於時則莫能益其所長也當是時豫章萬石大梁宋敬寧城楊士弘休陵周滇鄧大同亦以歌詩自雄于高與之鼎峙上下各聲相埒石之齒最長特折節與友而左右者同郡曠達也十餘年間數千相繼沒高遂已貴顯而瀟然如布衣北平元之歿門客日益十餘里惟一童侍側已復遷遷嘯時晏卒啄或夜分不休其年愈老其思愈苦則不以窮達累其心而後其辭有大過人者豈不信哉使其傳於後世尚有論其辭想其人而論低回歎息者予嘗至南京爲邱中夜宿其齋舍盡出其時使予評之予有以復也復問年其門人齋猶取其平生之詩編次之得若干首將刻而傳焉自西昌走新淦訪予山中請敘其首曰子高之志也嗚呼信可傳而必有待於予之言果足爲子高輕重耶雖然子高之爲子者原矣乃敘而評之曰古體如三代彝器雖簡質而極温潤律絕如春雲映日流麗可愛樂府歌行如寒泉出谷其音鏘然聽之不窮此可與知者道也

又　四明山人烏斯道撰

天下藝之工者雖出於性嗜亦歷歲久然也何獨藝哉至詩亦然詩之工非直體裁節奏聲律諧協無可疵焉而已年益高工益深則蒼蒼然如奇峰勁桂老鵬健鶴使姜夔披靡之氣岸絕於萬里之外讀之神自張氣自王也蓋惟然哉意遠而辭暢趣深而景融神變化而莫之測識向之工人見其工至是而工之逸派爲如扁氏之斲輪郢人之斷堊服練之仙骨蛻面形化然後爲詩之工也詩之工固矣然非味道殷而洞世務亦未足以言詩必理不使情勝道不爲物滅使其傳於後世尚有論其辭想其人而論低回歎息者也故吐英華遊目無不遊天下之象皆吾之妙焉者也故吐英華遊目無不思者予嘗至南京爲邱中夜宿其齋舍盡出私覿焉狀物寫情者所可比哉余游豫章得以復也復問年其門人齋猶泰

和嵩狮字鵬舉者逆旅間聽其調所爲詩皆流新與
麗問其師則職方郎中劉先生子高也先生行修學
充表冠時郎能詩名至四十有九詩纂然成卷鵬舉
梓刻以傳余筆宋翰林叙其首以五美備稱焉因以
贈炙人曰然五十以後之詩則不在所刊卷中鵬舉
又裒集若干卷示余余諷詠之使人神清骨爽疲怠
憂釋不能去手儼乎余前所商榷無毫疑遺恨者也
先生之詩不刻制而工不峭峻而奇不隱晦而深不
險惟而神不平澹而化不乖俗而道益先生自杜第
進官職方郎中轉北平按察副使南徼雷瓊北極燕

四言古詩
言志贈友人
題寧都州學圖 有序
書帶軒
尚友齋
題畫魚四章
南門司柝
墨龍
題唐子華江居平遠圖
題閣
七憶 有序
觀劉將軍弄旗
九鶴圖
觀瀾
比丘觀音
題鏡面二水圖
古樂府
門有車馬客
將進酒
少年行
鳳笙曲
空城雀
古離別
漂母吟
姑蘇曲
傷舉郎
山雲居
結客少年場
芳樹
東方行
照鏡曲
江南弄
鴛鴦吟 有序
烏鳶嘆

白練帶
紫騮馬
愛兵換馬
荷葉黃
烏夜啼
五言古詩
春日出郊
會飲霍氏山房
遣懷八首
次王子啓夜坐
秋夜詞
秋夜長
長相思
賦戰旗
舰船詞
寄徐南鄉鄉致和五首
步虛擬詞
會飲曾氏西軒
寄贈余元帥

遐想亭
會飲李克貞宅
別廖子所四首
懷金楊舊遊
詠懷
吳彭浮王令并建清忠書院
別王令并
贈張橫舟
樹謖堂
蠶尖
答次羅十明
送楊公望赴京
春日述懷五首
贈黃君實奉史歸歸川
沿郁溪登石磬崩
戊子六月喜雨
賦別王孝蕘
桃源
靖安劉節婦

大湖灘
別劉尊穆
閏七月十夜酌
游蒼山訪僧子實菴
醉後偶書
擬古贈別友人
哀煤師山房二首
送郭新之像還
雪霽舟出釣洲
送孫民瞻
別鄭同父九首
閑居述懷
苦熱
九日與胡孟洁登宮峯
賜谷日出圖
游氏孝思亭
卷之二
五言古詩
登三顧山
淵明像
練江漁釣圖
遠遊篇
集蟾溪王新菴舍
高人泛舟圖
南圳訪友
晚宴興福寺泛舟夜歸
題羅湖詩稿
悼嚴煥
劉部書屋

歐陽孔述歸安城　貧居二首
園居雜興八首　晨興
尋雲陽累榭送嚴子善之上猶
養牛
悶旱
述懷
造田家
和答龐柳春雨過林居之作
辛丑王廿二述志　廿七書懷
春日遊武山
二月八日對酒
遊三華
數日無酒飲
別羅倫
會飲洋亭
宿昔壠
登大庄
晨興
田家
病瘧述懷
登北岩投石爲戲
曉出溪上將登武山不果
陪陳尹飲江上
竹石閒
別焦琳
宿下邳
兵後過故里
送湯子敏王伯衡出流江
水口山居雜興六首
大雩避兵與家兄相失
兵退出南昌
睽西園
憶弟
傷兄子解辭
贈別嚴吾敬
寄題金精山凌雲亭
酬夏仲寅枉顧
六月自流江返林居
續悼亡篇
遊金華諸峰
言懷
移竹舍南
感舊
寄湯子敏
贈龍貢上別
竹雪齋
贈巢雲子
風從窓隙來
秋興四首
樹上淨查
觀岸上人放船下水
酬龐柳懷別見貽之作
挽楊子將
題春山樓觀圖
胡侯五子詩
贈田觀
晏客池亭有序
出嶺灘讀趙伯友知非稿
送孫伯起之鎮江司理
自興國過寧都度黃竿竹嶺
題西山五仙圖
會贈王子啓
題筠軒
答丁克誠擬古
題梧林巢蘭
蘭雪齋

壬辰歲出南門
賦白馬潤城兵防龍泉寺
和全參政別王熙靡領兵防龍泉寺
宴集玲瓏宅看薛公貴畫劍
贈州椽李復亨
答魯向升見語
送孫景賢歸江東
贈醫師任光顯
殺蛇篇 序
和右丞蕭惠山氣牙言南
答鄒子益貴樹之作
丙午見棄于於江者
送蒲一戎敦論萬安
贈高明劉宗海
賦清簡所送鄒德奧靜堂
戲題訪惠圖
綠陰靜夠圖
太古齋
題魯沂蒙山水
帶經亭
所聞
過周宜冲林居
別嚴允升之興國
家鴨浴於堂坳
懷蒲德躬
錢氏貞節堂
感寄和
喻伯達移花竹石盆
題顧流口寺鶴舟不見
贈高煉師
避寇宿田家
送謝君寄歸像軍
題山水畫
夏日會飲林屋
六月晦觀稼歸
早行霧中失道
嚴氏東園
德卿子益年序
病起述懷
檢故篋中得亡兒筆
牧牛圖
舍弟往三坍領軍解兒未歸坐候移下
代張彥昌赴淮南
黃氏三餘齋
哭太宇將赴韶陽用上人以九嶷圖爲別
送那參才之南海
賦龍沙贈友人別
賦別南湖友人
賦梁園雪
秋林高館圖
題高伯達
答陳研閒見贈
和鶴舉赴滁陽道中連宿見寄二詩
答蕭國鎮對月有懷之作
題胡子敬朝陽軒
安劉起居千步廊之寓
送婁彼士歸金華
題靚泉圖
青羅山房爲宋學士賦
陪胡尚書宋太史柏齋宴

題畫詩
趙可立寒花圖
送趙參政赴召
古澗幽人圖
自述
菲歸二首
從張知印得家問
送宋知事雲樵圖 南溪席上贈鄭和卿胡琴
題姜百禽圖
送崔參政赴闕兼簡其兄可久參政邦歸處州
布履篇答舍弟
友哨時
夜坐
朝起一叩齒
送潘郎中迪免謝病歸山陰
嵩高雲氣圖為王子邑賦
酬趙鳴玉為余寫武山雲氣圖
漁樂圖
於泉掾為姜縣丞作
閻氏三節婦
送臧主事除兵馬指揮經歷馬白金歸寧
秋山夢歌
感興
霞雲老禽戲瓜圖

漁樂圖
三客樵者歌
送德縣永公從赴京返成都
山水畫
俞經歷山水畫扇
雪山行旅圖
柳坡圖
劍丘墨竹歌
竹石圖有序
次閻所安齋短歌
晴峯雙澗圖
贈吳伯武
夜宴郭氏西庭和答齋後上俯泉處理伯從
山中春隱圖
秋江待渡圖
翁源行
堵府所畫扇面
松下丈人圖
崑丘山水圖
雜詩
宮槽樹有序
贈吳伯武
錦裂石行
山水畫
魏氏見山樓
雲中白鶴圖
白雲書舍圖
都門柳
野釣圖
和王微君中秋短歌
湘漢秋色圖
許霍別墅與溪圖
樵隱時為朱廷玉賦
劍丘墨竹歌
慈烏
春船出峽圖
凌雲亭

凌波仙子圖
卓褒散馬圖
贈胡昭虎
燕侍圖
呂性之汲井得魚
烏庄曲
田橫客
雙堠曲
吳江水美王貞婦
韶石歌
華川樵遊圖
日西落行
寄題楊孟載青霄軒
秋色平遠圖
冬日閒百舌
椎水行
大清河
登成山
萬里峯雲圖
賡韓文祥
贈驥病目王以文樂愈之
磨劍歌
羅小舟青松障子
臨碧亭
送焦延璋之洪
促孫太守許送趙異與墨竹圖
醉歌行贈周仲常
秋色平遠圖
枯木圖
河之水贈秋隱君還京
胡郎牽賊馬
詹君行
寄張茂才
贈李庶迎養祖母
日西落行
寄題楊孟載青霄軒
冬日閒百舌
森江憶別圖
寄張隱君
寄贈文祥
贈驥病目王以文樂愈之
自君有駿馬
羅小舟青松障子
磨劍歌
萬里峯雲圖
詹君行
枯木圖
贈李庶迎養祖母
贈魏煉師歸餘章
胡郎牽賊馬
河之水贈秋隱君還京
森江憶別圖
寄張隱君
自君有駿馬
錢張惠德於大愚寺
贈李庶迎養祖母
贈魏煉師歸餘章
寄張茂才
贈李庶迎養祖母
贈魏煉師歸餘章
寄題楊孟載青霄軒
秋色平遠圖
冬日閒百舌
椎水行
大清河
登成山
萬里峯雲圖
賡韓文祥
贈驥病目王以文樂愈之
磨劍歌
羅小舟青松障子
臨碧亭
送焦延璋之洪
促孫太守許送趙異與墨竹圖
醉歌行贈周仲常
秋色平遠圖
枯木圖
河之水贈秋隱君還京
胡郎牽賊馬
詹君行

送顏川行簫吉水　寄劉仲修
馬將軍　古松
別羅斗明
卷之四
七言古詩
燕文貴雲岫圖
雪舫齋圖
林森山水圖
屏嶠幽居圖
沙村江樓
邊長文山水圖
余仲揚山水圖
梁孝子
商伯敬桐陰軒
自紂詞送伯達歸豫章
山水圖　西山南浦圖
贈楊抱一　促促歌
送傅參差督軍儲都梁郡歸吳都事水寨
巢雲歌　送張知事之廬陵
鍾元卿東皐讀書處山水新圖
虎臯峰　花竹鵪鶉圖
溪山春曉圖　莫君寫鴈
寄劉郁文　答彭進士晉懷胤有序
王逵臯墨梅　別本泉教授南陽
夜出維村　會郁文山水小景
庚子行　春江送別圖贈謝可用
澄江月　感鴈友人于魚雷
夜宴王召南席上觀照膽旋舞胡伯玥
別館泉爭遊韻　蕭鵬舉墨蟲圖
雲山圖　陶居曉書圖
抱琴聽泉圖　贈吳生九成有序
王文寶喪亂中持其遺書
劉重文雪林圖　和王誠夫
竹石圖　築城歎
有虎行　雲中對酒
遷境曲　醉歌行贈曾舉正
賦澄江　春宴曲
啄木鳥　胡恩齋逃酒隱於淖中
風箏圖　布穀啼
臥山風雨圖　塌塚歌
虎食鴨謠　南鄉怨
採野菜　二月十八夜醉歸嘆
東家嘆　燕嬰嘆
告天鳥　虎逐狼
後塘塚　養牛嘆

莫逐燕 吟虎
劍守元
寄陳侯
馬元貴松巷墨翁
送彭伯圻歸額
薛克恭竹西堂
避兵作猛虎吟
道逢老叟
出自東門有序
牛應召復國
湯子敏松石山房
石火篇爲蕭樵葬母作
今日行
墨竹
兩相惜別吳仲倫
牛虎行
楊鄭製五采匹雙
江上對月
答夏仲貢

石香行
長短句
不波風波亭
林之烏美貴節婦
送孫伯剛之儀真
袁煒師潮琴
水嘴古墓
已亥三月
江村秋興圖
青陽行樂圖
五言律詩
漁樓晴雪
至賴入西江
出湖嶺晚投鍾寨
南海逢蕭氏妹
包公井

答陳子相
贈泉上人彈琴
墨竹爲葛先生賦
會字山
王氏承慶樓
送友問秋山圖
美人蕉綿
流江八景
金精山
暮泊後家園
金銀山
桃花珍禽圖
帖監縣唐人畫馬
石湖漁者
四斤魚子
答謝子方
鸕鷀圖
東園梅
石炭行

渡綏水赴高州
下馬
出雷陽
齊磊驛見海水
陳貧府山水畫
題全家避亂亭
雪景山水畫
毛澤民寒山圖
渭雲江村圖
挾彈圖
山水畫軸
趙鳴所畫林下看雲圖
古木蒼鷹圖
贈松江周道士
至臨漳館驛將歸南京酬蕭德瑜
題畫扇
對月柬子彥

夜坐二首
觀北平城門栽樹
東園秋雨野鳧旅生日來供廚喜而成韻
雨牕積雨
即事
北平十二詠
七夕次呂會卿
獨歸
李居中山水畫
館中絕俗
訪秋
心白寒呂徐二會憲
晚思
寄長興令蕭德羚四首
退食
觀北平城門栽樹
東園秋雨野鳧旅生日來供廚喜而成韻
雨牕積雨
即事
北平十二詠
七夕次呂會卿
獨歸
李居中山水畫
館中絕俗
訪秋
心白寒呂徐二會憲
晚思
寄長興令蕭德羚四首
退食
望白竹岩
山水畫四首
西塞晚月二
問胡山人墳
宿華西懷蕭駝舉
挽項烈婦
贈廖山人
過小孤
入湖口望匡廬
阻風坐湖陰石上
學劍
過南昌懷伯達
守凍二首
夜雪
舟次過貴溪者
望匡廬二首
高陽店曉泊
遊匡山
廬陵舟中
宿雲林閣鷹
除夕
過桂源洞仲虎
李時山水圖
宿雲林閣鷹
十月朔蒙御史臺劍
過桂源洞仲虎
贈洪武九年曆
呈梁洪
河上農家
答吳仲炎
和子與王叔君中秋韻
唐人馬圖
遊新淦樟口欲訪謝叔宗不果
憶子彥弟
集鍾氏西樓和鶚
望遊流江憶如川隱君三首
和蕭用文寒夜聞風之作
和歐陽原之宮盧四時詞四首
登石峯遲雨
周伯宗梅谿閘
再賦風雨看晨竹
次胡琴所
夏日集西園池亭
風水作玉虹流送子啟
寒夜和廖子所二首
送人司理南安

夜出東原口谷
秋霖伏家僮不至
張氏溪堂雅興二首
下荅山將還藉期趙伯友已由谷口
伯友酒罷戲示
送夏定夫歸進賢
淮甸二首
碧梧
晚出西關
戰旗

夜坐
紅櫻白桐
快閣春望
使臣傳詔到州
戲柬子啓
題山水畫
感事二首
和劉府推過嘉氏隱居
寄范寧夫主簿先營書院三首
登易氏山後小亭
示劉生
生子啓竹林
送太守總兵大洲
各項可成懷遂江故宅
送友人還賴
兵亂二首

卷之五

五言律詩

曾子頎見寄職伯遠書因賦別
王氏園看竹二首
應試洪都宿鹽堆頭
閘泊口
過峽溪
送張子明歸武夷
送劉宗簡寶馬嶺南
沙村道中

答虞檢校南遷王御史之作
畫鷹
題彭氏肯堂圖送吳文煥
寒歸無舟投宿田家
江口汎舟
閒適被罔次伯氏子
再懷伯兄子中
與士人幽居
宿頭德壁二首
送廣子誠之臨江
題雲林別墅門二首
江閣晚望
集閩人房
題春山烟雨圖
杏園觀秦文挹射亭
九月感事
送許明舉二首

玉華山　送監州草庵
賦秋水送友之豫章　送宋國奔父喪
舟次查口　觸目
南澗寺夜懷于敬　羅鷹
憶嘉狎　哭七弟
題田舍壁　題山水小景
寄周伯寧一首　經亡友故宅
舟次樟樹　次南尚志梅中之作
竹石圖　寄孔監縣
別余于狎之金陵　送南同可之淮慶

挽楊狎判　首有序
錢星巖陵李司理　自婺州寧親氏館
送趙錄判之九江　渡江
送王教諭歸南安　溪上
贈葛希亮　千葉黃楊
咸賦黃棟榮生於兩山茶之間
秋久悵　兄四弟一首得廖子所書知日疾作
寄李子狎　過李氏黃羅草堂　五首
答贈師季則厚貽銅刻　對月
贈性有道官舒城　訪周叔用不遇

題舒君彥幽居　春
送南歸友　訪應惠亭拜三賢祠
宿曾氏館　再坐江亭候船
晚次雩都　月出
雷鳴磜上對望　羅鷹
送羅尚德之贛州　哭七弟
惜高　題山水小景
對月　經亡友故宅
山水畫　午日池亭燕集
贈陳野仙相士　夜酌呈鄰同矢

東舒中立　寄曉伯之
舟次答鄧侯惜別之作
題曾三省宅人理銘後
別黃宰　贈趙教論
平洲小景　近聞三首
和崔州判遊開善寺　雪石
送鄉明道歸吉水　感賦七首
九日發瑞州二首　過林湖憶熊氏花園
宿鄭氏隱居　寓錢桂伯直壁
隱軍亭　早泊蓼洲徵發
送兌堪監稅　送友人司幕贛州
歸次楊林　登翠樓
春山伐木　山水畫二首

寄皋石泰上人
十月
松下行吟圖
寄定上人 二首
送李掾還吉水
令公岩送鍾延亨
臨溪寺
寄廖伯容
看雨
谷雲
旅夕
南溪
西園讀書處
宿東山下
答楊公平題其翁堂
溪上
別鄧泰生
夏早
挽鄧謙
遇梁塘訪郭與恭
聞鴈
感事 五首
雨坐下郭田舍
雜興長別寺僧
悼女婿
遣亂
聞賴兵已駐萬安
重遊長興寺
哭皋紱
集劉氏西樓
彭伯圻度鴈
劉氏水月
得男氏消息
晚興
三坰崩週懷和泰
謝李克貞送鹽
食無菜
社日
哭元卿
溪南幽興圖
雪中會飲
渡江
石嶺衙雨
憶故廬消息
南岳祠古松
望稻
仍遊長興寺
入百記望王嶺諸峯
浦磵次長兄予中
觀察房
山中
再遊浦磵
想谷龍寺
賦雪
山舂
兵破江口
想石鼓坑
得泉志喜
入閩川
對月
山樓即事
寄鄭狷
夜宴次王伯衡
西嶺
雙溪
泛舟赴上杭
鄭湖
悼家犬爲虎所斃
渡溪見月
常山藥
晚望
次吳縣丞韻
餞李提舉
和蕭漢高
雪雨
仙女釣臺石
見有畜鸜鵒於庭者
聞子規

閨友人見問　金鶴頭
送吳太守之韶陽任　水精葱
憶平原　哭胡思齋
憶蕭一誠　贈黃孝子
答龍北池求詩　寒日
寄青原福上人　九日雨灘泝江
早禾溪水　宿東風食梅梨
暨鏡　過都人道傳
天地山水　南溪山上賞月
至日　秋懷七首

壁嫌　題寧州山寺圖
題寧州山寺圖　陪溪南隱君子自
五言排律　贈定泰政門前海捕分還省
大官供宿膳　投楊學錄
翻著初改意亭　閒水新堵晚就戮
觀潮　晚興
挽鄉丈　入山玩竹
賦玉筍山送楊主簿之清江　和採真洞南軒種竹
送史目歸西山　江亭春望圖

倣王氏閨櫻桃花下　雪卷
臘月朔紀懷　訪蕭園綠
陪祀禮成志喜　進甘露有序
偕梁時爲楚仲賦　詠雪
七言律詩
大赦恩詔
送王石泉之金陵
寄萬德躬
得家兄自蔚溪思歸五首
寄孟浩彥弘二友

憶廖氏池亭牡丹　寄汪寶大
題黃氏竹所　贈馬良卿歸九江
次孟浩彥弘二友　舒君彥許送酒未至
寄周德剛　贈黃近賢三首
題曾氏筠西小隱　雨集周氏亭二首
寄曉伯述二首　晚興
寄王希顏二首　閒賦江泛溢
梭寢觀　寄劉郡教
秋夕　憶鄒子益
答鍾元卿　別俯悠然二首

送朋州判之所治 贈劉蕡戶
慰達觀亭 大參雍
過古石固祠謁宋高宗御賜遺物
登靜孤臺 自注宿冊中
會昌別五弟 二首
山水畫
次羅縣簡鄧尚夫 峯前三石峰
贈墨客 別大港長老問公 二首
金精山 一樂亭
夜度南田寺 二首 感懷
宿靈帝觀 和劉侯對月

送杜九皐
送王上舍試歸
劉元善彈琴詩
送胡明初
送何天瑞
登秋胖閣
送劉操
匡山岩中
蕭氏園池雜興 二首
憶舊兒
次王子啟
送瑜仲調歸省
贈劉元善
成樓燕集
次樵墩
別望鄉檢
次項可臣
送劉大舍 舍
送丁侍大丘陵參軍
集句兵部校

谷口亭
贈戴武子
答劉誠本寄書
引玄妻
贈王處花
贈薛宗文
送崔德茂
贈慧上人
送童國賢
唐氏谷亭
宴城南花園
古木幽篁圖
連氏池亭觀細魚
贈潘馬二郎 二首
皐苔
訪征先道
送崔氏甥
臥病山中
寄盧氏
成皐次劉以和二首
答王孟極過訪不遇之作
寄岑舍人
送陳伸賓
贈熊煉師
春水退
西樓晚興
寄璩侍遠 二首
過清節先生故居
別龍井池
舟中和梁尧佐

宿蓼洲
送李敬之赴廣西帥府
七言律詩
劉道士杏林閣
山水畫
鄧漢英山水圖
寄羅明道
三德院
答萬胡
滄州書院圖
過慶朝英園居
芝草圖
梅木坡茅舍
寄辛檢校
清江橫翠亭
酌胡守中湖亭二首
謝公廟

會飲文溪道院
和李府判九日遊三華山
階虞幻管坐南園
友蘭堂
別虞幻管
壁羽軒
送南子昕之九江
別羅明道
草堂
別戴照磨
出西郊
答定上人
別陳宣
通天岩
九日登大塔
寄左煉師
答薛鳳翔見生雉
送杜德明歸豫章
和孫景賢
元日述懷

新年
白鶴臺
送袁煉師
答定上人二首
艇中牡丹
贈徐山人
生色海棠
宿永古寺
遊清都觀
送芳上人
春日書懷
齋館山茶盛開
再賦玉石泉
和劉府推遊金鞏山二首
遊武山
晚黃巡檢
挽鄧子益
過慶朝英園居
梅木坡茅舍
寄辛檢校
清江橫翠亭
酌胡守中湖亭二首
謝公廟

送寄山花
答弟子彥
寄周思忠二首
閒鷗
螺川秋望圖
汪陵閒警
蕭氏竹所
答贈墨檜色竹
入富田
隱居堂
答胡思齋寄杉花
寄蕭文學
吊劉仲美墓
宿武山下
贈蕭子像
近觀山寺
子彥弟歸自雪陽
有感
宿顏氏山齋
黃氏館中觀月

田舍夜坐
幽事
曉起
悲風
二瑞
哭曠伯逵
世亂
方丘生
宿二台
介飲柬鍾仲安
九日柬劉方東
過汝村
下徑與疾遠珠林
東園雨坐書懷
訪張其王山居
竹園
別袁性淵
謝陳尹惠瓜
留別方丘生
承薛馬二君相問
和彭伯圻
江上對酒
送湯子敏
閬川
山樓秋興
讀陸天錫詩
水口田家
有咏胡麻花者
送三僧
入城
送茶器與歐陽仲元
送僧惟善
憶伯仲
見掃竹爲紙者
九日臥病
病起
答湯子敏 三首
寄謝可用
白楊先塋
送子彥弟之
平遠圖
別趙詩孫
答嚴允升
賦金精橋
雪溪圖
江上即事
寄湯子敏
歲暮南溪
草堂盤古戚
山舟泰母圖
送吳石上人
題畫竹圖
晚立高墨竹
泛舟送上饒
過西嶽
須歸
題楊補之所畫洞明像
寄題會昌陳氏小隱
春夕有懷

偶然
漫興
春歸
寄王希顏
林臥
將歸南平
送羅處材
和廖子謙
次吳明理登快閣
蔡子敏墨梅
春草
春暮
春日登樓
江上風雨
八月
答劉仲脩二首
和鄭慶孚
送吳明理歸覲
寄處允升
贈楼閒暇七
松雲山房
東舍新成
九月八日述懷
劉艮山莊
別劉如玉
一鏡亭
雪中于果
秋江
連宵如鑑復來
山行陽朔一首
答劉子禮
山中懷左輦所
九日和尹秉文
和溪劬叟
贈陽生秉家入道
觀劉雲章詩集
雨中送蕭翀
春日
趙王臺
觀迎春
容州道中
望雷陽城
瓊山即事
述懷二首
兵曹對月二首
鑑湖清隱
寄絕聰長老
贈楼閒暇七
和子彥弟
竹友軒
送樊郎事齋表二首
寄郡尉李玉二首
燕城懷古六首
野趾留壹別友
趙趙君敬令予所藏
贈醫士鍾本弟
聞伯兄有水竹居之樂
春日即事二首
和子彥
送喪趙步
追和虞太史
蜀山草堂
和秦參事
趙青贈趙參戎
古木竹石圖
贈李主事
早春
送蕭子漸夕
贈醫如鑑
慶雨歌
海角石

出麗正門
晨起
書事
悵王子啓門首
閱地圖憶子啓
寄伯中兄
北平一冬無雪
海子橋手植
追和虞邵庵
宿城南彰義門
北齋晚涼
庭下
秋日過宛平
送黃冏靜監尼還京
不寐
追和大兄伯中
靜深堂
送黃良勉
送徐容思子伯
過河間
和顧敬則
過楊源
過汝溪義塾
雲東香塢
春雲從隱君歸
入兩小口
寄王希顏二首
題郭隱君故居
和靈隱蒲庵長三首
雨夕與鶚舉
七夕寄子彥弟
夜宴南溪顧氏
隱雲詩
訪敬則不遇
別曾士與
入泉塢
游桃塢
石塘舊隱
寄雪邨上人
和蕭聊君
早出歙州
寄張知縣
至東阿
北風
邳州舟中
維舟
送王宗道還京口
過石頭江下
遊殊山寺
訪易復初
夜宿
將至東阿
河中流泝
舟中對雪
小年夜對酒
舟出龍江
和胡思孔
黃石圖
遊橫岡
題劉允文松老詩
答湯元哲
晚下北岩
寄王竹庭二首
和本原敬授
送王大使
過風火磯
過湖口縣
贈毛從龍
東劉方東
題陳孫永山水門
和蕭子所
題孟浪詩集
望雲軒
贈公文侯尚書二首
謝恩登舟
大赦後聞王子啓南歸
投老歸田
丘生種香園
答陳孔郁
贈吳氏一經樓

過延壽寺
過西岡劉氏山居
登高遠棲
卷之七
七言排律
蘭陵安歸隱閣
雨中道出鄒城
一勤春草堂
贈汝南章布
劉氏遂初堂
胡能橋
邀竹庭子啓不至
靜安堂賞蘭
峽山寺
送彭教授還水新
青傻
山中幽事 四首
晚望 竹石圖
幽篁古木圖
幽谷清峯 八首
見將禪子者
古意 四首 雪枝
柳奇生 乘槎圖
百花洲 漉酒圖
問月 月夜
莫處書朝毛墨扇 五首
畢鹿 子遊金華 五首
夜半 四時花木 五首
離人二首 墨梅
筍竹圖 雨竹圖
讀 古意 二首
和郭慶宇 二首
牧童 墨浦圖
過中偶見 烏毛
江上 古意
武山十四景 十四首
釣魚圖 草亭圖
墨竹 二子避暑圖
牧牛圖 畫所見
李唐牧牛圖 四首
傘巷谷月下伏
月夜舟行 二首
胡思齋水舍墨戲 二首
石磴 獻白雪卷
松下看鶴圖 墨竹圖
小松 白頭並立圖
竹林觀奕圖 獨坐
寄子彥 悵恨曲 五首
東庭四時圖 四首
水南歌 二首
岩溜 二首 登西坑

山水圖二首
千嶂竹石圖
東園課瓜菜一首
感興一首
六言絕句
唐子華小景一
墨竹圖秋江待渡
雪中騎驢
雀平道中
七言絕句
鋪道權扈画
李時小景一
書所見　九日七首
北山十人集壽
山水畫　陳摶睡圖
出北平一首
出景州　景州道中
晚出恩縣
爲王孟極覓桃李
清江釣隱圖
安陳氏閒跋吹
答鵬翠三首
墨梅一首
臨清亭四首
題疎懶生卷
種菊圖　墨梅
渭川清曉圖
春日奉楊判府
題復公清卷一首
備鹿圖一首　墨竹
三笑圖　墨龍二首
題所翁畫龍
題扇答鮑菴徵君
春吳歸自石程
松下彈琴圖
蕭氏求思亭
松亭軸卅圖
東園耕隱圖
題復公清卷
秋江圖　飛霞圖
湘蘭沅芷圖
爲張道寫竹
玄暉看隱一首
曉興　江上
寫圖　田家
歲寒圖　滄江圖
和羅仙觀題壁
枯木蘭竹圖
山水畫一首
雷港夜泊　阻風
看月　道臨江
答卞郭一首
散髮圖　竹石圖
江天暮景圖
山水畫一首
楊柳曲七首
墨梅　松
歲暮述懷四首
寄鄒君浩二首
正月十九日　入西山
舒氏池亭晚興四首
過縣學偶書

金鳳花 渡題
雪松軒 六首
袁明誠書館 一首
黃金峽門漁唱
白頭翁
竹石圖 羊歲圖
贈琴士艾如蘭
答同夫書幹
古木幽竹圖 二首
贈傅正卿
小雨 山溪圖 二首
憶李氏茅堂 三首
淨妙寺
過鵝湖雁塔川
題無住寺後
青山白雲圖
枯木竹石圖 二首
竹石圖 木石圖
芭蕉 別同夫 二首
贈鶴林上人
過楊公平不遇
軍中感懷 四首
江景圖 寄薛益
春江小景
山水扇面
和靖觀梅圖
竹禽墨戲
寄易將
夜飲碧鷄觀
湖口鸕鷀圖
題寶晉齋圖 二首
贈王以成歸廣昌
水仙梅碧圖
別丁文雋
得秋閒雨榜
次萬自修 丁
答陽述懷 七首
秋江風雨圖
水村晚影圖
望三顧圖
贈劉士元 二首
超上人樂羣夜起
淨妙寺
過鵝湖雁塔川
題無住寺後
青山白雲圖
枯木竹石圖 二首
竹石圖 木石圖
芭蕉 別同夫 二首
贈鶴林上人
過楊公平不遇
軍中感懷 四首
江景圖 寄薛益
春江小景
山水扇面
和靖觀梅圖
竹禽墨戲
寄易將
夜飲碧鷄觀
湖口鸕鷀圖
題寶晉齋圖 二首
贈王以成歸廣昌
水仙梅碧圖
別丁文雋
得秋閒雨榜
次萬自修 丁
答陽述懷 七首
秋江風雨圖
水村晚影圖
望三顧圖
贈劉士元 二首

七言絕句

晚遊興福寺
閒了與魚池爲水所
歐陽仲元墨梅
崔草窓花圖
墨閣 散簡圖
答李好禮
山西岩下
和鍾廷方

過普覺寺訪定上人
風雪不堪尋古寺
次王子與仲
偶閒胡忠齋時
舊主竟後退居
答陳宜山
宿城西閣雨

墨鷹
推閘未的
入峽潭
墨竹 墨雀
過柳溪道院
雲松圖 下北岩
墨鷹 白雲
山水畫 墨潮
折枝葵桅圖
武山稚鷹

同兄弟避亂山中
舟由流江
閒劉友文病起
遊三峯過雨
訪孫景賢
武山避暑
雨來 月落
閒思 羅漢栢
感懷
墨竹 墨游
得十處舊韻作墨龍
病中喜逢霽晴
答濟神 武溪道中
雪中歸猟圖

竹笛 閒居詞
風雪不堪尋古寺
石橋道中
鷹猟伏鶏
桃源仙隱
戲題崩干所書舍
送家
石泉山家
墨鶏 春耕
中酒 觀泉圖

風雨舟中
秋江小景
訪隱君山房
度三峯飛仙橋
書山中老人語
雨中梅花
春石竹 叶春居
玉隆山晩望
閒暇 見猟民耕濠

雨中登岳陽樓望君山 二首
題竹石牧牛
觀伯時畫馬
觀伯時畫馬圖 三首
題李伯時畫松下高士圖
題伯時畫松下橫琴圖
題伯時畫陶淵明歸去來圖
題伯時畫淵明醉歸圖
題伯時畫漁父圖
題伯時畫嚴子陵釣臺圖
題伯時畫虢國夫人夜遊圖
題伯時畫李白觀瀑圖
題伯時畫松下淸斗圖
題伯時畫山莊圖
題伯時畫蜀道圖
題伯時畫觀音贊
題伯時畫羅漢贊 十六首
題伯時畫十六觀贊 十三首
題伯時畫維摩贊
題伯時畫文殊師利問疾圖
題伯時畫觀音贊
題伯時畫水仙
題伯時畫佛祖道影贊 十二首
題伯時畫佛祖道影贊 十二首
題伯時畫佛祖道影贊 十二首

廣州雜記 七首
甘棠里遇采山人
過梧州 綉江亭
入高州阻雨
逐溪向曙
鵓鴿圖
青山白雲圖
題扇 偶眠
瀟湘勝 雄鎮江
晴梅 二首
宜陽里過雷家寨
聞猿聲二首 過德慶
宿胡婆村 粉壁道中
化城聞戍卒夜歌
望海 過雷陽 二首
送司令歸池中荷柳 二首
推蓬觀梅圖
漁村圖 高閑勝事
元夕陪鴈門祀將山寺 五首
仍憶舍 秋江釣圖
墨竹紈扇
秋雨 二首 何日
秋意 十月對菊
夜道晴望圖
題畫 四首
蕉竹扇面
見鴈 別叔翁
得大兄書燕律即
由龍縣望西山
宿逵家店
秋日燕城雜感 五首
命童子買酒有期
征風 寒夜
歲暮感懷大英上人
西湖泛舟 二首
古木幽禽圖
題畫 大字墨本 二首
雪中多才
望漢劇上陵
入海州 過崔平
雲閒圖 山水圖
白石山房圖 墨梅
秋江垂釣圖
雪山飛瀑圖
墨筍 練帶桃花扇面
文登縣 濟南解維
崔平縣 清明舟所見 二首
得梁逵南京消息
偶書 李氏前竹石圖
春江載酒圖
初晴 桃花村
種柳 海子晴曉
江亭秋望圖
過萬歲山下
牡丹二首 觀練兵
過泰城
雪中見鴈鶩
舟中聞笑歌
觀察水榭風雪
野燒 野老
入東平 山東平
宿汶館 答贈其者 二首
得羅山題梅
過谷亭
過鵲鳴臺
沙河閘 過留城
見種樹者 徐州洪道員
鄉人有攜酒相餉者
觀察水榭風雪

閨由秋霖閨
南陸山中
入濟南
聯句

送令狐綯拜河東節度副大使出鎮
霖坐城南石橋與諸孟文鄰同夫聯句
湖亭午宴與聘伯達陵陽緒聯句
湖上同當允讓黃侍御伍理聯句 二首
閨黃子邕數日出飲不歸因與劉子欽張子開
戲聯句東之

南園同王佑暢送劉霖應舉聯句
再聯五言
白雲軒聯句 有序
同歐氏無黨子所栽香夜坐聯句
晚涼臨句
北園池上同前人聯句
長兔泉聯句 有序

秦和劉 崇子高著
高安陳邦瞻德遠閱
新安余楙孳舜仲訂
新昌戴九玄太圓校

四言古詩

古志贈友人

深山遂谷虎豹所憑玄冬驛雪蛟龍斯升君子蒙辱
紲紛秋蠅噆復下士志何山與藻維孟文鄰同夫聯句
聽彼皓首含潤撫膺契予風好良爾友朋亦有旨酒

如淵如滉可以樂飢高誘注云飢猶在也翩予匪翩其相仍
道富固敦愛思式增不曰尼父飲水曲肱媚貨附桓
聖人不能我行東原以陟陵谷言采榮木手挽玉條
素秋以風霜露乃凝黃鵠斯舉天高氣澄送子于遒
服子敬稚理梓河淵植茂蓑蒸何以益我敦教而承
友道之海噫其尒水爾弘其居夕惕乾乾人亦有言
谷忡而陵塗云遐氣力易勝訪爾踟躕陛于騫騰

題盧子華江居平遠圖

宛其長洲在彼中流上列灘木旁引高丘彼君子居
于林之右言敞東軒綢靚平岫磴石在渚蔭在門

有風及涼維日冬溫豈無方舟可以遊鈞言哉北天於焉遐眺油油行雲靡靡逝波旆旌既晏矣如之何鳥鳴于谷魚麗于罶君子之居君子之友

題寧都州學圖有序

同夫鄭君修郡庠之殿堂成而代去其友人唐旅王禮田觀懼君之去此無以慰其思而繫斯情也乃命繪工圖其新廟俾官其環州山水之勝以贈君於是南平劉楚敬於予圖之石陽以申美之出白門至于淮宮我浮淮何以觀民風乃溯淮履覽會宗徂修之功嗚呼戾止弁申依依

七憩歌有序

深林之園式昌其香矣得佩之察褫袭

普雷軒詩為鄭同夫賦

讀書何所西山之陽梁溪石仲有堂重雷面萬頃伊乎之君子所棲淑日閒陽之谷風有鳥其鳴嚶嚶其聲相求人亦有言匪朋奚得有君子所庇義或章其編亦繩之以直我泰我事友庶其寔我其紓我思彼其之子舍旃舍旃其之子之館其之子之館其之子之館

尚友齋爲顧伯遠賦

緊予之生乃後古人豈不尚友遠而莫因辟彼方夜思見明日狂走大呼秖益其疾及求吾心夫豈遠而甚頭其書夜夢見之我疑其生世謂其死不日斯今亦有君子有日有鳥鳴於南林彼君子兮懷之好音昨彼日月流光其邁人面離居曷云不戒閒予今日滄江遠來何以來思贈之瑤琚秘藏其風郁郁者柳何以永日且以酌酒洪洪中流招之以舟一日不見余心則憂君則同穴胡非之彼則有秩我友聽遠友道則隆維仗河淵實我同遂依於廡

禾亂於莠嗟爾君子式尚幽友

觀劉將軍禡旗詩

辛卯秋孟吉維巳酉瀑使寨寶以飭我紂命閫樞往往寨觀惟此寨觀善長善守于彼南恩實于此新州蝮由蜮沒狐貍以啉將軍承命陳我狐圍行頒令帝伍前戈百千來集如雨殺甘之鴆庶人食焉赤日戟翰我服其陳陳施設決拒蝮圍有嬰者豈茫茫逢逢徐以緜蕝乾其在中兵刃交舍其餘將軍升壇笳鼓三奏爾士爾卒當以其勇乙巳仲春吉旦六丁呼春五方帝名無我伐閒之夏我伐閒之夏

題魚四章

我觀于河其魚維何有鯉有鯊我觀于河其魚維何有鱒有鱮我觀于河其魚維何有鯽有鯈我觀于河其魚維何有鱣有鮪

題九逸圖

八時 飛鳥肯時
清風枚屢灌灌其羽乃馳渚曲維石巖巖上延杪梅
下翳叢篠爰得其所游泳一方或參而飛若未可捉
嘉爾君子潔白如証 引儀于朝亦適于行時時百辟
不如鸂鶒式詠斯振振以繼厥齡

南門可柝詩豳七月兩見

哨柝何所南門之下執其可之甫田有俶山日東
我柝既開行道悁悁我聞其閉我柝載聲柝柝離離
予驟之者相彼高甫甘棠之茇召南

比丘觀音

補陀如如人天其瞻現丈雪相不沒滄瀛如蓮得水
滃沕慨如水注視表裏洞徹光彌蹙海香滿旃檀
行大自在作如是觀

題鏡面二水圖

此二水者實來一源夜月洞流而澗氏激而湍湍風高
雲慕緣樽泓然同鑑無異想

題山雲居圖

我固我柝是力是度僧單之居居于之樂古之招隱
亦有晨門勿乘忘哉敬爾所存

親瀾有斥

湯若士佐堂於湯而以觀瀾名之將
日求夢也以俟德昌友西昌制於閒而嘉之爲
賦西昌伴讀諸生

千千觀千翁水有淵其深何如觀瀾我觀河江
昔聞堯舜在岷岷本鉅左萬折千支滔滔東注
湯名大渡滾滾其來似箭第其冠銀銀本末
雨亦滿只草生深深澤施君已雲歟而舒曷門深
彼君子兮悠悠我心

古樂府

門有車馬客

門有車馬客行 何都謂從天上來意氣傾蕭夫
銀鞍耀流星丹轂炎華月白馬驕且馳洋塵逐明滅
鳴鞘赴咸陽挑戰趨承明 十年征戰 十成功名
出塞裏上軍入與樓中直五侯與七貴同笑加出入
相如早還蜀季子終相秦如何衡門士抱膝長吟

結客少年場

結客少年場行 本同調所賦各自時事以相
我有百鍊劍五花琥珀裝不敢自愛揮贈與相從

芳樹篇

芳樹好容華深深歌狹斜二月時下枝萬枝花
夜舞留瓊珮朝遊礙寶車振 采貽遠者含思獨谷嗟

少年行

乍出建章宮遶過酒肆中聽歌留寶勒數鴈試雕弓
烟草一片綠風花千點紅馬驕嘶不住直驟渭城東

東方行

東方閃閃啼早鴉美人愁眠隔窓紗桐葉樹下人來

洪水滔八極丹筏標五城仙人從東來送我吹鳳笙
鳳凰雙飛錦翼明三十六管排雌雄嶸長風卷入碧雲
裏仙仗忽擁千覓旌六龍駐鴈若木晴仙樂杳奏天
中京雙成起舞翠衆聽此曲侶趾升天行兵門窈窕
九陛平閒有雲霧雷鼓相砰訇手招仙人馭前氣乃
是山中龍虎精張公鍊丹金液成列門石室餘秋聲
雲中仙鴈如可待願逐鳳鼓遊太清

照鏡曲

蟠螭雙衔錦帶紅粧臺刻玉秋玲瓏綠雲忽向鏡裏
舞明月夜墮香奩中美人粧罷房櫳啓鸞鳥銜花下金

平曉拍簇花迎暖風開低飛漸漲秋娘小清版純拳
谷婷春顧影含羞使酒人愁來獨捻雲鬟倩手揮寶
釵扣褰玉佩解沙堤十里寒塩
昨夜愁深淺仙是朝來畢竟
空城雀
空城雀鳥自飛一劍橫行入羅網夫豈天有路何時歸
空城雀鳥自飛有巢有子分飛不知後生死
空城雀鳥自飛有巢有子分飛不知後生死
空城雀鳥自飛有巢有子分飛不知後生死
天蓋高地厚學東西相逼綴詩已日日來往朝夕間
死美人夜泊艭蛾低鈿鬟墮髻之在側王孫無錢贖
紅玉鴛鴦飛大屋廊空猶唱吳宮曲手撥桑絃彈
吳殿花應鹿來遊林苑已閉門不見人

遊子一去何時還綠衣白淚空自潸客館時逢別長安道
領背時送別長安道客館時逢別長安道
丁期案無書鴈空中老知君自有不安容自憐一
客自有不安容自憐一
客自有不安容自憐一
紗不村
濕衣吟
蛟龍失雨威其受制於魚鼈宜可之水東北流母心
宜可之水東北流母心
日又落城門閉君猶留客醉十個好國當食何足
宜可之水東北流母心真為王孫愛黃金無足卻失
日又落城門閉君猶留客醉十個好國當食何足
日又落城門閉君猶留客醉十個好國當食何足
日又落城門閉君猶留客醉十個好國當食何足

況洞庭瀟湘表裏縈帶綠波方草叶時芙蓉可採欲呼失所共將奈何

傷棄郎詞

有侹有侹兮出幼齒筋骨充緊兮月光如水重城忽聚兮風塵起掠鄰家兮聘商以徒短戈非兮白刃揩母不得將兮父不得子捆道長號兮衣載襁山路夜行兮泥沒其趾波背在牀兮庭有平蘆波歸何時兮而捆于彼月光明明兮有地鳥之飛可以棲宿蓋歸來兮故里烏烏歎

日沾秋霜甘心霜下草秋本增歷飛洛陽道

紫騮馬

郎騎紫騮馬來向門前下馬尾垂赤雲銀鞍白相射願郎騎馬去復來珊瑚作鞭絲結鞦縱令遠去至閨外千里應須一日還

秋夜長

月出皎皎照城上頭聞中美人含清商遠愁銀河超超曙北樓今牲齊影揚高唱月光如水地上流珠白微步羅帷羽釣羅衣半捲涼風起起坐彈琴更長歎息

明不發明日鈴中生白髮

愛妾換馬

論以白玉鞭換君青雲驄嘶不重顧色所悲道路窮朝馳月窟西夕息崑崙東一去四五年相隨萬里空出門即長路安得久離別

美人開高堂廣淵出房櫳愛移去妖性德稱慚容紫絲妾所理蒲萊鞠與龍願因秋光景流盼寄君容

君行倘未已千里仍相從

長相思

長相思兮在書天之外碧海之深我欲見之不可逐

酌是處吹濕之君行遲不可合其思
其衆思最夜出月弦望春乃歸夕如潮如儀落
葉飄飄鴻鴈迎夜東流之水無還期重華去兮里絶
湘江秋竹何離離蠻嶺悵惋曲莫奏長相思思長思
遠君不知妾心所陳多苦辭

御葉黃御紫青四月五月風日清御葉青青夏八
月九月秋風涼越湖女兒須似玉隔船知郎心裏熱
赤色蓮花下遊自隨郎意願不負
月同光揚王母不西遊桂樹少年之子孫

突梁遠老大徒悲傷翁子
　　風戰旗
戰風吹大旗西出洛陽城鼓音動熊虎歡縱指
從雖中軍悵風鞠列將不得旗
　　烏夜啼 次人別
啼烏夜夜啼妾人別
啼烏莫近妾妾恐君飛去
啼烏莫近妾妾恐君飛去
啼烏莫近妾妾恐君飛去

君子昔言別二月柳始青柳今成枯枝白露洊以霜
合并良獨難日月行當晚自非木石心誰得不懷遠

其一

攜書出重門擬寄南飛翼書中有深情不道長相憶
相憶不相見思攀芳桂枝人言道路遠持此將安之
豈無清夜夢東渡章江水水深愁復迷一夕思千里

其三

江干秋氣高木落帝子渚采擷芳集滿掬契聒語
山南與山北樂子豈無所浮雲日暮合羌獨久延佇
翩翩雙黃鵠千里奮一舉勿以遐我心而多懼修阻

洊淡鳴林風暮日照維舟開帳臨清流悄悄既怡懌塵慮已矣
當塗豈不厚長辱動見尤誰得不懷遠

其二

芳香和淡景彩鳥鳴相依悠悠白雲去杳杳青山微
芳華可攀折所思在遠道欲往隔河梁佳期不可再
悵望徒徘徊願言懷故人中心結不解

其三

碧林含清暉幽鳥相與還感物懷遠人良時不可攀
人生若朝露安得久自閑願為雙鳴鶴奮翅凌雲間

其四

長林何逶迤下蔭滿溪流芳若歲暮遠色正蒼蒼泉水一何稠星垂水面白雲落君山幽
思得良友晤可以沉方舟

其五

鄉縣山陰竹結根蘭庭阿密雪茂葉微風振纖柯
秀色正周列繁陰亦旁羅君子抱幽素終然保其和
淡淡澗底花靡靡園中莎及時詎不榮晏歲當如何
陪鄭同夫唐寅宪諸同志會飲管氏山亭分韻
得出字
乃知智靜者來化本自如

其三

閒居昔遊宦四牡成前駒凌深陟層陰游泳歷清渠

才名時共推剛毅風所秉竟辭金陵蓉旋理湘湘艇
却卧山雲深清歌動梁吳郢

其四

美人出南岡皎若瓊樹枝雲日麗春服光彩不可持
粲粲白玉齒宛宛青蛾眉含情聆天末獨立以遐思
當歌復不發聽者人自爲誰

其五

泛舟越江湖暗言屬長友朝聲鳳凰臺側夕憩錦江口
思采蘋與荷游味樂且久芳華隔秋流悠悠何有
懷哉托綢繆結珮以贈攸

次王子啓夜坐懷顧伯治

裘帷恨長夜起坐臨清池窈窈冥際匪
誰將千古意托在君子懷

其七

微生寡所資粲食在貧賤枯如枝上蝎風若梁間燕
長纓非固遠短褐豈終戀名難強致華采寔自衒
獨處衡門幽悲歌淚如霰

其八

高河入夕迴列宿光如貫不稔共舉前飛屢回轉
淒其霜露稠悄愴歲年晚

介伙仆氏西軒

蓮塘水滅滅涼氣秋始日西軒集朋儔游咏日已半
當墀綠葉前垣出蒼幹列席鼓琴瑟飛觴忘無算
紛吾思遠人振策方弭亂箝默横清江一慶南坪
感之念昔甲知曲不成按中心忽如昔記吟將遥淚
白非泉源遠何以永樂須臾居日終日思兒難

次王子啓夜坐懷顧伯治

裘帷恨長夜起坐臨清池窈窈冥際匪
誰將千古意托在君子懷

其七

微生寡所資粲食在貧賤枯如枝上蝎風若梁間燕
長纓非固遠短褐豈終戀名難強致華采寔自衒
獨處衡門幽悲歌淚如霰

其八

高河入夕迴列宿光如貫不稔共舉前飛屢回轉
淒其霜露稠悄愴歲年晚

介伙仆氏西軒

蓮塘水滅滅涼氣秋始日西軒集朋儔游咏日已半
當墀綠葉前垣出蒼幹列席鼓琴瑟飛觴忘無算
紛吾思遠人振策方弭亂箝默横清江一慶南坪
感之念昔甲知曲不成按中心忽如昔記吟將遥淚
白非泉源遠何以永樂須臾居日終日思兒難

蟲響物寒飲烏啼欲晞聆況復念良友遥同勞所思

奇贈余元帥

容從舒城來爲言好舒城處中多長江流最中夜鴈流激飛砲浮雲表長旌
前衛有游騎士爭魚泥白氣
間忽疑是入陣欲縱橫門下日晏宿從盜
伏甲刻俯食迴歌調玉笙悵然登高臺西顧但椒丹
浪裏湯析江津何由濟劍扶浮雲徐徐念同袍
全人戒服事六載憂患并自春有嘉餐思底東南平
深深石如此爲君頌休聲我實經喪亂永懷仲宣情

抑湖客亦感激此平生安得旐雲翼從之以遠征

遐想亭詩爲劉元善賦

登高望神州邈矣何渺渺西第務水滙東檢扶桑杪
劒閣連蜀梭幽都沸沙水天際識帶衡嶽透迤江泰川
鴈車安得越汎河若無船君子暢玄覽構亭向林泉
聽言寄遐想臨眺發遐論以宣尚深亦何窮古人浩無邊
當門四海外亦在手我前撫劒悵壯游攬纓思高賢
對酒不能飲紅塵正駢闐下士伤爲使尚人乃超然
神情苟弗曬野步先先愈容天際雲悠悠海中仙
泛泛安可極耿耿懷徒自憐

餞楊公望赴京得清字

君行殷初命列岳當受鎮智徒棄道周風烟激龍管
舟航阮汎汎珮玉亦鞗鞗滄江東流深浮雲北飛遠
林含春雨淵石抱蒼山寧朝騁歷刺吳夕秣邁齊宛
凌雲紫殿重栖日丹闕炤玉樂終都城金河走林苑
激垣共弘故天衢實戈垣鳳毛出西掖聲馳雪亭

論羽林直自足郎官選茂名詔樹立合緒俱繼發
露版假言別千錢宜樂行日泥花氣嘗鶯啼艸香暖
永懷實在早返駕焉得緩仰悵天外翮俯覩溝中斷
許立明遲征城閨月彷徨

擬古四章將過鍾陵贈別廖子所

南征有孤鴈爰止河之洲一鳥西北來飛鳴以相求
殷勤異生族及此同沫游晚食以終日落霜且飛寒
眷眷羣侶安若或多尤
商風行明發遊此各有謀鳴聲倘相及脩足忘離憂

築塹幽閒婦嫋嫋當窓櫛臨流採荷花水深不見稿愁如風中絲錯亂紛在目
獨携谷懽帶誰結同心紐佳期諒不違歲月洁可玩

其三

東鄰淸井泠得古時甃並頭餘一扇長股折兩叉
早潮賦秔汚者就泥沙埋至寶識夜虬宂光出珞璚
鍊多色不改世遠製乃乖況哈傷老大嗤笑來殊娃
淫巧奪衆目諒非時所藏之第勿言毋以傷我儕

其四

少小同里閒不識里閒人與君南北巷何似東西鄰
東髮事遠遊不得長相親況復老大年長成先十春
飄颻林上風亦逐車下塵未必志氣士相疏遂流淪
乃者涉中澤言採秋風蘋佳贈同心者廢以腥佩紳
存華豈不榮憔悴易高顰媿金石終爲雷與陳

春日述懷五首

蝯鳴當夜鴟鳥亦晨嗥豈不盛芳序乘時如有言
鄙人昧達識沉鬱安所宣觸物懷乖違嘗苓焉得論
高臺誰爲倡欲吐且復吞庶幾服玄默於道契彌敦

其二

春日悵望有游

所托勢則然冰霜豈不堅

寒雨沾庭樹動與伺候遷秋風起南浦嘉樹動與伺候遷秋風中絲錯亂紛在目
臨流採荷花水深不見稿愁如風中絲錯亂紛在目
獨携谷懽帶誰結同心紐佳期諒不違歲月洁可玩

其三

東鄰淸井泠得古時甃並頭餘一扇長股折兩叉
早潮賦秔汚者就泥沙埋至寶識夜虬宂光出珞璚
鍊多色不改世遠製乃乖況哈傷老大嗤笑來殊娃
淫巧奪衆目諒非時所藏之第勿言毋以傷我儕

其四

少小同里閒不識里閒人與君南北巷何似東西鄰
東髮事遠遊不得長相親況復老大年長成先十春
飄颻林上風亦逐車下塵未必志氣士相疏遂流淪
乃者涉中澤言採秋風蘋佳贈同心者廢以腥佩紳
存華豈不榮憔悴易高顰媿金石終爲雷與陳

春日述懷五首

蝯鳴當夜鴟鳥亦晨嗥豈不盛芳序乘時如有言
鄙人昧達識沉鬱安所宣觸物懷乖違嘗苓焉得論
高臺誰爲倡欲吐且復吞庶幾服玄默於道契彌敦

其二

春日悵望有游

所托勢則然冰霜豈不堅

公不還長安心已決 公卿時改席紀翁翁張綱往
臣其儔王粲初去鄉 高傾中原翁和銳谷城乾龍堆
計日期京洛 臨發悵徘徊 天長路阻遠 往還況汾洄
情來風不息 白雲當列岫 綠往迴汾洄
仰彼林表 山鳥悲暄正徘徊

公鄧溪燈ノ下

公鄧溪茶石雪 此當奚時愁勝日閒題
月上山廊子所閒 思看山東亦何好 使我願違
汾溪井灣石泉首見 絕壁石腳柳白沙前 老翁即行輸嫗女和馬義
始登是輕帆稍風心 馬嘶秋風高載路暗正點非 戍論有遺恩因之拊弦徵
傷危出深幼指遠 鳥 [illegible]

常時風雨交 [illegible] 氣走 [illegible] 宜 [illegible] 中 [illegible]
寶緣昔前路 [illegible] 後說委 [illegible] 形 [illegible] 往赤 [illegible]
傷危出深幼指遠 [illegible] 夕寂寞 [illegible] 淡 [illegible] 的縣
迂迴落陂宅滿晨方 [illegible] 踏林館 [illegible] 多宇散 [illegible]
迴時對天人投援調筆簡神仙宜 [illegible] 愚恩未遂
行次公滿歇次第記所歷題風故 [illegible] 宿光可 [illegible]
君人生當戶煩暑欣 [illegible] 流冥飛鳥絕窈窈梅岡指
名 [illegible] 水帝將在 [illegible] 亂雲無時興淫浸恐奔湍

芙彭澤王令尹建清思書院

閻公本遺世 [illegible] 遷赤 [illegible] 已多感 [illegible] 題田園從容理荒來
一朝帶章 [illegible] 去官如脫屣 [illegible] 令門前柳清照沼上

狄公後來者 府庁留口阿紱時改席紀翁翁張綱往
公也立高廟拜之涕滂沱至今林木幽夜月聞珮坷
二賢去已久茲事凜不磨合肥建新亭合肥理不頗
上以為風節下以陳嵩義後悠悠百世下興感當如何

贈別王令尹

聞君解印綬將有山東歸山東亦何好毋使我願違
陰陰堦上桑下有雛飛飛法九江水虎渡不敢威
[illegible] 家多親相攜 [illegible] 因投機獨俗孫者今始肥
奈何去斯邑山水無光輝老翁即行輸嫗女和馬義
馬嘶秋風高載路暗正點非 戍論有遺恩因之拊弦徵

不恨去者遠但傷來者稀

戍子六月喜雨有序

戍子六月廿日晨雨過午晚晴夕陽復出深幼指遠鬼 [illegible] 茂材客舒氏館告
歸黃羅庄館人弟許已多夕陽徙倚晚客有言
湘城事者明日四以賦別
溪原雨既作暝色復潛潛亂雲無時興淫浸恐奔湍
君人生當戶煩暑欣 [illegible] 流冥飛鳥絕窈窈梅岡指
黃羅六七里泉首一山對念子斬茁修而多發幽慨
神驅登林表思盡望外興蓋彈伏大逝將泪泥或
親情見欣雨屢超提 [illegible] 珮側是石還微顏亦慮深始

野航終不渡滄波力益大且往迎化牀高臥無
時維秋夏交變物蜂蟻隊潮湧流波甚色黑之
蒲軍久凝鳥跡亂數百家青峰恨依稀虎豹圖
明主布政澤乳理堯雖秋成落刃年久飯落甲鎧
宜知黎霍味蜜賜頻頻暇乃我輩勉君迎新忘過目方可愛
持杯接華燭登組悉若我施無欣湘淚染文花花
呼嗟治亂機倚伏紛萬能衆流終歸海必宗岱
憮捌且究天道終有在知蒼生所願肝肺
誰能得似面不思春谷如可常能來勿辭再
期張橫用

往與君別者乃在南平州此日復可惜送君溪上流
子留未反日我客已一秋感子遠來意中情共悠悠
此邦鄰新吳山水亦頗幽孫中數百家青峰恨依稀
其木條枇漆其果多棗栗上沃繞屋樹下有清甲鎧
近縣十餘里負販亦易求公庭聲如鼓其俗不自愉
入喜淳雅風可以睿衆鄰別我之所去讀書山之好修
閒軒愛敞客秋秩秩叙戲翫亦有二三友志合而自得
共言吾子來得以永嘉遊混當八月交大火斯南流
山蟬夜中起黃鳥啼高秋使客臨知返從茲陟肝肺
西亭桃源溪臥雲在龍秋低照欲美酒鵝事吾何憂
此意諒所悉官撫在明信副其食場駒欲去乃不留
盥盥日中淚寄子河之舟子歸去無淹留大塘里偃息
遲風捲行跡我思空悠悠旣榮不抽
路折長林下躑躅唐道阻常時恣言論及此轡不抽
潭足生萍鉤短衣行路牛田舒與稚千秋見何由由
視我遠視改兀如鷹在搏滄江流燕燕貝何以綸綠藻
平生四海志不直于公裘堅賢達
咸若昔贈章慷慨歌所投

樹蔭堂詩爲章仲勉賦

英稚南山若鳥生滿堂前其枝滋以長秀出

不如種陵草花開自繁年朱夾間綠葉可以忘憂慨
雙飛玉蝶一往不回後八月涉雞鳴露花白如玉
白露秋後棄佳人在空谷自棄窮寒采之不盈掬

桃源

青林被重阿谷在宜經營欲投人間去轉覺路難尋
騶車窮領下迴瀾濕危機攀崖陵絕壁杖策入青霄
高歌入雲氣空谷流清音山安行行到結友乘孤遊
呼吳不及門征租少稽遲官家日有限吾生苦無涯
緣山入九溪火耕得良疇桑麻蔭茅屋雞犬散比鄰
秦人一何拙漁父獨見欺舉世昧通變安知太平時

洞裏落花枝夕露沾衣惜春不覺曉處處聞啼鳥
昨夜風雨聲花落知多少

遊春

東風行陰銀南窓送春鳥啼遊奈人愁世乃多思
安知太平俗閭里不怪樂此謝游宦
桃源在何處武陵多仙靈雞犬各異所秦人自成羣
曖曖望不見依依遠流水方洲泊芳草

遺失

日出東山高赤鳴人家雞犬吃桑
鄰家勿怨隔垣採花者牆低恨登高下臨淺水
巨石當道途蛟龍一朝失雲雨各異利一朝遠出窓
雞合向利一朝遠出窓何姑舅門庭各長短
雞合向利一朝遠出窓未成時升堂未成

鴛鴦飛蒼高翔風起東南我行蒙霧中習刺寧所逃
山水能娛人人性所樂寤寐奚能總文字局促如機蝉
嘯猿悲陵際鶴鳴忘憂慘振衣復少憩危險不敢冒
片雲觸石起流澤思遠畢惜無晨風翼照影雙溪渾

靖安劉節婦詩

春花逐飄風不復返故枝婦人守中閨死別生不離
借問閨中婦守此將爲誰豈但傷所天恐宗事隳
念昔初嫁日委帶充房帷母也爲我爾妹爲我謀
視我田中去雷夫水相宜夫家庭前樹見在歲寒姿
下有紫鴛鴦雙飛戲清池思同鄰雞鳴忍歌泰離

母死不待旌鄉里嗟惜之我識舒母孫溫克而今儀
能口小學訓資門祖母師外有女儒書學海良慈
遺跡乃鼎傳念之涕交頤嗚呼彼蒼壞閭執不勞奚
女歸成友悌余望竟拯養道知婦女敏類淑紹自持
嚴嚴編谷山室之霞徐姿太史儒有微世我貞節詩

大湖灘

湖舟易安流入石蝦鬚應
磨滿陂塘淪漣成漩窩
前登大湖灘集眷助篙
參差石角出刺拔根露
我行戒前途起坐驚失
非慢遊子弟風前徒悵
晚仰穿雷閒智能孫
雷霽舟均向日斜石諸山喜賦
泰山勾洲南陂陀石石有紫
奇林橈玄雀流上條垂赤
定行高世人棲東路
永明九年德自南超
其流不可留徂期復衰悠
舟行載其衡桅
我行戒前途起坐驚失
非慢遊子弟風前徒悵
晚仰穿雷閒智能孫
雷霽舟均向日斜石諸山喜賦
泰山勾洲南陂陀石石有紫
奇林橈玄雀流上條垂赤
定行高世人棲東路
永明九年德自南超

永嘉川無梁武城山有勝往舟行載其衡桅
淳雲遮梁岡利日下深晶石心迷已乘險事過幽情懽
送孫民聽之庾肩吾
鄱湖長洲鄉長條當路人行山馬鳴風雨大江流
登高望山島鳴風雨大江流
向西有大雨宜蓋何
簡書日不暇舒在前事悵彼翁孫徒椎跣恒留哭
綠色尚未歸殺相紛投閒君去察投筆從今往
雨江動出色入相今春委也愛
君思文王第於冷月中吹成夫風雪不

理人重文德斯道貴擅經惧關錄遥思勉彷古人思
閏七月十夜獨酌
華月出漸高飛光入危榻幽人對尊酒倚檻意頗暇
風林起森寂方帙投卷慮不成歌倚伴高夜
庭前石際地植木引底幹
多羅石峰坦壤互
年感鸚鵡舍走先冬百
不復理者次點能事併
大參在路遥瀟水發
鳴鳥頭長纓誰能縛其
古詩九章者南平錄建陰古而自以
留者之思也古之行
章其所往如始行
懸代周雅再味
乎楚客寧都之八月
詩履舍而遥
始不能以為懷也乃
生之初而降授
章而至于九章蓋不
贈同父
君子如蘭風前儀狎齊梧桐荷擢謝凡木竟不棲
又如神馬駒來自泉水西有足追奔風不蹈沙與泥
明明希世瑞自與大與鴻所以賢達人出處終不迷
其二
明珠閟深淵沈綆或求之高人在幽谷豈以遠近
下勤州府薦上咸聖明知濯足東溪流彈冠南山岳
朝從烟霞別夕與劒佩儀小大思喬功樹立當及時
其三
翩翩鄭博士起身自文章往時為新昌校今作寧都月令催歲
歲來月不充疏食飲水藥第
華頹見揖讓常能佩蘭旅人
幌爾金玉音彈琴味清商
其四
積雨秋始涼緑苔閟庭宇閒君起當晏巷深人事罕
去年所種梅兩兩當戸短初欣花容好今見結實滿

感此時物選愁思無時斷美人當歌罷向夕喧悲管
獨復步前楹城高月初滿

其五

明月何皎皎流輝照我牀憂愁不能寐攬衣起徘徊
露下白玉團烏啼金井梧相求懷君子心繫雙飛鴈
道遠而別多煩憂傷神樂府解題
君有行述一生當遂

其六

青林悲夕風慘慘當北戶起坐河漢高明星參垂素
旅遊撫行轍復獨傷遲暮白露寒中宵朱脩浩盈注

百草寒不芳涉雞振其羽悠悠思華年悄悄積中慘
佳人處窮夜淒淒感長晤晨夕歲來無期徘徊企中路

其七

秋水忽時至百川浩漫漫東陵薄芰荷汝輕滿
堂歡方舟詠歌以盤桓思結君子佩所憂無多端
天高碧海遠坐愁秋霜寒歸流顧其徒酌酒不成懽
君行我當留此別長獨難抑踟躕岐路側耿耿憂恨端

其八

冥冥陽靈洞中有綠髮仙世人不可見出入乘紫煙
來捻瑤琴絃高山薤露斷美人當歌罷向夕喧悲管
我欲往從之茲事大不千年似閒旦猶外黃泄延吉天
願携雨玉笛吹上昆侖巔

其九

昇昇九千仞浩渺不可期九州自無窮行盡有生涯
流電曜其間寄命有代謝人道一何促年命如朝霞
天寒白日素秋風動江離恨望不能及願因雁鳥飛
鳥鳴城北門長揖從此辭但知行者悲留者懷
秋日同鄭同夫羅浮文學仲穎流暮山呼朱會

子實故者遺址今爲陳氏居冥感賦一首

羣降何冬冬紛紛雲工現奇本天設終亦由規創
低連水竹交高出雨雲上現奇本天設終亦由規創
物理與盛險從從谷異狀子孫久流散兵火成洞喪
烈風吹禾黍烟草亦漾漾我行問耆故指點述所向
臨川前代秀言名宗哲匠登覽信有年總總忽過者一個悵
拂石事實稀徐行雲嘯引長嘯發清秋音將孀遐望
醉後偶書

商人事飲酒飲酒亦有期一日十二時三時得酒之

邀葉廉夫勝夫豈樂在茲況百憂中聊以一解
茲晨復曠飲園敗乃不支牀前有小女長跪陳戒詞
甚矣昨日醉及茲酲者嘆今日可以已明日當再往
百年亦長遠當須今日盡不見劉阮徒流笑竟爲
園居述懷和王主簿
園君忻城闕甘衡門人事幽曾計力作
秋風青已黃風露忽已繁感物懷遠人
地偏朋已稀景迫歲將殫誰與忻炎暑高枕卧清
夕思思當厥晨興問疾黍高秋澄澈潭透照淡林幕
亦欲具輕舸從君釣中浦

擬古聯友人別
上山采蘼蕪下山采其蘇之何所爲將以遺遠行
君行日以遠懷會日以淺綢心一千里日逐車輪轉
石林足氣湍熙馬到江干桑墩攻長戟弊冠
驅駕追前子願願留顏世心晒晒照氷雪
秋風起入耒百草終摧殘石子語不違攬芳發長歎

名熟

商館閑頻欵歷歷思一聯葉定風作稍聲若
西偏梧桐樹綠濃不石影移牀坐數息仰見孤
汗漫登流眺髮短帽秋木成鳥

遊竹林下陰書若井修綆銅餅時來漱清冷
衣帶緩
朝聽桃源澗暮宿衣帶緩心同秋水淨思與春山遠
日雲於陰來日入鳥大靜若鮮依古垣醉眠深井
天高露氣肅衣快忽已冷明晨當遠發我駕思風整
西上艷高臺長安縱幽騁
九日胡孟浩揚酒與客登高
今日天氣爽心知且開美人不可見佳節空徘徊
婷首思八荒意適忘險艱健步陵丹嶺遠目浮雲間
木葉露已黃泉聲亦潺潺故鄉遙遠往往有

虬彼南飛翮可望不可攀綠鬢坐見歌斜
入谷山下復尋仙宮先始經茶敵幽流泉注其宸復登石樓重谷吻餐以呀
路聚山裏險一日經過還宿宿平原中望山知劇旅
宿僧舍和竹堂隱明公寒窗天氣爽面面黃華
梯危且艱意仰首問鼓不通荊棘爲我遮
昔人苦好事後以名自嗟爲知百歲後寂寞得相直
途塵日靜夕鳴鳥紛已集幽泉琴野人家

題姜康師山房有懷趙伯友鄭同夫二首

金精五千仞之子住石屋陰風晝夜寒猿鳥下階曲
蒜歸新松冷朝出采黃竹頭髮亂不梳容顏大如沐
往者趙鄭輩聯句高巖中吹燈坐深夜露冷拂棚風
一別山月白再見僊桃紅奈何行役者容易各西東

題暘谷出日圖

東瞻暘谷谷夜陟蒼山頂天角燭五色六龍駕方整
手擎扶桑枝下瞰黃河流陰風忽南來烟霧半九州
安得古仙人凌景事吾吸我欲從之遊恩慮悵孤立

送郭新之濠章

故鄉送行客謂言難為情感君萬里心為作春申聲
紛紛江南弄中有吳曲聽聽苦心母為歌聲促

題蕭氏孝思亭

百草在中野霜露交悴之君子懷古先恪慎以遐思
鑿井墾田下負土起墳墓宗族以相從而不華脩楹帶高深
歲時來祀墓聚思恒於斯王事相棟宇攀松有枝
行人為駐馬問此今誰人蕭氏最孝孫能闡厥美

苦無千丈流沃此萬里焦獨處幽篁裏以遊遊
亢夏天氣高鑿地不見水鑿深地骨山常恐見骨出
朝抱一窺山林抱一窺歸草閒行道夜深沾人衣
長泊灌難蕪思章苦不死一日灌十畦采之不盈

[illegible]似欲忘朝[illegible]而露白天澤勢北須有期

題湖明像寄劉仲脩

湖人管樂儔而分山澤樵豈無園中菊念此霜露早

御門臥日晏閭徑時自掃方最有青酒客至即傾倒

茲士樂游衍春服麗輕縞古道少人行杖策大秋澤

神閒韵自遠意遠色近好鳥鳴百世師遥榮以忘寶

題宋南園衆賢祠

宋南園衆賢祠賢能世豈乏不榮食力意有[illegible]

念昔事先聖講學本務合明危乃弗殖竟與畊鑿雜

嘗若田父獻鬼魁應里[illegible]行擢秀成偶然揚分長惕如

八月非[illegible]閏八延[illegible]

[illegible]侯珠[illegible]連錢波[illegible]三[illegible]軍帳笑歌五[illegible]

[illegible]

[illegible]

夜深露華集衆葉淨如沐曲徑尋垂蘿虛齋蔭脩竹
周迴文席門坐者四五輩與六張燈接清譚分韻酬翰牘
居當情盡落行勿念時已宿明發詠白駒悵然適空谷

題羅濬詩藁

遠有萬古調寄之發清聞長吟不自已衰聲連秋山
同君何倘爲蕭瑟多苦頻抱志忽復年頻波不東還
古有大梁人製作重定評海廂稱者誰王風竟凋闕
豈百世下寂獨傷時艱舟風伏鬼鴉徜徉化皐壤
感此坐嘆息窮栖在蓬蒿矯矯孤飛鴻冥冥安可攀

題高人汎舟圖爲錢柱左煉師賦

朝嘉度迴渚解帶會微風悠悠汎清川淡淡生遠空
滄洲渺寒碧嘉樹紛紅玄境有至樂伊人若飛翁
遐思青玉佩應過紫霞宮

悼嚴頴

舊宅已無沒城烏終夕啼新墳亦宿土秋草還萋萋
誰爲弄蟄蜂永痛鳴鵙悽君子將所視逝此返故鄉
故鄉在遠道爲對虎坳所愁不可道往事轗軻得追故交半零落夢寐增悽愴
門扉閉寂寞月復照空牕鄰里有故舊音容日已長
念此不追緑俛仰衣上霜願車入窮巷竜勉事生理艱危安可忘

初湖珠樹林依依湖島柳復想金堤岡滿宵坐行酒
蕭蕭風雨集客舟波瀾走輕舸亂寒星夜下秋江口
撫時增歎息延嵇洛擊劍投烟入若飛翁
感激惟會難簪紱坐遊久

送歐陽孔述歸安城

晨出西門北佳益水岡迴繞互縈帶依依東日傾其光
君行將所視逝此返故鄉故鄉在遠道爲對虎坳傷
門扉閉寂寞歲月復照空牕落夢寐增悽愴鄰里有故舊音容日已長
念此不追緑俛仰衣上霜願車入窮巷竜勉事生理艱危安可忘

若不實閨房各已花抱衡恐朝儀對之以長嗟

其二

北園游釜亦有蝸破屋乃無那雨來安可遮

其三

一卷展圻至日針榮枯與得喪來往寧有涯

總緘寄其會嫂服馬能加

其二

種麥在南丘丘長皐生清秋餘乃無雨秀色遂枯槁

朝行增惆悵暮息林下曛倚鋤待春風時至涼不逆

東隣桃李花終歲有衰榮生理寧獨艱如何樂疎散

閑居陳與八首

其一

幽居寡人事日晏門未開誰敎剝啄聲明有好客來

手兒出酒掃榻謝客無嫌猜逢室陋且單風雨生蓬蒿

起摘園中菜自滌窪下杯清風忽南至好鳥鳴高槐

幽懷誰遣日夕方徘徊時人夏風雨多衆草最先之

其三

北園肆嘉蔬生長各以時入夏風雨多衆草最先之

風霜忽摧落何緣橫終始保今姿獨立揚秋英

其六

荷鋪出東泉我黍忽已苗苗短不自持百草勢轉驕

良苗異本根無穢乃獨超敢辭伎勤水蹏雨露饒

周雅永思古王風竟頹凋人生當所務豈獨在夕朝

其七

蘞藤本欲疎本疎乃繁殖小人務傾陷偏逆傷天疹

離離葉間花旻旻雨中實秋陽方烈日夜蕃所息

其八

[illegible]有花繞所居止蔬廬中兩夫婦作息[illegible]
[illegible]去在前夕稼穡相逐同心向白首終歲無不足
[illegible]仃前隣子早歲傷前兒[illegible]老妻向我言何以[illegible]

晨興

晨興理荒穢日晏閒兒鋤老妻向我言何以[illegible]
[illegible]蔬委霜生採摭無餘遺年豐芻儲粟猶此艱瓜時
忽荏苒條[illegible]有好客來乘興出迎客无坐[illegible]
中有至樂若相[illegible]亦解顏鳥能累妻子成敗[illegible]
達士能[illegible]故于善之上猶

雲陽累棚送[illegible]

[illegible]雲陽累棚送[illegible]不[illegible]部所到處吏[illegible]
[illegible]何義養過[illegible]如[illegible]遑[illegible]
[illegible]舒愛[illegible]天宇清[illegible]

出門

出門見[illegible]新有跟不[illegible]
[illegible]何義養過[illegible]如[illegible]遑[illegible]
乃知凶[illegible]

靜實撫危構治歌聊[illegible]丘若子有遠行佳期誰與[illegible]
候已以遵路延佇[illegible]

養牛

養牛事春畊春去畊[illegible]苦遑扶犂向牛嘆我儀力已疲
宿草交霜[illegible]新苗[illegible]不勤[illegible]
無食乃勞生有[illegible]後時所以黜[illegible]
夠達源有定放牛安所[illegible]

春畊

[illegible]生[illegible]遑夏[illegible]
[illegible]久清歌泉源赤[illegible]

得不適真趣超然外骸形如何累土木徒使嗟測零
遣田父
南望盛田父設饌當前慮呼兒出揖客汎地先掃除
二客翌後後處年荒無貞疏物海禮乃豐情親心已舒
七步須臾起一飽不顧餘誰云賤可鄙低賢容自疎
不言里閭坐食常愛如如何肉食者淵謀嚴追界
和答南歸留別諸神諸友
歛衾能日授衣掌床牖戶角曉色動鳥鳴已多時
起步庭除雲物正華滋幾草未盡消孝山靜參差
歸鳥各故園為得不煙懷思登日無尊酒足以催相持
緬爲滄溟運周迭驚岡其宜理策望前路揖君從此辭
窮谷有稚子但研歸來遲
和答繆柳春雨過休居之作
林塘滯昏雨不知日西窮窮巷陰客至鄰亂啼
舊梅傑翠野新柳復盈堤農此歲序中情忽如迷
簪盍歡遠勤尊酒懽相携古交今同稀世道方途泥
舒懷或同笑憤志亦獨吁所欣契言歸已向夕落日相携扶奕奕花間燈餘輝爛星湖
筐曰恣沉湎庶用彌憂虞寄言城市子此樂今恐無
猟犬篇
曩起向出猟跳梁相叫嘷歲久識主情指顧能周遭

山石穿我蹄荆棘胃我毛爲圭逐肥鮮不辭奔走勞
窮深快幽儁狂疾焉得逃咂血不顧餘一飽隨所遭
主人獲雋歸意氣方盛豪歡然安其尾偃臥墻東蒿

二月八日對酒

對此春日酒高堂樂未央客從州城來懷牒促我裝
問客今何爲水賢寔周行塵觴忽慢忘我盃時所良
少小適情真窮栖絕聞荒徑彼蓬下鳥敢懷雲中翔
跛路今已多素絲昔何長念之不成歡展轉中懷傷

登北巖眺望因接巨石宛轉爲戲

白發且滿頭多緣空窮愁徙迴見大江流獨立一振衣

岸衣人迹絕桃餘寒草稀繞澗聆暗泉攀蘿想危磯
投石轉陰壑驚猨聲星火飛奇探恣游行共惬忘峻崎
日暝思更事逍遥望月歸

遊三華山

龍門雨峰圓一水下迴繞蒼峽忽中開飛橋出林杪
磐盤石磴引羅幕松林容危棚正西北簷閣復東繞
樹暗鳳舍雲花明忽紊鳥驚度架松蘚石蒼通笑
早聞三仙人栖化迹已杳常疑采月上顏色現滿皎
丹井猶時深朝真亂來少虎頭陽氣盛虛籟陽波篠
蛇神覩衆妙歸途憩重崖愿逢遠游

佳境能娛人何因致清醥

晚山溪上將登武山不果

望嶽青霄路將言陟高岑車塵滿朝野誰肯慕山林
步出郊門下忽值南嵓陰森烟霧亦何深不見好鳥翔
但聞泉猿嗟山險悵望此羨鴛恒恐歲年暮遂爲霜雪侵
何愉不能言眉下忽流襟

飲日無酒飲

數日無酒飲朋好誰與娛登牀抱幽憤惆悵愿文字枯
乃知古賢達飲酒有道理悠然采菊化混混忘得喪
聚世誰李花松柏摧爲薪泰山忽枝碎梁摩猶爲塵

如今之人行酒不肯飲罹憂以此終其身豈不愚亦甚

時陳昇飲江上而過夜歸明日賦此

渡江宜防楫把酒風掀欹方問逕幽事長友適遠至
諧歌且忘懼酬勸忽已醉一雨洗塵襟千山拂涼翠
佰林既迴薄簡落復延企月轉城東門蕭蕭送歸騎

別漢倫

日暮出九州相送連塘下林深歸路黑虎由須可怕
雙鯉高松山山近有鄉舍人家夜鳴鳩啼思君山月低

題竹石圖

何以表貞節而多拖苦心幽情膚前古高識式所公

[illegible]遥涧凌鳳白雲間願栽伶倫管遠譜鳳儀音

會飲洋京東郭存敬

洋陰弭軒蓋游詠集高人我平生友中懷豁以開

穆穆京應振翳翳流景頹崇雲向容起飛雨從東來

即賞心不違懷古意悠哉誰能辨臨岐者送願方徘徊

別焦瑜

故人思縣宦長歎林下茨咸此中區徐介面非有期

士俸寒猶烟木榻壞不支坐起前對一欵難方在茲

遠懷若爲況宴勞禮則宜降酒忽霍霍虛觴但空持

驚秋豹花逢鄰鄉雞鳴姿君子傷魄落應以善自怡

天長遠山沒日晏寒江迢迢千山門去恨從此斷

大哉天地間委順復奚疑

宿香壠東胡敬齋

夜宿香壠西衡鄰陰平巍起視虎臭峰岩曉月中綠

懸霤引列宿積水帶橫隄陸山鳥時一鳴週風應虛谷

庭寒翳華燈露下響叢竹朋情遂秋冷世事傷吾慮

送湯子敬王伯衡由水口悟出流江

清游契寤寐往事成昔宿北巖石奇石東閒佩佳木

明當扣龍窟振鷁聘遲驅復恐驚飛鳧栖朱能下

夜宿下郭

我行一山遠雲逐一山近山山雲相逐何處得幽靜

田家

田家住山曲兩結茅茨鷄豚互來往桑麻當畝坼
有客情則均動息理無違渾然天之真豈以物自私
日入負薪還十洒懽相持醉臥衡門下營營非所知

其五

水口山居秋雨連旬忘疲終展遂桁止乃在山之陲
風宇靜山水幽導泉欲寒瓷甌繞庭木紛披
稚時落秋雨聲欹枕夢遂非所思亦所悲
窈窕山谷陰秀木自成帷俯聽流泉聲仰看浮雲馳
紛紛人世遠名埃遊者期永言適所性庶以靜百怡
便當謝城市去去從此辭

其六

我行兵亂途遠以喧所舊遭罹寫自傷漂落懼莫偶
今夏入閩川七月出南雷秋中上流江深入窮水口
是中何茫茫山密林亦茂陰風常夜鬼霧或晝昏
砭人甚刀鏃襲體驚激遷當途卓不交塵眼虎石姿
惟禽啼嘐嘐蝮蛇結穆穆風颯颯雨戾土物恣所取
力作忘春冬忻忻自鶏狗惟我實所乍好客情則厚
投衣候寒温設席壍蓬部竟知慰素窮易與言論乃有徐清風颯然在衣間四除
起居涉秋冬鳥得免疾瘁至於青春後沙
始山欠仍得與歷歷久客情久客情
洶洶波濤起是日秋未作

中更翁炎赫撤彼更露肘噤衆顖齒銀燃燻耳實
厭頻將悵氷恨薄思聶耳奉聯久僵伏呼叫忽狂走
拿尋邊上指乾乾骨支闘口咽失常嗜恠性昧初宇
道途傍衆粒泻欲嚥河漏縮如蚕赴齒驗若魚聚筍
困如虎喪乙感若鳥縅咮氣蒸床虞抵汗漉衣薛邊
野稚驚脫轄久禁楚彼推非來如有助忽失若恐後
審追狗佐僧緋縛縮其婿婦朋來勉加飯客至止陳酒
醫師劇攻剰氣靦妄稱呪武教游隙地飛
腾蛇遐蹄佩書狎容日靚迷人異論聞遑食厭厭臭
何由宛鴻渺且復進祖荷人生天地間去留

念子抱耿介奚得洞風霜心危慮鮮舍髮落恐易衰
徒聞篇輸積知婁貧病傷維時存澤敗建并各揚芳
我手足情淪落天一方載歌當保福共遵固共常
[illegible]喜堂構庶以永樂康毋徒事游和洞波勿相忘

[illegible]
御木[illegible]木易衰念我猶子逝主器當為誰
[illegible]一方在如一朝隔奇疾貧艱恩與私
汝其[illegible]汝妹久流離南父理哭然爾啣深悲
汝[illegible]也別三載客游應未知
[illegible]傷哉珠樹林失此森特姿
[illegible]

存慮倘重至見汝當何時

贈別嚴吾敬

客有欵我廬問言平生親倒屣起捋之繫馬階前樹
問客此何來惻愴不能陳田園久荒落道路多風塵
舊家南山下存者今何人春風入我里繞屋但荊榛
念子十年別喪亂長苦辛邑無一尊酒相與叙新歡
良田有豐歲盛時無棄民賤貧不可厭願子勤耕紳

寄題金精山凌雲亭為王太守賦

仙女謝塵匹獻秋雲表間一朝乘雲去笙鶴沙空山
山山翠石盤洞洞飛泉多[illegible]洞門開峰前見仙掌

六月自流江返林居

始我去家日溫風臨綺窗忽忽還大火中草木浩蓊新
念昔罹兵來廬井屢摧湮琴書委泥塗桑棗彫為薪
時無為大患得與舊隣人生意盡寄返故各有因
時復清飈扇悠悠心所親永懷古人物外要而使意思疎

天道豈不遠吾行當力遵所欣簪問雀不厭今年貧

續古今篇

古今篇

[illegible]苦環循斯人赴冥漠一往不可晨

[illegible]代書夜苦悲幸寒帷怯孤影入室驚凝塵

[illegible]徊悄琅琅[illegible]悲幸寒帷怯孤影入室驚凝塵

[illegible]悄琅琅[illegible]悲幸寒帷怯孤影入室驚凝塵

[illegible]琅[illegible]悲幸寒帷怯孤影入室驚凝塵

[illegible]悲幸寒帷怯孤影入室驚凝塵

[illegible]寒帷怯孤影入室驚凝塵

[illegible]帷怯孤影入室驚凝塵

[illegible]怯孤影入室驚凝塵

[illegible]孤影入室驚凝塵

[illegible]影入室驚凝塵

[illegible]入室驚凝塵

[illegible]室驚凝塵

[illegible]驚凝塵

[illegible]凝塵

[illegible]塵

[illegible]

[illegible]

[illegible]

植本既有托發生良不言我愚道甚於爾情孔敬
明當悲泰山之頹而自斬

感舊

故舊一別流光故存者種種非來事溪徑路各已非
石氏於房間感歡屏因仍十載餘湯履兵與殘
但聞桐葉下不見人歸處日下荒原山水遊不盡
紅塵於此皆健侯合在日杭湖岸會十心遠意念足
況乃一室間對此案與獨宛去若陰翁親教林龍
傷後已無歌哭情內痛門戶參差白露團秋草
高梁忘可食貧困那自濟

曠野日載陽微陰復凝滋人生有聯寧受外物移
容言謝同志永以慎於斯

題鴈雪齋

我昔遊宋中愛此禹貢線南鴈往來寒暑變經路各已非
友有求予者下榻傍平陸虛庭集衆木霜露日已積
昨往冬鴈大雪過屋谷修條集衆木霜露日已積
羽翼於此皆健侯合在日杭湖岸會十心遠意念足
況乃一室間對此案與獨宛去若陰翁親教林龍
傷後已無歌哭情內痛門戶參差白露團秋草
高梁忘可食貧困那自濟

題鴈巢雪子

古有巢雪子梅山本中淳貞既謂長上木窮人工
一鴈後心後後思舉動積方創危壘成高逢
所以遇世士水希巢雲翁淳雲本無方我居等有終
愛禽六合間飄飄若寄鴻回軒下土方埃塵方衆深
昔別恰徂冬兹來逢前期交交鳴求友汲汲欣有庚
光儀群以鄰流響一何悲感我平生友貴賤交開懷
登日隱冲抱温之在相望九式慕高蹈
高志遠所存高風德不
嚴穆足自補食場焉可
慈烏夜夜啼聲聲自成章
奇禽猶戀舊一叛翩止作自流波清泉鮮

其二

不再返春去亦徂玄鳥逝安之草木沽欲枯
豺狼橫日入舍鳥呼獨有一尊酒空山誰與娛

其三

我若黃十日餐鎮定何時傷哉搖落風已復鴈度
淚水不可收欲欲乃知兩鯨事遲留復論其難語

其四

昔歸已傷遲再往乃不返雲淨忽散迹長樹猶在眼
高堂入風聲曳幃歌筵幕秋特苑華星聚孤院
承答昔別日春花始爭繁一往落秋風空閨徐惠淚
芳年坐超忽衣物俱摧殘海水亦已冰寒宵中夜寒
況今顧倩倩傷哉涕沈瀾素絲寧獨持抱璞耻相干
孟門達勤志願得少殫馳音發孤咏擊節欣衆歎
白日照空谷玄雲起崇巒荀懷合并誠道路涼難

卷二 二十七

曹嘉之子戎官隔丘坂至今人行李何日候還駕
冥冥孫枝弟拾遺簡獨不見斯人誰能不悲潸

題春山樓觀圖

川光媚春陽巖溜含夕響林花間欲飛江雀時方長

題迴樓觀陰峰題見仙掌

胡侯五子詩 孟庫提要人字注一卷

胡侯有五子祐禧禮裕祺五子名各殊
聖予所命字實自與 師謙誠讓若譯申以伯冠之
宗以正其系伯以重其儀長字而幼名立德端在茲
晉恒登侯堂見侯髮如絲呼見出拜客磊落羣熙熙

俱也年最幼來後方冬差兒入遠相揖學語辭喘呪
俗也長於幼不好大貝結眼鼻語鳴風鴨應門開資客進退何透迤
示告宗室之謂也鄙光彩溢修得
中子得、元宵
方人重賢良少壯成谷有子如五男矣以為懽為
子也思順記不衆
多壻自衆壻修
胡侯有淳政子孫利其慈允為淳政告視此五子詩
貽田觀
田觀隨宰仲秋水清往居西山下師事凌先生

先生授之學心眼
林居淘衆書閉戶
一朝辭親去田門人盡驚遠從鄭文學可計寧都魏
跋涉七百里所冀
太守見之喜重是琢林央征徂信田入券稽緩其程
視也益周慎飛私甚防兵被服大布衣餱食不糝羨
閭歷星霜指掘迫無寧山田木磽確瘠乃見蘆
所以春秋祀明明春榮感懷司冪其綱大府會其成
感閭片縣吏撤下思返征西拜命官長遠役非所營
額長清安近得伸孝子情荼若十八灘灘水不平

乃知太平世禮樂歸瀟灑

南徐遊記伯友趙君知非榮泰同舉以非進士

龍遷其後

正德癸亥冊封趙王子時風濤忽盛激成此危苦辭

自京口至都度黃管嶺陂陁頗

峯巒巉巖林木蓊鬱行旅仰止棉井灌溉方截轅巨石忽封屏

寒日腳下遙見風力漸起正音暗谷澗道響何差差

僕夫飯力疲悚恰助悲笳且復對酒歌送寒曦

時平回首驚險益頻銀及思二水上道路何嗚嗚

登登縣懸危欲連煩扈省似傍遊子鬼日久更憂忉

舞文戚更尤擢釈成條章刑乃至埋庶用登虐

自興仁縣度黃管嶺險甚

客行苦塘最那堪黃管嶺陂陁頗級大麓嶙峋陂阪頂

蹲身事潛行俯仰立棉井灌溉方截轅巨石忽封屏

寒日腳下遙見風力漸起正音暗谷澗道響何差差

僕夫飯力疲悚恰助悲笳且復對酒歌送寒曦

時平回首驚險益頻銀及思二水上道路何嗚嗚

登登縣懸危欲連煩扈省似傍遊子鬼日久更憂忉

安得劇高岸建山當畦町

倉牖王子啟

蓬萊故人書慶我再三讀細綿數百行膽落領覆

上承起居下感進修勤至爲慰爲感

去年所貢詩徵我當和復嘲朴本遲鈍往報愧不速

望書候袖間汗出顏色恧恧不懌通家好先世輯媚陸

嗚呼我太父文雅動季叔追惟所自出實本王氏族

風流齊閩間高誼均骨肉兎絲附長松豪豸易振感

知我後生讀疎略牽拘束後寒夜道路時序少變遍

永念閩谷士抱書遠牽芳遂行重言贈敢以誠日將

暗雪賢者加遠在就灣曲方睢帶寒疏斜徑山勝仁
升堂奉晉以家往守浦公館遠
請海南時調琴浮森立玉敷楊六義音騎龍稚頌錄
承歌送金石詞析見絲粟似聞低埠映欲訪巨麗施
重湖波深源把春乘興深幽學傷寡獨
登感遠人夏熱
德從將軍幕本大
內願棄塵安得投
集本流帝西園詩
卷十二
風歌作水深江淨風山綠藤楊道風詠草木高淑
至今只俗清雪業不出處及思好游子下何跟碑
故園久無歲信已
勉高門親志顏在昔風化若同心義重秋蘭馥
抽辭酌達意扁得不開簫歌夫今舞期永歌聆鴻鵠
題西山五仙圖
西山多仙靈往往宅幽阻風決不出雲作者為得數
昔在洛陽城海午晴晨之子寄玉述事稱吐
乃憑江海思故息泰室御古人在當日政亦企前往
千載仰高風性能究其先後得四五
答
把玩猶昔時秋知蘊古神情各渺
君住吳道姿宇宙仰俯超遠雲中物安得繫纓組
任狂成死世精鍊得無補終然委大化豈必在矯翠
昔住在鶴領覽勝晞玄圃長松夾時月陰峰映清羽
今與月井一恒屋砌獨不逢若人高懷竟誰語
答丁克誠見古四首併各四首其首句云
昨日去如箭去者日以遠今晨復不會無乃廿棄遺
擊鼓孔文老至忽不知春易者宿強昭者星日垂
泉流當達海洛巢當邊枝豈狂本一合所異公與私
永言惜大日慕北川上辭
其二
誰將寶劍彈運行故超絕待心思之子有日馬得說
宮色昔往昔高下本定列在宇不日新得舒誌
猶名而求辭思德乃乎劣懷載荷天民寫衷陳一閑
其三
秋月白且涼金風發森爽年恐百歲促不復攀
成君乎生言慰我清夜想還來思衍得數
名恨江海遠故息泰室御古人在當日政亦企前往
千載仰高風性能究其先後得四五
答

自陶淮秋露遠繫君子思繁輦遥飄風乃以色見如
春陽無悴容永宅有令姿感物固貧賤反躬服芳誨
鹿鳴咏好我永謝盼人今辭願言慰離別坊德此其時

題鈔軒

修竹夏向深幽軒昆侖靜沉沉閑陰交酒酒衆緑淨
緑風徙簟入落日琴尊亟擅攲發清撫飾延孤咏
長望生夕霧陶期在歸還

題桔林墨蘭

山中石纍纍有草葉木芳猗蘭如高人跡隱名愈揚
我欲采其英懷之芙蓉裳林深路迴窈佇立以彷徨

相被者誰子房日邪說興香火崇幻教肇彼有後循
其源治自唐亦遥終佛騰宜陽一倡亂和者紛駕乘
路旁觀遂致戮相愚陵夜去特妖識工泄竟先登
高皇地廣衍德所棲乃知爲贋階不在憑丘陵

其二

宋高始媒孽徐沛乃參起淩遲及荆湘浩蕩入彭蠡
風雨李勣救海炎記蒼皇九江守血戰把孤壘
海門百日塡銅牛夕陽死雄波失天暫比舸竟南飄
我師豈不銳勞費易投靡妖息江之流艱危欲誰倚

其四

漢童吃孤城田氏富水背退移石頭度橋絶個舟潰
紅塵蔽江水白晝驟悲吟頭頭汎汎戴綠鳴見白粉墮
相看意將重勇氣百夫倍金城一朝失
戈船久迟刻降幡方進討監陽新
儒紳謝征役生理固云艱雖無二頃田亦不冢突儉
歲時洽親故聊厚相娛嬉出門不啻福四達皆所知垂髫暗史書痴彼限危舒
自斷忽縱燎危哉岐逢堰斯人或經濟丘墓衆所歲
肘腋將帥支誰從振其匱

其五

悠悠石頭道南接烏山驛新渠與舊隙多水變起何經營

相狂舟中坐惊醉楼娟娟女坐烟漫金鼎稻
何处最游情奉印授兜通坐令荷来民及戈半红颜
人情有逸志王事方否膈摧廊庙匪难荒荒游危煞

其六

[illegible]名郡繁庶何雄哉井邑十万家一炬回飞灰
[illegible]长日日不采突势莫捷门吾呼市中城门四边开
居民[illegible]走千步九不一回官马如流市绝桥氛山殿
有甲方结兵填委衢贵梁贵贵贵贵贵之媒
一铎弗自施致此千丈须向来闾闾亦地生荐荐
[illegible]东望之茫然使心哀

出南门

远客由南门客行踏踏前有血流地暴尸临路衢
借问守阁兵云是妖贼徒往者东西乡献浆如崖阻
跳梁恃山谷根结未易翦行巧固何动与鬼蜮俱
官中急召募搤穴将掃除往往舍捕之来献俘
械繫盈庭下诘问非枉诬孩三岁之仁哉贤大夫
曾不愤彼道终然恻其愚先时获游谍指挥皆首颠
州人食其肉刑剔余骨余化桂琴红紫竟乱朱
下为人所忠上干天所诛普问堪人敢伐恶人之符
一安伏万顷高枕卧北来近此道满鳌徐

晉原英早辟此州像遭時荒艱廣釀酢周荒變
春諸七尸鹽嘉利田羣彥聽明猶轉充制勝若激電
以治悟野侯允安寢深眷嘗從去年說從事管展轉
危與自海河焚秋多備寫縣倉惟感大府開者能戰敗
黃伏力區畫建義憑防援戈不首奮身城壁次修繕
侯民勿煩開入兼守戰管時幃幄裨益總便初
生西七武關聚相煽伏曰往歸之若時實花遣
自冠長等督鄰夕鞍簡落日猿犹號石門路如線
拜堅已大擁翼身獨先我兵備失利蛇應紛社繼

時黃一縱譬造文未能挽湯蕩軼淳埃天門望中遠
四年民有棄于於江者詩以寄哀
骨肉魚不親無食雖爲恩抱子棄水中哭聲聒復吞
母傷骨髓枯兒侵眼睛眥終兩存難何以共寢恤
歲月不相貸恩愛從此分我死尚可忍兒啼那復聞
兒啼那復聞江水流浩浩不忍回視之嘲悲入秋望
送陳景實歸江東
客有敬官思春悠何必登君子樓前月已照江西船
船頭花風飛醒酒餐時最四顧不成懽悲歌淚如雨
壯遊南海上自負從事杉鄰馬前連錢馳突問曉處

戰物者神果有是乎今壤食而草宿無害於人而
波殘之宜必殺卒擊殺之蛇斃蟾得脫見蟾傷腹
且潰將納而初之以完其生童子出乘蛇湖水屯
君曰本可以療飲者益埋之童子返蟾逸不見錙
龍面冀曰去穿不惑智也涂害必勇義也全善
於蛇危處惠於陳蛇仁也一舉而救三善焉是可
君已因風殺蛇篇其詞曰
蛇厄谷有穴谷在農谷陳明明庭宇閒逸閑之所遊
宇淵八果鼈宿其間乃提食之吞噬不少休
吐毒揚雷吐談者火相啓乘夜色瞑巧何人逐圍
三江臨曆陽沈髮結誰解青雲平今湖居者湖陰有月光
太和在永嘉惠山飢牙逢時
元陽閑野澤脉欲脩聚綠台物憂民心怡怡其集木
一日注甘潤光矣生百穀堂邑蒙庇獲既冬南山昧活足
向來摩鳥破望肥走垂視乾亡重年過永念哉哉速
廣陵潤方流酷姿勢已成省署揚清風後花濕紅五
長情洽和暢天意劇高膺盛後則回時哉今審育
趙太吉齋爲縉政卿與
吉君者出爲衡茅爲吳門酒沂亦用勉
無苦陰樸且俗自不澆撫將木石俱水潤時世交
乖苟可傷車濟畛方在郊獨往思見之悵然求有巢
驥伯達移花竹石盆
數日暑晴甚伯達晨興課家童下所植雜花
竹石盆盎置健中機声徹四鄰客尚下隋映酒蒸坐
林果而灌滿吹亟伯達喟命者毛子汲清谷因
風時以寄興則靈觴之集將不在玄亭
總竹綠而貞慎章青以潤被紛而有節君子
達然出衆美生意各欣振虛直遠日光不臨
泉在源清好登盆陵崇峻移庭中是用永歎弘固矣

重門擊柝蹈迹成蹊躋官階卑心靡地頻酒汎
君庭既已陳酒設樂如堂
我慙大川良棹徒勞載焚燔廬恩問日峻
感君作詩心有戚由征程卷之懷神開離思浩方盈
過山水詩有序
過瀾流日寺歸舟不見留嘱伯送
君人情離別行矣念歸路舉衣招徘徊酌酢乃煩屢
甚矣可招誉但勞煩
過富經古福驛伯達賦
尋雨度原陸我徂事耦耕晨趺荷鋤由於道非所營
占人遐以遠遵言緊昭哲不忝周覽力猶自有程
揚旌紆盼卷舒姿深情思侵昏不念局促檻下放歌激商聲
幡幡東陸史來同所貴在安存最所為意
誰能舍末務坐致倉原儲若安存最所為意
智哲本不死我寧琳所生且復且靜過相對利器頓
聞然亦徑醉舂鳥方和鳴
過富門題梁鴻
真海商本石後山同名梁鴻洪流徙大成兒名振洪流
我和林壑曲遠垂世而引其事如上
過富門題梁鴻
真海商本石後山同名梁鴻洪流徙大成兒名振洪流
我和林壑曲遠垂世而引其事如上

所聞

客發所聞名最多聞門聞有怒斤言岡源委焉得分
當．倒聞時心緒如斯人徒

遊忽宿新

長根忽起留宴授村不知來遠近但見行客
肌起草木動生鳥人語南夫子踟蹰路
老翁壻頭有德我改事門泉沃煩熱坐我林竹
稍覺顏色定省知心境絃行定容成君言類
平生親與友此日長馬起論

過周宜沖林居

幽人繫遐思散策欣往即圳南秋水落行踏澗中石
離離數青松遠陰林下宅落日在柴門清風高扉
送湖君壽歸隱

謝君芝園秀玉立舍春

二月半自初花發時晴陰忽已繁
空青路狐鳥聞翻城西昔栖隱舊宅今不存
一家投汝湖頭僧市門閉水望西山冬屏步履稀
歸為事辨巧取愧拙安可觀清風懷笑言

遇此安可觀清風懷笑言

遣恨一百到本兄歿九月之興岡

我始來疑時四野滿洲携扶道路間
父門世愛情同胞本不多兒幼天里朱
昨來欣笑測忽不知悲痛在心懷如矩鬼
容体奇硯筆人家學字於孝門偏如矩鬼
昨來欣笑測忽不知悲痛在心懷如矩鬼
昨來欣笑測忽不知悲痛在心懷如矩鬼
昨來欣笑測忽不知悲痛在心懷

感歎少小依臨分重剔蹤五月初艾香九月石菊更
故園恐蕪沒歸候為得途武陵泉石嘉遠慰尚可紓
應慰同心契慎保千金軀

題山小書

擎峰蟲書屏邇在雲霧中透逕臨廣川杳嬌凌高谷
太陽昇朝升霞彩爛目紅草木石上生流深井寒虹
笑君汎水意言往桑宮我欲登崑之雲深路難通
忱然對圖書思尚山翁蹈服行紫背艤船並青楓
憑高思無極引永送飛鴻

見家鴨浴於堂坳感賦

鳧鷖浮江湖萬里可適意坳窪作蒙籠人生天地間窮達同一世悠哉賦命初豈不繫所值
泉日同歐陽仲元羅子理鄧崇志介欽林彦得紫字

幽居帶林皐煙草共蹊塒里雨日不相承鳥啼春竹紫
川平雨初集日落風更起牧老城市遠青山隔流水
懷萬德躬

爲生江海士蚤志在經術資稍失劇奇低乖向遂車
豪吟高李間感世宦作遠九拳世城劍洋溢清廟思
管漢未有期風波乃相失今乃赴大庾摩崖勒秩初

作幸有成明當戚秋社

題段氏貞節堂

繼素傷所慕沒井儻知綬百年不能待逝者悲耿耿
谷間蔓方庭日日寒景移寡婦機中絕時鏡空照孤彰
孤鸞鏡中老雖傷方和歌仙仙海岸高深
奈奈千古石烟霧百歲合歡心源水本甚良節心

早行答申過田家失道

我行炯客中不覺晨色曙見松竹

霧雨晦平陸窮林翳清秋衆鳥各喧囂孤流何悵惋
矯緻方可憂私榮長自銷屯雲蔽日澤國生昏愁飄風竟何適奔奏所求
且復欲躡跡栖遲此林丘蒋哉周周遊可以暫羽不

題嚴氏東園

里有嚴氏族自名家次門大厦連高臨江波下流奔
秀峰秘書孫令賢振藻可千里遺有賢達人低頭戀妻子
貞臣不逸越季子終去泰王策干丹王撫劍清風庶
冠冕周旋儀以成百存族處一百年清風猶在茲
熊羆有剖判迹有琅琊承令音賢居采此竹園榮
維南時潘城五侯樹旌節往往得子先皇英清風濯炎熱
流火天氣佳風日悲林丘蒋哉周周遊可以暫羽不

上堂侯廿日綵服故間爛江亭春風遠水淫水未洋
中洲日杲杲宿起鳴鳩我懷實伯結徙倚至夜半
仰止天宇高門星復東繫兒茲當遠征展轉送達旦

送郡秀才之南海

駐節南海居實振藻可千里遺有賢達人低頭戀妻子
貞臣不逸越季子終去秦王策干丹王撫劍清風庶
英英彤茂才三十倫草莽長吟別中原驅車事南往
梅關積雪白大海瘴霧深窮冬在遠道念子多苦心
維南時潘城五侯樹旌節往往得子先皇英清風濯炎熱
流火天氣佳風日悲林丘蒋哉周周遊可以暫羽不

長笛山縣久哀此和路修遠遠不可攀炎陽南飛鳥
兩翅聊爲

臥病七十日我友如苞苴沉綿曠時理若釁乃不伸
徒蒙垢膩穢塵壒虽來相親暬唾無遺唇七之及紛綸
茲旅風日佳隱几支羸身跼椅試舉扇泊泊開虛塵
遂然清其梳易若振槁榛恒恐白髮稚空輪圖
傍有咲且言子何昧所因四四序氣候榮悴若環循
洞察不見相與松相承爲君藥方復春不見相與松相承爲君藥方復春

翔風振層岡日出林鴉散故人不可見對酒發長嘆
告別驚蒼茫新愁復交亂逾逾逾逾美官宦遠
傷哉歲暮之子實同舍有兄承家學足以資勤讀
知子屬北強感氣方繽晨六涯戒侵愚所養貴得其
沈把海上書去年入東觀秋霜摧木葉萬里游思斷
唐堇苟克盈寧傷發生仁茲言頗有契我志豈遨游

被不衡門下反視怡心神微風從南來且復正蒿蓬
之政陽阿無以怡天真

賦龍沙贈友人別

門出城北門遥見城下沙緻緻鳴北風商飆入人家
坡陁浩如雪漫漫不可越水落黃金澄天晴紫烟滅
別君沙下亭逝此歌楊舲春來倘相憶芳草是中青

檢故篋中得亡兒綵服所服樂器賦以致悼

波蹙已在野波染尚在管當時閟神功事往一流涕
神仙皆不死海上多會方倘仰稽昨朝鳴呼今則亡

題牧牛圖

清晨跨牛出日暮吹笛歸草野不逢人田鳥相逐飛
山中有風雨蓑笠莫教遲

賦別南澗舊友人

歲秋無淹晷歸人滯山阿晨夜變沉沉四山暝寥寥一星上
西林已鷄栖北澗復重聲沉沉想懷立此淚陰欲休未能往
時危蘭鐘情期逝勞紆

吳太守將赴韶陽西昌過別邑人劉荆生復爲詩以餞
分韻得一字俊別作張彦昌赴豫章

君行赴豫章燕餞在茲日短劍出匣雙輕舟泛江一

秦望日初分微微暗觀比臨深既望遊興猶復危睡
流下振林潮鶴影下清沙落日楓岸遥風剡條淡緑
望中知有標墨素得其似悠悠滄海遊蹟屢止
恨此將遠違待以覘君子迹幽同九皐心遠同千里
舒翮登清庭驂車列長軌乘羽儀盛根根自結始

江干卓居

江干愜幽居卓爾亦蹔止虚帝見寒山
林木交冬候繁緑忽已殷鳴禽相因依孤雲自舒卷
靡所貽顧德豈不勤我思已託晏歲江海修深長
願遊千載上恒仰一容儀

題周處室閭榮詠古人詩應爲一絶

戲直坊戲圖

大[illegible]地高與何悠哉月中兔
人長安市鬬鷄五侯家

田父邀管酒感歎成悲風

客有携壺來酌我倚練酒自云大[illegible]清益銜
莫嫌山野俗盤饌本無有園葵正可煮
喪亂十年遂高臥田畝下龍鬼十年
永晨遵歸田居徐此感方化酒盈樽
酌酒發孤咏徐響應衆籟
題劉處士故居

和鵬舉赴滁陽道中述懷

開君赴滁陽前月過秋浦輕裝上
思親念方永懷友心亦苦清管發孤咏徐響應衆籟
盈虚諒誰卜忠槩傷自苦君心正懸旌我發已垂纜

若干太古同何以答留烈羽

其二

戚戚北嶽山上秩百與兵下有蕙與蘭花揚秋芬
君子在遠道懷思極憂勤聯吾感時澤亦復傷坎分
念茲淫思性化者將同蕙煎由來金玉姿不如蒲艾草
逝將適良矣無以告朝飢

晚出登前崗候王彼君不至

出門候兔知引望欣往日崇林蔽前路修坂亦屢阻
夕風動秋草二十角牛誰令悟四野面不營西畴
浮雲上東嶺徐景忽已沒歸禽稍稍還羣烟散荒稗
昭昭來何遲遠近誰與測行非多岐畢歛豈中道息

題胡子敬朝陽軒

晨起花鳥靜初日光離離鬼燕巢簷上坐見扶桑枝
揖客正几席咏歌理絃絲高堂已清陰風當來儀

題郁隱觀泉圖

我昔負疎放馬自滄洲遊白鷗兩蠅履時攜一輕舟
陵險或驅日深山遠未窮水俱笔與木石信悠悠
吐吸吸吸吸吸吸吸吸吸吸吸吸吸吸吸吸吸吸吸
中吸吸吸吸吸吸吸吸吸吸吸吸吸吸吸吸吸吸吸
及洪吸吸吸吸吸吸吸吸吸吸吸吸吸吸吸吸吸吸吸
又如規仟一利可等甘伏胡乃忽徙役踐恐貪事濆丘

謝朝空獨遠沖想竟難知卻欲留歲淒寒更往念歎未
緣盈尔勿疑憂紛已馳意鴈飛南征

和答蕭國秘八月十夜對月有懷之作

林塘夜露重庭宇落虛明露非波澄練風林葉交響
高月照今德孤吟抱遲想客子江上月清輝雲鬲往
美人浩前期今節延遠望池魚躍堪給百尺亦可釀
永懷契天游庶以合心賞宇宙本連氓如何校榮情

月夜舟中

泛舟忽淹逾日入愁浮客夕江流星下迎月出潮音
颯風中遠汲水上事宋給事中

安頓起居千步廊之窩直

步廊向寥閑衛士傳呼叶壺觴夜初集刀戟燈相照
風廻閣閣迴月上飜棱嶠起坐驚向晨束衣待明詔

偶題

一室私炎暑煩蔽苦難禁安得天際雲湍然起自陰
願將白團扇扳入青竹林郎生林下石開牖以延琴
奈何限清禁可望不可尋寸復此時意廓以清吾心

送婁侯十叔直歸金華白侍郎還吳

直廬帳飲都門鴉暗投堦曙春從天上歸人望山中去
我自安如想子由來先生風

題畫好閣圖羅植屏軒臨水竹徐徑滿苔痕
光風在竹媚秀色如蘭荑攬佳時未歇芳心已先知
重門閉凌厲寒渊乃見信宿底石亮不淪芳潔声梁良可貴願投花上客比君鹿女心

題觀泉圖

野客愛清溪修然淨心法仰聆松上風俯見澗底石
雲林眺選勝鳥懼自適坐待山月高鳴琴送瑤夕

題李元暉山水圖為郎檉吏賦

米侯奇蝠士作畫有家法墨色運筆落落端散

名花斑石山桃行相並物[illegible]巧紛薄姿態翫飛競
[illegible]其所[illegible]
遠趨可直
[illegible]來北平省其兄可久參政郎歸處州
[illegible]與兄閤別遥相望
題陳原仍揆郎所藏古澗幽人圖
[illegible]居謝塵鞅潛足行澗溪青山既證紆流水亦透迤
四顧何寥林陰亦紛披乍與舞雩咏亦軫濠梁思
仰視浮雲翔俯挹神魚戲吹春意扇驅蕩我心方懌夷
永言觀衆妙庶以靜者期
友哺詩
當閤林閒鳥友食哺其母母衰翼坐供養急啣取
[illegible]

今晨覩所哺匪獨矜老醜方其駢立久情亦均左右
有如雌伏時局促奉兩肘雄亦念其饑出營急滿口
歸飛闚巢戶彼此欣接覩振翼而張顧啾啾類初數
辛勤拾虫蟓甘忍不下咽滋味豈不殊已饑分張貴先後
有時遑勞逸雌出雄更伏母子六婦間出入更助守
義恩重酬報此意竟誰睹族閭與羣羽族及目多閲閱
醜焉不顧養荒悖事博酒一醉我吟友哺詩庶以佐俗諏
自述
明嘉靖四六歲北遊且三[illegible]余因診所當官服當何酬

泰和劉　嵩子高著
高安陳邦畿德遠閱
新安余懋孳伸訂
新昌戴九玄太同校

七言古詩

題朱知事雲樵圖

使君昔隱溪川曲僊遠山樵伐雪來　從大作憲慕
賢士德溪川好林谷溪川之東山插天中有沒斐佃
幽然寒光夜接九華秀色日射峨眉翠有故筆
終門說作詩報兒曲與
紀夢　正月初四日夕
夜夢故里見我
門我歸何遲除我白髮新恍忽一宅如相
東垣桑新章四合古一奔蜘勿憂將事艱勿以
倡亦開前倡發我入
暗晝寸鳴名從遂天
比於不可訊問

楓谿詩卷之三　一終

秋夜南樓席上聽和卿胡笳歌時和卿乘興
城將歸西昌
空山無雲風葉靜酒行高堂燈燄促一絃
琴一曲新聲發孤客悲秋淚沾臆郎起拉一絃
忽飄龍沙苑曲轉秋雲低玉指胡笳往復
騰嫋嫋宮商移破清怨繞梁餘清怨繞梁啼猿
琴入雲秋滿堂賓客醉郎起不能側耳如倒倚
胡中歌勃勒不獨馬上得琵琶從往年谷熟龜茲
笛戎歌亂人意歸來舉爵聽清管一流渭
歸郎好手早得名豈可久滯宜陽城大笳此夫徒絕

聽智泰法曲升天行
夜宴南灘邨氏西庭和谷九州萬徵士併東韻
理履祥於淵賢伯從
升筵月高花影長我當起舞君行觴丈夫志氣傾海
嶽一笑已覺形俱忘雕盤饌香切寒玉酒波搖紅蕩
人口

題山中歸隱圖爲萬萬學士賦
高人愛裸高玉節意行自挾雙青童飄然獨往不可
挽逸氣矯矯如飛鴻峰廻澗折流泉怒彷彿崖陰見
行路雲間桃洞如可尋亦欲從君度修去

絕岩歌爲鏡方彭及子賦
君不見南山山前一片石高嶷然摩立當流泉激如千
年青銅鏡挂在萬仞高岸邊日行波烟雲相蕩
摩魚龍逃之不攻兒如有神物護揚波流日明從
東來但見五色　爛突光開金盤安然無事人影照
海上金銀臺我從武姥來邱望蓬萊萼逐客長謫
感兒岩中趣東風吏澗桃花飛愛此山長令塵世
歌誰和碧玉調起舞更攬高蘿衣我怜芳菲好
預色如童髮如雪使從石上引芳泉身夜夜
月

題秋江待渡圖爲蕭學士賦
小航衝風岸將及行人下馬沙頭立水闊雲深野渡
閒天寒日暮歸心急人生行役安可休到江欲渡無過
過舟誰能暴足山中老不識風沙一日愁

和于與王徵君中秋夜歌一首
玉繩差差月落曙銀漢西流天盡處光潤露淨玉井
運空明似見宴安樹澄曙光連宿霧翻關山影逐行
人去誰似淺頭王子猷一庭竹色號吟起

翁源行
大瓢貧小吏居東南相望兩尖頂千岸無人野蕉老

一澗綠山石泉冷伊誰置縣當僻源井邑久廢餘荒
村後來分綠曲江縣偏與豹狼生于孫荒山百里六
寨獠兵連歲起部州號令不知聞勞力悉凌
自傾傀一從洪武初設官路居旌旆號宣道塘鎮
裡在廨宇久老歎呼來聚看往時養馬如養牛騰踔
山谷豪酋只今貴牛選寶馬桑梓人事興稼今
年我從英德來攀岩歷壑何艱哉路窮見谷
白晝陰霾滿不開陰風鬼號荒道吻過民耳舞
造男不事時昔安不理蠶桑衣裘布縕衣食遠官
垢足長客如麋鹿食計口一千戶餘男作卒
糧自宜老死不出鄉官事不生衣食雖二頃作湯
殺牲十室納稼同囷倉開倉饒土住耕作引水溉
春稻粱

易足本天性耳不移非外況門畏塗如畏
虎道路不遺門不柱鄰豚日出散如烟米粟年登賤
于土我憐澤梓若可親豈有毒螭興妖神雨粟仁化
感本在宜以禮義開直淳君不見銅坡惡溪流赤水
八月禾花瘴烟起秖言北客少生還寧信土人長不
死我歌翁源行聽者莫傷情丈亟氣場水土薄俗
可敦渾可淪便騎黃犢入山去前與農夫平

錦裳石行

錦裳石何蒼蒼我行入山山間之江上鄉云昔有舜
土往說南越王道傍見山石積不忘帝舜得意
歸不獨衣錦還故鄉要使山靈知帝力悠凌
頹下南荒車馬千嘶金鼓震海合山石榮鋪張至今
歌翔爛然雲霞彩下照江中安能久不變
扶桑掇此五色文獻之案慶風鬼號荒道吻過民耳舞
慨慷吾聞陸賈去漢室乃有南粵惜此
文繡破庭墀丈夫未遇居可識今逢知音
然會通亦其常奈何暴珍恣所欲沿江路轉遠谷去洞門
不日爰居徒勞僾僪匪悼倘在今誰任之傷

題壁畫所畫屋面山水爲李治作

紫岸碧峰連雲樹白石青沙垂江路轉遠谷去洞門
深田郭人臨烟水幕兩崖之間高且盡石磴縈誰
所居山在窗戶可載酒芳草滿庭宜唱詩

題山水畫

大山隆宇如釜鍾小山斬然如劍鋒人陰屋室上見檀
榕幽徑繚垣廢鹿踪野人似厭門前路移家又入空
深處雲木蒙茸鳥聲亂花滿溪水千重鄰舍遠

題松下丈人圖

丹崖白石之間有松此丈人坐其下
矯首似看雲帝山白雲自舒卷
閒自非服鍊不老樂安得知
蒼茫烟霧裏風開過桃花
百尺空中衆松根依公高
題魏氏見山樓圖秘書
秘書簡若滿且賢家住逸翁山水鄉魏氏樓居
好遼我共賦山樓稿收在其間兒百從
入城府少見青山面長對

巳娛龍山蹤疑走西北下赴平陰開湖湖大澤記
逕秋練菱葉何花田黃萬禾高場天
屏落秋嶼東南諸峰劍宛然
寒光交射明月見秀色飛入春風
去郡訪青山起樓處樓前好鳥自啼春原上桑桃定
迷路此時共酌湖秘書
凌紫虛史閒偏勝有契今何如
題崑丘山水圖為李御
姑蘇好山名崑丘長作芙蓉九秩至今雄氣伏光
彩白石磊砢青林中間君子堂極

椿堂圖為會稽胡郎中賦
越中山水稱雄秀越中胡家孝友之文學相在一
堂六十齡年健相守人
賢長令年復在入
詩書自衣冠
著曰雲陵江路南來回千里遠
親恩親念子宜門能開史日紀
慨孤寒蓬蓽報何若對相逢
如海深強有人親不待間君
長不改人生安可逸安可
年當盛壯

來華照磨綬蕃升堂拜母書一似膜間綬手旣合而露恩一枝偏
自古書舍圖爲樣史衛德剛賦
衛君本是河南衛家在風流龍山下住一從辟入中
幷好種青青柳還念都門送別采
贈吳伯武併柬劉起居
承豐范蠡之峰有填隆然而新甘閒之文老墳者誰
云是劉家兄死弟承之兄行萬里死毒腸家有婺婦
無孤兒弟也來葬之涕淚如雨垂拜上營成墳挽柩
辭酸悲山頭泥石與土誰歟下者吳伯武閒之于
金推弗取鄉人耕之不容語弟從去年入南都等
趨朝官起居得喉不待養爲我一語三咳叮所望當
時事急天莫呼非吳下之誰與圖畔來徵文感揚揚
吳君高宜直不孤起居裏誠不可孤我詩字字如琉
珠更後千歲當不渝願持蒼劉兼報吳
題垂釣圖
石磯磯分溪則有淸山欸峯分後則有林我釣我游
分曷況之篙彼滔滔者號知予心
送潘郎中廸九謝病歸田陰
吳門潘郎美如玉紱冕翩翩銀帶束去年春秋纔廿
五起家早食郎官祿者番謂歸耕樂開明啓
敏速潘爲循部我職方掌畫兵曹願維陸喜君郎願
都門柳青青一似膜間綬手旣合而露恩一枝偏
入行人手行人初離丹楓宮買船龍潭明日開到家
好種青青柳還念都門送別采
贈吳伯武併柬劉起居
承豐范蠡之峰有填隆然而新甘閒之文老墳者誰
云是劉家兄死弟承之兄行萬里死毒腸家有婺婦
無孤兒弟也來葬之涕淚如雨垂拜上營成墳挽柩
辭酸悲山頭泥石與土誰歟下者吳伯武閒之于
金推弗取鄉人耕之不容語弟從去年入南都等
趨朝官起居得喉不待養爲我一語三咳叮所望當
時事急天莫呼非吳下之誰與圖畔來徵文感揚揚
吳君高宜直不孤起居裏誠不可孤我詩字字如琉
珠更後千歲當不渝願持蒼劉兼報吳
題垂釣圖
石磯磯分溪則有淸山欸峯分後則有林我釣我游
分曷況之篙彼滔滔者號知予心
送潘郎中廸九謝病歸田陰
吳門潘郎美如玉紱冕翩翩銀帶束去年春秋纔廿
五起家早食郎官祿者番謂歸耕樂開明啓
敏速潘爲循部我職方掌畫兵曹願維陸喜君郎願
都門柳青青
宮墻樹
宮墻樹長奇峭史也王辰之亂府史死焉陵都厚
柏樹下事載劉侯之所爲傳府史之子敍以傳示
余而其宮甚悲因作宮墻樹以哀之
宮墻樹乃是高高柏翠雲堅翳況復心
如鐵枝閒空少王衰淚上定有長弘血事往空遊
遺精靈宮墻若倘柏樹折應君之名應不滅
都門柳送熊主事歸豐城

方回盛覺我秋髯已先禿人生聰慧豈如取靈秀端
在兩耳目云胡奇疾忽攻劇有耳如全聾不足關閒
庭悟靜應蟲鳴機都忘車轉發傳言錯惬嘆朋友問
事篤呼駭童僕時來內証疏喉食十日僵眠戰寒燠
文移相將怪入天扉詩歸復我情遲鈍百無
補兩耳雖聞竟何益橋登如君以流賜故非流俗開非
謾逐談經作賦未足病解綬投簪竟何促歸臥柳
青欲染江畔小桃紅正盛此行先得探慶次第升
堂拜姻族庶幾慰懇忱欵段時僕亦倦遊還北征紅日
暮落花閒伯兄侍郎我同事解后兵曹見高致偶揚雪
楮問鄉山便寫窗戰出宦勢朝傾候武山景暮看武山

日歸休見清淑客懷戚戚感聚合世態泛泛淺何伏
床陰牛圈安足省夜半窗鳴竟宵不寐萬事俱不
聞且與痴飲梅申春酌

題高高堂氣岡爲工部王千邁賦

頓川陽城之間乃有雲氣鬱然而干天中峰板地九
千丈三面側聳開青通云是謂高之屏嶺柳掠井
冠朝群俯復有東西二石室洞穴窈
冥相鈎連天風吹雨不到地石髓如流流紫烟但見
瑤林琪樹紛百千朱樓綺閣并豔美人綠髮垂兩
肩手持玄文慕靈軒欲往從之嗟邈綿似聽流水識

瀧鳴絲絃仙遊杳漠今幾年清夢忽隨新國前玉光
下起崖石庶松頂上出飛鴻邊山中古路廣以平泰
車漢騎何翩翩徒聞金丹岡石檢塵土世人安得傳
　趙江寧鳴玉爲余寫武山雲氣圖賦此奉酬
趙江寧才且清烟如白露凝令妻鳴絃佐政重京邑
滿酒御懷遊世情人言江寧好文彩越上王孫著前
代乃翁雅闊入駿馬電影風行破雲海江寧好景水
與山意比入駿龙高閣近追高公遠董氏神氣正在
蒼茫間伯兄侍郎我同事解后兵曹見高致偶揚雪
楮問鄉山便寫窗戰出宦勢朝傾候武山景暮看武山

曷何稿砧或發木而流或據石而栖一步一飲啄步步不相離所以貫氏女卻胡石襲方吠啻物生自有性配匹亦有時嗟爾牧牛七十而娶將突爲

漁家樂題漁樂圖爲曾朝佐門中賦

漁家樂船裡爲家無土著朝朝日日大江邊長江無極風波惡江魚不定難捕捉收綸下釣船頭泊船頭楓葉落蘆花飛雨水魚秋正肥佼晨相與提網去溪暮放歌收釣歸大笑百骸外長相聚有脚何曾踏山路教兒打網莫種田長江有水無荒年

松泉探得淡照水作

松應瓊今以風泉鏘鏘今明石激上今東注崇樓百尺今相應我欲今以永日升高四顧逝將安適今白鷗寂寞爲隣今以易今

題詩贈軒轅史部主盡百倍

我從百年吹角關日落坐上今談詩律降見推我安能文深有詩心今自愧百憂攻不起誰與踏山路教兒打網莫種田長江有餓欲死良心不昧聞家一婦偕二女前日往田暖放牛還歸依未來朝暉仍夜頭

陶氏二首時

往年兵入台臨府劫掠大抵蔡州人也殺人八年始死未葬有女前命但能保貞未乃也卒亡十八年始死未葬有柩停堂前日後號泣相聞於彼兢怒焉寧死白水井白地下從姑還葬重泉旅大繩一川走陌梁泥茫江河多風波柰此紛紛危機何爲君卷舌三緘息淑身姑上心知事急有子不得哲

被援征走荒無方一朝見憂嫁婢我在南隣井中
磬井中亦有婦人英爽乃
如此丈夫靦顏不
女再歌陶家婦一門良
君不見金華宋太史
千古

送臧主事哲新除兵馬
白令歸山東覲親
朝鍵長弓入兵馬貝舶莫出龍江東行色何閑
花諮許東歸問親舍去年辭親問金入參幕陪

春官正朝郎換墀光紫服健卒馬鳴刀劍寒天晶下
朝班時拜舞卿思當赤墀新在如玉名劍鳴鸞氣燦
燁浮修眉賜金在榮爲在道千里歸寧并覲好好念
君恩似海深歲莫還朝須及早

紫髯使君歌爲本抽呂參忠賦

紫髯使君顏雪色八尺長身與元愚前年奉詔出
永明萬里觀風來蘇北商政堂開落遍君共持使節
登青雲君乘鐵驄踏霜月旌開海嶽氣憶我兵
曹初釋褐君已從秋來拜天官復報
朝常奉明倫殿庭奏對先入謝榮記初官祀泉

牙牌倪中使愚王笋班出瑞林高當時追趨赤墀下
彩毬雜佩光相射掌知此地復相逢三見鴻飛送秋
社朝隨升堂坐莫遂騎馬歸林閒日上烏鵲喜井上
花落黃鸝飛花開花落春風起君去來山色裡怡
然不咲亦不嘖手把芙蓉看秋水向來車馬都城道
甲第高門跡如掃題詩愛贈呂仙人惟有黃州玉堂
老我慚應上得新親豈有風采稱朝紳青山對面雨
愁客白髮滿頭花咲人嗟君自是真仙骨廊廟才華
正英發好從雙闕觀紅雲却上三山美明月君家蓬
住淮河湄投簪共載當何時春申臺前沽美酒瀾柯

山下看殘棋

題赤松山房歌爲張思讓賦

吾聞古有赤松子云是神農之雨師後來留侯從之
游汗漫恍惚安可期金華北山秀且奇或云仙人遊
於斯盤雲捎霧飛千丈奔騰直下蘭江湄蘭江美人
皆而顧風骨不殊仙者姿時來山中攀桂枝架岩鑿
谷臨澗磴飛泉漱洞黑蝙蝠流水下注爲湄池前開
層峰出渺瀰丹霞浴海騰金支雲中老仙方領顧手
攜錦軸綠玉簡導以玉女被兩旗從東而來復西馳
欲近忽遠不可追千巖萬壑絕人跡但覺浩浩天風

久行立却望成淺迴身太息寃所思左引紫霞觸
石彈氷玉絲山容月白秋似水老翁夜下要人騎問
茲山房誰所爲留侯子孫在時只今從徧俯遠離
萬里幕府隨旌麾燕山昔日心出水春色深
眉仙人之徒眞不疑我輩何不乘翩游
仙詩南望武山胡不歸山有木兮木有枝
欲往隨使來南遊拂衣去傳舍問君何故
松寺不見從君先訪數羊兒

楚酒苦如葉歌

楚酒苦如葉燕酒毒有厥良能發我吻反覺心懷
不如江南有美酒香如芙蓉色如柳小瓶浮蟻信宿
成大甕沈酣十年久飲之不盡余游江湄如春和
且平丹田欲蒸香露滿四肢筋骸生當時放意
事杯酌儻海遍山恣行樂有時醉倒黃公壚臥看山
花酒中落從遠遊楚越異俗無甘泉刮腸
嘔胃甚萎使我難風清梅前何時南歸事林臥鄉
曲招尋二三友呼兒多與種秫田日日花前飲春酒

風蓬歎

野蓬團團大如斗生來輕捷隨風走四傍枝梁共輪
一回流轉須臾過雲天平地吹來時十科百科相

逐飛東家小兒婆健足十步一蹤何由追蓬生不是
無根葉脆軟何能堅著地霜枯悴少商骨材質輕
浮參論集無端飄入流水中猶復衆家旋西東可憐
一落坑塹裡終有春風吹不起

獲熊有序

秋七月順承門外教場獲熊衆皆曰獻捷於兵圖
是日開安承太傳魏國公帥將佐會公門席命
題賦以誌喜

山北稚熊色深黑蹲谷蓼林恣遨食一朝出郊
圃不待虞網遠搜獵吃哉衛獸盡從宜報
門中誰知狂狡無伶俐在智能老田夫駭
驚逸色並進爽合圍声宣地動野
仍見一象連蜷引渾淪噴雲氣是日 君
王御武校發問史胥趨公侯皆在列王前武校發問史胥趨公侯皆在列
陣先登獲物入奏至乾清殿庭奏詞
臣王顏笑言可謂史官形容盡名畫不能過 屯恩浩如
天民勤物阜宜豐年小臣作詩紀聖德大雅歌
綿綿

題溪居圖爲余經歷賦

高人愛春居住草屋松林帶溪海畔峽間栖案上
結之是頭鬢
有如此何必歸舉
燃松衣起
獻納成功去郎
題石灘圖送王國基上海之官陽殺
王郎作縣之陽愛北望黃河來東風金陵呼酒別行
裝不我留石灘圖一
幅在灘之水綠且深風不能揚塵

不得侵陵哉王郎子最我留湛之情心
二峯樵者歌爲宋原朱員外賦
若有樵者滿日閒遊稍乃在三峯山徐湛足深澗
底日高伐木喬林間人生出處若雲浮會稽君
不見秦今懷紱作員郎望二峯思故鄉

題劉一清清溪圖歌

我家昔住清溪曲五月梁門泳寒綠皇仙門外石橋
灣百折蒼波轉林麓老藤修竹清淮筆屋高下連
桑麻江魚出躍春酒上有桃花悠悠三十
年來住郎別清溪事游蕩東園在眼裡瓜北渚河

人蓼漁榜茲展覽君閩書工作者乃是滿溪翁滿溪
自住滿水上名稱偶閒能相問長汀短棹迴雲水絕
壁脊林溪霞綺兵間歸滿夕陽樓閣倚微茫翠種
伊誰手携九節筇此老安坐厓時人生幽居
識深山古木號天風我公欲歸無計得此本強擬鄉園
悲歲華晚三山幾白髮相更杯酒百解相與論江海
更杯酒百解相與論江海逢別石泉縣水鐘陰暗
人上馬欲別悲何言感舊五月梁門泳寒綠皇仙門外石橋
故鄉啼猿峽壁見明月滿溪相思無窮勝

題山水畫

小山徊玉樽坐青大山蒼翠綺屏劃然千丈崖壁
立下有流水當高堂中間人紅色好城市何年迹
如帚長江日落流浮雲梅浦春風深林窈窕
仙路逢谷口雪明雙板橋頭聽松
風吹洞簫

題堵鄭中書湘漵秋色圖

兵曹潭領圖填委忽見雲山落塵幾問君何意貌此
圖湘漵離荷欽色皤長峯臣整相參若彷彿江行覺
見之雲中樹色三百里峽皤猿聲十二時古人今人
不相見江水依然淨如練魚鳥忘機接山川雲雨旋
荒出宝殿岸烟路轉楓林青丹崖翠壁秋寒山意
由靜潤上葉客意已到松間亭客高一道心猶在江
閣新清爲加圓九大飛瀑下香爐高峯峭利勢跳
我從前年來　帝京偶離蜀棧屢迷不知幽絕歸
未得對此佳致安合恫掌堂遠在塵林下安得從君

問圖寫九衢塵動五更風又起夢回還
題都府俞尊導經歷所得山水畫扇
俞君手持一尺縑水色山光坐來見烟林居計窈
桑雪盌寒泉掬飛灑掌遍遠青在床松風滿衣如
雪霜便從花底抱琴去閒聽溪文歌滄浪
題許宰州如士所畫溪園送張秀文役士還
山中
許侯作畫如作字點綴清妍極風致此圖偶爲張君
寫雪鬢參老田公舉張君於我同鄉人每對畫面情
更親就中大似魯堤景送見武姥廟前我欲披蓑

初絕頂手招閶皮漱丹井千年石室望來深六月松
風坐中冷山原草花行者稀伊誰讀書方掩扉如此
林陰兩茅屋安得與子長相參若彷彿江行覺
憶往年携酒處春風幾落杜鵑花鈴聲故棲寺相送一賜
許侯今在太行西君亦南還幸故棲寺相送一賜
斷烟柳蒲河鶯亂啼
題李山行旅圖
野橋路迷雪初集行旅蕭蕭畫馬行雲北風吹面鬚舞
寒青帽貂裘半沾濕木皮石角冰輪斜十步九却何
苦辛安知道傍茅屋底不有閉門高臥人

拜　天子寶帶金貂耀秋水龍承　恩命五色詔分
掖邊庭九千里今年我從南京來幕府忽逢心眼開
海筵雅咏卿文士陸令倉官風雷暉朝起我圖一
掾云是楊純之昨作江淮宰歸休舊業帶
丘壑中有騎者從一童錦衣長舞行秋風門前自寫
行樂意安得景趨超然同君今拓邊方報國那窮江
鄉歸未得黃鵠路險多時晨昏首在色我歌
此曲聲鳴鳴願君還房成長鳥欲知此去功多少裁
遍沙場萬株柳

薊丘畢竹歌爲兒島李兵曹賦

薊丘墨竹妙天下海岡中州重聲價事往實流五十
年孫子兵曹更瀟灑酒酣奔放見渾河東身騎官馬行
叙叙從君早悅壯士志將命辱有前賢風當家譜竹
楠形類偃蹼湖州出清致綠絹蒼落動千古翰墨晶
熒照二世自云真跡世已訛後來作者俱不多空庭
月落見脩影絕壁秋風聲振柯我家江南竹林裡與
竹同遊同臥起一從北向咸飛達郎愛楠榕生紙
翛然落筆生蘭蕙秀色婉娟真鳳毛薊丘風節慎檝
高秋長松挂月無人知

次周所安寄短歌

周郎春興濃如酒繞屋陂陀柳垂手引流霞對北斗管弦遠愁花下起舞回
風東溪頭別來幾度

秋風發郡作壽峯中絕行人馬上念鄉關九月雁
鴈洒飛雪寒君一開如棣花石室舊藏書五車非來
寄我三百字字墨猶香
木耕山釣前約田林晴放方目長[illegible]悲馬唐
題春江出峽圖爲劉彥華作
春江出峽聲嗷嘈泉工力險疼所[illegible]不可
獨直指洞流乘虛濤脅然勢艇[illegible]白山去
如掠海門東望正[illegible]
題牆岑雙澗圖爲故里劉存吉[illegible]
一峯曉岩白雲中雙澗下出蜿西東[illegible]
溪口日虛谷題松風風聲浩洶泉峯合能受檜枝青
匯晉岩深路路不逢人似有呼後在相答北關此景
真絕奇彷彿夢中曾見之手招仙人赤松子照影太
乙蓮花池只今懷昨綠未能往日日憑高望散快故山
更在彭蠡外武姥仙壇儀相向船墟後關閒岩晏流
永白折通溪橋我家卓堂小河白汝暮竹寒蕭蕭
汎畦桑場帶原隰五月梁門映江綠田分稚子咲相
迎陰折雪花間村畫新思此樂安得同萬里愁絕孤
飛鴻悉歸邨中客他日來尋黃綺公

若有人兮美而卷旭切雲兮衣翩翻粲然獨立白山
前餐霞飲水聊逍遲招招來雲而行兮從風而旋態莊色
正合自然嬌如翔鸞漫紫煙鄙郎如明月行青天山之
石兮駢閑山之松兮連蜷下有堪卓約交連素筆綠
葉何芊芊不言不咲意已宣風骨乃是凌波仙金華
老人惜綆短友於聯扁放三都其來無方往無邊世
人不見將千年誰其識者錢塘錢我歌欲繼湘江篇
張君好古宜實施此書此歌好浪傳

題犖川樵逸圖有序

前監察御史徐牧明爲余道其里況彥良者生士

也業醫而寓於繡其家急忠公有古道所居
當山水之勝公暇輒門掌川門出樂出觀魚觀時以
贈之予不識彥長何如人觀其詩清修
峯銘是可以觀彥長觀家教矣詩云平生高處風雲
自因收明以發雲從逐風雲從陰石
室中當相視一笑六
三衛御史風宿筆硯逸興遄飛寒宿府中槐
川遂我題詩當槐逸自高燕者非熱山
人稽嵇柯不觀岩下奔泉響度峰
千嶂聲流水當門滄可洗柳城風起泳魚天

寒梧霜葉當家積北平都指揮劉公
共平蹟定省偕歡時當秋晚也英俊並召兄南年
養性靈爰不可馴虎豕等資舍林野鶴為宅守次
川閒依來花滿徑煮茗熟杯行運藤吹鉄館松下
坐是個是運誰知我情寫懷驅題早會春同甲似
逢島何日相攜杖特參翁共入筆山拾瑤草

題摩癢敬馬圖

駿馬玉削蹄八尺昂藏汗血姿星流電眄見奔鞭
勤不施誰苛駑一朝貢入金門去五花乾盡當前墀
珮以白玉珂改之黃金羈欲馳不敢鳴欲進不敢跑

鳥海道膚羽儀中宵執轡調御之君不見南山秋
雲大干圃節月破作峻龍皮六月其下陰凄凄風染
霜相秒披還憶間來摩娑時
日西落行
日西落月東生烏鵲飛天衆星繞中樞
府官坐衙吏歸去莫鵲獨宿庭中啞啞中夜
啼丘更鵲鳴月未墮城又無聞筆硯
鷹北平都指揮劉公
良書田使南海頭將軍向當擁旄
萬海波不動魚龍恐越兵公來鎮此

滄水水綿花發燕天紅江月皎皎兄南年
筆筵開易樽酒酌越女歌客
別何時來明朝驅馬還東去長
明隨海月回狂心遠逐秋鴻度
下車逢心悃然豈知教鎮閒海
渾河十月冰如堵白日晨沙暗格
雨手挽雕弓射彪虎君陪上將臨
滿狐裘君驍勇有如此安得和親
數千里拓地橫行塞未已為君擬
君報天子

岡山西楊仗君孟載作霖雪軒於公署之東軒
想高致兼懷舊別因風叙情有作奉寄
仗君高興重風流名是東吳才子前年曾靜太行
山人共美孟也開學真賢長往
屢使江海上友領良懷應閒多
說建離邊二歲悉心嫌嫌
衆城李君名最師威此純
墨爲爲燕侍歡樂時暫降
中見陳顏白髮映青春一
勿憂庭間來患孝同一途他
冠家慶岡

奈何去家依劍事明主嫌學直
長清縣馬氏豐家故多善一門
隆人共美孟也開學真賢長往
屢使江海上友領良懷應閒多
說建離邊二歲悉心嫌嫌
衆城李君名最師威此純
墨爲爲燕侍歡樂時暫降
中見陳顏白髮映青春一
勿憂庭間來患孝同一途他
冠家慶岡

題秋色平遠圖王孟端
我家住在經江津村北村南去山遠
畦秋雨荻間隔松坂幾回欲思
京遊至今憂落塵滿曲期見秀色天中浮
趨熟此霜露風沙總慢慢江
南帶秋色橫收新相對清
二客茅屋底無乃相對
踏漁舟美卿水月間吹
怡不得遂將奈何忽復
晚遠峰巒多青

題秋色平遠圖爲山東西布政使御史題

集063-313

惆悵他年載酒看荷花如過定相訪

呂性之汲井得魚有序

古陽呂性之汲井得魚人也以父母喪廬墓報之穴井獻於露堂之上一日出波獲三魚且焚香汲井拜獻人也以父母喪廬墓報之穴井獻於露堂之上一日出波獲三魚於是府中衆咸異之以爲孝感通神太守即命比平會爲予道其事賦詩以紀之

前人汲井後人汲一壺下井三泊入流許帶遠地有靈泉湧出銀時無及昔今誠孝天所容宜哉得魚滑滑至今父老猶傳陽城指點高門道左會人下拜遊仙去爾九衢肝膽照應長存以爲取玉

帶懸金魚

椎氷行

襄河氷堅厚尺餘楊州北去船在上船頭持火照椎氷萬杵千聲雷鳴渦鄉氷開一步遠一程三日不到高郵城夜寒月皎照我舟人獨撥氷椎法

烏庖曲

舊膠河之東有翟氏所居林木蔚然烏鵲爭巢其上與人甚親若有言者蓋二世矣鄉人呼爲老鵲翟氏客有以烏白甚狂至今海南神憤功賽旗躍馬行空中以數計有老人字顯卿者年七十餘歲見此烏已如烏慈不噪不惡樂孔宣門前亦有此烏庶時

大滄河

大滄河渾流滔滔黃河河海今河不與古名同自延河流有及翌君不見安山西下栗陽時一鮭之水數千泥徐州呂梁走下邳可以燕見人鬚眉滿河北

倫溟渺長者也因爲賦烏

烏庖之烏黑撲撲烏庖老人住茅屋前臨河後栽木一樹九巢十栖宿長枝跨低簷交旗童子下窺不忍驚閨房夜向之加燈燼花曲烏來哺雛屋烏與隣三世淳朴烏不忘時時如烏慈不噪不惡樂孔宣門前亦有此烏庶時

大滄河

大滄河渾流滔滔黃河河海今河不與古名同自延河流有及翌君不見安山西下栗陽時一鮭之水數千泥徐州呂梁走下邳可以燕見人鬚眉滿河北河入北海黃河入淮淮來入海彼此會流不相待兩水滔滔各自逝終然到海同一滙東流北流甚莫愁

田橫墓

田橫墓在北海之濱蓬萊之陰波濤不激石齒齒雲雨正軼天漂流田橫古強族北海亦齊地王侯富貴本自致豪傑於人倫長幼田橫不返北海頭假王亦王漢豪傑驅策涉門高屹屹五百義魂海中泣丈夫一死百世壯至今海畔神憤功賽旗躍馬行空中

登成山

登成山望日不知其下海水深幾里成半鷄聲曙

嘯仰見五色金蓮花浮泳捧之向空出當年祖龍
望拜時上山時立日主嗣六神升天猶奕奕餘輝郎
射山頭石神人擘石功不成至今海水流血腥覓知
鬱結著憑欄方欲度海鯨鼉作橋彤弓主嗣今日祖
龍龍龍親結靶魚知神功一時俯欲恠今千載老
蓬中李斯何述泰何功一時俯欲恠今千載老
日方曛曛

雙堠曲

雙堠迎人來雙堠送人去一日中間有定程鳥不于
山無盡處我欲登高堠東南億萬鄉故鄉不可見日
落野茫茫野茫茫風浩蕩馬頭見傷心多少征
人是中老

題蔣甲望雲閣爲台州經歷胡彼賦

昨天台望桂林桂林遥在千里外不見使我三
歲嬉嬉思歸心山海分其間高安尋身爲
雲從風上下今日往來予親庭

吳江水美王貞婦篇妻王賦

吳江水清泚泚吳門山高屏顏從高分或衰而崩彼
海分可渾而騰不如婁家婁婦心堅不得移寧不得
逞寧我婁婦今女中之烈

磨劍歌

我行四方如飄風佩有古劍誰何年磨上疑不
滅若花繡澀古光蓉往者提攜多俊傑不成至今海水流血腥覓知
蓉落翩然斷古絲懸血恐乘心逐吟流星天白月
交風雄我方亦事試發硎除紋在手寒月碧霜隱
隱排琅星搖搖千仞崖動蕩九淵永照浪延天劍海
流陽夜夜哭魚龍死歸來麗秋霜安寫東黃
金緘不顧輕汚佞臣血千年萬年保采雪

韶石歌贈鍾文學赴韶州

古有虞帝奏韶之遺石乃在廣西之南曲江之鍋盤

盤兀兀三十六秋霞流紅雲凝白重疊一去不復來
落花流水空蒼苔暗雲照天紫風淒明月統群猿磬
哀送君韶陽去因作韶石歌君今南上登嵯峨諸生
環珮鳴相歷振皇風今送澤和我思虞帝感慨多安
得御飄游其阿南望蒼梧吊湘波爲君日夕擊中羅

題李子翀所藏羅小舟松帝子歌

羅君書奇且雄兩株屹立高天中已然曰昔結寨
雨更覺蒼壁吹長風橫柯偃蹇悵悵非常高
一片若非巫峽道定是洞庭林無人

日色昏蕭瑟似有孤帝猿悲啼其間與溪流咽古來志士淪野草無見長材喫枯槁何如此樹亭亭千歲高堂奉君老

所思兮

我所思兮在太山安得雙鳧往問之側聽我心兮美人始隔雲林音別遠我駕陰谷兮風吹行雪氛忽在遠道兮路險且難願欲寄音兮誰可與歡

綠玉青螘仍念此顏色如花開憶君兮君不來安得促席令君懷寄聲遠相催我行兮何依違

君不來兮山之阿十八灘灘水流沙何嵯峨下白雲兮風起波雷擊兮魚龍潛

崇品上有嬋嬋之娥灘下之廻渡兮誰謳哀哀哭兮淚如波

江月出獨不見之愁予何極不可以遠招應潤沚隔煙中歲晏

搴芙蓉兮木末心不同兮媒勞恐美人之遲暮不寖近而愈疏

晚下前津預將書報君江深日夏不可涉多白雲

遊自沙廟歌

廟在嚴陵釣臺公灘下廟下有巖瀑傳江底時有一

龍深百丈常以夢日輒復雲雨以蒙

君兮君不來公灘下有巖瀑深百丈龍所居日輒復雲雨以蒙

君兮君不來君於此將安居

何蘿飄風佩宅旌自來大風山谷如游龍嶺木百

折聲前東流兮後火南巖外實危以深谷烟中長風

送人不見君兮君忘我兮新起下有一

片吉天人流水流水不可極夜色寒更深船頭酌酒
船尾吟鯉魚儻列饌貴客若駿卿金貂貧士不如
情更高愛郎狂歌不顧人奈怀放伏成醉人生
會合自有時此日不盡觴但更賦鄰官清津亭邊白髭翁翩翩失來處
次成送下遠樓是河橋攀折處採花寒條我有結珮不盡之
心寄停船載酒須重來酒罷春閨極花冷月落江城
寄用衰

萬安旅次答子彦弟自京歸江途同旁臨別
感賦

行客有弟渡江長短衣百里來相覓山城深夜經來
往怪問行遲却門悲主人傳報汝弟來移燈出庭
沒徇近門虎豹出縣部兄乃霑露沾衣來夜闌淒切
更秉燭憐汝前途同宿舍離筵飲血少光澤歲暮險
路若烟促應汝背在乘時倚床哭母啼深悲提携
起顧大丹建植立且健小何能較雄長江
海期年容快快一身有客在百二十無成竹俯仰
八年母盧重可吁十日南門衰鄉里感客涯數
大竹肉淵新親情疎天寒魯酒薄北行歸兄經
鳥聲和柔沈陰浦地不見日落葉落安島事八月花發山翁酒
與夫汝歸先我勿恤遠來人庭山鳥聲風吹衣

得御子崑崙丘便當成仙人間雙桂有如此何須更待小山之賦爲

歎息行路難 歎息行路難歎息復歎歎息志士當盛年慨其身

前有無酒且酌酒且歌人生不得常如何坐相

知莫相違多言傷人肝昨遊池中蓮今來已堪採

白頭江水無盡期意氣日長山之險

多洞庭千年不可歎脩眉綠髮胡

爲在塵土五雲宮前花池邊津

鸞鳳鳳不世出我思美人望有終飄然一去不可

挽徒令四海歌清風慷慨范夫子行高身益窮讀書

白雲下養母青山中大布之衣烏角巾於世不悟亦

不同時來清江美明月滿洲絕俗韻商山翁中年徒步

歌國一鴈矯矯飛南東君觀方朝怪爾獨來晚

後無五色綠可補堂衰當時作與虞侶和往

往尚維芒碭田共擬堂邑玉海江

作廷尉去高岡騎馬南入關中蒼茫已解鶡爲早朝詩

海高風動衆鄰寒于東炎美筆時已

爲悼生晚暨屈賈紆曲製作增遠

皇安得被棒薦屈宏茲晨再讀海慶泰玉立疎舞恍

帷觀嗟哉老成今不存簪笏滿江秋愁煞百年氣運

有屯復月落江南空斷魂

觀邸侍郎石鼎獻作

侍郎諱光鼎字中鼎歷陵人宋季以禮部侍郎從

元帥弘範與之待以賓禮道過河漁父家見益登

上置酒石命滌觴之有銘文理精緻整極清

之淮水中公以栗易之得淮詩文理精緻整極清

越實藏之將百年矣至正丁亥秋公過宅其

孫謙出呂示余爲之泫然悲因賦七言歌行一
首紀其事

水中古磨世莫識扣之能鳴人始驚前朝文物最博
雅廬陵作郡先得名淮河東遊色恫悵恐便至實成
灰燼谷口何代出泥涘憔悴當時雜盆盎歸來吹虞
韶傳奇文漫滅朴斗跡雨糸纏結蛟龍涎是時周廟朝殷哼師襄南踰數脩阻海門
風起商聲哀萬里孤臣淚如雨鳳鳥一去不可聞宜
爾孫子多才文高堂出此坐歎息瞑色猶帶崖山雲
便令敬之慎勿襲此物宜與天球列百年隱顯自有
人拒敵鄉民四人死流民只說江西苦得食仍要食

二日州民拜其下人生出處安可常苦心未朽終騰
驤若不聞豐城地底劍長弘士中血千年化碧安可
磨亦有龍光斗牛聚

題馬圖

天馬西來掠西極君門萬里踏雲入紫塞秋迥玉頰
明黃河夜渡氊毛濕高冠圉人不敢騎桂棗金鞭蒼
前蜚半壁絲韁乾青草明日銀鞍較勝負

南山謠

淮西流民望南徙掠財畫人南山裏搶攘挺刀逐
人拒敵鄉民四人死流民只說江西苦得食仍要食

時縊德合和竟誰泄嗚呼賢哲今不存對之使我傷
心鬼虞庭可怪獸可舞此石不毀應能言

武溪獲大木歌

大材用世不可測每自沿落升高隆稍看武溪蟄古
木一朝遠致黃堂中黃堂舊梁危疑久待堪奇更
蠹蝕武溪父老不自私爲言水中有鉅植根節槎枒
良可識太守遣吏往視之陳牲醴酒先告祠踏泥直
恐龍奮躍抉石硊疑天倒乘伐之錚錚金鐵鳴黑渕
潰入霜皮頹千夫挽縴土竇裂迅雷走雨溪盡驚鯨
來縋剖裒高架廣倫風生動滿夏何年泊沒泥滓餘

歸來久瘴癘還聞古來有紅窓鸚鵡喚客名青葉榧
神勸人酒寺幽憶過東甌來舟山碧霞僊掌開武夷
山人住九曲紫門不出生青苔中軒松竹題詩徧掌
許蕭流霞相見名娃先承紫風青裙舡不上金縷歌
時來空谷行采薇石田茫茫生秋林稀往來物色不可
得使者空向江南歸我懷窮冬顏色開此傷遠
終極方筵置酒滿夜半月出登樓動悽惻滿眶水氣
浮南湖繁星纔漢光有無梧桐葉高白露下起舞客
子聽啼烏君家兄弟才名早憧憧恒蓋聞湖道路年
告去思泰稷勤莫遲秋風動原草雨來聚散日紛紛既
別昔何處聞百丈嶺前底念我家才渾上邽華君
昭靈古祠蔚森爽祠下流波日奔蕩啼鴉枯柳當兩
檻落日青峯照銀牓秫歸西阻蜀江口空盈風與會
來往常時曬酒擊鳴皷抵有靈風動虛幌楚王宮殿
久寂寞萬里晴空色蒼悅神龍自合瞰淵潛鳥獨代憂
為在羅網此邦何宰出何代憂惚湘楚同風壞石竹
叢深山鬼愁江蘺花落文魚上滿秋旅懷百感集感
子追遊慈遲宴明時禮樂徧褒宇肯使幽忠滯蓬蓽
孝儀存沼照官給祀典猶聞宗伯掌捍菑禦患先後
悼哀紋能畫摹御湖南屯戍若未休長吠固之起
悲愴
七月十四日夜紀夢
吳人道我家錦書問之所因吾故居章江千里波浪
渺七月舟楫來何如昔中宇宇光凌亂一嘯中腸一
回轉雪鳥西飛不可招東月斜風動河漢
奉題鍾隱若東皐幽居圖
微雨楓林青高堂見圖畫幽人讀書處死在東皐下
東皐窈窕林間吟故蘿薜門門韓客是中松檜各千
尺飛鳥不度寒雲森山泉之居可終日幸野斯人皆

送山中田秋令高陽者因子志江在綠野日歸雙履行相迎手攀鴛鸞部鞍馬秋風九月次吳閭復忽鼓棹從東還匡廬雲錦九千仞片片飛落新詩間獨勝稚子陸遜別堂堂臨流故國絕少年吐氣成紫霓揮毫如雲卻從容飲罷樓船下海波滄江城由來壯志在短劍光夜出滄江城由來壯志在短劍光夜出

谷亭老梅枯亦知楊子奈長貧豈識相如故多達長安冠蓋日紛紛有詔徵賢安得閒白沙翠竹江島陽水臥看西山雪我自來西山城中野如掃誰家楊柳鳴黃鶯忽見春雙溪之水泉亦知

有贈谷高綱移長松遲非海底月眼明照見梅中愁愁心復幾何舒卷風中落日際吳飛令人思玄度人生貴須何時莫識窮愁楊沼之君行可逐白鷗信亦棹酒船遊會稽

贈爲真孫君德

廬陵爲真謹最長書有昔狀入京邸風流未覺前輩遠遠有意氣能專揚家臨官道高山下門日垂簾絕清溝溝口頻回使客舟綠楊憎拂人馬入「稱襲白有神下筆可奪形容真昔當按圖究所貌神爽益是宰常人海如春蘭芳谷澗如秋波出寒玉壯如

參筆侍石椅勁如貧得灌鄉竹水一人自髮春蠶絲心同衡鑒見機功與造化窮鉢錦家姐年八袠老父前年過五十當時爲置慈壽堂老稚來看動趨拜諸君絕勢成紫霓揮毫

上麒麟行清秋門巷三日雨已覺滿眼牽愁生高林
涼日已慘悄幽谷細霧寒峥嵘寺常撫事人鄉邑見
閫不妹親弟兄並但過從慈敬愛每可縱談開老成
芙蓉作花露如白擬以上酒邀同傾此時堂念行
子聚不欲飲難爲情肥牡不如東鄰救日可力養拙
千榮逝茲晏歲返故里恐有寒卓蔬柴荊稚子啼饑
亦可念幾日江上先相迎使從早晚同溪口蚱子共
賞西山晴石頭買船待明發風吹北十大中橋峽江
見月定相憶此意不盡東流聲

臨碧亭歌

誰能築亭向青山我欲栖之開茗顏誰能築亭面流
水我欲因之洗塵耳江南萬里秋宜往有勝處憑
佳亭畫船神治越湖白鮫人泣南海明月出蚌快馬日斷淮雲高鴻
蔚霞綺碧落僊人洞天裏羅君家住碧落西百尺修
亭水邊起我行數息恩見之二人音此亭多勝奇見譬
不隔紫荷葉翡翠只在書牀許咏新詩寄來遠高一起舞劍
山時坐石弄清景調笙歌月春有風從東來紅花照綠
影下射青坡瓊又如三月春有風從東來紅花照綠
水白雪飛蒼苔酒酣四顧仰空吹但見紫翠紛崔嵬
城中陌地吟家富夜闌重觀煙霧雜能栽酒日論

送焦廷瑜之洪

玄冬山谷寒崔嵬北風吹雪從大來君入屏縮不出
戶子有遠行足苦哉道路各異從大來君入屏縮不出
之可以專千夫獨推徐澤讓諸弟日暮閭道非其迂
低頭那論奴馬長川行歌在林野已論峯友動戒
行完夜門華振風雅雲有鵬羽水有鴛思欲一見嗟
無因故人羅峯風格好向我頭海闊昨者
南征悉諸下還開烽警息將門繼武烈英雄倍爾奇
才負終極我生長大不識兵動時設使心潛驚但願
相逢日無事與子把酒歌昇平

能住醫在江口石潭深南望不見清楓樹送行郎過
東城渡更上梅西法酒樓樓前無數白雲落如
對三神州當欲置酒忽不樂少小戍總角家長輸
妙技出紛紜山雨江風起雲門野寺間祖山牧時我
家在八角鎮師禹善戲照門於二老凡流如見之
齊家入竹今何在窗綠新蓬荒蔵年改珠林孫子真可
憐吳國采宗振光采君家巷北我巷南古藤秋樹寒
交發戍分走少利聚總有至樂何山基時者論君
新句好於我還能慰枯槁空消南浦愁樓高憶開雁
愁劉秋皐

贈李廩白萬安迎侍祖母之廬陵就養
官我始來萬安日遠迎侍祖母之廬陵就養
父兒開深儀好姿質小時來廷侍來廷侍依人膝鳴乳我方兒曹事所
過膝之開玉樹未足自顯麟風鐵若可匹陳侯常開
爾父言二十生兒寂寞童奴往客盧陵困縣曹揚特文
以可倉出未能郭外待征鐃已解床頭散力軟衣食
艱難設足廢門戶荒凉復何恤後來遣開全館下庭
訓私開頗開悉聰明日遣開窗歌嫉感時能就客品
讀書先後君弟子委歷之中見風遠今年我留鄧溪
上念開遠來業當率據冬輯履之百里風雨泥金念
之

孫太守伯剛許送趙吳興墨行歌以促

孫侯高堂竹石圖筆意遒與寺僧珠山城五月困炎
若坐我如對寒
風悟書者親逢
在作堆海氛亂
前風雨來承平
蒼涼四十年
以健筆宜相雄
楚也懷賢心未
荒不見申胡盛
哭興發杯憐我
不可作孫侯高
堂有金錯

醉歌行贈周伸當塗尉 二山長

本住于船酒不
後留客名漢家
從爲茂陵榮賈
英雄吉來有朝
快論隴固不平
實得二頃衣躬
畊君才特達所
愚鶴古意寄君
不見宜春許文
宦者之別今何
寂寞南帆一致
澄江魚

贈陸仙觀魏煉師歸豫章并寄東黎錢蜂仙者

我思不樂思西山浮雲孤飛逍里翻
未緣淨土落前後聞何年流火如
宇宙未能春舊館大上飛金甲神人
雪邊逍遙共酒不到西江頭歸來三
月裏吹笙鳳凰頼水南邊閣林洞千章

昏木閣烟寂逝此伐之作梁棟空山留梵人幾年斷
碑荒覺凌寒烟堂中老仙旋如雪吹笛日暮南歸船
南平監州最惜別手挽瓊珂天明月並轡簷檐投玄
秘恨不携之觀瑤闕鐵杜仙人鐵峰老猿猶相顧
色好一徑清風靜落花千巖碧霧晴琴苔的皪宿
鶴長相從

冬日圖百舌

朋月二日凍雨騎百舌飛來庭樹鳴鳴聲不已自堅
和出飛時人盡驚我獨此鳥在林谷羽翼之中能

深福寺常岩壑真石此六月終風為之冷密葉中含
雨重花標上逼雲香過懸猿清秋快倒上儀鳳落
日愁相並浦口回舟望北林原頭五馬曜西嶺劉郎
此日情所畫物色華勢生雄略驚千尋澤此綺繡重玉
立塔畔見清挺經年蜂火萬里一解經天亦欲乘槎掠蓼井
天寒荒野霜露白蕭瑟陰風助悲嘆意無手尺棟梁
具摧絕泥沙竟誰省深山大澤龍虎死悟淡相有悲

題春江憶別圖有序

往渝川與子雅與豫章范質夫相別於西原後予

雅歸渝川追作春江憶別圖以寄范而范則尚留
西原未歸也今年將東歸別以詩寄范小序

此題其左右

渝川故人與予雅天機深泥如埋酒往與君別螺
川緑圖遠寄螺川下螺川東復東偏呼在何呼吸萬里之
長江江流不返客行遠何以使我愁心降是時春風
散楊柳十里啼鶯歌人酒腸斷逐君復送君買船夜
下渝川口雙鬼俱飛今猶送君一賦河梁篇回來
照見惜別恨惟有明月留高天所媚側鬼秋宵缺片
信雖悠遠中心不上渝淚為君滴

送人別來今幾秋蒼茫未復別離愁之如見春江流客思悠悠夢裏人

軍晚一春塵十時酒在手里客心歲

復歲時林下問人相見稀

復思南歸人生離別苦

河之水湧而清下山長風吹大浪千尺若

所求冀冀東流吹大浪千尺若

成絲若遇扶桑定相待

來臨錢文暗在悲白北度河流

胡卿奪賊馬歌

鴻南過三湘去落日下洞庭長歌擅巫楚楚王臺榭

杳霭開西烏飛去何時還二十六天來陵洞七十二

峰南獄山勢始終盡空蟠蜿又倏忽如飄風自

波愁日暮重華之不可見

自是留侯徒日晦跡行樂在沒酒天之廣樂右

接奇肱之飛車倚玉瑟而月下兮使下古成須臾

我思仙人乘雲翮雨羽化本齊石洞

寢白榆夜浣天河水河水不可

成絲若遇扶桑定相待

胡卿奪賊馬歌

往年寇逼西昌門成衆不道人命奔胡馬犒搶長戈

山三人同行一人逸識時高且馬縱大呼陳卿意純嘆良奮勇

氣如虎獸馬淨因勤夫翦除卿受賞胡郎辭誓力奇

功級官府時平事遠名安存者寧死武山落日金鉦紅至

捉腕試時事有身雖於蠻長死武山落日金鉦紅至

今殺氣蟠秋空東家得官今蒲帶吹悲胡郎打脾賣

寄贈曾文昇

十年不見故人面秋風吹入西秋

客感子哀吟淚如霰山川萬里生風塵道路東西長

苦辛異毛裘索易成老厓臨軒公向人金鞍洞前
得相訪一論新詩一朝恨知音難決叔長何雄
辭入志莊往陵布衣日煩學問小兒公自裘文章
有神足自托富貴無分吾何求平原德備已朽折
神好賢說盛況有若昔茅屋獲知屢落落空一揮洒
文大意終不可掛臨波田園須早圖成今必在朝
市日古來多興才

唐詩行

易往本姓唐昔是宜春人父因避禍穴本好尚樂海
上終其身往往悅鄉心未改萬里從親表亦樂東遊
日頭盼何英雄時寂寥若昔漢高祖大泗吉

孫歌太平

薛據病目累日王以文進樂念之因置東諱仍
召吳王云

城西薛據時最工骨骼瘦長精神兒病臥六月暑竟
夕燒燭讀書雙眼紅迎風取涼時光悶之
深深井頭轆轤遠客十日還一綆方知惜英俊走馬來問焉屢伸探囊出帷帳彼白
駸侯其瞳冷然沃以寒水雪眉生清風朝行
猶眩塔下蛾妾出已舞大過人今安能飲大酒吉
日願盼何英雄時寂寥若昔漢方朔能神通

卜商張籍若不遇合高山最愛時聲劇神采後來文史高海上貨
幷往謝昔者開門坐五色下有江水相交流
登高臺臺霜露宿採山東築城西屋婦在夫郎月
同一年來變音信故藏只有岐黃書重樂前固時
白馬篇白馬白馬攝龍虎歷火深夜渡東海長沙不作
歸紹兒流星想行跡金鞍臨甲學上苑面城子約
流楊落花風細草如烟時於君好馬有馬癖昔聞
勞驅驅得似此馬開且都劇行如飛鳥沒昔洛恐
與神龍超逝茲太平麟鳳從此馬自正此林中幾人
相馬識神駿骨骼卓犖真奇相雄深厚泥盤石角瘦戒

爾閒人勿輕賤青翎黑豆來梁使館門倉鴨竟誰薦
君不聞岡并馬羣五色俱北客長鳴歎逐南來往
往潤喪盡似此駿骨一匹無伏櫪臨風
爲爾增嗟吁

同張士敬姚超自炳文南宗仁入長洲憶德
千戶於大恩寺之松林賦東道君才

張侯早負能泥突文雅轉窮人共知之閒吹出東
郭徒步不煩鞍馬騎芰塘潛港明如鏡風日萬籟動
初夏寺門近地碧流石橋正度霜林下白原過雨
不作泥鬼色乃同寒凍鳥夫妻凄凄閒移棲俯共手松下傳

不易得非子好懷誰見收悉俾不窮事文閒並止百
里盤綢繆青山欲盡亂石間素流遠南來往
暫地覺豁立玉飛瓊林夜月清相顧長松底共聽
瀑聲枝相顧長松底共聽瀑聲枝相顧長松底共聽
深岩欲兩雷電入古路無人苔蘚綠
竹萬竿搖動架前鶴飛繞松心月
戰道宜巢吾意在鷹揚
日落外湘水暮得天盡頭風蒲動
野行鬼猶乃宜花鹿侶閒逸若心
父子風格好然此更以申前優只今

絕壁霞隱明風度危檣敦薄雄氏塚
（缺）　金碧輝煌棲梧參差雄氏塚在雷
考榮華竟誰美田園開日思杜未淮海經時尚傳箭
共堅盜困徵驗深幸賜策及淡感作相望意
無使我頻欲感斧戚天外清風似流水林端落日如
紅無盡空知驅車復緣別願得載酒頻相見降醒聚散
安可常悲吟枚乘賦望西飛鳶
陪劉公權登成樓
秋日春陪劉公權登成樓觀其祖伯泉將軍舊城
芙蓉時公權之兄公衡出任資南未歸

風山東偏錦水頭獨立縹緲之成樓登樓覽古意不
極芙蓉雙翰遠滿目清秋將軍阃外鎮旗旄接戈矜遠指
清流激鼓鼙悲千巻縹帙紫錦珊瑚鉤郭熙山水
韓幹馬生色笑對古人書史儻酒酣添雨思發興逸往往時
人未能寫等閑移鎮七十年遺物猶存今所寂看花
把酒臨秋風我思將軍不得同荅淡共惜千載意嘉
落已見諸孫雄近舍提兵入南中號令不減前人風
鮫魚出沒江海氣萬一盡歸烟濤空
聽左鍊師吹觱篥歌
顏明德日仝樞避亂歸安成過瑯陽賦別
鳳山山頭日欲暮北望風塵路行客
左跨木是吹觱篥客慣作深雲出洞聲臨流學士所鎮

搖笠相隨我思古之人無者間公且安寧何忘難往
往寓非歎眷獨奚為長道途胡不歸來歸兄弟俱遠已
滿庭酒滿壺兄醉弟舞歌鳴鳴歌鳴鳴樂無央堂前
花開常棣香為為來巢春日長
題唐子華江干閣居圖為余賦
山風不作泉聲靜江雨初飛入寒暝綠浦迢迢暮草
交井崖窈窈古林杳余生有前樂子閣子行何時歸
故鄉野航把釣秋水過江亭高書春晝長
顏明德日仝樞避亂歸安成過瑯陽賦別
鳳山山頭日欲暮北望風塵路行客
左跨木是吹觱篥客慣作深雲出洞聲臨流學士所鎮

來別我將返青扉去倉皇西日帶風日蹙倒衣裳裸
裎接身無地徒與境脫脫執手且愁同鄉聚比間衙斥
同舟虎沒頻徵兵戈恐救補綴行殿詰予里道戈甲紛
滿荒江戍主人念客客何別去馬不安容愁顧歸心
平遠山空慈恩寺遠高江樹聯雲南望清江曲三
月風帆快趨程遠遊無方寄所戚水怡親窮終慕
我今未歸不得意感子於焉我今山行未能呼酒一洗
滌祇以軟岳相溫照客山落槃旗行李相沽荅陵但
州霧殘年倉隱如何事思君更永開居風

送李元忠歸彭山歌

日爲筠州客喜識同鄉人新旗君高選楊子津李也俊
逸迥絕塵今我一日思再相視見之歎然愁恨仲水邊
行吟月下坐意度往往滿高樓正對桃花變錦江西來春波客乃有鵝鴨鴻鵠
派當其間此時況子初爲客咲指青山歸未得有約
殘年共汎舟要看三洲雪花白雪花未飛冬文春予
行車馬何轔轔姑穌公子好客況是東南賢主管
惜君稽頭不肯住送君郡城南路江蓉寒深楠子
林吳霜夜滿舟楓樹今日何日潮風吹衣予衣我思

過眞先輩河梁携手行依依待鴻故人能先歸河梁徘徊心

卷三

岸多青楓野橋渡溪沙路之岸與此風景尚在笔
念此政欲返寒色號入毫端中夜相思見之歎然愁恨仲水邊
稍覺新愁增穴扇門且高軒捲暮風山酒
題楊命璟所藏山水圖歌

我本白雲人愛住青山下五嶽畫圖中擊窮秋夏豐若絕壁明高峰秀色照耀金蓮花洞前
遠訪丹泉井谷口時逢白鹿車東渡溪流淺瑶
草春香綠如剪海門日出天鷄鳴千接飛鸞上層嶽
是時笙鶴從天來徑欲乘流逐雲路微茫波浪
淵使我嘆息徘徊十年泪洛塵故人能先歸河梁徘徊心

獨酌問君何處得此罔彷彿林稍烟霧起雖無秦絕
凌衡眠熙染亦復穿其蓁深林修竹草亭靜似是水
邊修楔人蒼苔白石臨流路杳然江愛重坡歌岸
指點北飛鴻應識雪中看行處

送別楊奇璟歸江歌

明別李元忠襄別楊奇璟冬至日於鄉久離別復我歷
亂塗湯千里吹雪徑度青原饗我生平小輕鄉井獨
以羈窮苛形影經時貧米未能歸倚年愧親歸
岡來恩種東村田青山欲買着無錢時有頭陀附童
名利達能幾何長安離別日多滿陵亭前春草碧
滿陵亭下春風波

盧仙壇歌

我思昔人有盧仙寓栖乃在三硯前後來乘雲去不
返流直委絕成千年壇角猶存石色古上隔青天應
尺五磴車筵寫時下來白日松杉度飛有雲霞東南
五色開當時舊宅安在哉林間馴虎去已久池底神
魚呼不來我慚學仙苦有從十日幸幽慈林麓月中
繰繆見乘鸞不我玄文不成質中峰攀凌紫宸下
有流水終沒沒冊盧千仍百叮嚀滿山秋露冷
題吳教授所藏真太虛書松江送別圖

題統軍嘉賀多成才

故人高興滿雲林門對三山之翠客郎憶秋風相過
日淡日繫龍蒲東（下缺）公閭躍馬烟
沉沉翠屏千尺（下缺）當時盛激
愁客寂寞愁思（下缺）
雖高崖阪復忽回（下缺）
統素馬秋樹已凋（下缺）
落如聞秋落砧聲（下缺）
交交林間雙鳴倉（下缺）
老從閭倡和山中吟

憶昔行美達監州

聖王端居總四夷（下缺）
水偽亂之權誰階（下缺）
寒饑實然扶兵起（下缺）
照山谷摧鬥焚邦（下缺）
縣同傾危漢江宮村（下缺）
貴人被甲執寶劍夜（下缺）
滿天寒鴻鵠雲南平百里（下缺）
紅塵一騎傳驚急白日萬姓（下缺）
孫出臨茲郡良面慈惟呼（下缺）

家兒指天田壁肝臨露風突風吹（下缺）
張子房恩義結長（下缺）
志無生期坐閒慧（下缺）
氣震隨圖閫奉（下缺）
劒錯出天光乘（下缺）
蒼生殺氣薄突（下缺）
集草中白骨高於（下缺）
華落此邦不隨風（下缺）
倚南極下決注水（下缺）
士貴吾師衰功倉（下缺）

四方何處處羅游名（下缺）
歌憶昔陳音何意長歌（下缺）

戰哉原美周公理

危初來戰宜田烈火夜（下缺）
一鼓轉戰清突圍（下缺）
重圍突破散如雲部（下缺）
一吉水周邱木無（下缺）
金壁存不問放原之（下缺）
間塵呼伏兵起數（下缺）

題魯氏所藏仁貴後法師（下缺）

素陽真人仙者徒示我那伽之書匪霞冠玉佩
虛一神衆淳健陸兒如天摩琅琊滿如逸世山
澤癯儀如佩玉當門閑閑海人天衢周流天地
超有無顏色不動持時人俗天地人昔者之所基下
形隨粉黑窮鎗鉢餘風塵家鄉殘滑骨肉散空作窮途悲
迂學道不解凌蓬萊已踰欲管步何時入城闕
中危前有作者邈已踰欲管步何時入城闕
西南隅雲日光射金芙蓉三十六鴛鴦雜羣飛君和
之誰與娛

羅明遠殺賊歌

至正壬辰閏三月冠入廬陵城守火炎三日
紅衍市填屍洪流血羅君開之倍復入城遇賊賊
不嗔猜覘赤幟府中坐高會酣歌何跋扈來裂衣
楊竿尾大呼殺賊鄰里屠聞勇士忽如雷盡奪紅
幡逐妖孑滿城田舍不問大兒老拔宜奉來前鋒
出關白旗合圍陣諸將誰長安負墻立
兵不來騎圍急驗日今何時存況聞
吁嗟羅君真可惜節行在人先骨格血化功未
錄有子食力家貧無屋廬陵城東北有大史他年在

贛江東流十八灘灘石下激聲潺潺游忠臣孝子有苦
志爲報飛書投九關

送顏用行歸吉水併東康隱君宗武

文昌進士顏夫子昔在鈞陽最知己春風攜酒上坊
樓秋雨題詩洞山寺當時結交翰墨場共言意氣傾
侯王豈知風塵各驚散此地不得同翱翔君今只在
廬源上我亦南還窟林莽舊交零落海雲空夢裡驚
呼色慷慨往者出寇攻廬源義門百日今誰存況聞
親庭抱永痛哀子夜哭沙田村欲歸無家出無僕兩
年訪我城東北未春巔風雨交此日窮居轉愁感

柴門苦竹性幻啼流水繞屋生春泥若無一錢沽酒
飲坐擁寂寞如枯槁蕭瑟施連江清夜永短燭孤帷帛
形影野寒陵波老鴈饑寒風動竹枯澗冷知君豪宕
軽黃金成時亦復憂沉沉青雲若得士志門日難
照愁人心誰能短長事騎射空說北歸決死報邊塞
文昌從此歸東行定過匡山下匡山先生安期客
年不出真吾師便須晏歲荷短鋤共來山中坐紫芝

寄贈劉仲修

我昔東游紫瑤峰手携仙人九節笻天鷄鼎鳴師好靜
者逸坐絕頂看雲松是時君從槎溪來石室相逢心
眼開題詩忽滿雪色壁仙樂老下連花臺石橋流水
聽後處絕似天台赤城路不見山中王子喬吹笙百
入浮雲去感君辱遠無定居幾回寄我雲中書藏藏
懷袖不忍發愁心爛爛明窓底者交游竟誰在滿江碧嶂落日外修竹啼鶯久相待
往圖親庭阻歸舟昔來可以覓蓬蒿官船何日出川
日早晚相迎金鳳洲鳳洲瀟條暗水得經年寄食江
邊宅早春藏柿憶曾過行路江沙雨中別君從二月
來南平我復彼柱從東征城西五一郎竹林下懷我無
限滄洲情如何相望不見君愁心結作霖春風

吹盡碧闌花愁滿西軒綠筠樹昨者臨流別遠人忽
憶舊遊心更親便當買船載歌舞從爾燭醉江南春

馬將軍歌

將軍西北之英家二十飛騎能弓刀一官推塵恩獨
早五載防邊功最高麾陵綏山壞岩洞往者妖民欲
為閒將軍由捕虎就縛坐遊太牙鼓制控去年殺賊
文水灣馳馬猝遇深林間陰風吹沙白日莫誓不返
劇冏生還督兵圍急箠威逾箭飛來集其目據鞍
顧盼色不動援箭目中遺陣鋒合創飲高更發矢淚
眼模糊血染指紅旗倒曳鼓聲軋格鬪痕衝十餘里
歸來元戎親問疾部曲驚嗟圍數匝名轅門早進中軍秩君不聞將軍事武仍好文忠義
持身真絕墓烏東嶺外寇如雨南來只怕馬將軍

古松歌為瀘江曠氏賦

曠君屋前古松樹亭亭上出青天外百年元氣結雲
烟十里行人望車蓋君家指物惟此松誰其植者漁
樵翁梢神獨立萬丈空枝葉繞合前古風東家主人
好種柳去年摧摧今年杇種花種柳事紛紛得似蒼
松屹孤秀我願曠氏之子孫世世相看澹朝君
松樹嘯氣節森嵓松樹哦清時昔泥山青青永無期還

念前人初種時
　將歸南平賦別羅十明
五月辭滕閣南船過北風故人一相見乃在大湖東
湖東無數垂楊樹執手殊鄉忽聚頭歌沽酒復重
樓且復維舟爲君住憶我往年遊滁川城南日出花
如煙龍王潭上釣秋水大傳岩前聽湲泉洞門盤盤
島松引更愛靈山石如筍當時題句最思君南海雲
濤隔飛集何年海上却東歸相息瑤岡捲素扉春雨
歌殘紫芝曲秋風吹老綠羅衣南州適悉風塵起躍
馬提兵從此始野狐不敢向南流寶石峯前陣如蟻
知君卓犖負奇才離亂相逢心眼開綉衣使者入閩
海觀巒定覓君同來龍泳吹雪日欲落旌陽仙居久
寂寞人生富貴徒健爲須把高懷付酣酌我有古劍
青芙蓉起舞莫惜千鍾空明日閒艸上江去思君却
望水西峰

山陰王應遴校

崔翰詩卷之四
　泰和劉　昌子高著
　高安陳邦瞻德遠閱
　新安余懋孳仲訂
　新昌戴九玄太冏校
七言古詩
題蒲永立所藏熙文貴采畫歌
豫章醉郎好文雅錦軸牙籤富收畜幽人是熙公之所孟尚堂檢深洞林江高峰赤谷攔
不收長風浩浩起大末萬壑雲如不流松根石頭
伏羊虎松頂垂翁綠如雨伊誰潛迹望青天絕似東
歸孔與父匡廬巫峽相逢渺縣三湘七澤俱可憐寒鴻
萬條洲渚所風帆杳杳歸何年叮嚀燕公直絕筆好
手當時稱第一殘縑猶帶沐京愁異色蒼洋映寒日
城樓六月烟塵黃我亦倦遊思故鄉思君如憶岡中
芳應過水西尋姥岡
　題邊長文所畫山水圖歌爲常伯敬賦
五月炎風扇長夏黃埃撲面湖堤下山水娛人未擬
論襟閒軒裡看圖畫中峰九疊開芙蓉春雲盤盤上
高松雪逕泉聲秋南服名樓似聽潮晨鍾飛鴻清響

[illegible]行處彷彿經行舊時路驟看瑤草不知名隔水桃
花自手栽問君此園作者誰品題門客[illegible]風格奇丹岩
綠水照白雪高興如在鍾山時[illegible]秋雲起六
代繁華行流水[illegible]長松北[illegible]東山妓
[illegible]時一[illegible]倚[illegible]風格奇[illegible]
山色風一去來何時落日[illegible]
題遠長文爲[illegible]子邑[illegible]
鏡峰[illegible]君與子邑經[illegible]
石坐[illegible]

於舫纔似山陰王子猷夜[illegible]
憐芳森森歌與竹哀時人[illegible]
合無纖塵新城往年兵[illegible]
湖上溫邊郎爲寫幽居[illegible]
鳥不飛沙岸長別浦維舟纔[illegible]
簫峰邊在高天外玉樹[illegible]
虬飄搖下與羣仙介仙人一去不可[illegible]
荒黛炎炎六月何由濯[illegible]
[illegible]

題余仲揚畫山水圖歌

林森山水圖歌

清江何人寫山水曲村無傳稚川死林生後出更清
邊筆法邊師誦近士深林大樹交鐵柯遠峰近巘外
陂陀門天脊峽出長阪閣落日平湖聞棹歌水邊之亭
經過遍更有雪霽泉鳴千澗雨中流自心邊墨色重敷看深潤碧海
春雲動春寒夜深欸人施峻昨者相逢湖水上閒
染幽居傍溪樹春七[illegible]采[illegible]
閒中好山千疊雨過[illegible]似浙中秋余欲往河梁
[illegible]指點天[illegible]珠林底[illegible]

何時爲寫有梁高士傳筆紙

梁孝子

梁孝子早依面鎌性孝念母廢姊寡居養無所孝子念母當行見從姊寡出賣菱實先獻新母食母食畢命收餘以與姊記之姊亦孝事母攜二餘共哺食食母

錦瑟怨

賦白紵舞

吳姬十五學初成　對舞花前意態生　當筵不語時微笑　上客偏憐眼最青　翠袖動風回雪轉　紅顏映日艷霞明　曲終更奏江南調　一片秋聲滿洞庭

舟中聽歌女

船泊吳江月正圓　美人歌曲倚樓前　聲聲不盡離鄉恨　腸斷吳江萬里船

金陵江寒月曲

月紗拂地夜霜清　獨上高樓望玉京　一片江聲都入笛　滿城芳草總含情

金陵懷古

六朝興廢事堪悲　王謝堂前燕子飛　舊日烏衣巷口路　夕陽斜照野棠花

題山水圖贈興國高多將黃進賢

遠山亭亭間蒼玉　近山盤盤出平麓　林生作此最奇絕　白日高堂坐空谷　谷中出雲上天深　林間澗迴流音　掃豹虎穴與子巢雲歌風

題胡與史所藏簡天容所山居湖圖

學堂高人好奇古　手卷圖橫尺五許　是簡君之所藏　馬溪歷歷田與南　浦船屋舍紛屋列　春水亂入縈如帶　新篁江楊柳綠如染　門巷寂寂無車馬　小軍

北來遠風力漸緊帆漸捲天低白浪驚聲衆客悲　牛拖樓轉城中酒樓唱管絃歌女能　船花如雪花如雪　落日鳥鳶晚風浪舍渺曉何年及思往事危闌悲烈　艦旌旗半江赤官軍血戰龍沙屯東北人家半荊棘　爲君指點事前蹤我思簡君安得同商堂酌歲去　蔡如見秦皇明東峰只今風塵尚蒙蒙對此謝歌一　歌歌豎城龍劫今有無亦欲看雲望京師

贈楊抱一煉師短歌

道人昔在白鶴山羽服朝真君上班　日暮獨步林巖東南連年飛戰塵老猶遠引樓

其神天地滿堂來於一得此以抱寧非真吁嗟世之　人跨馬前逐鹿衮衮風波似欲歸若谷豈知靜者　爲有餘不於不競遊玄虛攀花行吟石上壁掃葉坐　有林間詩白象倚泉水如練幾度相尋不相見珠林　月出聽簫聲於是大藤落琴瑟我有遠意千萬重會　騎竹枝雙高流明年洞口桃花發與子路雲潭上峰

促促歌

彈刀作歌聲促促深林雀子黃頭鴉　心口唱山前陣曲短衣帶箭女衣彰纓如血凌　風飛白於主將重驍勇

僧權奐昨日新開庵天
請宿中堂帳前歌舞
山前多警猿無人獨有
送別傅大士權
傅郎吉雲彥文彩人
將軍控扼水上城
鉤科帖星火來
未實私家何以
不敢若獨個之
艤後馬啼五月
送張知事之廬陵
忽不樂今心悽
北路出龍淵
春服落花到
君從匡廬來
色何蒼蒼
天低白浪中
君感激歌秋
我斷猶遲
句日尖大
巢雲歌為
君安得
兼何時
危親見
欲逐北
君安得
憶在竹
衆鳥
今年
古調
飛鴻
螺子

題經九鄉書屋畫壁山水新圖

幽居築室在東皋十年曾心自得錦溪翁照夜
牙籤讀故人寄我飛羅上層巔
題花竹禽圖
春風林間花竹鳥飛鳴以相逐人生兄弟乃頻
北山有鶴人最愛羣統傳說翎毛如繪
幽溪一曲通舟楫歷尺布之謠何如
七風雨還常樂文藝且熄武并州
題溪山漁艇圖
不書馳驟豪朝市使君清意自安可聽
山山戴石角角飛龍出如輪
字至尊卷上簿文少府風騷
動雨氣合千峰野橋回渡水
我時抱琴一世
雲去雲來花發似開春晴水碧不知處東南連年

秋望無涯處女郎可以遊逝在風吹雨
波浪憑誰我不得回舟待月
我願留連君留不住思不相見不
飛來秋後歸雁若道
恐歸修書寄雁

奉命之遼上官侯
彭氏之先曰侯住郎自號
與鄉人張君食山得
孫前於故城中得
寄於予且曰大人

變先令貞潔只在日人心天
符回者變者能無感哉今以
感天飛潛動植共樂
以復於君且以誠
進士後以乙丑為
之慶當時忠義感激
故人亦我恨追
杭前代風流誰見之
義感後殺與士貞元時
子多文詞明經以甲乙
岩岩正罪破組豆秋秋
在舒泰安貞宜且
壁藏似有鬼物
一事緩慢傳於斯風
弟滅原吟寄我歌滿紙淺
重三像作者已
使平園碑承先未
風塵衰化雖
我通謝

江西篤棐誰設家近年亦數王稼一枝半盞忽落
紙已覺酒興生風高醉來振案呼掃欵樹前崖雜
枯槁乃爺自媛若吟詩自是長沙風格老君滅此圖
何法可其所求送公見之須知川人冷淡盡
豈門還枝是時七月若炎徒愚溪飛雪大疏
系以長句忽便擬臨風向之新玉郎今已無江
南客士衡豈復憶故鄉明月似人冷淡盡
閒窗十載前牲忽呼真當年永王園

題李氏本泉教授之南陽

李家兄弟猶耶場十年前舊西頭下市日來
往神在共論林間青長成離南風雨過骨肉憂患何

分如老人大父忽已遠後者忍戚與疏南城府君
宅所直舊宅江上遺老咸言忍戚與疏南城府君
子慮門閭仕從慶西起鳥辭上隆職教勝清畏公侯
子孫必復始喜見仕版間其初衡州太守兄旌節設
體宴連類左虛荊衡東南忽破碎間道潛歸嶮嶮
落深者侯舊賓客刺日論事從欵狀咬潮流水清繞
屋流可以動簡念歸寒風吹衣霜霰鳥予復南上辭
林寓潮陽更在萬里外我欲遮道牽其得安得鄉閭
復聚處帶經跨犢隨耕鋤何來絕角今老大愧我寂
寞如栖菖送行無酒不得醉抱鬱鬱無能據湖水

庚子二月廿四日欲午日有重環大盈堵居民驚走
婦女性不敢喧傳到官府日角二環側
連白光絡白光貫日日色慘陽烏塒翼愁衛海念此
日是太陽精昏夜重重竟安作吾聞古有日重光明
帝得之漢道昌長安非近日豈達仰視低頭淚如泫

題春江送別圖贈別可用歸寧都

我欲留君遊武山君不肯住從東遶貢江盤迴三百
里南望政在飛雪落屋紛似向余精洞
前起未終白髮添風夜夜非忘欵遊子君從何時
聲汝家江風颯水愁風沙西里霜凋碧梧樹南國雨

落青飛鳥知君惜作公侯各五迴文並長篇南平
江山一相送十日題詩懷上官豈無東山被携子遊
雲中錦鳥獨戀熱不可挽鴛鴦夜夜淚江烟微浩
江水終隱衡湘南樹如薺族盡飛鳴岸轉沙
迴見未盡不可盡送君從此歸在昔已送行
迹山色自蒼蒼猿啼故人心我登武山雲君有貢江月重逢
何處躡飛仙如望青天白雲閒

賦澄江月送別

澄江江水清且平照人心淵淺浪驚不
定當容湧出千里使客安高閣坐長東行入閩西入廣臨花雪
流光入
廉幙牛磯風定翠簟珠落長洲菡萏
杜若生送客下江渚題詩君遊處方已江
聲無限情

戲爲友人子魚簡

聞君愛池種魚子遠注清陽一泓水春風昨夜化靈
苗中有十萬橫波見我出洞穴依分致安得滄
鯨餘風尚微發江湖皆不書

夜宴王昌齡扇上畫雜圖

自然了丹大際船來海風密君家婦好弟兄有
詞翰詩高名出門相送一爲別感我無限幽居情山
中春秋秋熟時苦竹作笙池魚肥我在南溪小樓上
調笑勸酒待君歸

題扇船泉所藏堂畫雜圖

鬼車鬪春米震拆堂竹鄉桃紅迫近牽牛花碧露初
高遂羽衣漫切自絡緯蟋蟀低鼎戰攻蜻蜓頭圓
隆枸杞子紅秋可摘青蕊赤尾赤有織織綠羅裙行
赤色尾赤有織織綠羅裙行新物金青燭竹盤
拏更食螯青蛙支願目閒如
前頭戴銀冠

怒聲乃當蛾蜂蜚君臣雖敢爭愁來對客有閑暴似向岩窻袞尔雅丹青妙吾閒夏后德所形昆虫草木皆清晏客畢去閉在霜巷盡歌詩慢淚零

題宝山閒歌爲武山胡煉師賦

山中之人兮宝爲徒飄搖太虛中甘逸安可拘朝遊溶兮山鳴夕浪浪兮山鳴長風吹声動海上遥見樓閣真模糊恍惚武姥之高岡過仙人兮自宴衰方瞳綠髮顔色白挾鳳笙吹洞章凌空欲度三石梁中天北斗何蒼蒼俯視六合塵黄本華下華相逃莽

浮雲滿地飛不起但見白石磊磊加驅羊未豐劉郎稱盡手爲寫仙山傳不朽高堂白晝起烟霧梧桐蔭林綠摒風古松歲久垂宝蓋花艷新水東流會相見長歌手把玉关衆

題幽居贈蕭處士

吁嗟乎中谷把吾書閉戸以鎖幽爲蕭處士來兮於焉以讀谷之陽兮雲之麓峯盤盤兮石如玉我若孔樂兮夢彼嘉木遥思古人兮言紬其繙載味載歌以深我心白雲在天同厭如何淫淫心不古世業棄捐都清風滿林世昧昧以去古兮禮樂敝而貴之寺探禹穴之窅窅兮望龍門之高深林有鳥兮深有魚翩翩

潛兮我貴我賤以名兮名樂我賤以貴兮貴賤我兮名樂我賤以貴兮名樂

題桓琴

吁嗟乎空山桓余琴以彈兮彈兮彈兮石之端我其聽之兮以寫得心知音兮不缺兮作復止風冷冷兮鳴窗微泉之流兮雪清泠忽幽明以下悟兮眶絲匪相

之雙鴻山中之人兮不可

兮隔烟霧我思南風兮嘆

贈吳生九成

吳郎去亂入載强求友論書人之忘在已留看流水却望紫鱗思故鄉故鄉湖南石橋山北多回回花開會見徐孺子村照安成王子文寶時其祖遷書與古今名公詩文於遭亂中甚不易也文廷劉先生哀其志爲之叙其事因附以詩

金田王郎行歷歷有抱遺書如管上紙十日山中望天哭王郎告心真可憐與書同食仍同眠如何淫淫心不古世業棄捐如貴七

題劉在文雲林閣

洞庭霜後我從風然而往安可呼我從汝

南溪三日歇雷飛千嶂鳴聲合清曛蕭郎掃雪開旅
館置酒落筵當翠微筵前翁翁香風起金盤生獅坐
橫尾疑然顧盼色不動眼光寒注清觴裡清觴行洒
如流虹鑿氷出魚紅主人好客客盡樂日過大
鼓聲逢逢鼓聲逢逢鼉龍風來聲徘徊軍中樂雙吹
龍管引吳歌坐上紛紛雪花落我不能擁雄劒鳴鐵
衣馳入邊城掌取次長纓又不能挾大弓乘青
驪莫獵於山亦手縛取虎與羅備舟乘興無所適高
臥閒門徒翫爲何如倒酔千鍾酒更與迎春唱楊柳
少年愽介能幾時莫違朱顏成皓首願携九節青玉

錦徑上絕頂登臨手招陶度拾瑤草却望三山銀
闕重

遷壇曲

鼓鼕鼕角鳴鳴銅鉦鏗鏗趨小巫小巫僾僾大巫舞
陳席開壇作神所壇前指畫起樓殿陰役鬼功人不
見神來龍陂自有程神馬只向空中行大巫短袍紅
抹額手携紙錢歌喋喋擣兵槃門分五方麗鞭坐壇
橫竹鎗牲肥酒香神盡樂更聚童男捉牛角鳴右即
在左即左旋轉如風神降坐田禾好牧牲畜多官府
不擾人安和主人再拜占珓下擲得中平喜如簇

送人之閩

大鼓作鳴鳴人之閩相送中流吹

出疑是鴈兒落復止飛入青天綠雲裏
當無盛酒金屈巵對花空把雙淚垂
樹作日花發今年君西都從軍征
騎射一生長客路還家不在門巷何如牧酒
鴈雲和手折山花插頭君奈何

啄木鳥

啄木鳥觜長鍥入樹皮剜蟲
落非爾情此鳥無人取
胡思齊逃西林少年行不知仗自多矜

及而逐賊此處知
胡君奇氣不可束地吹玉笛三日醉如
泥昨夜潛奔似驚麋由迟歸來主人怒
由迟歸來主人怒

風箏曲

絳麻合線長百尺要乘風筆高明
前作得鮎魚愛新株入身輕張蜚
尾長手中緩放莫教急力薄線絕嫌平陸
去不高走上山頭如擊鼓一一五五聲聲苦

容易上雲霄失勢終然在平地明日落花雨寒過
却清明風力閒蕭條斷線挂虛壁薄中破紙無人拾
布穀啼

布穀啼三月暮麥老秧深時田頭不見人耕布家家
丁壯起從軍更有中男築城去布穀鳥聲我亦城中
無田有官府莫向城市啼它中人怒汝

題趙子深秋山風雨圖

趙君大醉始作畫昔在滹江常見之此圖煙漫倒墨
汁木石滿眼何現奇高堂秦莊風雨集虎穴龍淵恍
深入巨斷東南生遠愁應為場翻不雲濕

胡笳歌

古田縣城今期急創起高圍防外敵南山有石採鑿
難盡搏塔至取磚礫千夫萬卒磨山丘大谷長鑪鑠
鐵明後欽泣草間望白骨縱橫誰敢收高標木牌
告好以禁文家舊墳地將軍為生不顧死十日四
門要城起石壁巉巉青銅黃泉深今見白日速
嗟乎城外鬼哭哭聲苦城中人願秋我居當

虎食鵂鶹

古林麋巨喀卯夜入深山中食人豬與鵂鶹念此鵂鶹

非野生人家
之良可
厚長項細肋癸足
千斤小如蚊血如
何長獃爲山君面
乎鷄曉啼上天
皮裹骨癸穴焚
與黎依然爲民中
南鄉怨歌
我家承平生城郭自從亂來徙村落朝朝臨河岸炊

火只恒江船向南沿今年李花打南鄉五更鳥號號
月光小船載軍大船馬嘶嘶馬嘶頭直排珠林下鄉夫拾遺
散如烟哨馬已過前山頭殺丁男擄婦女手縛牛
羊雨中去前軍出後軍繼昨夜抽刀草間宿縛人
先問室中金放火還燒屋栗先鋒最說姚府軍火
伴却是州城人全裝盡作姚家扮面目雖訓誰敢嘆
人家兵過無遺物萬落千村總蕭瑟唐虞尚見門戶
空只有田園將不得君不聞東鄰一老婦哀哭家業
餘升斗不論錢但貫花銀又向城中糶生計

採野菜

採野菜行且顧野田雨深泥沒路稚男小女望筐籠
濕衣各向田中去泣泣四野烟火絕去年秋旱今年
雪草根凍死無寸青却攬枯葵淚流血水過蒲荇未
作芽甘露田泥先放花長吟大業復且老得似家園
松罷好柘勝蓬蒿終易饑昨者官人還自知採野菜
行且哭貧家食菜者大足豪倉掠人遠食囚

二月十八夜辭屋歎

城狐瞰屋烏啄木主人將行夜酌酒屋梁破壁
府號令新傳大都督火急催併夜裝束明朝夜光鏡軍奔潰人
馬傷快船直上春水發前日軍來安可當貧家無時

定軍馬少在家居多在野斷垣未補西牆破
泥雨濕瓦去年同行二十人今年一妻兼病身兒
飄散兒女喪投杖欲往還巡簷不得人看僧廢井邊桃樹
去那能不回顧開花不得待人看僧廢井邊桃樹

東家嘆

東家盛時歌聲促拓地四鄰起高屋亂來伯見門戶
大遷撤屋材作新宅檐前東家全盛時伐材作屋窮
工奇上梁雲霞起飯角下斫山石開垣基柱牛醽酒
客只有田園將不得君不聞東鄰一老婦哀哭家業
餘升斗不論錢但貫花銀又向城中糶生計
夜光入當壚血色射錦茵門前駿馬驕斬衣強奴

悍騃權軒蓋過客仁[illegible]
屋空令別人守近[illegible]
風檣雨壁何披離
計此日設同螻蟻[illegible]
飛葉雜雜烟草門巷空[illegible]

燕喽嘍

燕喽嘍羽翮徒飛來飛去無休時主家門戶已爽落
泊何門泊枯樹枝枯樹枝落多風雨欲止寧不能
生一身投迹無所托自[illegible]喙泥覓何[illegible]
遠朝出愁飛暮愁宿杳梁暗逐絲絮[illegible]

虎逐狼

野狼據山作巢穴連年呼羣食人血一朝猛虎入山
來虎自憑陵狼跡絕山中久厭狼害人乍得猛虎驚
良駟豈知殘毒乃本性枝吻麾牙更雄騁一鳥死百
鳥哀一狼逐十虎來山獸無遺孑[illegible]
猛獸不用長戈作勤[illegible]
[illegible]
菜牛豺與虎

夜半採歌

靚湖西北舍村路近鄰家家盡栽松桕
相逐社日欲過桃花稀百鳥[illegible]
餘音尊落日時來掠地飛

告天鳥

江南有小鳥羣飛上天入天杳杳聲聲告天鳴不了山前山後春雨暗啾啾啾千聲連萬聲
皆然飛由不可見失勢一落猶克鳴鳳凰雨飛顧之
唉何不遠引爲娛嬉謂願軀體頂有毛無鮮奇徑寸
之弗可以營頭楯一粒之栗可以充嗉饑胡爲蹈機
告抱情衷向君上訴臨聲悲痛勿多言多言生間危
吻燥吭絕徒顑爲天門九重深不知

如買馬典盡春衣酬買價寸田尺土未得耕軍來空
牛誰敢爭攔街號哭送牛去高草空餘碧眠處君看
新來山寒氣前日亦是耕鋤人即今打種不耕土身
著牛皮食牛腩

莫逐燕

莫逐燕莫逐燕燕子語尚不寒賤一生自在食飛蟲
風雨來華屋已歷十還幼節新主翁村居事
耕作種樹繞廬延鳥雀朝啄無出去怕見蜥泥
屋中落燕子驅去還復來漫嗟告所歸低迴巢成不

凝主門戶年年去來解相顧不如林間雀與烏養成
衆雛劇如鼠食盡復飛去

劍芋詞

江南人家多種芋燒土磨爺藥圃護老苗刈盡還出
生一歲收成看三度東家女兒頰貌稀愛織白芋裁
春衣侵晨入園拔青皮連抱歸歸來臨地
潤苦疑輕管圓刀事雖屢修蛇蚕蛇鱗鼠動人手春
雲驚膝滑一月績成催上機官中科布皇火飛恤寒
敢計皮與肉但覺骨猶堪供眼

寄贈陳侯

陳侯昔尹興國時公堂日晏無人山鳥
下吟鞭日杖山花落衣酬買價寸田尺土未得耕軍來空
新來山寒氣前日亦是耕鋤人即今打種不耕土身
著牛皮食牛腩

莫逐燕

莫逐燕莫逐燕燕子語尚不寒賤一生自在食飛蟲
風雨來華屋已歷十還幼節新主翁村居事
耕作種樹繞廬延鳥雀朝啄無出去怕見蜥泥
屋中落燕子驅去還復來漫嗟告所歸低迴巢成不

松蔭道人宮粟翁閑興寫在山歌中軒然谷石立皆
蘚枝葉掩冉生秋風有時扶疏出深穩形復地鋤頭金白銀滿谷
天趣真昔年省郎吾故人升堂把酒與前山想君家舊宅龍沙北荒圃經年歸未得何嘗
斷地種千株日倚湖亭看秋色

贈別彭伯圻由興國歸贛郡長歌

萬事不可折良友不可別程千里間君此別何時逢興縣大留安得回錦江若拳列帆

空谷已中今并傳知名折履門處夜行疑孟嘗好客
安在哉廉鹿亦上黃金高山流水遠絲竹動使我感
邑思風塵厭肝膽披輪困阻道門日出客如雲識者
知名折履門處夜行疑孟嘗好客安在哉廉鹿亦上黃金高山流水遠絲竹動使我感
邑思風塵厭肝膽披輪困阻道門日出客如雲識者知名折履門處夜行疑孟嘗好客

嬉哭夫風驚雨散在經
同別水魚男得陽
轉賣得金多七人
瘡死者無補長得
人城中又報斬招
出白東門布
乙巳正月十一日
爭橋者墜陷于水
出白東門越
溫溫今懼鼓龍之
白男揮霍交其前
今雷開開光獨後
題牛應百得
石崖盤谷截飛嵐萬木
南仕仕伍伍勿交參
以鴞聚鄉蠲晛且
聚者談詐門祝
晝鳴市無人今
街波百折之
白男揮霍交其前龍頭
今雷開開光獨後濟此
題牛應百得
石崖盤谷截飛嵐萬木
南仕仕伍伍勿交參黑毛
以鴞聚鄉蠲晛且合
聚者談詐門祝御意
晝鳴市無人今
街波百折之
白男揮霍交其前龍頭
今雷開開光獨後濟此
題牛應百得
石崖盤谷截飛嵐萬木
南仕仕伍伍勿交參黑毛
以鴞聚鄉蠲晛且合
聚者談詐門祝御意
七懸石三欒枝挾
陝雲水沼啼
此三百寧能
瑤池飄忽
茶蓁雲松
卜宅弗淡
人迹絕但
滿澗谷日
採山釣水皆
樹覺我憔悴
君住憶在
山果紅有
來安所蒙
石火篇為蕭穉華
石火與草露
任閭嚮帥
戚各酌悲
頗比毋
哀戈中
七懸石三欒枝挾
陝雲水沼啼
此三百寧能
瑤池飄忽
茶蓁雲松
卜宅弗淡
人迹絕但
滿澗谷日
採山釣水皆
樹覺我憔悴
君住憶在
山果紅有
來安所蒙
石火篇為蕭穉華
石火與草露
任閭嚮帥
戚各酌悲
頗比毋
哀戈中

黃泉性有命德名書不朽人公其賢哲後來者視此石水德

題進思園

爭毛赤騍物來進西人自控中官引虎氛霧騰紫禁門龍光暗轡青絲紉上鞭金啓調馬時大千親御和鸞宜香街十柳如絲太液宮前花滿枝神物騰騰鄉町湧電掣風馳地周四極來顧影只長嘶太僕閑人馬不問

來有短歌為萬忠行賦

森羅歷生紫閣泥混混浙浙舍秋霜上半舍千檀素

簡感懷寫此寶高堂約客仙潭邊所遊石洞雲垂壑光滴夜寒月白聽幽壑吟復影雙雙虛壁

兩相惜行贈別吳仲倫歸白沙作東合自升

江上霍陰雨積野徑荒荒斷行迹故人來來忽過我把管鮑呼兩相惜十年來白兵甲頻豪傑往往淪風塵歸幹軒昂力如虎觀千官如章人憶曾同作昆山客醉上屏峯看秋色流水空明龍子潭碧桃盡繞仙人宅中境欲上心力推鵬風怒雲從容來鼎掖短劍問卜築乘槎經欲窺逢萊時移事非還改白壁泥沙閱光彩高飛莫不同滄思徵滄海

君從何年遷白沙我亦歸稚來樹以高山閒尺宜落日一水界隔城東霞成君遠莫當此夕緣鳳舞暗虛席一杯濁酒千料感忽憶原嘗決沽臨門來變化紛龍魚老我無成答聖哲高行定過仲文作為問朗溪白筆今何如

牛虎行

田家牧牛野田裏虎來何牛莫鬧起鷹蹄嘴牛撲牛耳虎上嚙牛牛奔數虎血過前山村牧童驚散人叫吼逐虎救牛牛更走虎繫牛足還牽牛牽牛歸來血滿頭可憐跟蹌二公四足有角峨峨不得鬬裂皮絕

頃那可續田夫祖牛頃足哭猛虎還山入食肉

今日行二月十四日賦

今日何日天氣清江干向晴花柳初清足手持一杯酒再拜有淚如何領我不及庭前白頭鳴鳴又不如墳上草霜露結根水利保　往時群飛旌旗頻年死徙傷亂流離失故宅荒榛棄飛蓬嗟小時開口詠詩可授果領室動諸父豈知長大罹百凶事緒業如頃河決水不到黃泉還我家痴方可憐霜逢潮入明鏡一門聯桂籍四十今四十逾八年有子孩

見案適姻源之山高入雲鎮赤有慈親墳
溪聞猿猱風雨惡野鳥啼安可聞大丸今昌
去去適雲陽更流行山川阻且長恨科名收
情聚會成四家燕千飛仕宦徒南北銀鋌前少
華芳不勝陌故園滋
江上月歌
明月初出照高樓烟如金盆光欲流誰佳
樹飛光直射碧桃枝枝間繁花如雪吹
欲折便持玉樂攜環遶階三天上人間幾
千支九州四海遍相望一年十二度圓時

此箋真可傳豈知綠綺琴
題石室夜聞松花烟一小　　唐
不得歸平白髮侍甘旨
莫設活古人貴必今人殊
柴當文儒益州士樣入從見
勝游故園淚
感君養德精若令且盡
情江風颯颯鳴秋雨
　　前谷夏仲寅

宜春才子滿時望楠神峭緊才疎放野服不遊城市
間扁舟秋在江湖上往年幼我珠林遊章屋僑溪相
往還是時八月十五夜明月東上仙槎山君船政繫
灣頭樹玉龍雙倒金陵酒滿淵風落聽歌呼水向寒
光碎星斗別來鴻燕遶相疎宋郎忽寄雲中書碧箋
脫句細作字秋水艷再生芙蓉東南轉戰幾千里白
髮在山招不起使者空臨閩溝神仙還入東吳市
今年五月勞遠寄快閣璚頭江水深手持雙鯉忽贈
我使我披拂清光如侍側相逢別回首白鹿忽
超越松桂早已見高潔知君慣作

千漫遊楊帆鼓枻江流東湖烟雨浸綠我亦飄
然寄興陸白鷗

秋日承陳子相寄示送別詩兼憶武山及作
年武溪相憶之作比興深遠衆作思致所以愛
我者深矣能無報乎輒賦長歌以答遠意
南溪潛神者子

西登宜華東眺武山峰甚孤高趨危難攀虎躑峻
戴石何班班風門宛開雙巒峙上西九千仞六
月飛瀑聲潺湲我有故人永玉京欲往從之路險艱
長松吹雨日色冷曾倒綠醪夜醉溪雲開朝來幾時
還

秋樹殷寄我好句錯絡明月連金環倏光發彩移
目使我歎息開懷昔與數子乘白鹿相從遊名山
曉出越臺下吹笛夜渡青泥灣解愚靈蹊澗樂且
以猱仲尼浮海去已遠古詩三千篇刪定猶備
泰讁廢乃有哀怨興刑蠻後來作者一門三四
蜓愁嘲詘石巖夜寒不可止落葉如雨
高誼朗如月愧我緑髮今成斑倚才結和時
僧豈止千萬鍰由來天馬絕徑有步〻開侯當
秖今黃塵浩浩獨人寰長安陌紛紛驕金過老仙
臥烟蘿霧露何年秋風湖曲波如練

題盧陽彭玄岡所畫秋山圖

我不識華陽彭煉師自寫雲山相向紅
遥浦六月泉聲動虛谷紫鸞披霞當落日似有幡幢
出林木海邊看翠石紅天際識霞掛秋綠昔聞天
台應湯相鉤連雲氣象徒御飛仙斷壑深澗路如棘
陸離策蹇霧露何年秋風湖曲波如練烟蕪杳中有玉

貝魚沽酒綠荷浦吹笛夜下松門前便章煉師見
名編西京方華陽觀洞天
春題墨竹爲西陽處士先生賦
西陽先生風節高蚤以文翰馳要路一窺茶
玉便覺滿紙生風清長身勁氣依于史從有係枝儼
相向曾聞繞屋下雪容見蛟龍起春浪先生善捲
林中居眼明秋水寒蘆魚能年東海方奇古定載小
車求竹書
流江八景歌
望龍門渺飛雲皎若三山白雲間仙人踏巖石上

送王氏永慶櫻歌
誰能白日騎鶴緑山頭誰能赤手鈎鰲不千里望不極愛此江上練緲之飛櫻成鉅在河中
洲排帙嶠而盤深幽後有白塘方數畝之井屋前有石
浦萬丈之龍湫奕奕飛雪灑棟梁清曉落月鏡簾鉤
可以招飛仙延淨丘龍門直華峯相繆手翻入歌倒
海水一洗萬古興亡恨當歌對酒溪月白風吹臨去不返
生友愛無與儔何以慰其極人誰愛不老可見昔見今于
徒徒緑緑明月鳴咿啾梅花落遊子
如琳瑯前年入山伐拳木得此徑欲追前修三槐當

速欲滅恍惚瓊樓珠幢夜騰紹北風吹沙江水裂望
西山愁暮雨青屏突突龍出窟巢僧入定石卧虎遊
見絶壁中開露祇樹遶千遊今江之南月皎皎今凌
江湖素娥抱玉騎紫鸞馮裏縮手不收攝但見光采
爛爛千丈搖虛漾招予舟今石浦春潮落今石可以
渡風輕鏡今雷怒忽中流以迴顧閒閒之戒鼓宜
華屹其中天鵾鳴今啁啾霜鐘肅疎星之光暗見十
春柔抽何不載酒相勸酬蕙若滿酌黃金甌起招蔡
娥作妙舞更喚越女廻清謳洞簫緩細可以列錦屏
淵水喈喈可以鳴琴榛但期天河遠抱石不記海屋
飲淡節功名時來安可求遇眼何異蔡澤誰能東

山間安石我欲劚中從千丈
　　題李氏家圖
前行[illegible]釋臾徐徐一犬嘷而
驅舉觴屢干[illegible]以退少年生死不欲大者半墮
斑文貍小者窘[illegible]不與還嘷欲有脯
者自[illegible]及慨然[illegible]地行欲被山耳
逸[illegible]
高[illegible]
差傍有一卷[illegible]
復疑問翁爲誰是[illegible]
乃在此人生多累[illegible]
眼無餘管非[illegible]
綠紗如飛絲中有[illegible]
不見盧來時
　　美人撚綠絲歌
吳姬坐檐芙蓉裙玉纖參差弄白雪花氣
熏搖光弄影何紛紜春[illegible]花[illegible]
桑濮殷勤相招珊枝一[illegible]落[illegible]

[illegible]把使君訪古此亭幽[illegible]
[illegible]林排[illegible]石鳴海波[illegible]
未必愛而不見心[illegible]
山中去太鶴西飛溪客自
　　石溜漁者歌
君不見東海生長釣渭上石溜水腥魚自美
何必鑿龍求虎穴魚潛足時時還自出
　　題張山齋後
金銀兩山齋茶[illegible]

宋玉悲流水先生醒十
中大江流日夜悲風雲八
[illegible]年春十重寄書本
日心懶懶
題王家水
鑑公知詩好都
題[illegible]
所之桃花[illegible]
題[illegible]所
[illegible]
[illegible]
[illegible]

蘆花斷港風起颯颯鴻船來泊沙
雲載入寒江猟渾水漁家自來養
繒絲年深馴狎熟性聚手呼名
離喧閙黙泉安裘飛呼亂石深撥鉛抓鷺渡暗
掌金鱗動忽入漁舟銀刺於
驚救急救挽度船又延無遣功小魚倒在森似束終
然入口不到嚴允相塞吹却歸飛叫向蓬動船
歡呼携負入蛾脩夜玉傾銀賤於土他同水鳥沙上
眠醉共海鷗月底舞雌雄生小幣相依得食後人偏
得恥楊柳磯頭時裹立桃花渾上却飛往年布種
豈無鵜鵠與白鷺一飽食儻便飛去形貌雖可愛定
數

石炭行

君不見盧陵周原上山元草木無根蓋重突何年下
掘得石炭劫灰死疑黑龍骨十年兵興鉛鍊多千包
萬秤嚴征科鄉夫如鬼入地道鞭血哭泣交滂泥廠
深掘遠不知返上嚢斫空忽崩反十人同入幾人歸
接繩菩薩出牽挽舟輪振貧入公家連屋委積如泥

沙霞蒸風吼入檣轜但見刀戟縱橫無酸閃閃飛金
花我願天公憫民苦盡勒石燦化爲土隨穴湮填永
無眼便令四海歌升平燒山鑄農劒甲兵民絕橫死
無詩征

石鼓行

君不見太和鼓坂汇太山長相鉤連何年下
鑿石骨出頁巖深中藏神物擾隧不計深前者
方厭後後者陽之得之可牟利自
徙窗外陶鼓遠來客舟載色同販夫重多不較味
舟車四走如奔風後後接檝筋力宮有禁刑私不
息蒸溲藥食能裁何十有八九歸藏遺我歎天公生
此亦何稠稠盡終當變爲土又愁地脉蟄雷還更生
游古奸利滋不平安得神人蹴之蓋覆濱民樂真淳
永無害

鐵十字歌

盧陵江邊鐵十字不知何代何歲年何人作之孰置
此何名何用何宛然形模交横出四角三叉槎牙偃
銕巢雨淋日炙黑色滑土中鮫鱗見班駁入言南海
竹木場所都鑄此習碰筏與桴一沉江中一路悶毋
耶非耶焉得虞或云此古廣勝法水惟奉衝輕排鼓

雌雄相顧走光芒神物變化固有常
夔州城此物千載為英精昇鐵過之銅乃成精化氣
感理莫明世人往往疑根植下觸每愁風雨殛近時
暴卒破盲臧掘地出之蒼鵬力終猥棄置不敢問我
時見之考其式赤烏之年乃妄飾普聞天生五行中
惟金可革亦可從何不爾乃爲錯通簡工爲精飾
利九農斬犀刺虎爲劒鋒不然行雨移變化爲蛟龍
胡獨泪汶在泥滓斷壞逍林等淵藂銅仙不歸泰階
廢坐閱興亡一流涕
長短句

一不涉風波亭歌爲慶朝英賦
烈烈北風湯湯橫波大船來危小船覆公獨不涉留
山阿赤鱗蒼黑龍尾長鯨鯢峨峨停口齒偶一觸之命
如紙滬瀆深自有堆海門黑月元無底我昔見公
前湖之記沙知公作亭非不卑上有翠石巖戶牖下
列琴策開烟霞客如流雲消如海桑已如瓜菊堪採
醉歌白掌揚清風獨立東南三十載歷觀古賢建乾
不戀開居後有栗里之陶氏前有東門之二疏公乎
公乎又何羨乎鼎食而祿秩駟馬而高車登公亭酌
公酒風波於公果何有酌公酒聽我歌風波風波奈

我有
黃關疾呼

君不見門中昔年一尺長今年始作花郎見
傾太湖引滿須日盡百壺不足傾我光天清白露下秋氣
忽已涼鳴蟬嘒嘒空支離委絕同秋霜陰根徹
足幷人語亞門前有常客山無人日色薄征不
念行遊方中大北十餘年千秋萬歲名力清
夜起眺北不見中
林之下雄雉在樹雌相呼一朝雄死雌不去

風颼颼起雲林十月一再撫凌厲白雲間重陰老君
壇高夜色迴神人下聽寒爾森日中六律秩自和
上三花誰與籍忽起琴夫振衣慶遙峯手接北
爲我卦獨不樂今處駭駭蒼梧虞舜不復返帝
沉湘水深不盡千古意別君清夜吟遙想相思江之
濤

送孫伯剛之僕射園化往事州郡

孫侯朝廷英特選古豪俊十年出禁園化往事州郡
蒼梅長立秋風高南海東雲濤中朝更化重守
令似爾簡擢非賢勞淮泉諸郡臨淮適共說儀真風
物好萬家歌吹動春雪十里樓船壓江島海有鹽鍺
水有魚白露紅霞落滿壺侯人出郭鳴馬集日暮使
君來下車豈無困窮民所重民父母稅賦出鞭笞伊
誰肯虎去淮之水何依德行矣不可以久留便令
南陽得召父坐見淮水迴滿流願相與古心送君以
千里由來賢達士感激在知己寶谷金滿山吾獨
胡爲淹留于其間雲霄清湯門日近飛翰冥冥倘可
攀

巳亥三月歌

巳亥三月尾大麥小麥黃欲秀風從北來雨不止哥

霍漫天水漫地高田雀飛可網羅低田水來將奈何

水簡古樂歌

河水喈高丘丘中泉門前作洲可憐蓁中人不見河
水向南流

題青陽行送李明府之官兗中賦別

使君臨江人皆仰一從海上江鄉長德音
陽好山水衙池公事張高坡聚蛟龍
夜擊山石裂下有潛虬蟄山摧天制寒
君大笑歐峨冠尺劍獨提之霞日光出射青
綠在手中莫輕棄使君行樂何風流於今過雨
晚色淨迴眾來此吟清秋萃中有聲信太古振羽流
商動林籟風已緩知新望春梧數修阻我欲
此留在上官爲君更最高樓攀明月騎
眼門前行欽歸遲來徒泥不可以度嗟我民昔
猶降今就遷以湖民今有子今復有稔挽之不留今
君盡下顧思使君分不可忘泛澄江今望臨湘臨湘
山高今水長允懷使君今樂哉青陽

題江村秋興圖爲潘德在賦

我昔停船過橫門醉入翁頭月東
山百尺海運舊毛髮霜清波門日近飛翰冥冥倘可遊今

惆悵蕭君此圖自新裝風物仍稀八
立江浒松下人家好樓宇
峯晚種度伊誰閉戸事
彿雖老執戟尚言不如一杯水隔竹笑傾酒共君更約入山尋芝

漁樓醉有序

劉子過梁川聞有歌子江曲之日此漁
者也法之不可得乃做其下作漁樓辭

碧林分翠深我無分我和歌子中洋分多余游
于洋兮波浪分不可以依迷路窈冥分風雪夜

砌金劉驛亭

緣雲上曜宵春色正冥冥千樹紫梨白滿山黃葉青
海渾開匣鏡秀壁擁帷屏尚說客州遠舟行未可停
以贈給不必施今彼參策又焉是齊長洋今吾
鳥知閩之名鯨鯢鯨鯢之見也遠而嬉今得喪
鳥知閩之名鯨鯢鯨鯢之見也遠而嬉今得喪

至韶入西江

奉詔遠南越乘舟上贛津修程兼水石增景際冬春
海食人多詐山行馬有神誰能輕陸賈昔已偃消人
出雷陽初渡東洋溝
南出雷陽郭東洋第一溝氣蒸通海潤味苦雜潮流
曉望沧舟徧滿茅覆屋稀選聞風起風起雲卷到城樓
下馬
下馬度欽奎千澗復萬林舍沙疑鬼箭飛草畏蛇針
火種通循俗山歌傳音逢迎暫投息起坐劇愁心

南海天光白東洋水氣昏汐潮通浦口滄浪沢山根
浩淼洄千古虛明匯衆源平生萬里志臨眺發飛翻
瑗府與廣東會憲潘牧尸部上事元伯偕相見
于瓊臺驛作此奉東
元子經邦賦潘郎執法公寧知萬里外相見一亭中
潮退沙痕白春遠海氣紅順吉各努力歸奏 大明
宮
題陳賛府山水畫軸贈伯循
愔在清江上閒軒客遠情雙樹綠人靜一窓深
遠道勞行役芳期阻嘯吟如何垂釣者萬事不關心

題句容縣
黃鳥圖
瀟灑玄真子超遙好容顏放船烟樹下把釣水雲灣
魚沒浮翻石鳥啼花滿山惟應江月上遙聽棹歌還
題李景山水畫
萬水皆朱樹千崖盡玉山橋神添去馬毛羽失棲鴻
客路微茫外人家烟水間憶曾登虎阜徒步月中還
題毛澤民雲山圖
水國通吳會菰堂訪楚皐樹含春雨潤雲挾晚風高
幽想栖文豹深寃叫綠猱誰能招小隱吾欲棹輕舠
題方壺寄黃郎中潤雲江樹圖併書

松塢栖鄰屋楓林帶石梁偏舟如可具吾意在滄浪
題古木蒼鷹圖
曠野張秋氣雄姿勵武威林端方搜立雲外已驚飛
采政乘余暇妍順稜儀借問阿閣上鳴鳳際天暉
贈松江周道士
自得遊仙術偏多濟世才檄龍三洞去呼鶴下天來
功就黃金印名登綠玉臺還同從此別入海坐逢萊
十月一日至臨濠點鱘鰉野歸南京賦此奉酬德
瑜僉部
臨濠城東流不盡橋秋水條客路雲氣滿神京

下馬送山坂廻舟問水程遙憐一尊酒持此向誰傾

題畫扇

雪裏脊統素天間梅楚甸丹崖醖閣並紅渚釣船孤
宵晚連松杜江明柳浦短琴如可抱清醪得頻沽

十四夜對月兼東子彥有懷子中兄

觀光殘暑熱猶在
月出仍楊柳鳥啼滿夜閣稀衣初浙浙卓露已溥溥
其良懷把盃夏鳥門呼酒一聲青
霜鏡鬢欲成關河情經職思方在閭未敢歎風零

其二

更聲引遊遍海氣合蒼濛鳥語枝乃高巢菓菓風
山河百戰後城闕五年東往事成灰泰生獨轉蓬

寄酬長興知縣鄔德瑜四首

有美長興宰會稽工部郎治金精能鑄銅成章
客至何曾問鄉心故自長秋懷明月夜送酒過溪梁

其二

西館門前橋月滿水上摇清泥潭雨中深
榮枯一時俱人情豈不報檢首一長吟

雨歌

雨歌雨雨雨

即事

束髮常進紫茶只居不近鄰階庭歸去晚雞兒坐來親
市酒何會醉囊時未足貧秖慚公祿在猶恐負儒巾

感俗

衰衰牛車意紛紛觸蘂頻并喊知春水風慈駭奔塵
土炕炊烟傳堤頭送酒新總慚過從惡牢落與鄰人

北平十二味

胡桃

碧露枝枝重青包顆顆勻葉深初疑是花弱不禁春
核隱龜筒小漿凝客枳新來誰致汝吾欲恨千津

棒子

君國充籠貿閭門重弊儀物微將禮意名重若歌詩
錯落雞頭小晶瑩見日奇欲嘗憐病齒把玩獨多時

馬蘭子

蘭草何人種叢生故近蘭葉長拳滯小根瘦葉苦乾
牛馬何曾食權蘇自不干遙憐南都客更作水仙看

香水梨

香水傳嘉號輪囷碧玉刀坳慚誤擬飣坐苦同歡
羅客清心潤壺氷濺齒寒宣城空大氣味敢同看

紅蕉

皮綠何曾別蕉紅故異常最愛丹玉斤滴漉紫霞漿
零落盤杆冷氷條齒頰香青門誇五色見此不能忘

御黃子

本是中園李多因杏接成嘗傳希世味因錫御黃名
間攀含秋色廿香在露英只今玉食侯遠物未曾徵

盤松

最愛青松樹盤盤偃勢奇一拳張翠蓋四向走虬枝
引手探巢鶴低頭觸兔絲幸常三尺裡赤日未曾知

偃桅

勃窣撐孤柱婆娑偃一枝長條垂帶厲細葉挂流蘇

蒸鵝從爭起秋蜩秖謾呼移牀憐美蔭何止蔽千夫

巴丹

自是山桃子蕃名故爾殊皮膚憐外膩香味愛中腴
落珠盤石修圓碧海珠南歸思種汝土性恐難迂

韭黃

都人賣韭黃臘月破春光土室芳根暖氷盤嫩葉香
十金酬好價一筯憶初嘗何以江南種青青雪裡長

鴉鳥

塞北慈烏好群飛長子孫巢偏挾勢反哺獨知恩
秋樹霜前遠寒枝月下蹲往來隨候鴈此理竟誰論

黃鼬

黃鼬雖於鼠竊鳥鼓散尾毛窺簷林雀噪出穴屋雞號
擾攘緣高計校伏淺蒿惟餘管成子俞得利霜毫

防微

高館人難到閒門客漫生野苔深沒馬齒靜啼鶯
閭俗時相野荒村自結廬上近汎有栖風清
七夕次日作

七夕次日天氣晴四海今同化秋風在所敦
華月麗秋天無雲露銀漢飾花合河樓烟
鵲影浮珠貝蛛絲罥綵筵人間與天上安得兩團圓
心清　首在前卷徐二人意

銅城驛過雪

晨起聽雙牧前行秋雨中偶衝寒上馬如駕玉麟遊
竟日千章列川原一色浮幾時還入視過井鳳凰樓

公務臨崖雨非炎古木風向來度橋處仍見抱琴翁

又

山[illegible]濕蝕欲來淡人家住不遠棲策夫相尋
水門分庖石山雪松近林落泥和處景過遊故園心

紀俗

古來燕趙地遺俗異今在鼓和喧嘗燒土炕溫
主賓通坐卧女共畢傘四海今同化秋風在所敦

銅城驛過雪

晨起聽雙牧前行秋雨中偶衝寒上馬如駕玉麟遊
竟日千章列川原一色浮幾時還入視過井鳳凰樓

再賦

倏忽暗長谷低迴逐風卷休珠滿疏林玉瓏鬆
野屋無炊火川原行去鴻遙憐異鄉客枯坐小車中

過浦縣水驛

水驛前年到歸船復此過人家依舊在來客久非柳種成多
泗水通遙海秋山隔大河千年陳迹在回首感悲歌

守歲二首立春後二日

風發檐鵲屋河冰限去鴻寒燈守歲客夢憶江東
去歲鳴鳩後今鳴乙鳥近若問吾欲卧江神如可問吾欲卧江

又

感心牽檝灘氷堅下檝難一程殘雪裡三日大江干
近浦時登眺遙山只坐看到京猶十驛誰與送飛翰

夜雪

黃昏物漸淅深夜故翩翩野白點連水簷明覺滿船
天低寒月下河斷北風前旅泊成淹滯孤檝未可牽

舟次遇雪待客航山林便性逸羅網隱機張
野徹資山德提携越客航山林便性逸羅網隱機張
僧窓青錢足官路白玉尊平生忘懷嗜對此不能忘

夜夢亡兄由翁以家事相語覺而悲泣因追賦

二詩以寄之裏

老去頻年別書來百感非痛心須一見皓首竟先歸
夜冷妻孥被天寒伯叔衣只今嗟莫及惟有淚長揮

又

晚歲家居日逢人憶弟兄誰知萬里意竟作九原悲
苦惜分符遠危嗟上冢遲清夢在欵欵寤深思

青苔店暖泪悵往經行處

寂歷臨流岸蒼茫回暮天滄洲遠客風雪送殘年
宿鷁時驚夢懸帆欲趁船喜逢新歲日又在異鄉眠

遣悶

煙浪中吾云秋興興欵欵候天風

夜宿桑林聞笛

迢遞桑柯處蒼茫野水深夜吟三弄月誰識故山心

題李時益山水

雪擁蓮花峰開圖似再逢依然清夏裏欵欵好相從

江上烟波裏山南雲月低十年來往地回首意兼悲

夜宿桑林聞笛

迢遞桑柯處蒼茫野水深夜吟三弄月誰識故山心

題李時益山水

雪擁蓮花峰開圖似再逢依然清夏裏欵欵好相從

江上烟波裏山南雲月低十年來往地回首意兼悲

桃源縣別黃仙觜

野市橋民舍河堤縣街長依依別三年久新愁兩鬢華

書別三年久新愁兩鬢華相逢無處問桃花

烟浪中吾云秋興興欵欵候天風

喜而有賦

洪武九年春儀鸞寶牌新遠從爲府送如見鳳圖陳萬國同正朔千官仰北辰形廷先進早倘憶侍班晨

呂梁洪

飛瀑過雙碛橫梁一洲時清白失險石出吏安流客在依洞泝人家帶塗丘羣誰合怨怒鳴閘下邳州

河上農家

河上居人少兵前草樹繁牛羊選識路雞犬自成村衣衣絲花絮盤分苦菜飧可能無長物容易起晨昏

答吳生仲琰來韻

英英吳氏彥文采動儒紳不禪茂山晚還投佳句新雲天開意氣秋水淡精神勵志勤修業終當繼古人

和子與王徵君中秋作詩一首

對月憐今夕看雲憶往年秋光連武姥詩興在禾川花底吹簫坐松根枕石眠如何繼清好高味賞圓圓

題畊樂亭

園圃帶城居知君樂有餘韭畦連疃綠柿映窻虛自釀澆花酒閒觀種樹書如何車馬客長愧日相拘

題唐人馬圖

天馬何年貢遠從西北來月支回漢使昆首走龍媒

望白竹巖

窈窕緣苔澗逶迤帶草堂松橋過石徑竹柵問山塘遠樹暗烟白落花春水香幾時遊白竹應踏石爲梁

清明對酒

松火報清明雲天霽景澄麥花愁夜雨桑葉愛春晴燕說興亡恨蛙吉水早聲可能忘世慮呼酒聽流鶯

題山水畫四首

白水圍燕童青山深幾重巖歌聞雪瀑谷轉見雲松自服乘秋興山田方咸供徒令塵土客揮汗仰高蹤

晚登長林下停舟野水清旌麾行處路鋪翅別時心
山晚松陰薄江晴柳色深殷勤贈遠子古聖宜箴

右梯子原送陸存義序

摹永興蕭蕭虎堂堂寂寥秋葉方來夜月色自中霄
日倦書編過眠遲拳蠅消平生江海志及此歎飄搖

右歐陽永叔秋聲賦

清夜放船好長江正渺如風行流水上月出遠山初
飛鶴盤空迴潛蛟躍浪虛英雄有遺恨臨泛獨躊躇

右蘇子瞻赤壁賦

和子與王先生夏日途中登武山二首

山遠絕紛華天空引望賒南屏當戶正北斗傍巖斜
路轉風泉合巖分霧樹遮若非聞玉聲誰信在仙家

又

秋清深谷裡月照大江濱此夜同遊客當時遠別人
白髮催年老青燈照夜頻陶皮如可問遊此欲尋真

問胡山人墳

偶尋康道士四問故人墳滿地生秋草何年閟白雲
松樓秋夢斷竹浦夜吟分狂飲猶憐我斟泉擬酹君

宿西華有懷萬鵬舉并柬同遊者

山光上窗闥海氣接馮隮月近全當戶天垂半入江
買泉蒼石洞送酒白雲窩却憶滄陽客東遊滯短轅

項烈婦唐氏挽詩

寇截新林渡風驚下瀨船死能同母逝生或媿身全
抱石雲漂海沉珠月在淵義門重光烈千古照龍泉

贈廖山人月山

問訊高蓑客來從衣錦鄉幾年寓禾水何日過弗堂
古墓沉昆海高門散鹿場平生雙短屐登覽意何長

過小孤山

萬丈臨無地蒼然不可攀九江爭赴海一柱獨當關
水族朝珠闕仙娥擁翠鬟平生登覽興及此慰南還

入湖口喜見廬山

鄱陽湖上路來往願多違往事那能問今年始是歸
鄉田新夢熟京國舊遊稀種秫能携酒應先候竹扉

阻風坐湖陰石上

江石平如砥江無散者絲偶來臨水坐渾似在山時
月上淘金鏡風來弄綠漪那無一樽酒來此共幽期

學釣

偶有臨流興因之駐木蘭呼兒供釣餌問客覓魚竿
小立憐幽樹深投愛豸滿惟應待明月長嘯下前灘

過南昌有懷曠伯遠知事

生來真亂極身後見時清每歎多才累翻憐一死輕
慷慨論交契沈酣托酒名至今江草綠猶似別時情

過新淦樟口欲訪檢校謝叔賓不果賦此遙謝

五月辭京闕曾期共泛舟踏蹉後至悵望失前遊
樟口風濤惡山中雲木稠寄書謝袁鶴欲往惜淹留

憶舍弟子彥相望

前月辭京闕因風問桂枝秋綠書到早應惟客行遲
失學憐宗武迎門想阿宜林塘新釀熟燭醉不須疑

過峽江

[illegible]

獨往青山在重來白髮疎平生知已恨下馬更踟躕

又

白白新梅樹青青裙帶林皋雲幽巷晚殘雪小齋深
客去猶懸榻人亡欲絕琴淒涼風雨夕燈影照華簪

和萬用文寒夜舉風之作

洶洶松濤合潺潺竹韻分已憐寒夜入況是客窗聞
月黑烏號子天高鴈失羣淒涼江海意對酒正思君

宮體四時詞答和歐陽原之

春色滿長楊花枝出建章鳥啼知葉茂度曲調鸎武吹笙引鳳可憐庭草色渾欲上羅裳

又

太液清虛暑氣收　千官扈從出皇州　雕輿縹緲承恩澤　疑是瑤池降碧流

又

日暮猶移羽扇風　來從上苑入深宮　金堂秋氣起銅盤　夕露沾衣濕未乾

又

却望繡旌影微聞鳳吹音　月明瑤殿冷香靄桂叢深　曉色凍銷池裏水　花紅再綻苑中林

又

曉色凍銷池裏水　花紅再綻苑中林　天低九重闕雪滿萬年枝

閣道垂簾窺宮門放鑰遲　春風別殿早　若箇畫蛾眉

登石華山遇雨

西候浮丘伯東瞻石華峯　林陰初歇馬雲氣已乘龍

忘雨滿崖谷長風下倫松　殷勤兩仙女持贈玉芙蓉

夏日同謝司門丁文甫黃立本丁昌胡戴伯淵宴集西園池亭

今日南園好超然惟吟同　誰知林塘幽有此徑路通

脫巾芳樹下行酒青草中　既飲亦經暝高歌答林風

題周伯寧梅谿圖

月出青溪上雲生拏壑間　數影已踰淵流輝還映山

閒有梅初發兼傳桂可攀　言尋芳者覺秋不知還

賦水作玉虹流送子啓之贛

歙江不可極雙注碧雲帝出峽幾千丈青天望玉虹

繫船沙磧雨挂席石潭風八月蘆花白相思秋樹紅

再賦風氣皆晨樹

旅光曖衆壑風氣噓重霧通閒山花落復春鳥啼不知處木落雁南飛客心悲故鄉

寒夜感興和廖子所二首

浦月初沉後林霜欲下時空餘清夜永不盡故園思

旅館無衆慘鄰戒曉遲牀虛人跡絕此意未能知

又

未賦淮安與仍懷宋玉悲溪山自古道南望轉年期

偏術真何濟農書竟不知臨岐投贈激一潮故人思

次胡琴所韻

旅舍生芳草青帷映古槐並牀春意入況值客愁開

隔嶼花如雪臨堂吹似雷林行蝶太緩故遣短歌催

送人赴南安推官

橫浦西江上君行駕短艫客程花裏轉遠別轄千里高名重一邦軍旗泉海日偏照畫旗杠

寢出東原寓舍

漸喜故園近況聞征旅稀草間青遠江上問柴扉

曉霖泥沾岸春寒雪滿衣東皇須律豆從此荷鋤歸

戲題釣臺石

名存豈借鬼何年拾盤開險應非灘濱奇欲似雒堆
雲氣繞高閣波光漾紫苔長笑我空欲試歌思棹歌回

秋蔡候家僮不至

少日疎狂情出年感慨同夢時淚自坐久快風
把酒嘆浮蟻在盃情過鴻故園歸漸近邊閫菊花叢

達上龍勿與孟勃不遇二首

杳杳天河路蒼蒼暮色寒羣烏棲木入客淚
悵別嗟誰在新詩寄共看佳人有憐君好毛羽何處覓琅玕

又

憶過山中路都無半日程如何不相見從此又南征
江海時舟楫遭閑尚甲兵相思搖落景回首颯心驚

張氏溪亭祺與四首

草閣經秋淨柴扉近水開霜林收橘柚風磴坐莓苔
釣艇蓑初放樵歌晚獨回城南車馬地欲往更徘徊

又

水落沉菰米亭深暗女蘿棬簾秋露薄倚杖白雲多
點點流螢下翩翩宿鳥過高秋搖落近幽興欲如何

又

宴罷依山飲臨沙與岸歌路入德戶有時開
野客杉書去鄉翁送酒來幽期在蘿薜莫遣暮雲催

又

鳥徑緣沙小魚梁繞石高細流通亂嶼僊樹帶平皐
白鷺忘心性青崙惜羽毛田來林下客偃仰愧塵勞

題陽霆河二首

窅谷青牛峽荒亭白鷺磯石山元少樹陰洞故多寒
帝子非秦女將軍自漢宮乘雲知不返歎息萬人看

又

仙宇何年閟鑪泉盡日聞石門通別殿木棧倚高雲
鑪風時來下猶候近作春城郭泉烟霧正紛紛

下蒼山西籠將問道過金精是日趙伯友與客
先赴山中聞已出谷口相候喜賦

上馬愁將夕題詩念友生蒼蒼山中路已出谷口相候喜賦
崖湍青蓮色溪流碧玉聲登臨餘我輩應不負高情

伯友夜半酒醒戲舉一首

對酒不能飲高人方醉眠衣霑徒有冷冠幘掛雲偏
地迥星臨戶風清露滿天良宵夜過盡起問初筵

題雪景扇

山閣雪初曉石牀天正寒赤松江上聽秖益坐中看
竹徑低仍壓茅茨濕未乾誰能添小艇來把釣魚竿

送夏定夫歸進賢

從師勞遠涉歸興及清秋即此催還覲相看動別愁
天垂陰洞碧雲入森山稠猶憶詠經夜松亭月色幽

賦石龍山

柳氏堂前石嶄岩故似龍泥沙排異質烟霧失奇蹤
檻竹秋陰覆塔皆夕雨封巒溪未能往疑想鼓高峯

淮甸

淮甸今焚掠紛紛日異聞遠使三楚地近隔九江雲
鄉省圍邊將親王進衛軍出來王國內不在策奇勳

又

落日明秋色江皐生夕波閣前歌吹少城下戰船多
望眼愁兵氣征衣倚太阿王師猶駐馬誰遣問如何

賦戰旗得寒字

疾風吹大旗西出洛陽城翕烏五飛動熊虎欲縱橫
披拂中軍帳飄揚別騎營萬人回首處太白獨分明

始報修城障仍聞鑄甲兵關河原阻滯宇宙劃經營
不謂時當爾終然法再更邊虞豈忘備萬一禦滿平

題永元暉山水小景

江上見奇峯亭亭三四重雨沾全翡翠雲湧玉芙蓉
桂嶼聞秋館楓林隱暮鐘蒼茫閑意思欲賞惜無從

賦碧梧

庭前碧梧葉秋至總離離不記遠移處忽驚初落時
色分雲際石影亂月中池鳳鳥幾時至淒涼青玉枝

李園觀赤文挹射亭

公子李園中邀人射角亏張弦驚滿月鳴鏑應長風

力倚千鈞重心存一中工清秋鞍馬健莫負少年功

晚出西關

戈戟重門風塵過客稀飛禽愁戰格鬼卒怪儒衣
野曉北風勁天高西日微登茲悲遠恨心達欲往情

江閣晚望次嚴侍御韻

落日明秋色江皐生夕波閣前歌吹少城下戰船多
望眼愁兵氣征衣倚太阿王師猶駐馬誰遣問如何

賦戰旗得寒字

疾風吹大旗西出洛陽城翕烏五飛動熊虎欲縱橫
披拂中軍帳飄揚別騎營萬人回首處太白獨分明

泰同孔元月赤文得王子啓嚴嬪葉集聞公處

得新字

跨年恭下路秋日往來頻何處無芳草多應有故人
座分禪榻舊門擁戟旗新且復臨尊酒微吟遠世塵

夜坐

江浦低雲鴈遲堦起露蟲一燈寒帳裏亂葉夜窗空
城迥聞征柝簷虛見落星時來對樽酒亦足慰飄蓬

孫易氏山後小亭

亂石危岑下孤亭衆木間藤蘿深結絡闌檻極躋攀
啼鳥青烟隔遊絲白日閒風塵滿城市悵望不知還

紅梁千帆

白帽緩紅纓客喜梅情堆登知較古貝門北遊輕
上馬秋風動雪夜明少年趨廉府岸論儘談兵

宋劉子

林塘千故物風景取宜亭迎相見問吟亦自奇
氷霜經歲變戍鼓向海度征人萬里意遠在杳茫中
秋門夜六千重外的風紛鼓角北岸自樓空
使者從兵長居上遷地與海青一點疑是洞庭東
白水暗營防高山暮雨來白年舊城郭臨眺獨興衰

坐子啓竹林

南岡猶防寇春城尚鼓鼙亂山愁落日積水畏橫霓
失木猿呼子巢林燕擇栖送君增感慨化爲贛江西

感事二首

何地駐王師南驅定幾時疫氛長不息一戰妖寇倚羣疑
江漢三年悉雲霄萬里思孤城烟霧裏慘淡望旌旗

又

野戰曾無賴民生遂不支倉皇輕友側狼藉尚傾危
夕路豺狼橫春山鳥雀悲時時聽北極光耀注南陲

兵亂二首

兵亂連三載年荒餘幾家久聞人食葉仍報盜如麻
愛國愁心死傷時淚眼斜平田棲白骨千里見飛鴉

高懷清似鶴誰遣設多愛人間時箱過客求

羣盜猶相煽官軍且未來四山烟霧塞一水道途開
近郭多豺虎春田半草萊時時淫息與嗚咽北心哀

奉和梅南劉府推題蕭氏隱居

野雉晴初雊雛溪魚凍可叉山中好風物洞口是仙家
竹逕容流水茅堂倚浣花他年記行役林下見兵衙

寄范寶夫圭庵公侯能好客風土足爲家

亂後今誰在愁來想若華公侯能好客風土足爲家
翠玉春携酒庵泉夜煮茶相思一回首烽火暗天涯

又

贛水來天上江邊足定居夢尋疑有路恨別竟無書

又

閒說移居地還依孺子亭對門湖共白一路柳長青
仕已沽恩露庭應聚德星誰能遠車馬兄不異郊坰

又

郡邑溪山在風塵寇盜餘長懷管寧去未卜屈原居
計拙憂虞劇閒多禮法疎柴門春草滿驚柝故人書

又

此日螺山下春深草讌多官船依近郭危纜倚長河
市缺新年酒田荒舊種禾憂危仍寂寞同社一歌

坐石調琴處臨池弄墨餘清才與殊調空憶舊遊疎

又

務子舊精舍全侯新學宮百年遺往躅一日振高風
日月冠裳會春秋俎豆崇游歌未能住歎息美飛鴻

寄曠知事伯遵四首

昔別已千里新愁復四年風塵不可見江海一淒然
才想羣公薦名因過客傳東南藩鎮重獨覺省郎賢

又

拖檄訴鄰饑開關破賊圍近隨兵帳出遠送米船歸
吳水波濤惡西山草樹稀艱危知共濟莫遣壯心違

又

閒說移居地還依孺子亭對門湖共白一路柳長青
仕已沽恩露庭應聚德星誰能遠車馬兄不異郊坰

又

郡邑溪山在風塵寇盜餘長懷管寧去未卜屈原居
計拙憂虞劇閒多禮法疎柴門春草滿驚柝故人書

又

此日螺山下春深草讌多官船依近郭危纜倚長河
市缺新年酒田荒舊種禾憂危仍寂寞同社一歌

山陰王應遴校

五言律詩

承曾子碩自洪歸贛道次太和以故人曠伯達書問見及臨別悵然詩以送之

泰和劉　嵩子高著
高安陳邦瞻德遠閱
新安余懋學舜仲訂
新昌戴九玄太圓校

閣下帆初落江干雨正疎感君千里意遠致一封書
舊宅蓬蒿遍新愁瘴癘餘冥冥更南上煙浪滿寒虛
又
歎息瀘源上何時寇益平秋涼驚往事浩蕩怯孤征
世亂歡娛少時危出處輕送行頻惜別落日最傷情
仲秋八日赴洪都應試夜宿鹽堆頭
花石耀寒星鹽頭隱暮汀風沙開漠漠烟浪入冥冥
戰畝秋初急羈愁夜不醒故園西嶺外漸隔兩長亭
桐江
殘壘帶江沙荒祠集暮鴉客行桐水市人採木綿花
山掩飛煙直江淨落日斜舊遊那可問依約見人家
閩泊口
一岸危於削群山隱似圍野狼前日盛市井近來非
古屋蓬蒿徧荒村鳥雀稀還開寢巢日烈火照天飛
新塗
亂山塗水上雨氣白如煙野店猶懸酒漁船初放漿魚屋荒墟散百層
賈船有官稅守科征恐未能

過峽江

石峽閟蒼煙江流似昔年戈船猶自守草市稍相連
白骨青山下黃蒿古道邊石橋携酒處風雨一凄然

題春山煙雨圖

崖瀑下林陂春雲帶雨垂不知村遠近惟見樹參差
柳巷聞鶯早桃溪放艇遲亂餘寧有此愁絕輞川詩

送張子明歸武夷

東去渡沙關窮辟道里艱雲連閩海郡家近武夷山
臘酒鶖兒碧春衣雜子斑徘徊南浦上別恨不能攀

題雲林別墅圖爲黃子邕賦

雲滿黎川水月明蕭曲峰寒沙聞落葉絕頂見長松
別墅携壺與深林躡屐蹤秋江愁不渡誰共採芙蓉

再賦

種樹蕭峰下結茅黎水濱疎星漸將夕衆草忽已春
遭亂去故里臨圖憶舊人悵言赴歸日從子理荒榛

送省掾劉宗弼之嶺南買官馬

烽火暗崇江官船發豫章千金求駿馬萬里入南荒
倚劍看明月停杯問故鄉相思意注目倚騰驤

十五夜賦

素月流天外華燈出樹端美人秋水落龍潭

清露綠蘿墜涼風傍竹還遠懷當此夕載酒過西山

隔水望東鄉看雲憶閬川人行秋草裏鴈落夕陽邊
敗屋猶依砦荒村少種田征徭渾未已野哭更凄然

九日感事三首

山寇能騎馬官軍解掠人徒然縻國賦何以浮邊塵
周雅歌三捷苗頑格七旬又聞寬詔下誰忍負深仁

又

蹉步時傳警新安久破圍鄉山孤壘在戍卒幾人歸
夜月喧鳴柝秋霜裂戰衣艱危依主將羽檄夜頻飛

又

聞道瀘江破傷心却復疑六年猶力抗群盜竟猖披
壯士乘危數官軍出援遲幾人全骨肉夜走哭荒陂

虞檢校奉省相命南迓王御史十月舟過珠林

承寄佳作依韻奉答

瓜熟東湖日長懷別故人忽傳雙鯉札近先寄墨題新
遠候輕千里幽居少四鄰幾時持使節來賞菊花春

畫鷹

白是飛騰物仍無畫作殊矯矯姿風雨豪荼翮錦鞲糊
雲霧終當擊軒楹未可渝天外首獨踽踏

呂安夕棁詩
贈別瑞圖下斯人不可尋故牀芸帙在新塚墓霜深
布衾來哀誄無人續苦吟鎈知風雪夜回首獨沾襟
題彭氏背郭堂圖
日薄金華嶺雲深白石塘菉葭元背郭水竹自成鄉
圖畫看途好登臨興不忘門前雙杏樹葉葉是秋霜
送雩都吳文學
長憶吳文學居官近十年俗隨風土變詩入瘴鄉傳
曉郭尋山展春山出峽船亂離愁復別況是落花天
暮歸至江口無舟投宿洲上田家

野渡初維楫林居早閉門陂陀交白水燈火向黃昏
問客安行李呼兒具酒樽艱難昧生理深媿老翁言
出郭
出郭念農事渡江仍涉溪城邊愁落日林下趁幽棲
紫檟交蘿逕紅花間豆畦學畊心未已衝雨看鋤犁
江口泛舟得船字
涼露青天下繁星白水邊歌呼仍勸酒起坐忽欹船
喧已非塵境清疑是水仙沙頭燈火起飛鷺亦翩翩
過龍灣五王閣訪友人不遇
野橋秋水落江閣冥煙微白日又欲午高人猶未歸
愛想深山愁愁聞間道行幾時秋樹下慰此淚縱橫
送醫士歸豫章
落葉滿城閒南歸感歲徂海濱逢稚玉布上憶懸壺

又江岸風潮寒島興孤惜無貴物贈從子住東湖

題真上人幽居圖

豈有人知處千峰擁翠嵐掃林通藥逕隔水見茅庵
說法魚應聽栖禪鶴共參經秋忘山戶落葉滿岩龕

寓翁

問翁何所寓非寓亦非眞落落林泉迹悠悠天地身
彈琴忘雅俗飲酒信醇醇千載蒙莊叟相看獨詔人

夜宿道德壇東胡山人袁煉師蕭鵬舉

月色下金案雞鳴出紫壇不眠驚地迥相語向更闌
酒過憐初醒琴疎憶再彈來依栖遁樂亦欲挂吾冠

又

解劒旌陽宅吹笙蕭史臺鶯看龍躍出疑有鳳飛來
窓暖浮青桂庭深散紫苔翛然心迹靜誰更問塵埃

送友人入韶口山中

問客買鳥犍去耕韶口田地饒無惡草山近有流泉
過雨聽春鳥尋墟望曉煙野人應避席莫遣識遺賢

賦淸江送廖子懋之臨江

淸江淸見底千尺下沈沈白鳥橫飛遠青龍宅卧深
遥知在洋樂好聽濯纓吟念此登臨地因之見夙心

春日次蕭鵬舉二首

野客愁無賴春來常晏眠有時携美酒獨酌向青天
種豆珠林下看花石屋前故人不可見佳句乃聯翩

又

聞說南溪上亂餘春可憐花開愁落日草長記流年
賦擬傳金谷茶應記下川尋常西郭路思爾隔風煙

玉華山

翠嶂千峰合丹崖一逕通桂叢上雲氣草木動天風
野曠行人外江平落鴈中傷心俯城郭煙雨正冥濛

題達監州草巷在金華之左

雲氣遠軒窗飄飄日往來茆茨元自潔聽杵誰翻

觸目
到處草雜雜重城秋暮時荒園交兎遶殘屋帶荆籬
自倚城如饒誰憐命若絲誅求方未已富庶定何期

南澗夜雪懷子啓前東塘雪中寄時未答
昨夜南溪雪故人安可期欲尋行處便長憶寄來詩
龍蟄滄江水鳥啼凍樹枝武山千丈玉思爾共遊時

題墨鷹
龔氏寫翎毛梅神故自豪軒然矜隼立鬱彼北林高
意想追星火輕疑擊鏤條何來飛動意感激使心勞
憶黯耶

閻蘚去南溪移船駐水西家人應共載書帙得同攜
遊在隆汗定時危去住齊風塵嗟兩地何處覓封題

哭七弟
季也傷愚戇林間第七枝生嘗勞父訓死竟重兄悲
縛兎工何益裹螢計已遲虎兒應遶爾教養待來茲

題田舍壁
門巷帶青楓村西有路通鳥啼上水落亂藤中
畊鑿常時慣招遊舊俗同客來可薄田翁

題山水小景
倚石群松秀橫江一山掩謝公村

浴鷺依晴槳啼鶯近晚尊亂餘尊復此展卷一消魂

寄周伯寧二首
交友今誰在東遊最憶君清尊澄夜月綵筆動春雲
楚甸烽煙合秦淮樹色分相思愁日暮花落正紛紛

又
江雨何時歇佳雲盡日飛誰知千里別還作故園歸
露草侵基扇風花上釣磯徒令南浦上山水憶清輝

經亡友故宅
草沒門前路蔡荒井畔園亂泉通廢沼敗屋露殘垣
已覺雞豚散空餘鳥雀喧欲行還復止寒日尚黃昏

舟次樽鎮
匝地閭閻盛緣江霧雨稠舟航通百粵征稅出南州
故里從誰問修程且自由橋虛初問酒移棹已驚秋

聞蕭尚志抱病次韻奉寄
山路無泥濘其如悵望何浮雲低近樹細雨暗長河
城晚烏鳶少沙寒鴈鷺多似聞抱微恙來問愧蹉跎

題竹石圖
爲愛賀簹竹蒼苔節節封低枝無雨重密葉與煙濃
丹穴終棲鳳滄溟未化龍幾時裁紫玉吹上白雲峰

奉寄孔監縣
山掩謝公村

寶匣動龍泉綸巾拂紫煙酣歌明月下起舞落花前
野雉紅穠短溪魚白錦鮮亦憐春似海安得酒盈船

贈別李子卿者之金陵七首

之子金陵去秋風颯莫江西維流大火南紀奠雄邦
魚落波濤市烏啼煙霧窓登臨聞伐木未得此心降

又

南北舟車會公侯地宅多百年新雨露六代舊山河
夜月銅駝陌秋風玉樹歌昔人遺感慨不必問如何

又

鳳凰去千載城曲尚崇臺落日臺前下長江天際來

錦袍隨夢遠玉笛與秋哀定有騎黃鶴憑高日往廻

又

龍蟠梵王宅鍾阜出南東一水天光限諸峰霧氣通
幡幢低晚樹鐘磬下晴空弗屋如堪賦能忘訊已公

又

獨往堪誰語沈歌秖自憐才名二十著詩律幾人傳
涼幕驚巢燕炎波看鉢蓮荆南有劉表把劒故凄然

又

往昔廬陵掾監倉由嵩安白魚供日饌紅鯉足朝盤
雲曠千峰雨江喧十月瀾向來棲息地三見菊花殘

相知仍少聚即別轉多懷用世悲才忌乘時貴俗諧
江聲通巨蜀雲氣盡長淮亦有南淮志何由與子偕

送蕭同可之舉慶

錦州蕭慕府五十老能文命駕秩鄉人美詩名朝士聞
石門明夜雪銅鼓暗春雲誓爾鯤鵬運終然鴛鷺群

楊待制挽詩

諱提行字賢可延祐乙卯初科以易登進士第授
贛州路會昌府判官再調永新州丁內艱去官改
江西省照磨宣轉宜黃縣尹撫州推官湖州歸安

縣尹年七十授翰林待制朝列大夫致仕公平居
和厚自持爲政剛敏權擊豪家橫不避權勢屹然不
可干以私所至畏憚及去而見思有立祠刻石者
凡三爲江浙湖廣考官多得名士一時在清要者
皆其同年公未嘗以私謁之其剛正如此年七十
四以病終于家

鄉邑後循吏詞林憶侍臣青雲嗟漢落白首見清貧
倫秀終神國鋤姦昔避人百年文物盡愁絕故山春

楊州判挽詩

公諱衛字升雲爲待制公之從侄孫蚤以材學文

知江西左丞郝天挺以茂才授瑞州路倘學正明
年以易登泰定甲子進士第授信州貴溪縣水始
至官即以通賦事侯辱天師府天師銜之嗾當道
以賦黜公非其罪也改授陝西鈔庫官再調臨江
新喻州判官以病歸卒于家公問學該博下筆爲
文嘗喪喪乎若不休然家宅不鬻卒贈登以殁君
子惜之

又

浩蕩孤飛迥從容萬敵麾仕方覬命達滿已畏人知
白璧泥塗近朱絃雅奏遲春風汐汐忘蕭艾故離離

萬里秦中役前年渝上官長才淪判牘多病促歸鞍
山雨孤墳暝江風十月寒蘭條前韭遠雙淚落洗瀾

戲呈盧陵李司曹

羨爾城陰屋居來頗頻村竹枝斜點地松樹直當門
稚子青衣短慈親白髮繁客愁仍滿眼騎馬雨昏昏

泊蓼州登岸尋曠氏館

江雨冷蕭蕭維舟近蓋橋不愁春燼煖故恐浪漪搖
激口明花樹城陰散柳條故人高館近未覺旅魂銷

贈趙錄判之九江兼東孫伯虞

上日之官去東門祖帳開青雲明淑景朱綬稱清才

花亂雜鴛喃江晴旅鴈回倘逢孫學論爲報寄書來

渡江

三月風濤壯渡江愁遠人舟航那可特童僕轉須親
日射黃牛渚天低石馬津向來臨眺地及此故傷情

送靖安教諭毛賢卿歸南安

千里王文學南章庾嶺歸諸生供祖帳吾道有光輝

野樹重重合林花日日飛旌旆堂章水近莫遣信音稀

溪上

溪路出南港野林依古原偶行桑樹曲頗似桃花源
茅屋居人編晒灘稚子喧依依偶畊者相尚已忘言

贈葛希亮

曹城龍化遠湛湛墨池深每愛葛希亮親承鄧爵林
紫雲騰瀚海香霧襲書林勝法親前輩清貞見國心

千葉黃楊

黃楊一尺許千葉更千枝紙益堦庭玩能忘雪漢思
雨荒承碧蘚風定注遊絲寄語多感南歸得共移

齋前黃楊榮生于山谷之間春花夏條扶疎可愛茲始及秋而葉凋歲晚見雪後此霜殺交積之時乎感賦一首

弱質不自植扶疎故滿牀春後盡病葉雨中涼

斬伐非吾意匪待見風心山茶亦何事晏忘清陰

秋夕懷一兄及四舍弟時俱客興國縣山川阻

修音問邈然

豈謂無家別三人各遠方已嗟甘旨薄翻作道塗長

激水風湍白瑶岡霧樹蒼曹來定早晚莫遣隔相將

又

好在程溪上月高愁掩扉也應念行客獨自對清輝

細草露初白高河雲正稀庭前紫荊樹歸夢故依依

七月得廖子所寄閩日疾復作感懷奉寄

閩館延高佩升堂奉緑輿芙君能養志傾我在離居

入夏愁新旅過時得遠書秋風決明發日疾定何如

寄李子耕

之子青雲器頻年困縣曹能令官長愛未覺簿書勞

委壁寧終棄鳴弦且學操何時入釣滄海擊鯨艘

過李黃羅茅堂五首兼呈及才

閒居仍近郭高隱即深山草遲經年合茅堂盡日閑

檢書青竹映倚杖白雲還遠愧尚遊客遂人稀厚顏

又

茅堂子故物歸心定何如學道視先覺滿心遠俗書

藤稍垂石亂瓢葉上踈虎日有南溪鯉能來送鯉魚

蘇幹歸辱貽銅刻賦此答贈

有天趨庭服來尋李氏姑終然思高縣復此戒長塗

篆刻銅章古精神玉樹孤峨眉煩寄問何日上成都

對月

落盡東門柳聲家又一年浮雲千里外明月九秋前

席近花香潤樓當柱影偏思鄉意未已鴻鴈已翩翩

贈帖有道進士自城都之官舒城

進士之官去真成萬里遊白雲淮水暮紅葉灊門秋

瓜戍隨春入公田按月收殷勤念民隱外秩近來優

歸近意不懌獨行尋故人歲年渾欲暮心迹轉相親
永入蒼茂亂霜侵碧樹勺終然不可見但訝往來頻

題舒君彥幽居

自有幽居趣人來不獻頻叩門過日晏移坐見情親
海國從沽履穿林屢折巾尊當混塵俗到此盡心神

東舒中立

城傍春山古天寒落葉稀細流通石澗斜日帶林扉
柿外青鳧亂松陰白鳥微看君掃徑待把酒借荊衣

送友人南歸

歲晏各言別君還先賦歸悠悠遵道路渺渺問庭闈
遠道何由達愁心苦未降徒聞鳴鶴起東渡正雙雙

晚次宣都縣

紋歷春江上城門對縣安人家依水竹雲塔倚風瀾
問酒林花落維舟浦樹寒欲眠愁向夕漁火下長灘

月出

月出光初發客行煙水中船頭當北斗帆尾信南風
蛟室侵崖黑漁燈照島紅飄飄千萬里今夕繫何窮

雷鳴磯上對雪

誰能思更往聯入建江空捲席聽春雪移船避北風
從人汀樹綠有意渚桃紅觸此清景成孤寂悠悠玉佳同

江潤行舟遠天寒遊鵬稀城南風雪裏惆悵把征衣

訪應泉亭并趙清獻文忠胡忠簡三先賢遺像

古寺青蕪裏東風夕照餘墟除流水過井冷白雲虛
遺跡今何似清心只自如高亭煙霧色慘淡昔人書

夜宿曾氏館賦贈子元子碩昆季

嫋嫋蘼蘭秀娟娟雙鳳雛馨香元是早毛羽固應殊
夕雨沾書帙春風散酒壺承家仍好客於我惜歡娛

雨坐江亭候寧都船不至

不見南帆上凄然對水窓疾風吹大木積雨暗橫江

黃坊

風色愁將夕離人欲斷魂雲深知積水煙淡識孤村
釣艇遙相答沙鷗故不喧忽思移稚子踏雪過南園

送羅尚德之鄱州

此日乘楊舸維舟惜遠行水生羊角渡春盡虎頭城
學律寧無術飛書早有聲十年趨幕府憔悴愧高情

五日池亭燕集

草閣飛雨集高人清讌同龜鱗且終日禪衲已微風
客舍清林下故園芳草中溜花亦何好燭淚向人紅

翠可玩也設賦一首

向來誰種汝大夏總青青不妨禾稼猶能映戶庭
流落洞庭波雨下流螢白是幽棲物隨時付悴零

寧都曾三省自京師得危應奉爲作其先人埋銘一通歸以示予徵詩因賦二絶句以不群高林風鶴定暗壁露螢聞敍宗人宅煙燈大史銘歸來半醺不眠看月上松檜自紛紛

對月

海月三更白江風七月寒久知行客慣强作故園看

聚星依舊開新亭傍水安蕭條南戍裏獨自莫傷酸

送伯達

贈陳野仙相士

悵恨仍病酒那有好容顏感子遠來意罷書相對閒
溫泉梅洞水雨過石華山惆悵昔賢遠修名誰可攀

寧都曾三省自京師得危應奉爲作其先人埋銘一通歸以示予徵詩因賦二絶句以不群高林風鶴定暗壁露螢聞敍宗人宅煙燈大史銘歸來半醺不眠看月上松檜自紛紛
永武于時策名偉相地經偉傷心行役者萬里哭蒼冥

送別高安黃宰

春日有書憑鴈發縣開眼看朱紱去心折畫簷蓑
龍鍾雲霧江花過雨斑筠陽與大郡猶逢一年還

贈藍山趙教諭

聞說藍山縣官遲盼薛蘿頻年虞盜寇長日罷絃歌
使者先馳檄諸生暫負戈終然陳俎豆失喜問如何

題平洲小景圖

錦水西流遠滄洲逸興長晚晴陽柳暗春雨杜蘅香
沙渚通鳧鶴江潭集鱖魴幾時揚短棹載酒問蒲堂

近聞三首

近聞河上卒猶自泰運流何以酣飢渴終然趨怨讐
于戈應滿地黍稷已荒丘爲問陳誰能復悠悠遠大猷

又

近聞淮海地寇盜各縱橫城邑傳新破舟車絕遠行
朝廷初問將閫府漸移兵思見攙搶息秋來江漢清

又

近聞楊主簿輸墨上京都徵責緣新令馳驅戚遠途
炎烝猶未濯寇盜若爲虞即此傷多難山林未可迂

奉和崔州判仁卿山長克誠夏日同遊開善寺

路轉溪仍合泓平水屢侵放船思極浦下馬得高林
却望煙霞色微聞鐘磬音虛堂白日靜於此見初心

李知事應辟得奇石如掌因命名雪石

西嶺千秋白山陰六月寒終然天外遠宜繭座中看

又

傳聞南寇盛憤捷海中船兵甲今如此風濤正渺然
城壘從墮廢弓刀竟隱收向來經國意徒重腐儒憂

又

魚龍秋氣外貔虎暮雲邊自倚皇威震詎爲赤子憐
路轉溪仍合泓平水屢侵放船思極浦下馬得高林

又

壯士今忘戰愚民乃弄兵風霜工殺戮雨露惜生成
未掃妖氛猶遭拔海鯨鬪閒思倚伏回首欲心驚

映日光相射含雲氣獨完惟餘苔蘚色彷彿似青綸

送鄉明道歸吉水

今尹方興學先生乃賦歸清秋辭俎豆白首望庭闈
雪薄千峰出江深一鴈飛溶溶墨潤日偏照老萊衣

感賦七首

閃閃一星赤西林夜色高乾坤自容潤故物故蕭騷
庭逈栖凉葉門深暗雨蒿狐貍渾不見竟夕向人嗥

又

中郡秋防寇邊亭夜築關遙聞大軍出定向漢將還
翠仰南船運弓從北騎彎侵尋寒落景何處問浮山

又

夫下西昌返還清清[illegible]
[illegible]外未夜一舟經

風急高河動星浮積水明蒼蒼江霧合起坐恨心驚

過松湖聞熊氏往時有花圃特盛

寂歷松湖市人家際水煙平沙甘種樹枯港不通船
舊隱眞堪托名園已盛傳青春花竹麗載酒定何年

過鄭氏隱居承二子之純之紀得宿賦贈一首

流水西山麓層軒夏木涼昔聞書帶草今過鄭公鄉
展席傳詩帙張燈列酒漿佳兒眞好客傾倒意何長

寓鐵柱怡眞堂東石像喜壽高士宅得共故人論

自有幽棲志長嫌俗境喧青林交風瑟瑟池迴雨纖纖
石井波圓柱深簷石作垣焚香足危坐清味五千言

題隱皐亭

晚樹連虛壁秋花隱畫簷林交風瑟瑟池迴雨纖纖
把酒頻移席翻書欲近簾由來有眞趣出處若爲兼

早泊蓼州微發乃顧將軍赴淮夜捉送途者

微火明高磧危檣倚近城舟人驚暝窣戍卒問晨征
牢落聞雞犬喧呼度甲兵江淮方警急行客倍含情

送堯舉監稅赴進賢

送爾司征去江干秋雨餘由來設關市不在奪舟車
客路通城邑人煙集里墟西風指落日回首獨躊躇

送友人之贛州謁

旅夕

鄉夢燈初破寒窓雨漸疎已愁秋向夕況苦鴈無書
異郡危新戰滄江倚舊廬老親應散疾藜杖到墀除

十月

十月驚雷動千林感雨來民情欣利澤春令恐稱災
暄日猶催杏清霜不殺葵王師渡淮浦定遣幾時回

南溪

溪樹綠陰陰林居夏向深青山湖眺宅流水伯牙琴
採藥懷孤往看花惜共吟北岩如可問於此息塵心

題松下行吟圖

松下行吟者翛然不可呼影臨秋水迴與暮雲孤
石角栖書帙花陰散酒壺青山招隱去應是笑泥塗

題潘伯高西岡讀書處在唐社審言故居之右

潘子讀書處昔年曾一過郭外西原好門前修竹多
雪深猶獨臥日晏亦高歌況近參軍宅清明奈爾何

定上人屢約遊山不果近承寄示送孫景賢詩

未及和答因劇進士仲恂海青原山賦此奉寄

孫挲遊山日僧房賦別時有詩送我何處覓逢師
雲騷蠹書葉霜林鶴滿枝來能知不厭容貧賤可隱杖策未須還

樽酒欣時具歌詩惜夜分雄文無雅韻感激愧諸昆

令公岩送鍾庭宇歸興國

令公岩畔雪眼踏雪記行蹤明日平川道相思隔萬峰

溪上

渡溪日已暮回首見青峰風起岩前樹雲歸嶺外松
佳人期未果幽徑獨相逢語笑投寒暖孤村起夕春

遊臨溪寺和鍾學正韻

澗東西流水門臨北向山渡橋驚石在愛僧閒
霧滃林花濕春深石徑斑雲峰如可隱杖策未須還

承郭秦奎夜過溪上言北岩杜鵑花盛開手數
枝相贈明日賦此爲別
故人夜相贈手折杜鵑花掩冊帶華月參差出絳霞
來從仙嶺路分贈野人家我有遊山興因之起嘆嗟
廖伯容自南溪別余將栖于武山之雲峰寺明
日寄此
子愛雲峰寺幽棲得自便朝吟對石夜半更聽泉
久住應忘客無言或近禪時上採薇去長笑白雲邊
夏旱
五月那無雨今年豈有秋仁恩之食失路竟還憂
圭璧聞周祀龜巫笑野謠疚仁生事拙不見滿甌窶
看雨
慘淡連遙嶺蕭條入近林颶風初作勢度水忽成陰
壠穗占新沐池荷掩舊潯西樓濯氷雪斬爾發煩襟
挽鍾謹獨先生
揮淚過東門懷哉德義尊新阡哀舊屋古書存
修竹仍深巷幽花自小園儒林有知已好在立與言
谷雲
冉冉復離離秋雲出谷時偶然隨雨霰忽謾被風吹
岩潤龍先覺林陰鶴未知何人爲招隱吟斷小山詩

山茶
開說眞常觀山茶兀老蒼根盤千古盛幹拔五枝長
翠羽開秋色丹砂注夜光神仙誰種此又見海成桑
仙竹
埵上竹珊珊秋風六七竿至今含雨色長夏拂雲寒
神女金絲佩仙翁錦鐸冠建標應有待曾此下青鸞
石仙
仙子何年化空餘石像存沈淪時已異堅樸道彌尊
雲鳥飛難去風裾冷不翻何如致雲雨從此洗乾坤
牡丹
千葉鶴翎紅仙姿自不同名傳李唐後根托帝壇中
寵佩分王母金盤送玉童異香留客醉不得長是逐天風
題溪南幽異圖
誰寫溪南景幽深隔翠微釣船沙際出楊柳雨中稀
倚竹翻書坐穿花載酒歸故人渾不至苔色滿林扉
十九日至二十二日雪作不止客有言是雪十
餘年不見者因成五言一律
莽莽初橫野滂滂忽滿衣渾欲暗空濶固能明
積水蛟龍伏荒山鳥雀驚千年愁不見北望正含情
雪中會飲分韻得花字

洗釀注晴霞張燈散暮鴉殘年今夕會遠道故人家
春入山中樹雪吹天上花當筵有長袖醉舞看欲斜

山斬

本自托山谷年年春暮開野人不愛惜折送滿城來

皓雪千枝積香風十里迴故山墳上路見爾獨興哀

渡江

莽莽出輕舟紛紛度江水殘樂上人欲憤遺邦

鼓枻多雄闘蛟龍正怒搥南村愁度岌何處望旌幢

兵破江口途趨東風掌長子入山道次相失復

聚

故里何人到門堂今是非毀傷得雖在焚蕩不可歸

青帙從人把鳴琴只自揮誰知憐失巢者飄散欲何依

秋草井泉枯牧水爲勞有淺而得泉者賦詩

井泓仍秋草從勞抱甕人偶緣相得淨但研波傷頻

歎在驚根古寒泉積潔新湏心端賴爾回首顧風塵

南岳利前古松

偃蹇何年種青蒼翠色離宇自直上合拂欲陰南

古壁龍鱗合空巢鶴影參憑君莫見問霜雪老能堪

出社下嶺望九洲流恨行雖可愛

渡嶺望平田人家隱桑麻村墟白雞犬風物似神仙

晚樹依沙立秋梗帶水眠煙時聽兩犢投迹此安廛

一路榮紆入群峰迴還開樹遮山路合溪帶石橋回

煙火依農屋漁歌佛臺如何千載下不見一人來

入百丈望巨嶺峰

何許龍移宅猶傳鶴駐駿山連玉子洞水落聖官潭

結屋蟠虎壑燒畬上翠嵐十年帆舊在意托東南

山中

豈有人知處門雲連上層入深猶過虎愛澤欲依僧

風磴鳴樵斧岩扉閉梵燈悠悠何所似浦上釣翁憑

蒲磵奉次長兄子中韻

蒲磵來何處鳴聲應谷虛清宜和野飯翠可織仙裾
隴近秋常灌潭空夜不漁母令洗塵耳吾意戀溪居

事感升沉迹愁牽去住心終然總禪寂十日坐林陰

雕里良別寺僧則師

羈旅諳空宋高秋感去留誰能棄妻子世已換王侯

故里膓朝斷荒山血夜流敢蹤棄下戒誓作海東遊

聞江上兵退挈家稍出村至三坰嶺遵從弟懋

和亦自藍田陂歸同閉門久離喜遂復聚

即返非吾計相逢幸汝歸山中茅屋在江上故園非

淚應啼後落心隨斷雁飛十年傷骨肉風散復相依

悼女婉娩

已謂生還遂誰知兆病俄理途得共遠故室返無由

弄果啼時擲遺襦墜後收重泉應見母汝父正多愁

謝李克貞送壇

食談怜吾病分壇感子情解包繁落雪進飯惜含英

遠道楓初暖閑門草屢生艱難愧茲味幽興在蔬羹

遭亂

遭亂無完物還家有病軀夜眠愁枕席晚食愧盤盂

敗壁孤狸入荒蹊落鳥雀呼徐行征歛急倚杖一長吁

食無菜

豈有齊梁想仍無食菜嗟滋物枯旱已經年

青憶氷盤送香懷雪椀傳莫嫌危蹊作客歲晏却辜君

南郡連烽火連泉掩素扉猶聞避地去未見渡江歸

家廢藏書散山深吊客稀同庚幾人在空遣淚沾衣

哭南纘

一死嗟誰托餘生苦自怜已悲形影竟覺夜如年

野哭沉山月新墳閟隴烟杳無重見日徒有淚潛然

劉氏西樓小集和呂仲善韻

清風緣幔起疎雨傍城過酒急禁愁得樓高禁暑何

卷書思共隱摩劒愧殊科且可抽秋珮無勞門晚珂

重過梁塘訪郭與恭

一水鳴蒼峽千峰引白雲時危還作客歲晏却辜君

春花詩仍在淚來酒易醺野橋寒日下霜隔遠初聞
題鄭彥伯坂居寫
來客名庄去落落洋水濱長歌心不厭偶寓跡非真
一徑旅鄉山落戰塵十年戎馬際獨立見斯人
題劉誠本爲予產弟作山水圖
高者行遠意寫之山水間野航當晚急江閣與秋閒
幽門整園花照綠湾何年謝塵鞅扶策此中還
題竹溪隱勝聽不得歸路日平西
樓出青峯上蘿栖碧樹巔用遠農坊月雲間夜多寒
微醉時歌杜閒愁獨倚欄紛紛猶戰奪托事取非安
晚望
山氣日夕佳飛鳥相與還此中有真意欲辨已忘言

今年十五夜看月在流江誰遣還鄉邑猶疑接頌囉
水光浮戰艦山影隱蓬窗倚影那能寐含悽對酒缸
憫山樂
誰種山中玉修脩故自勻野人尋得慣帶雨斫來新
味益丹田暖香疑石髓春盛白頭人
山樓即事
樓出青峯上蘿栖碧樹巔用遠農坊月雲間夜多寒
微醉時歌杜閒愁獨倚欄紛紛猶戰奪托事取非安
晚望
山氣日夕佳飛鳥相與還此中有真意欲辨已忘言

由雀見巢入閒門戰遶客乍投關
曉念非三宿危信此一家微命作百里畏途歸
道長林蜂聚松崖鬼行坡行暗豺虎愈向晚慎前邦
又
路折千灣水天垂四面山野人初問戰遶客乍投關
地僻燒畬遍溪深采藥還門時見鹿行路故悵望不知還
夜渡溪水見月憶流江諸友
月出東嶺野禽相應啼歸人愛清景亂月渡平溪
草露忽已白洞霞猶未隮流江向西遠歸夢使人迷
對月

杉竹何年種烟塵此地分桃源寧異此猶恐世人聞
寄贈鄀
九十九頭翁歸來又幾時應長懷霜月夜一笛向人吹
天遠鴻鴈斷山空病鶴遲長懷霜月夜一笛向人吹
春次昇縣承兵後見舊
長愁怜杜子多病愧相如難堪兵戈後還家痛殞餘
春隨南國鴈昔滯北溟魚故里荒蕪盡誰論未定居
王氏家才彥門宅長相依
夜宴次王伯禽
風雨江湖客燕江湖千里心感君尊瑤瑟滿銀燭照華深
風雨江湖客燕江湖欲醉且停

宣溪餞李提舉一首　初唐中和王子讓韻

客有東歸思維舟向浦橋江聲翻石面雲氣閣岩腰
悵飲潦泥淹歸程問野樵驪歌莫催發晴景在明朝

西嶺

西嶺往來疏昕洩散浸居月明人逐虎水暗獺偷魚
萬木風霜裏千村戰伐餘昔年桑柘地鷄犬滿村墟

和蕭漢高歸省水東

聖意蒲卿山寧親復此還閭前見梅梁江上候柴關
入饌鮮魚白升堂舞袖斑別君非永感酬悵愁顏

雙溪

春風西嶺下表裏愛雙溪江雨時時落山禽夜夜啼
薔薇花欲亂楊柳葉仍齊南陌淮相問愁來路欲迷

四月苦雨次郭吟翁

霖霖雲粘水艇艤雨斷林千山尚寒色四月更春陰
望怯舟航絕居愁井竈沈如何開霽景空有濟時心

九月一日泛舟赴上虞縣東劉子琚

物外看豪俊尊前憶老成菊花應共把還得慰高情

過仙女釣臺石

仙女一去石九郎江水邊何年此持釣遺跡尚依然

聞子規

羽族爾無奇南飛怨別離殷勤如向我漂泊定依誰
絕岸雲深處空林月落時到今聲未歇腸斷為君悲

酬友人見問

野人初識面舊友漸忘名長日惟窺圃經年不到城
借書山路遠洗藥石泉清近喜林間鳥相看故不驚

詠金鴨爐

鑄得黃金鴨焚蘭伴夕眠中心雖有火不得煖人煙
獨立思浮海雙飛欲上天鄉關吐出向君前

送吳太守之韶陽

已報許渾下歸田不下堂貝冊辭快閣慶綿問部陽
山高江宴月落潮海日真使君行五馬閣徹有雅光

又

門下東門都當年手種成行行當別路葉葉是離情
鮮飛南陽鏡送晚山春風榕館静好在聽鳴鶯

水精慈

方塘貯月若清名重水清若陽大若神
水光飛通神宇宙清若陽有助騷漫愧吾生

文字泉

[illegible]學語宜未能負鄉果已解到於

寄青原福上人

閒說曹溪寺蓮花峯最奇幾年增悵望何日是來時
曉到蟾州壁春泉注玉堰塔前期荊樹好應長向南枝

九日雨離流江

何意今朝雨偏傷遠客情黃花低徑濕白鳥渡江輕
吾道成漂泊天機戒滿盈林居有餘地即欲作浮生

詠早禾溪水

聞有王相洞龍潭決石間遠從高磧下盡繞亂山來
繞繞筒車灌喧喧樂筏催海門如可到東赴敢遲迴

夜宿東原同子彥弟食梭梨示姪解

東原山館夜燈下食梭梨共有園園子因懷連理枝
軒昂倏汝大幸皆愧吾癡歷歷姑遊事于今鬢欲絲

覽鏡

顧恨青銅鏡能添白髮絲不知歲年換猶憶兒童

戎馬鏖塵暗風波惜世危仙山有靈藥老去欲誰師

遇隣人道舊

廢井生新草荒村失舊隣獨行迷遠道相見倍酸辛
逐戍餘千里還家止一身終然未可任授杖颯沾巾

題天地山水圖

落日二妃浦青天五老峯蓮華深靡靡草色淨溶溶
去鴈低寒樹歸人帶暝松向來水西寺欲往似聞鍾

南溪山上賞月

涼露經秋白華庭向夕開笛聲山上起月色海邊來
花暎羊峯合松排一逕迴直愁星漢曙莫遣醉歌催

至日

爲客何時了迎長此日同江湖戰伐裏歲月往來中
鴈斷沽沙雨虫鳴落葉風書雲從太史曉日且南翁

秋懷七首

百里漁樵外頻年戰鬪餘感時聊作客乘興即安居
碧澗橫松几青林映竹書逍人吾豈敢樂性此何如

其二

大村江忽轉西嶺路俱迷山木陰陰合沙禽泛泛齊
魚潛知舊穴虎迹見新泥此日棲裏何年桃李蹊

其三

月下田田草霜餘岸岸沙江喧聞激箭門靜擊寧無術徵科告未涯吾寧甘食蘗子其終負

其四

鶉愁長少睡堰落自多虞里布晨輸稅江舡夜遞徒
曙星寒共照野鳥暗相呼王事誰能卹年華浩欲徂

其五

溪筏乘流駛山棚隱石岑樹交藤共絡峽轉浪爭鳴
夜雨洗山骨秋霜落澗毛桃源如可問蓬海徑須邀

其六

把卷臨溪淵開帷俯石林浮烟通市白斜日半庭陰
弄服頻催製松醪輒廢斟孤懷傷斷梗寒影愧栖禽

其七

石壁湖邊路蒲田江口村亂餘通草市愁破憶柴門
履許鄭翁借書怜稚子翻因思雨梅樹花發滿東園

賦壁煤

窻下煮茶久烟煤半壁生君看太玄者此豈一朝成
光可敵旅玉堅凝鑄鐵城未險孔突戀戀愧吾情

十二月十日晚同吟所賦奉陪溪南隱君

與其諸郎群從觀今修山後臨眺江
上周覽林麓重合君家懷益深感慕因

賦五言近躰六韻 同遊諸君亦以識嘉會也

賜定衆政自南海抽分還省三十韻

天望山河壯皇圖日月開鵷鱗登漢闕玉帛上燕臺
民賦中邦出樲艘海外來貨源恒混混禁網自恢恢
粉署衆元佐金閨著彦才江湖資保障臺閣挺奇瑰
鄉語優南徙鵬風得遠培郎分東廣會奉動海南隈
麝煴駈山霧鼉鼍湖隱地雷水光浮泙溟氣出蓬萊
機杼鮫綃結樓臺蜃氣催鯨鯢噴晝突鵬鷁且徘徊
衆水通洪滙三山揭絶垓雲帆鶱崔嵬
錯落青隴甲蠻環紫鰐腮珊瑚紅的皪孔雀翠毰毸

花角裁星定明珠割蚌胎蒸漿糊翠杓蕉浦棄螺杯
座軸龍香重牀箱海錯該牙籌勞永夜鞭策積微埃
市儈曾無貳征信有推叟商歌遂弭轅猱慕嬉孩
河漢張騫入江淮劉晏回幾時滄去佩及此送歸槌
家落山城縣微茫水驛迴野人騰衮繡中使擁旌旄
早應宣詔命行屆且下徘徊迎勞錫瓊醅
雨服終成賦虞廷可阜財明堂配天地
大官供箱膳分韻送友人
紫閣起朝夕彤庭直禁時內宣銅壺終郎傳宣近雕盤餽食遲尺素紛上達

夜入華燈轉森隨刻漏移露晞應待旦獻納好陳詩

挽楊學録安吾先生

遭亂臨川郡歸來已二年清麐驚病後哀些落兵前刻表新阡出藏書舊業傳清心懸夜月直氣掩寒烟谷迴松聲合庭虛桂影偏脩文從閣老應數仲容賢

題劉善初草亭十二韻

庶草含生意高人秉性靈十全推樂物千古重茹經晦掩繩芹緝林圍露葉封苔根蟠石罅柔翰終岩窗煖火時蒸米長鑱亦斫松楚江菲葅欵聖語殊味傳奇識異形遠應探北獄幽合泛南溟

遼夐同三島芳鮮自一莖連懸壺花底市搗曰竹間搥聯眩懷袪疾從容與引齡早庭民瘵劇無慰客愁醒

乙巳閏十月十五日閏水新破諸窕就殘無遺

喜賦三十二韻

鼓亂雄諸郡憑凶跨十年荊湖延毒霧漢汚注妖躔鳥獸宣殊類龍蛇自一川豺毛初景附包藁忽根連掠野時乘閒攻城亦破堅踐壕蟻其累係犬羊然黑録先鋒籍家亡世業田鯨吞那有問鼸奉欲無前割奪封疆盛依乘鄧禹公候淒喪徇奴隸歃盈井邑烟已斷林廬白日鷩雷破炎天積霾愁存亡覩貨賄喜怒信刀鋸

自恕天河落空懷黃琪瑞龍門延紅涯雜龍門延紅涯雜徐
青雀遠行筏凄風冷客袂沉浮鷁浴鳥潘潭蓮葉直
白想經彭蠡朝終赴尾閭扁舟如可且吾欲理畋漁

陪溪南隱君入山玩竹十二韻

涉溪弄芳鮮臨岸得鼎陰始綠一逕徵稍入萬壑深
猶戈自如刺檝惬容方維殺青脫工削鏡箕出庵禁
窒怜秋雨先碧愛寒水侵草衆地堪席苔淨石宜枕
冗冗營塵谷泠泠酒覺涼沈歌風使鳥憩垂露憾蟬飲
臨流可竿竹緊長老堅足任延秋思縱撰述欲豪貨
一區猶有當千節得無甚願從此君詠請斥俗士閽

自附幽棲興能忘長養功終言拂霄漢高節尚齊同

賦玉筍山送楊主簿公望之清江

主簿才名盛之官萬里遥登臨當別地感慨欲行朝
稍離金華界遠瞻玉筍標天光浮戲業雲氣上吾寮
紫蓋麒麟府青蓮翡翠翹複箱看雪積法樂聽風飄
近侍丹臺聳尊居絳闕朝彤霞秋閃閃太白夜迢迢
漢帝傳金鑰秦娥奏玉簫子真元自隱公遠更誰招

夕霧栖寒谷春風動次寥烟雲千擊轊宇宙一岑超
此去期應及來遊趣自饒避人騎瘦馬留客解金貂
山木宜秋煮爐丹足夜燒題詩良會地把酒白雲椒

靜倚迎晨旭長歌激莫飄終官府未可卻漁樵
野逈齊桃葉沙晴暗柳條賦詩
踈雨沾行李飛雲逐去橈洪州幕千里望親庭

送況吏目歸西山

南郡城如鐵西山翠作屏暗夕騎戴明星
簿領仍相絆干戈苦未停
故里烟塵隔澄江風浪寧賦歸花再綻遠別柳青青
斷港移蘭槳晴沙注玉瓶東南烽火後幾處短長亭

題江亭春望品爲劉仲章賦

山暖錦雲香江晴翠黛光烟林交翡翠風檻舞鴛鴦

路轉川原迴潮通浦溆落花沿石淵芳草限河梁
離容迴鷁槳幽人結薖縗年年望遠意春色滿衡湘

陪練伯上同飲王氏南園櫻桃花下得巾字

斜日櫻桃下高亭野水濱草生遥浦暗花發近林春
移席無餘地停車有故人登山携謝服漉酒問陶巾
芝嘉元遍漢桃源自隔秦莫辭終夕醉世已爭風塵

題雪巷

濁世塵千劫高人雪一巷風烟飛不到水柱花相參
鶴映水光潤龍騰劍氣深題詩載酒月浮縣
宇宙澄元氣溪山失瘴嵐由來高潔士不獨重東南

冬日同諸友訪蕭國熙鄧登西樓復會宿山房分韻得連字因懷往昔攸過監學訪蕭國録會宋學士周員外諸公賦詩舊事明日賦東鵬南伯仲并分韻諸作者

昔在兵曹日長懷冒監門退朝先解珮扣戸即登筵沽酒尊頻倒移燈興共傳白頭推輸相綵筆會逢仙昨夜青綾被寒分白氎眠

改秩俄南北還家乃後先西樓初有竹南澗復聽泉神劍驚重合蛸珠得再連莫簾燒燭坐且復對床眠窺戸來雛雛蹲枝鵲凜寒寬馬風浙瀝過雪翩翩

鴈宕隨雲散新愁共月圓悠清才扁群彦高詠信殘年

八月三日晚　聖俞夕月清涼山上陪祀禮成喜賦

冊禁天光切重城夕景鮮紫宸嚴漏肅肸秩御史肅官僚
白北移天伏從西望斗神歸齋宿潔風磨傳宣近宴林駐蹕陪坎開地埒圍帳翼山椒
初月澄始媚青天湛流螢宛浮金鋪應影動玉娥飄
彩旆排飛虎裘冠耿狐貂翼香行鹓獻奠羅尊舉周旋愉泰指禮徹周與序文軌漢儀遒
虎踞嚴更析龍驤引夕飆望舒呈素玉燭庶豐調

進甘露時十六韵有序

洪武五年壬子十月十一日甲申甘露降于宮苑之松樹乙酉時享　太廟　上命採之以薦是日復降于鍾山　上命侍臣分採之既午　上御奉天殿門出所得甘露盛以金盤羅以黃帕徧示庭臣仍有　旨賜百官假一日仗觀焉越明日　大駕晨發群臣雲從蹕擧林崖採覓如脂如餳甘美芳潤信瑞應之大者也又明日禮部尚書臣陶凱而下三十有五人咸進頌賦小臣兵部職方郎中裕謹頓首拜獻長律一首

甘露從天降由來集　帝庭宵夜先禁苑散漫徧郊園乳結虹俄重容疑翠氣沉寥澄夜氛璀璨熙晨曦味比香飴潤光疑雪翻侍臣分碧盌內使出金盆陛傳　天語千官奔走堂聽珮綬鏘皐擁啼轅引鳳驚物見脩條共利澤罷收流潤乃坤維應瀛洲頌獻勤

臨軒不待金盤徵徒問管寧存廟下歌遍沾四海錫

嘉貢金爲將高人楷作傳

楷巢父爲舜仲賦

猛風厥隅寒氣生色交加琴延舞鶴擢筆看騰蛟逕小徑松入門幽傍竹敲窗立鹿士跡未可沒相浦

詠雪

飄忽來何處紛紜勢不齊漫空翻上下着地遍東西凍合松林重聲聞竹屋低鋏蒼綠石礎爛嫂布山谿陌直循繩矩方圓應礎規寒牀偏照戶素質不沾泥附埠俄淪玉吟梢近問隨緯入青閨

紙帷先覺冷氈路欲迷人橋滑怯危踏林昏暗失鳥絕不飛珠簾集樹混梅梨

大赦恩詔和李子卿二首

清明思霈崇二禮絶域衣冠走百蠻鹵簿晚移通紫禁
旌旗欲動蝀頭暗旗影參差閒豹尾恩深奏下彤閒煙烟欲動蝀頭暗旗影參差閒豹尾
尾開自是郊壇鄰漢典誰論玉檢上泰山

又

紫宸千乙五日陛下御乾元殿受朝賀呼動百官登老已沾周德
別稱今設想　韓阿蒼設水陸會因思亡逐分施能鄭莒國風雨晨
鳳凰聲林花定相照九衢人流息若為通
李家兄自在江南路消息迢迢五首

重來展轉見鄭危南望徒令弟泗垂六縣久聞殘戍
長一州猶遲迴王師暫依金陵千古帝王州迴頭東南萬里遊
閒愁頂應門閉對八千里風花雪月有時來海
高燒丹何處覓神丘鍾山日落龍虎氣水天清入
千官石穴真精能駐景重來短鏡定相求

送王石年之金陵

題快閣和萬德卿

快閣西南引興長高城望盡亂山蒼
寒邊卒暫遮下水船風急妖塵侵宿外日斜戍鼓

樓前田灘行李從兹別索悵湖長年剩索錢

又

山猿喜離豺虎群下灘驚觸怒龍眼浪拋飛雪船頭見石挾奔霆檝危聞心折已迷前日路神消徒望故山雲舟人相吊還相賀南上征帆半是軍

又

風塵面目困支離奔走歸來已後期且慰家人烏鵲喜從勞汝弟鶺鴒悲裔花深夜頻沾席瓢葉清秋漫掩扉遥隔瓦待南征搆巢穴林皐種豆儘相宜

秋林畫題贈曠伯達

寄泥寶夫

細雨柴門生遠愁向來詩快若為酬林花落處頻中酒海燕飛時獨倚樓北郭晚晴山更遠南塘春盡水爭流可能相別還相憶莫遣楊花吠白頭

寄題黃氏竹所

聞說山人種竹多秋風蕭蕭吹北林行雲冉冉生夕陰天寒鴈去洲渚淨秋雨龍吟波浪深飄泊共憐今日鞅簫面因見古人心幾時螺子青楓下深結弟堂更遠尋

次韻一首奉寄孟浩彥弘二友

縣北諸峰秀不群橋南二水劃中分寒星夜動蛟龍窟斜日春明翡翠文照眼溪花渾烟樹呼名山鳥自殷勤長懷吊古空多感荒草離離太史墳

對雨有賦東蕭敬輿樓子經年未着花飄風田到山家當樓烟薄鎖不斷隔竹風高吹更斜村巷門深低宿草石盆小派

次韻奉寄孟浩彥弘二友

栖子經年未着花飄風田到山家當樓烟薄鎖不斷隔竹風高吹更斜村巷門深低宿草石盆小派南遊江岸楊柳青如染君謀朝來事別愁

幽人共愛溪邊住舍北舍南春水聲開徑不嫌時獨

往到城應許日同行亂雲長共青山黑白鳥偏依綠
樹明無限客愁誰斷送携壺長擬就君傾

舒君彥許送菊未至

故人許送南園菊可趁重陽十日開漫擬客愁能暫
醒豈緣秋雨故遲來山含霧氣通書幌雲湧川光落
酒盃寂寞西齋林下路新詩惆悵爲君裁

寄贈周德剛自萬安歸九江

皇忠灘聲日夕哀故人今弟獨能來嶺南盜賊經時
出江上舟船幾日回客路西風桑葉落故園細雨菊
花開縣公留別應相惜白藕黃橙照酒盃

贈黃近賢自宜春過青原上贛州訪周錄事

京岡魯爲萬里遊孤舟千里到青州牛僧傳才華終濟世庾郎詞賦獨
虎銀漢秋槎近斗牛

驚秋斷腸異縣風烟晚亂石孤帆入贛州

又

即遣北風吹上灘且令飛雪壓回瀾沙頭走馬醒午
醉石裡買魚供曉餐傳箋亭長迎水驛轉棹巴童歌
木簡故人青眼望吾子晏歲莫辭行路難

又

東風好在醉孤篷二月乘流又下來江上啼鶯留客

嶺南征鴈逐人回故交天府音書絶伯父鄰庄慶
事催題徧虔州山水勝他時南土著雄才

題曾氏筠西小隱

城西亭子筠竹幽竹光青色淨人愁一簾山雨當白
晝五月水風吹早秋款段行穿村柳逕扁舟遥傍鷓鴣啼近木
蘭舟青原南望隔烟霧令我日夕懷林丘

五月十日雨讌集周氏亭子適溪水暴至不得
歸因留夜晏樂甚後數日却寄

贈荅以識感也

楊柳河橋維客舟送君此去憶重遊青宵雙闕連雲
起五月滄江帶雪流嶺外簡書前日至湘南兵革幾
時收羈懷早已無聊賴憑寄新詩過石頭

又

憶昨過從思灑然南溪亭子石橋邊荷花鮮語偏宜
醉浦葉映參差可編人罷綠雲外坐看流水畫
堂前可能清夜仍留客入饌溪魚簡簡鮮

寄曠伯達

豫章市南風日清樓陰轆轤轉綆城孔融意氣偏多
客司馬文章益近名候鴈不來人正遠鱗魚欲上雨
初晴無因夜夜醉湖堤酒不放空臥月明

又

呉謝峰前看夕陽浮雲東渡思茫茫雙林春入烟霞古百谷波廻霧雨黃羣色經年侵客鬢聲長夏漏再楊亭西見月遥相憶五月南風早已涼

晚興

高錦沉沉當翠微晚凉幽興莫相違亂蛩出草光不定獨鳥度溪風乍稀北港泉聲暗野碓東家月色微柴扉遥憐兒女當窓小憶我經年行未歸

寄王希顔二首

故人哭母南歸後閒在雲居湖水西綵服凄涼悲日暮素冠欹側任風低山中馴鹿時時見林上慈烏夜夜啼丘壠舊栽松樹子秋來應得與人齊

其二

靖安縣北白修江尺素無因寄鯉雙對月謾勞清夜夢逐雲未得壯心降青春花發芙蓉嶂白日烏啼烟霧窓待取秋高沙渚淨便將雨足下晴瀧

聞贛江泛濫衡坎令九子有懷感慮賦

五月水生牛口磯客子獨悽行未歸湯決已聞衝野寺漂流故恐失柴扉鳳蝦小市舟能集雞犬深林烟火稀且可登樓避泥濘無由循沿問庭闈

樓霞觀

青溟廻下入樓霞縹緲玉清個子仙家宮殿在九芝蓋雲烟書下五華車宴宴古杯含遠碧岸沙漸白卅縣那可問高原殘日散桑麻

寄贈圩江郡教劉公稷

十年不見劉文學白髮新來幾許長官舍曉清槐葉暗洋林春雨杏花香聽泉定過麻姑洞看月還尋華子岡山嚴酒壺從倒載昔賢高詠故難忘

秋夕

月出烏啼城上臺庭前梧竹淨塵埃涼風夜發星辰動白露秋垂河漢廻在戶莎鷄終日聽時來蜂衆八月南隣曲判對寒爐浮酒盃

憶鄧子益

城北高樓子所居百年文物此間餘秋對酒看題遍高細雨朱堂開讀書短劍猶勞紫閫門偏枉故人車臨風玉樹何時倚懷抱空南天鳳初

九月廿二日承直元卿六月二十日書且有下

隣之約未知能遂否也慨荅意

九月初承六月書過時不敢問何如故園早已黃花後南國相將白鴈初直以親情能數問可緑貧踐轉

相踈卜隣頗喜過從近遠娛江湖未定居

贈別屈悠然歸預章二首

雲松軒館淨林扉十日尋幽且未歸坐對清秋桑落酒行寒高樹薜蘿衣石欄度曲涼風動竹屋吹燈夕微白是使君能好客故人何事苦相違

又

山堠鷄鳴出翠烟蒼蒼北斗縣樓邊一年爲客嵗將暮此日別君殊可憐數里楓林過驛路誰家橘柚照歸船綠衣蓉褥看多喜玉塵坐想江雲亂管弦

送脫因州判之新淦

陶母祠前山郭西臨流官舍似幽棲平原樟樹逼南鎮流水桃花隔故溪春入華筵承宴早日高畫戟報衙齊時清無復勞巡警隨意東風散馬蹄

承瑞州萬戶公衙移鎮寧都道出南平枉顧敝廬以故人昔問遨致其墾賦贈一首

將軍出鎮上虔州江閣臨高喧傳駐綵舟陋巷已煩紆轡入不才敢辱致書求花邊毛節明銅虎戶外金鞍簇紫騮勿訝承平勞遠成極知文雅足懷柔

過萬安憩達觀寺坐對水西芙蓉諸峯與客談舊遊久之是日得風船先上灘因步至神灘登

遂脩岸五峰相對高神閟紫烟棲鶴雀浮梁白日幌鷗鷺來遊最愛西洲上千樹東風散碧桃

謁右圃祠因觀宋高宗御賜遺物

亂山巃嵸五龍堆萬木蕭森一逕開白晝灘聲撫地動空啊雲氣度江來柘袍鸞鳳輝寒日寶冊山河拱上台古廟丹青猶林奕百年遺物使人哀

將發舟承曾自道留宿舟中臨別賦贈

一上南船獨愴神感君留宿見情親城頭桃李春愁客水上星河夜近人自古文章關氣運祇今道路昧風塵從知即別頻回首烟樹鄰鴉已達晨

由會昌江口分路之寧都賦別五弟

湘水梅州共路分東風杳杳惜離羣扁舟遵繼高人跡清秋落葉驚白到獨鴈哀鳴何處聞積雨已生三峽浪亂山仍隔萬重雲眼前漂泊誰能柰猶恐親庭念遠勤

又

青山黃葉幾時歸南上獨憐音信稀老大庭闈終在念艱難弟妹且相依蒹葭涼野日行人淚縹緲山風遊子衣力學承家應賴汝暫時分手莫相違

題山水畫

山岡盤盤多樹林江水湛湛愁人心赤雲樓觀落日

秋時一月須柚千尺榦倚裁新綠與題詩

贈墨客陳東谷

金精東谷子所住製墨遠繼高人跡清秋落葉驚白雨暗室燒燃騰紫龍寒石倚天雲氣重涼風吹月露華濃青山只合拾桐子空老岩前萬個松

火港長老閭公遊金精將歸珠林三德院有懷

先廬因別咸賦二首

已從宗刹習安禪又向金精覆洞天三峽波濤晴雪後千巖烟霧落花前杖頭斛瓦沽宵坐林底降龍臥眞眼東下雪陽二百里綠蘿頻繫出灘船

外白日溪澗長松陰啼猿虛疑近翠壁飛鳥劇恐迴高岑野亭春色苦無賴忽憶故人思遠尋

春日奉次羅隆肇簡鄭同夫

不見故人心惘然也應無賴枕書眠閑事碧草日又暮落盡桃花春可憐雲閣雙峰歸鴈後水生三峽亂帆前客懷慰藉思傾倒衝雨能來白馬鸝

齋前隙地列三石峰因植叢竹其下小雨隱映可愛

南園舊竹困支離移過墻陰雨更宜落落出羣看兩箇蕭蕭交翠待千枝荒苔古石清閑地細草虛庭隱

又

上人舊業水東村喬木人家幾度存珠潤已荒林下宅石墻猶護寺西園家藏文物懷先德夜氣金銀見佛尊亦擬結茅依永竹百年興廢得事論

再陪劉守卽許同知勞維處遊金精山

石壁前頭紫霧開凌空百尺見瑰奇不緣環珮乘雲去猶想旌旃入洞來山嘯重重春樹杳風滿隱隱暮猿哀千年遺跡從誰詰自折巖花勸酒盃

題一樂亭

憶過連家一樂亭城西山色繞帷屏水流滄澗鳴飛

雨露下高林帶落星晨鐘聲遠盡曙色初明
冥冥向來萬里京華夢猶記吹笙路風翎

南山寺夜懷東鄭回夫羅浮文

南山寺前夏已凉北斗天半夜相將樓臺參錯臨高
市鍾磬蕭條出上方獨宿屢移林鵲影雙飛初散水
螢光客情物態渾無那暫息塵喧亦不忘

又

南城城樓高且雄下有長壕水氣通次第荷花先着
露無多楊柳最宜風府中能事稱羅隱馬上酣吟愛
鄭公自是南遊相見好疎狂秪覺愧飛蓬

感懷四首寄呈李子狮鄭子益

異縣南歸憶舊年滿簾風雨楚江船相看一別成愁
絶可待重逢已惘然巴蜀偶依嚴武去成都未報長
卿還川途日有經行便何事音書不漫傳

又

鄧郎心性蚤聰明李子才華頁茂成應着綵衣奉慈
訃還看鴻鴈憶難兄遺書獨抱相問佳句新題入
青蠻自合霄騰啓遠舉敢將托高情

又

將軍屯戍落秋風客子離思盛縣尹

外鼓笳凄斷月明中野猿引子溪藤綠山磨眠香石
竹紅涼氣蕭森盤兩峽直愁華露隕高楓

又

繡谷峰前灌冷泉金精洞口望飛仙東南奔走祇自
歲月飄零誰與憐風細柳營秋晏晏日高花館露
娟娟短衣何鍾應五嶽欲向隣村種石田

寄韓希說

荔落叶江韓掾史十年不調滯江城磐山短屐自意
遠近水小樓偏眼明梧桐深巷閉金井楊柳小窻調
玉笙且可林泉投野逸莫持文采動公卿

郡邑勞勞困酬絲喜聞令尹政平夷中朝奏最宜增
秋雨國觀風定衆詩百里不知持牘更三年秩似下
車時微生敢恨栖遲遠搖落秋山有所思

贈戴武子

翰騎官馬下青雲又駕仙鸞戲紫氛朝客總稱奇道
士野人猶識舊將軍城門賓下時相見石室談玄世
罕聞中夜起瞻華蓋近五雲何處是奎文

秋日集鄭廣文呈趙伯友

五諠清名風所聞鄭莊亭館亂山深處一逢君寒涉蟋蟀設相
語碧梧風葉森不掃南浦他年共寄西城此夜席

盡道樓居思不羣滿樓山色翠紛紛高崖斜日含丹
霧碧嶂清秋起暮雲江上捲簾過雨氣月中看劍逢
星文來遊定覓張公子載酒題詩過夜分

贈張仲良燕餞鄭子素于黃竹逕之梵閣時天氣暖其桃花盛開後四日爲重九矣得携字

行客繫船黃竹西江晴石出少沙泥背崖木子寒初
落近水桃花暖欲迷何日移杯思共倚清秋載酒惜分携接羅倒着從人咲直過南街散馬啼

曾氏蕙花

閒說新安處氏家蕭蕭蘭蕙照晴沙翠交庭戶三千
本玉立風霜一萬花帝子帶纕承白露仙人旌旆散
晴霞爲君細讀騷經句賦安得携壺載小車

孫景武從趙伯友先生遊寧都茲歸省豫章詩以贈之併柬知己者

渝州進士才名盛此地相逢願不違皇子能隨青佩
至思親還望白雲歸長風出峽衣裳薄亂石橫灘冊
楫稀亦有故園秋草裡旅魂空逐斷鴻飛

又

豫章城頭山色青深烟疎雨晝冥冥謾懷把酒當飛
閣誰與題詩上翠屏雲外仙人有招宅湖邊高士在

新亭故交相見應相問爲說漂流愧轉萍

贈董宗文歸樂安

董生讀書赤嶺西草堂閉戸足幽棲窗中沙鴈驚寒落江上野禽愁暝啼爲養何由沽綠秩旅遊終日覩金泥老翁望子行不至日日看雲拂杖黎

贈覩伯諒歸豫章

十月清江遂鴈飛旅遊空復問音違野林寒色催黃落石室秋陰近翠微數載交情今日異一尊臨徒感故人稀

將軍宴客偏愁別更換歌辭有舞衣

送吳德茂歸崇仁

後書此地恰然成一別沈浮江海仗流萍

送董國賢歸樂安

董家伯仲總明經仲也肅開似管寧暇日過從南北巷窮年送餞短長亭金精橘子霜前赤華蓋芙蓉雨後青此地恰然成一別沈浮江海仗流萍

過慶門寺訪隱上人

慶門寺前溪最幽亦有草木依崇丘時時清磬落雲表隱隱輕舟泊水鷗已公房屋在堪賦季子郭田那可求眼前即恐易爲別安得杖黎時一遊

題唐氏蒼然亭

蒼然之亭湖水西青松數個與雲齊秋聲悽淡霜開葉夜氣蕭森星半低野人門字依山出杖黎南歸感千不盡意上有縣鳥聲聲啼

送惠上人之九頭嶺

九頭嶺頭愁夕曛高人南去渡江雲九頭山林終不盡行行風雪自紛紛

仙槎江口槎溪寺幾度停用方未能頗恨頻年爲遠客喜從異郡識高僧雪客色動禪房桐星月光浮古

紛紛松崖總是經行路出定哀猿何處聞

送杜九皐之金華

公子華年思遠征浙山千里入脩程庭開候館林花落拖轉官河春水生健馬長風朝挾箭驚鳧落月夜鳴箏舊遊寂寞誰堪賦獨有陽道芳草離離寄遠情

奉次王子啓寄叙春初別時事

憶我城南春可憐鄰湖山長近別愁邊扣門驚見漁將夕把炬送行江浦畑遲喜春深傳秀何能忘歲晏接歸船向來風雨河橋路腸斷楊花白似錦

送王監生以執試歸浙未獲鷹仍赴太學

東吳鄉貢昔多賢太學諸生最少年童子尚遲三策對見侯終見一經傳宦花騎寶金河水御柳春浮紫禁烟遥想橋門冠帶盛時時聽講出宮廷

送喻仲淵歸省東吳

明秀樓前雨滿沙石榴花發客思家水通赤崖西流淺路入青山北向斜歸省可能忘夏清傳經還解惜年華尋幽若過雙溪去為覓秋風釣槎

劉元善彈琴詩　元善自定人嘗為廣學士彈琴於天泰華門之故云

憶爾彈琴天落亭秋天氣爽仙人飛珮去不遠學士杖藜來細聽閒階露松枝出石遲

寶少府遺意誰能賦猶想仙天奏洞庭

贈劉元善

故人東去維楊日學士親題達別詩一代風流嗟已矣十年漂泊更何之久傳大府承餘筆猶滯滄江理釣絲寂寞舊遊臨汝曲秋風鵬鶚起遐思

送胡明初自西硐歸省柳山

秋日蕭蕭度翠微西南無數白雲飛極知衣綵趨庭樂況是從師學道歸江浦星流鴈叫早石林霜遠鴈來稀送君不盡丘園思獨倚城樓看落暉

送戍樓燕集呈熊子壯常廣中岳維高併懷公衛

戍樓百尺跨雉堞公子華筵向晚開城上秋風低鼓角江間烟浪入樽罍登臨設作懷鄉賦感慨深憐濟世才自是將軍勤結構海天旌節幾時回

送何天碧歸龍虎山

道人九月江東去二十四岩烟霧深洛日橫峰看鴈度清霜碧樹聽猿吟山中茶灶春泉冷壇上松風塵夢侵金液海風塵愁復別玉簫天半鶴飛還

舟次樵墩憶故人鄭處士

浦口維舟日欲晡柳村漁火見茅廬石道黃埃

蒲忽憶故人秋興孤螺鮮儘供溪女拾鷄豚偏稱野
人呼西山陽水青如玉誰與題詩送酒壺

春同曠伯達周叔用徐仲孺登秋屏閣是日聞
淮郡有警風沙黯然賦呈萬德躬孫伯虞諸君
子

古剎蕭條隱石根荒城高下帶沙坡斷雲南鴈日初
出曠野北風天正昏羽檄屢傳淮甸急龍艘猶滯海
門屯湖山不盡登臨興回首鄉園獨悄魂

羅巡檢一中由泰府告歸于頔道阻留西昌久
之將歸泰州詩以爲別

一漚此日飄零對虎牙爲君愁倚儘供溪女拾鷄豚偏稱野
人呼西山陽水青如玉誰與題詩送酒壺

春同曠伯達周叔用徐仲孺登秋屏閣是日聞
淮郡有警風沙黯然賦呈萬德躬孫伯虞諸君
子

古剎蕭條隱石根荒城高下帶沙坡斷雲南鴈日初
出曠野北風天正昏羽檄屢傳淮甸急龍艘猶滯海
門屯湖山不盡登臨興回首鄉園獨悄魂

羅巡檢一中由泰府告歸于頔道阻留西昌久
之將歸泰州詩以爲別

快閣西偏寺最幽江風渚月淨如秋竹間久挂將軍
劍柳外初回使者舟痛哭泰庭驚歲獨持漢節望
南州日斜戍鼓連山急香杳冥鴻恨所投

送劉椽歸賴

王事勞勞信有餘時危經濟定何如兵戈未報東南
急鄉國還憐郡邑虛荒草所城春寂寂落花歸騎雨
疎疎野人實少干時策猶擬衡門學著書

次項可臣感懷

玉華峰下碧溪流溪上溪南舊釣秋明月遠從湘右
出好山如在越中遊傷心喪亂年年甚經過眼部華水

一漚此日飄零對虎牙爲君愁倚儘供溪女拾鷄豚偏稱野
人呼西山陽水青如玉誰與題詩送酒壺

春同曠伯達周叔用徐仲孺登秋屏閣是日聞
淮郡有警風沙黯然賦呈萬德躬孫伯虞諸君
子

古剎蕭條隱石根荒城高下帶沙坡斷雲南鴈日初
出曠野北風天正昏羽檄屢傳淮甸急龍艘猶滯海
門屯湖山不盡登臨興回首鄉園獨悄魂

羅巡檢一中由泰府告歸于頔道阻留西昌久
之將歸泰州詩以爲別

日日西園載酒來好花深映洞門開水涵香霧空青
濕山帶晴嵐紫翠堆林逕微風看燕度石橋細雨聽
鶯回酣歌却望雙峰近落日松聲滿壑哀

其二

竹底雞聲盡日啼水風涼動小池西扉香眠起殘花
落蛺蝶飛來碧草齊一水風鳴湘佩合三山雲度楚
騷衹有客晴陰禪次菊詩成石上題

其三

小小窓軒溪水頭石門古路轉斜丘野林月墨風初
起山鳥雲歸雨欲收鳥下平蕪飛而久漾淪漪風定

秋晴書堂近招提境思見當年隱老流

其四

庭下庭皐鎖樹殘霜融溪路白沙乾浮雲蓋天光
暝流水孤村暮色寒有客求魚扳棹何人載酒夜
停鞍風流最好梁園賦擬向山中對雪看

送丁惟中弃家入五峯修道

五峯山上曉鍾聲幻無家始悟一身輕溪邊洗鉢魚初識林下傳經鹿共行遥想神螺光徹夜幾時來聽說無生

憶閉見

客從一色深林烟霧裡黃鸝故意近前啼

寄路瑞金曾尹

多少深恩亂山岡令尹能官頌不違桐客綸租前月
玉盃官報事近時稀庭邊花發幽禽下墟上桑陰點
矩亦早見何長歸漢記窮荒猶得借餘暉

題古木幽篁圖

山中古木無春冬根結恠石相盤衝烟雲有時伏玄
兎風雨蒼龍幽篁出洞倚寒玉細草歸坡破
翠茸不是幽閒當戶見丈人市隱又相從

送陳仲寶之南雄府掾

山城細雨熟湖葡公館題詩送郡曹總是風雲培健
翮誰憐法令析秋毫水生虎浦凌江近路入南荒更
窮尚擬乘槎望滄海還思投筆劍和鳌

同可用文甫孟文昌祖遵連氏池亭觀網魚復
賦對酒真成王粲愁水國蒹葭深已變經時違晚雁
近郭青山故滿樓登高臨秋千時雁北林白露晚
悠悠設罫彈飲閒七弦琴韻遠

月會安城館花開滿庭二月未有花也

城南花開滿庭千石榴二月未有花紅
發裴柯偏愛葉初齊春遲人使節逐客趁

虎窟鎮玄文勁鬼神蘭蕙深懸芮組珮芙蓉針佛紫綸巾南歸定化仙鶴唳松風

至正乙未秋九月適司濟郎以巡歷來吉水馬郎以從禽過賴於其歸各賦贈一首

水驛蒼茫道路開州人爭看憲郎來簡書消息通江海車馬光華注卓裘安歲士程傷遠涉時危幕府見奇才綉衣坐鎮東南郡白髮新年報政回

又

何日南州寇盜平省臣經濟最關情年荒外郡仍移粟戍晏中原更調兵落日荒林餘鳥道青山白骨少人畊風帆歷歷經行處萬一容誰慰遠氓

喜水退過南園問勞子與伯仲無懷水東別業

城闉水落納潺湲猶見泥痕上井垣昨日魚蝦入市今朝始有客敲門芙蓉別港船初渡脩竹深林棣覆存未黍未收沙壠沒無蓑愁殺水東村

早春寄譚若麟時寓居桐林

珠林南上是桐林愁絕閒居悵望心垂歲風濤嗟獨往殘年雨雪憶相尋鳥啼獨樹荒村晚鴈度重雲極浦陰石上梅花飄欲盡擬携尊酒暮春吟

西樓晚興

殘臘五年不見西山白偃望浮雲隱落霞

又

郡城郭伯經過到處問門長啓蘿用世空悲問道淺入山偏喜識僧多醉歸花徑雲生展樵罷松岩雪滿蓑石上幽期春又暮何時載酒聽高歌

十月二日假館下徑望氏莊寄兄弟所寓相距東广中子彥

若東西家宅賦一首東

長途轉轂問安地物色依依候野閣逃矣風塵千嶂外依然見此真奇絕樵蘇薪去相望空村負米還斤樹葉班班

過清節先生故居廢址遇野老談舊事
[illegible]
故居人[illegible]識田園喬林鶴去枝柯改古井龍移窟
[illegible]翻千載高風知不泯拳拳服膺不敢失
[illegible]病山中承如川王侯寄贈青綾被
勞君送寄青綾被愧我仍茗紫木湯已幸廿香分棗
暴後驚温暖到蔡床鄉園搖落黃花雨江海飄零白
爲霜歸日病軀堪料理便迎錦障送飛鸞

贈別龍非池

黃岐龍氏多才俊喜見長沙舊校官鄉國十年猶客

舍風塵四海只偏冠山中採藥無人識石上題詩有
客看西望禾峰青萬丈爲君長嘯送飛翰

書所懷

二月欲半風日清林居幽興開情極條條翦愁先
蠶竹筍新栽想亂生春雪看防夜雨荷鋤應及趁
春情誰將稚子花前戲出戶迎

舟中與葉先[illegible]和韵一首

秋入天河雨滿津永[illegible]清浙江頭楊柳參差
晚木芙蓉捻詩春又向與鄉客可緑同載得
高人似聞下邑[illegible]劉虎猶提綸叙冀濱

感興次劉以和二首
烟火清明有幾家楚天三月雨黃沙城南鷰燕青春
縣江上旌旗白日斜征馬蕭蕭愁積雨客帆隱隱送
飛霞絶憐樵悴卿園裏江海經年眺望賒

又

溪上偶吾楊子宅雨中還過習家池那無勝地堪携
酒喜有同宗足詠詩江草清清愁遠別林花寂寂笑
歸遲白鷗自是忘機物莫遣南隣野叟知

答王孟極過訪梅山書館不遇之作

王氏才華擅世傳臨潼文物故依然山中夜雪明書
帙溪上春雲壓釣船深港鳥啼花徑雨平原人去草
如烟荷峰亭館能來數悵望高車落照邊

送李敬之赴廣西帥府

帥府西開控百蠻故人捧檄上遥關春風杜海雲垂
地夜入榆溪月滿山客路獨行青嶂外人家多在白
雲間南征定有詩千首惠寄秋來驛使還

七月十一夜宿蓼洲

飛星撒沙燭欲墮北斗西挂獨分明征帆墻落永遥
驛吏柝靜臨江上城風低岸草露蛩愁月出浦林沙
鳥驚鸊鵜棲復此當深夜漂泊誰能一[illegible]生

詩鈔　卷五　三二　終

高安陳邦瞻德遠閱

新安余懋孳仲訂

新昌戴九玄大聞校

七言律詩

題劉道士杏林圖

白鶴觀前紅杏林高人習隱契玄心懸壺通市天光近采藥亂山雲氣深微雨獨攜松下餞清風時動壁間琴望中疑是旌陽宅車馬蕭蕭覺遠尋

和答萬訒

家住雲亭河水東亂來門巷往還空避時猶擬尋秦洞獻賦虛慙謁漢宮松塢乍晴烏哢啄雪叢林欲暮鳥呼風感君晏歲能相顧敢謝誰知寂寞同

題滄洲晴耕圖送張子明歸武夷

滄洲遠在武夷西九曲尋源路恐迷潭面晚晴花再岸若腰春暖草萋何年對月思開好此日看雲信杖藜安得從君棹書舫酒壺時傍鎮相攜

題廉朝英園居

城東園居隱者家五畝十畝連桑麻老人自浴井井藥稚子重種青門瓜花邊酌酒驚前過湖上吟詩愁日斜昔賢高蹈可同調莫遣風塵侵鬢華

題芝草圖

題山水畫

絕壁芙蓉四面開中天積翠鬱崔嵬蒼烟盡捲秋光去飛雨欲隨雲氣來丹井綠蘿通石穴紫芝碧樹映瓊臺那無九節仙人杖直擬尋真經頂回

題鄱漢英所藏山水圖

白雲杳杳冠青山翠石盤盤竹徑間野岸花香隨地發田江沙舟得幾時還鳥銜烟樹愁孤客猿挂雲巒學並攀最愛桃花流水處尋源亦擬和林閒

寄羅明道

曾過溪南訪卓庭絕憐高隱靜儀形雨沾竹色侵襲華

五色靈芝見者稀畫圖聚葉動光輝章閒白雪明可
掇石上紫雲愁欲飛畫人已喜咏伐木歸士多勞歌
采薇湖南三秀思並薦漢武齊房今是非

題張彥輔枯木坡岸畫軸

秋宇道人畫枯木縱筆所至皆天成瘦蛟田石雲氣
洞獨鶴橫江霜影清荊門送客愁欲暮灘浦懷人傍
遠情望中秋意入慘淡何處青楓聞鴈聲

奉寄幸檢校好禮總兵進賢之北山

省郎何處屯兵久彭蠡湖西是北山飛簡定穿蹲虎
石放船時過落星灣五年魚鳥知音阻百里樵蘇絕
塞閒說備臺高百尺題詩頻寄故人還

題定元帥清江樂亭

將軍亭子蔚嵯峩甲帳秋清江樂事多
捷幕中尊俎坐談兵石龍蒋甲眠秋雪令鳳雲泓照
晚晴南望蒋峯向峴首他年遂有羊公名

晚酌朝宗亭申湖亭向曠達賦二首

楊柳申閒一亭子之南園竹林向賦
閣雨逐涼風入簾櫳當戶總蕭蕭士垣近出青相
映池水下通寒不羽上客頻留蒼玉珮佳人時度紫
鸞簫重尋蔵酒題詩處依舊臨流第二橋

白江上月明秋水深梧葉小窓憐醉臥芙蓉別院憶
行吟南園王子來何晚遥想吹笙度碧岑

奉和李府判行軍九日遊三峯山

仙居遠在三峯頂使節真成九日遊別洞幡幢通上
界亂山烽火暗南州雕弓隱月啼猿晚毡帳連雲斷
鴈秋聞說岩扉趨句後綵衣長憶殿西頭

陪虞管勾幼悦坐王子啓南園竹林同賦

王子宅前千箇竹拂簷當戶總蕭蕭士垣近出青相
映池水下通寒不羽上客頻留蒼玉珮佳人時度紫
鸞簫重尋蔵酒題詩處依舊臨流第二橋

題友簡堂文丞相所書爲子沂賦

友簡堂近古槐邊白昔王家表世賢曉露寒沾蒼玉
珮秋風香滿白雲篇同心有待成三益異代相看已
百年相筆輝輝筆匾在好勤忠孝答皇天

羅明道載酒出江寺與職伯遠痛飲經夕而去
因共賦詩爲別得江字

白髮緣合偏好客衝泥載酒由林矸來尋僧子劇霞
地勢臥山人雲露窓藤牀臨汝深晚徑芙蓉疎雨滿
秋江獨憐此去高峯隔城府何由更識龐

寄題麥羽軒

出西郊登山望城中感賦

雙塔金光隱夕陰孤城寒氣日蕭森山圍疊嶂黃牛
聲水落迴塘白石深涼日松杉空苒苒秋風禾黍自
沉沉東南千里兵塵合愁絕春時悵望心

答定上人將歸青原

上人伐木東鄉去城下渡江秋水深百里雲山還獨
往幾時烟寺却重尋衲衣尚想南軍送貝葉應同西
祖吟回首青原峯上月相隨應解照歸心

送別陳宜歸龍興

豫章城闕倚晴虹公子東歸道路通表裏湖山烽火
後東西樓觀畫圖中誰家楊柳秋霜落何處芙蓉暮

雨紅徐鼒吳鈞看騰踏臨岐呼酒別青驄

賦適天岩送曾魯卿歸蜡屐石後有小岩名曾公岩

曾公岩在通天側曾是負公日醪道東望不堪遭亂後南歸卿德向岩中春風處處吹千峯雨日落猿啼萬壑松濤盡入城市別來應少見看雲長是憶曾公

九日登大塔次楊公韻　咸事一首

海天雲頭浮山如行八百艘北鴈不來天宵江雲閣雨復織織意雲飛來似必近簷門掩不知花盡落樽空但許客頻添年光有待愁初破風物無端俗故多

元日述懷和答楊公平

烟昏故交最憶昔村客不獨書空倚劍歌行路難已嗟身世兩蹉跎誰憐匹馬關山道共說長安行樂時許見招

奉和孫景賢遊韶口永福廢寺

韶口人家幾處存鳥飛日落見孤村梵宮草滿埋銅狄廣殿苔荒合石門流水忽驚秋露冷好山長是晚雲屯廣古荒合石門流水忽驚秋露冷好山長是晚雲屯

寄錢杜觀左煉師

紫霞樓上左仙翁還向南塘弄玉隆虛門飛鳥雲影亂山騎虎月明中銅龍刻後玉簫渾少聽令人長憶萬年宮

蕭鵬舉以生雉貺余賦詩答之

氣通別後玉簫渾少聽令人長憶萬年宮

故人爲我致山雞十里筠籠謝遠攜移星喜當寒草見錦毛愁向落花迷仙岩尚憶栖雲石書館應憐伴路泥飲啄未能詰野性題詩先遣報南溪

送杜德明歸豫章

賦白鵬臺送王子敬之韶州

雲白江寒雪未消歸人初發望仙橋船頭凍酒應須浮翠玉樓西白鵬臺當年曾見雀飛來舊遊寂寞人何

在時日蒼涼花正開二水合流喧虎石五山盤伏起
龍堆殘碑零落層城曲想見題詩上紫苔

齋前山茶盛開承胡甲翁主原德攜酒賞之賦

茶字

爲惜墻陰一片霞張燈攜酒出西家要令清夜酬幽興
賞不遣東風負嘆嗟香霧暗沾千葉翠綵雲長護萬
國花知君不盡琼芳興賦罷宮茶賦粉茶

送泉煉師胡思齋過南溪併柬蕭孝友

山路初晴故少泥喜聞二客過南溪陰岩騎虎穿雲
氣錦樹聞鶯駐馬蹄酒熟定從花下飲詩成應向竹
閒題相逢爲謝蕭徵士何日西峯共杖藜

再贈王石泉

禾黍橋南君故家仙遊時喚鹿將車穿雲慣識金芝
草掃雪頻收石乳花流水閒通滴澗冷青山低護藥
欄斜何時高詣飛瓊佩從子春城驂海霞

答定上人留覩陂隆福寺寄示二首

城郭歸來思采苓又聞飛錫過江亭水光淨想禪心
白山色遥瞻佛頂青令節題詩添感慨寄奏茗石
支雅山房幽賞何由共長恨傷時醒

其二

路入東郊翠岑陂溪徑猶記昔登臨上人方丈水竹
掌花開宝烟霧深幾葉玄文遺古梵百年勝地築
名存空切興亡感分手何由論素心

和劉柏推甲子到學錄仲美諸君遊金華山無
限風月滿屏

自倫橫江亭已非燒餘林鹿事稀微山中殿古仙長
在井泉成人未歸武陵春色好君玉珮石人猶擁紫
霞衣遊不盡懷賢感鶴影蒼蒼鬲月滿屏

其二

一時盛遇萬壑分敬人留此想清聲鷹鳥已失孤飛
志鷗鳥猶存不改盟

題金谷餘五色文詩塚久埋江上草使車還隔嶺南雲
獨將一掬傷時淚忍對黃庭說右軍

快閣僧房實瓶中牡丹賦呈王使君

折得新花鳥上歸天香撩亂入春衣玉蘭霜曉寒初
破金谷雲晴暖欲飛宴罷最宜燈下見亂餘應怪草
間稀洛陽池館今何似誰與題詩送客歸

遊武山

武山千丈石爲城縹緲西來紫翠橫上嶂雲連巨嶂
遥南岩鐘應北岩鳴林舍雨氣龍歸洞風度松聲鶴
舞仙客不歸塵世換爲君倚劒望遼流

贈徐山人

亂餘山水半凋殘江上逢君春正闌針自指南天杳杳星猶拱北夜漫漫漢陵帝子黃金盤笞代神仙白玉棺回首風塵千里別故園烟雨五峯寒

寄題印山黃巡檢進賢

浩浩江海暗烟濤公子臨邊事武韜野岩入雲山徑印懸岩飛雨石如刀馬頭猥罷秋風起劍底詩成夜月高寂寞林居最相憶塵埃涼滿翠綃袍

題生色海棠

生色海棠誰畫得清溪着色最清真柔條破玉枝枝潤細恐垂絲染不勻

江春公館華筵罷每煩賓客勸金尊

晚郡守盦

猶聞臥病栢塘村忽報冥栖欽綠原哭母僧餘三日淚憶兄客斷十年魂藏書已遂家人散吟卷翻憑故友存亂定重尋迷舊跡萬竿秋草閉孤園

夜宿永古寺與孤峯上人談詩

蓮花池上月如霜人靜金地無塵夕景涼海藏晴浮龍影動露盤微注鶴聲長雲栖楚鉢留僧供風隱銖衣覆佛香一夜不眠聽說法雨花捴亂滿禪床

過金站

泛依無地奇登臨斷隴荒郊榮野禽山勢只今餘滅仲驛名依舊記淘金仙遊尚想浮篙度野戰空悲折戟沉已分扁舟夜漂泊月明偏照淚沾襟

過永和同于永劉宰憲史遊清都觀喝蘇黃二先生祠

金華仙人玉局翁清都臺觀五雲東十年喪亂殘碑在前代風流一老同海藏出雲龍起鑿松壇過雨鶴盤空傷心落日滄江上萬壑青峯照恐宮

聽維寧於舟中架屋名臨清軒

聽子雅懷江海情船頭喜屋愛臨清波間明月有時墮水底白雲終日行晦跡路少喧法說老龍抱石聽吹笙傷心華屋成塵土何處流

送方上人遊峨嵋并寄竹間禪伯

又飛雲錫度林巒好上清涼第一山寶氣定隨樓閣見禪心長共水雲閒幡幢說法千葉裏艇鉢看經萬竹間從此岩栖相見少肯將詩句落塵寰

雪夜宿武溪溫氏明日賦詩棄存與茂林

流水鳴沙雪滿溪故人家住竹園西亂餘最愛詩能賦寒破偏驚酒滿罍石逕松杉當夜落野田蘑蔈當

春齋何時灌足桃花渚醉騎船舷聽鳥啼

谷湖思齋寄山花數枝

故人采藥武陵回折得山花遠寄將晴露微微沾野興

趴上依舊舟落書床護風爐近銀屏暖分淵鴛浮巵

井香看過高春應尚在能來莫負酒盈觴

湖思齋邀武山寺松花一枝古詩一首賦此奉

酬

河華絕頂遠入青雲還有松花結紫氛昨日寄來猶帶

雨清晨把玩欲生雲品題秀句驚初見服食仙方恐

未聞自遜窮荒收絳雪依然冬同茂定明君

其二

武陵熟名蓋世賢昔人寂寂記同年死生關絕寧多

札文字牽聯幸可傳珠浦荒丘餘草茉武陵流水隔

神仙亂來舊錄漸飄落頗與題封寄數篇

過武溪江南吊故人劉仲美墓

惆悵江南士一坏斯人地上不勝憂爲親奉檄嗟多

及忍病吟詩死未休澤國風塵行處晚海雲鴻雨夢

中秋故人題碣知何日即恐荒漫失故丘

題鴛

南溪喬木三千尺葉底黃鸝四五聲公子多情休挾

彈佳人注意設調笙乍離谷口低寒雨更駐花稍弄

晚晴何日簫韶雜鳴鳳龍池柳色滿瑤京

武山下夜宿同蕭子所分韻得雲字

四月十日晚逢君落花滿地華紛紛水流丹壑向千里月上青雲路舊隱猶懷翠竹林碧條園沚秋漠漠夜分終然聚散安可極淮海寔孤鴻群

題驃川秋望圖寄周思忠

水東之山千萬重面岸亦有雲騰峯望中不盡傷秋容何處還尋贈蕭子儀

汪陂館中聽人遠興多滿袖新詩皆不盡照絃坐想才名嗟漫落愁心先寄峽中船

北岩虛館少經過之子能來逸興多滿袖新詩皆不盡照絃坐想才名嗟漫落愁心先寄峽中船

谷劉敬不寄剪霍桧色竹二軸

題蕭氏竹所

故人已上青雲路舊隱猶懷翠竹林碧條園沚秋漠漠夜分終然聚散安可極淮海寔孤鴻群

題驃川秋望圖寄周思忠

水東之山千萬重面岸亦有雲騰峯望中不盡傷秋

伴直沃洋其尚友高致可嘉因賦以答謝之

雪陽吹高調如泉猶覺高風早交賢緑軸遠煩千里

容劉敬不寄剪霍桧色竹二軸

夕夜好住讀書處竹下題詩頻遣騷躍跎

六月自汪陂間警登武山宿雲峯寺余弟子登

有詩依韻連懷

西上雲峯一振衣烟林風磴轉稀微石門虎跡日欲落洞口龍眠雲作歸秋意又催南閣客悵長戀北山夜凌凉不寐愁烽火酒洒飛泉過竹扉

遊觀山寺觀山谷太史留題時刻

白石塘西渉磵碕赤欄橋外轉逶迤洞門流水千年在古殿陰風六月吹葉暗鳥巢秋雨早泉流蛙坎夜鳴遲

悵惋思株龍首嘆雛鳳翠竹風毛鮮一時妙筆能無致千古清風有水傳滄海釣鰲誰是客銀河載石故能仙相思多那漾染與却望空山憶往年

有感

棼絲絙不可治縱橫豺虎竟相蓮春秋有戰元非義曹柙無風不足思野廟祭餘烏逐荒城人散狗纍纍風塵滿地居難卜山澤何年草可著

將入富田過深溪聞康山長宗武以親親藥留

義山堂不果訪賦詩奉寄

暮入深林路欲迷還聞舂杵出山西親庭藥藥堂堂金銀夜氣誰能識光采容遭太史詩

小[illegible]得共携落日横江艤虎闘殘星隱樹聽
烏啼人生成恨愁絶猶擬追尋過別溪

宿下澤顧氏山齋奉柬允大昆仲

顧家兄弟好幽栖洲掩岡迴路欲迷萬疊青山雲上下一溪流水屋東西夜窓樽俎銀花落秋雨階庭玉樹齊惆悵相逢即相別遠情憂歲擬同攜

過鳳岡趙憲史仲思隱居赤堂

九日奉柬劉方東

鳳岡東上見蒭廬知是青原隱者居溪水當門宜把釣石岩傍架好藏書湖山勿恨論心晩城市長疑見面踈雅志澄清端有行風塵滿地欲何如

十年奔走困風埃此日酬逢未擬回最說管寧浮海去眞成龐德入山來窺猿驚挽尾藤落寺鹿疑逢石徑開從此長人問名姓短衣草具代栖栖

幽事

城郭風塵故可傷村居幽事未能忘開拈桐葉供題句爲床何來長物成多累始覺蕭然勝故鄉

九日奉柬劉方東

高秋寂寞逢佳節盡室團圓慰客懷苦顏那有茱萸分客令偏隨員菜落禪關故園細雨黄花外絶塞愁雲落木間多謝高情相慰藉著爲搗澗上青山

寓舍

墟落蒼涼曙色催雞鳴已斷鳥聲回千峯宿雨隨雲散萬壑春泉隱地來客路葉飛隨處有故園菊在爲誰開愁來心緒渾無賴月掩柴扉竟日

過汝村聞思菴因記往年孫理問奉參政全公

洪家塘下青楓樹茅屋相依設一區物色已隨時事變人情不與月明偏照旅懷孤殊鄉有客歌黄鳥空谷何人嘯白駒故里渭泰得秩應隨地老樵蘇

攜妻子入石能山

日山中鐘磬自清秋雲松暝合侵屋徑霜葉寒飛撲
澗流滿眼風塵愁更住爲君惆悵獨登樓

悲風

悲風野燒斷平原竟日南天霧露繁十口羈窮徒自
苦百年生事欲誰論荒村日落虎爭道敗屋天寒烏
啄門不待他時慨陳迹眼前興廢已銷魂

仲冬二日由下徑與疾還珠林悼風景之頹殊
感之無遽再賦一首

村橋路斷日無光不似常時入故鄉野鳥穴藏依舊
樹上枯桑偶逢遊老兒孫盡欲問西陽先

哭曠達

謝云死別且莫離四海相知一友生金石消磨心尚
在花田悲翻覆事難平長前有酸求顏閣江上何人葬
隔衡文字恩參家宇散爲君忍淚記深情

訪袁玉山居

十載參軍來息戈閉人依舊碧山阿小橋斷岸牢舟
繫茅舍臨流竹滿池陰薛蕙抱膝真成梁甫嘯阮
嗣負圖坐席還澆酒孤負東皇春雨滿簑

世亂

世亂還家未有期青山深處且追隨閒雞屢覺晨餐
早防虎猶驚夜臥遲十屋笪高供北牖野田禾老憶
東籬珠林江口誰能到日日看雲有所思

題竹閒贈鍾子與

午窓書罷龍池愛寫貢簷石上枝高節豈容塵土
混落心惟許雪霜知光文分汗簡魚蟲古聲合仙笙鳳
遠頭白鍾期相見晚爲君題滿一題詩

龍庵懶愧竹西池上路依然風雨一旅堂

二瑞時在京

歲壬寅夏旱匡山之陽有泉溢焉曰聖官潭流行
五六十里鄉人因爲陂堰以灌溉歲則大熟既而
石臺蕭氏家產異草或以爲芝匡山康宋武氏爲
文以美焉蕭氏因引潭水靈泉合芝草爲東鄉二瑞
云

東山二瑞總稀奇最愛蕭家五色芝翠羽變風偏愛
蘂紫莖園雪欲分枝題詩頻憶登臨地對酒還傷喪
亂時更擬混綢泛上水從君採藥匡遊嬉

六丘生自號蒲衣道者由安成武功山遊亂頃
　　之卜居邑令廖文彬爲築長春道院以居之
　　留別方丘生
遊人自把玉芙容身着蒲衣瘦但松錦水市中行賣
　　秋日承餘見恭馬君佈嶽舟相問留尊酒而別
　　贈別袁牲湖併寄舍弟子彥
故人皆別還相見異縣新秋復遠違百里放船將日
峽十年對酒共沽魚龍出月落荒江鶴
鶯飛有弟飄零定相覓爲言憔悴幾時歸
　　夜宿二首東楊煉師
三台山祀淨明君香火新從葛井分案上道書秋後
窗中仙樂夜深聞星垂天近遠高野雨過山空起
白雲更有當壇人不到十年珠樹鶴成群
　　謝陳尹文彬惠瓜
喜聞令尹瓜田熟初折還能及遠人帶雨抱來青玉
潤含霜剖破紫瓊新客愁洗滌清無寐農圃歌謠政
有神待報獨慚瑤珮玖後題詩頻寄錦江春
　　會飲東鍾仲卿
高高碧樹起秋風上日開筵勝集同燕子歸時先野
客鶴群飛處有仙分流候注渦驚初醉悉雨催詩促

一坏重一時文物盛他年如見畫圖中
　　留別方丘生
遊人自把玉芙容身着蒲衣瘦但松錦水市中行賣
　　秋日承餘見恭馬君佈嶽舟相問留尊酒而別
化龍塵七滿懷還惜別何年筆鶯定相從
　　贈別袁牲湖併寄舍弟子彥
故人皆別還相見異縣新秋復遠違百里放船將日
晚漂泊翻憐避地窮斷雁烟波千里綠孤烽燧五
更紅遠揚春酒還相別獨酌空懷二處同
　　入城
江水依然抱石磯獨行空感舊遊非晚山當戶日初
落秋草滿城人未歸田鼠引群穿井出山雞求食傍
茅飛客心本出東門路忽憶朋遊淚滿衣
　　過還茶器與歐陽仲元
金粟羣枸非吾事瓦缶荒齋也可憐遠揭應得注寒泉枯匏久厭
雨還擣應得注寒泉枯匏久厭溝凍芊空朝石
歸期後宅衆香春酒醒能忘敲火事烹煎
　　和彭伯圻由武溪寄示
惆悵溪南寄短吟春光還共客愁深孤舟人去江浮
雨一月鶯啼花滿林載酒已憐行處遠駕車猶擬漫

送王泉源不第還別業
送僧惟善歸故山
山樓秋興和友人韻
水口行舟
九日臥病戲柬王伯衡

此日開君事遠征從知金精百年萬壑晚山
花落處馬蹄香
德佑元年中伸弟子彥
濤鳴哀鴈雪羽輕鳳雛飛去錦衣明當時見月歸兒
女此日看雲憶弟兄下徑春深門自掩洞鄉雲淨峽
山晴何時共對珠林酒日倚東風思聚荊
四川
一川深遠三十里一面崔嵬百千疊高雄百千疊
晚日色冠林雪連峰花如雲石洞雲香卧

旭濃雲深不記平會路月落時聞資福鍾
見搗竹爲紙者人多貨爲楮幣感而有賦
斫竹路泥泉清香蒸雲搗霧洗成漿一簾春水琉璃
滑滿客留真正版光照郡縣晨敷拂拭奉人魚網費
評章遠憐叔世滋奸僞鬼輸偷鑄錢
夜月色正分秋古長懷遠能共醉不

重陽獨臥高齋雨此日兼懷故里秋滿眼菊花愁共
把多情樂物怎相求江湖又報兵戈合田野何由覲
病叟閒登西樓賓客盛昨朝攜酒上牛頭
顧薩天錫詩
三策當年動赤墀一官南郡恭朱紱參軍情性丹陽
酒御史聲華白下詩騏驥雪迷沙苑道鳳皇春鬧上
林枝江淮蕭瑟風流遠獨坐秋山有所思
病起述懷
彈冠振鬳屨輕塵龍口山頭發興新藥裹於人真不
負滿杯從此便須親山田露冷花如雪石洞雲香卧

十日不行林下路偶看黃菊過比鄰

水口田家

水口山腰三四家楓林茅屋帶蒼葭野人敲火夜燃竹溪女踏雲朝汲沙水落寒潭魚可捕草肥秋壠兎堪畢有時刀槊還登隴雞犬蕭蕭傍暮靄

和荼陽子敏山中寄示

青杉錦樹連東村怪禽野狐嘷北原客居岑寂且自遣人生艱難安可論偶尋佛葉得詩句更折梅花開酒尊坐想好懷潭不寐蕭蕭霜月上柴門

共二

語涉苦心獨抱秋房冷會應瓊樹滴絳霞

寄謝可用

五年不見謝玄暉長憶澄江送客歸風雨驚心佳節換江山回首舊遊非花城日落群鳥集極浦天寒一鴈飛仙女峯前金橘熟題封何日到柴扉

送袁原無應虛室如海三禪僧往東山迎湛上人一首

好去東山迎湛師凌空飛錫見三枝青年海內遊方過斐戚峯前度嶺遲應衲舊藏從世換貝多新譯少人知塔前又報黃荊長萬一同來尅遠期

寄孫子林白描芙蓉

孫郎作縣有高情開把芙蓉學寫生玉柱靜含秋露冠銀屏低立聽風清洞庭水落愁新浦錦里霜飛憶舊城亦擬放船螺子港幾時呼酒看秋晴

題趙子深山水畫軸

我觀畫圖之青山百疊曉岩那可攀長松更出危石上飛瀑疑在雙崖間草堂流水鉤簾迴野艇橫江收釣閒安得手招王子晉共乘笙鶴望遙關

承聘維寧寄詩併惠茶紵依韻奉答

方嘆殘冬滯遠遊忽承清況滿床頭石泉煮處疑山

雨後一服成時稱海蘁嶼梅蛯雲消雲擁柳華春淮月
明年西上花如錦載酒踏期被旅愁

乙巳正月八日雨霽林寇由南窗入王山東溟重閘勢已摧南門烽火劃相催塵沙遠逐離人去雨潤春巖客來已信愁心冷但厭傍閭極紅行路難如鞏色漸從燒後起梅花偏向道旁開

感春郎虞卿二十文

春風漸覺魂無閒啼遍誰知到野亭雪去最憐花解笑客來不能飲自能顰馬嘶曉岸楊柳全無絮出水芙蓉故有一枝未能酬雅意落白空那得致殷勤

悼趙與松大簡先生韻

江南松偃指梢春風喜見鵲來巢竦身已覺天門近振羽明驚雪岸拋管樂不能忘鹿世黑澤柄終托歲寒交清乎氣類推先兆麟鳳行看在蛟郊

蕭後峯有詩約諸君斬長流江賓花因更賦奉酬併呈同遊諸作者

江上春晴花正開酒船況自水西來便令碧綠分金盞莫道狂紅上翠苔三月無營應久待幾新車馬經過多情遊遍湖濱文學衙百題詩特地催

春日述懷二首呈容齋舍人

亂餘撫地托幽栖滿目風塵失故溪身世憐伴鷗盟冢空偏感旅巢泥草生北渚愁煙暮花落東郊憶舊蹊日暮猶勝獨成梁前嘆故人何許重相揖

其二

落日荒村所往還閒居容復嘆閒關戶野鳥亂啼花滿山夜雨懷人魂遶屋春風欺客鬢毛斑自知頼有壬可直肝酒時點野蔌辰顏

雨坐柬湯子敬

閒門二日雨如麻想見高情遠俗譁止酒能忘杯底物看雲不盡鬢邊華風楊柳全無絮出水芙蓉故有花一枝未能酬雅意落白空那得致殷勤

在江上州海五月翻直擬勛名酬竹帛將文字狥
筆千亂來知已如君少慷慨臨風不盡言
　同王子壤所集長留天地詩
長留天地知何物不在詩篇文字間勞信螢光生腐
草山亂餘制作和平少劘後篇章採
錄宜門檜有人思雅頌百年感遲想相關
　寄好客閩中時感賦一首
海客好客閩中一路過詩思容閒誰遣精魂留海
嶠夢長不見何計筆徵綠癭癯徒開困
　送客游人朝高林秀野合卅

奉和彭伯圻過流江相寺不遇之作
十年江海偶相知何事重逢竟後期亂定總知爲客
憤別來惟恨寄詩遲帆開極浦雲飛處酒醒空山月
上時聞有蜚梅花底約夢回長是詠君詩
　和蕭子所舟次流江相尋不遇題權洲子韻
江流渡口春水發閒子繫船林下幽題詩忽滿兩含
豈把酒獨對南村洲可憐安處不相見何事青年奈
海遊却憶甘溪舸雨裏打魚留客難風流
　花朝和王伯循寄示
到處看花不待招常年客裏寄今朝人朝高林秀野合卅

客次日晴雲遠碧宵樂事已隨逝水兵塵猶恐逐
飄飄孤今誰醉集湖酒腸斷東風十五橋
　春寒承劉子禮枉顧喜聆近作賦此奉酬
故人遠自山中至三月風花正沙然高館聽鶯憐白
日扁舟載酒憶當年泥塗早識璠璵器江海能傳錦
綉篇已覺愁懷頻倚寫聚猶擬試春泉
　客情
海明已過寒雨稀客情物色共依微庭前幽草忽如
積江上落花渾欲飛風雲悵淡隨長戟塵土蕭條上
短衣雲亭江上麥田熟岸花月明還夢歸

初舍弟子彥將赴賴後閒留荷山會氏館中喜而賦詩奉寄并呈予中大兄

贈水經年厭旅遊鄉山此日且遲留便從聰雨當愁客況看霽戀去舟落托田園聊自適沉酣文字復仁兄高懷況有會公子說創論詩百不憂

共二

愛閒東泉林壑幽石門深窈窕高丘鵲巢松樹將雛下食蓮通抉子遊雲版登山時自補雨犁臥壠少曾非沉子石溺溺流繞憶來過時一留

共三

谷間種竹近新鋤軒北抽茨亦舊除此日雲邊獨往社何年江上却同居衡門擬着潛夫論石室難藏太史書亂定能忘酬唱樂歸來直釣錦溪魚

題會鳳山居奉母圖

久聞奉母山中住鶯見新圍翠竹扉窈窕碧溪愁獨往艱危白髮喜相依草香夕雨茅容假花綉春雲葉子衣浦眼風塵行役感百年終養似君稀

題楊懋臨所畫平遠圖有左棟師題詩其上因賦此繼之

花島著亦能仪寒松門石逕轉若晁何年流水山山

呼羣白頭相望珠林下夜雨茅堂憶共聞

中長日白雲橫樹腰楊子池前曾洗墨左師樓上憶吹簫偶從鄰壁看題畫獨對春天悵望遙

送白石上人遊江東

東望龍山一片雲飄飄徑度大江濱金山樓閣中流見天界鐘竿白日聞應下湖田秋欲暮鳥飛淮浦路遙分浮盃更過維楊去何處松岩譯貝文

秋日承廳陵曲山蕭壽春過林居謂文林別賦贈一首

秋霜滿園桑葉飛遠煩江上問柴扉青山古道獨行晚白髮故人初見稀細雨高原禾黍熟斜陽跡樹橋

於肥歲年甚欲留君住何事驪駒只賦歸

題羅岩雲樹圖贈道歸雲都

浮丘五月尋山去又見飛霜落翠嵐即買舟航問雪水邨看雲樹憶羅岩花迷谷口仙橋合石挂林腰佛閣參歷歷舊遊同翦裏思君長是望江南

和答表兄嚴允升留別暫歸興國寓所因促其還鄉云

童稚親情我與君中年飄散忽如雲故園骨肉今誰在異縣山川此路分月落鴈鴻猶顧影天寒烏鵲謾呼羣白頭相望珠林下夜雨茅堂憶共聞

富田文彦高先丞相信國公諸孫先是丞相故第及祭田類爲孫寇所奪事平彦高盡復之爲新祠祀丞相於故第蓋盛舉也余過富川拜丞相祠因與彦高相見道爲於別也爲賦竹爲贈復題詩以美之

丞相祠前竹清暉堂宇風篁猶在孫枝龍知霍厭霜披後如見龍逝日氣蓉時時騎竪子思

題富川縣學贈遠相別處

賦金精仙女峯

金精仙女峯何在仙女峯頭十月鎗霜凝終色千年石乳結玄精丹房窈窕藏靈液劑明幸托靈泉注芳烈肯隨庭包貢後光榮

泛舟赴上麓道中賦

獨循西嶺派沿洞遥見層雲擁阜堆石激驚波漂沫下山盤斷岸沃沙回楊枝齊拂船舷度水鳥斜翻棹影開便喜穿雲尋上麓不愁衝雨下魚臺

題趙子深雪溪圖

清江趙子酒中仙醉畫雪溪今幾年雲垂極浦歲莫矣路入高岸風凜然疏亭對雨皆誰子沙漲獨歸惟劉船還憶橋南聽鴈去春杉輕綺漱青天

過西嶺下臨眺和前漢高韻

南村酒蛇路何駸草屋柴扉處處同山雉獨鳴千嶂雨野鳧爭趨一池風長懷石洞吹簫盛舉也余過富川拜丞相祠因與彦高相見道爲於別也爲賦竹爲贈樂章何許碧溪流不盡桃花源裏若爲通

江上即事柬雲衢王徵士

殘霞夾樹紅於火寒水無波黑似漆溪禽驚起下汀洲池野舍啼雨上桔槹舟前風漲餘千里屋上雲山出幾層歲晏獨悲成落落樓高遠許誰同

江行

十月日寒氣驕江風颯颯雨瀟瀟行人苦病須歸去故友多情莫見邀直愁阿里泥沒馬無恐禾溪雪斷橋況復柴門喧稚子梅花落盡柳垂條

題楊補之六七十歲時所畫洞明像併寫歸去來辭後

長嘯放筆寫梅真何幸投圖識故人晚歲親臨歐褚法清風却掃宋齊塵杖藜獨去斜川晚野服微吟五柳春尚友交情千載上爲公再拜一沾巾

寄湯子敏伯仲

文采風流憶二湯春鴻秋燕兩相望聞趨禾水趨螺浦還在南塘在夏洋長倚棹客廳過柳時尋松石認

訪田園官府俱勞勤白髮新來定幾長
　　贈蔡南溪東諸君子
青山渾欲暮上溪唳雁多感
客興孤村有未歸人數株楊柳搖落盡一雙鴛鴦來
往鷗最惜酒甜蒭管發霜風拂拂起梁塵
　　寄題倉昌陳氏近村小隱
頴川太丘賢子孫卜宅湖川還近村斜日數尖山入
座清風幾箇竹當門載酒鉏開佳客至卷書時共野
人言若爲攬袂去城郭遠訪桃花流水源
　　早春登古城和羅惠卿
春來何地不芊綿泥翠含香故可憐渭水城邊堠蕃
雨咸陽原上煖生烟楚宮羅黛飛蝴蝶蜀道愁多叫
杜鵑惟有塘陰青一片閑身相對自年年

　　漫興
山下蒼溪渾欲平溪邊春事總關情定巢紫燕忽雙
過隔水雛鶯時一鳴凍入秧畦愁近雪光浮風蕭愛
新晴南園嫩綠無人到應是滿林春笋生
　　春暮

生烟極知出處關吾道可得相逢是偶然
　　詠春草
春來何地不芊綿泥翠含香故可憐渭水城邊堠蕃
雨咸陽原上煖生烟楚宮羅黛飛蝴蝶蜀道愁多叫
杜鵑惟有塘陰青一片閑身相對自年年
　　漫興
山下蒼溪渾欲平溪邊春事總關情定巢紫燕忽雙
過隔水雛鶯時一鳴凍入秧畦愁近雪光浮風蕭愛
新晴南園嫩綠無人到應是滿林春笋生
　　春暮

贛江
外燒僧寺久已爲劫灰伐功尸祝盛磐静獨愁高閣聽松風
　　春夕有懷
竹爐論茗火初殘苔樹牧書冷未乾捐剪燭花知夜
久偶拈酒盞覺春寒社前有客鈴瓜地亂後誰家埋
藥欄不爲閑情愁不寐爲憐看月過林端
　　偶然
已分林居種薄田又從江館勘遺編一春聽雨悽今
夕獨坐看雲憶去年紫燕來時花滿樹鵑鵑啼處水

仙遊知君剩有登臨興日日題詩倒屐頭

去秋承王希顏自輞歸舟經白沙洲有詩相憶
比會延真約以小舟沿江茲春時往訪又復西
上矣賦詩一首奉寄併答往懷

承聞初出輞灘時千里風波有所思卜宅重尋流水
叔臧舟還訪白沙洲鹿門隱去柴車在泰谷歸來木
屐留說城闕渾不到碧山深鎖白雲窓

送隨海內故人零落書已報白頭相見不勝悲

江上風雨驟作

鳧鳥寒宵故不喧江濤呼泡欲翻浮雲北去萬馬
愁落日西沉千樹昏風捲虹光穿亂石山園雨氣濕
梅熟金井是誰家蘆葦荒城起暮笳密葉不知微雨
過長空又送夕陽斜誰能林臥看無始自信天遊樂

村野人欲睡還驚起牧拾殘書自掩門

林臥

有涯何事桃源人不到洞門終歲鎖丹霞

八月

八月風烟接泖漫千崖景氣入洞幾夕陽欲下蟬聲
悲秋水忽生鳧眼寒海內兵戈今日盛天涯道路古
來難祇疑蓬髮經時變愁對陽烏盡日斜

將歸南平發舟

梅演山前聞鴈來珠湖渡口放船回晚雲出嶺作疎
雨秋水滿江生綠苔故里風烟頻入夢中年世事獨
興哀飄搖莫總詩千首斷送深愁酒一盃

寄答劉仲脩

君家自昔推名宦勝集曾聞重此邦列騎旌麾專上
郡啼鶯花竹遶清江愁來吊古心情異亂定還鄉髮
影雙聞說城闉渾不到碧山深鎖白雲窓

其二

常懷臣朔方仙期更憶東昌對酒時四海風塵徐孺
榻十年文雅檀瑰奇著書已辨魚蟲古覽德猶羞鳳
鳥遲喜得新詩千偏讀夜寒霜箱管不勝吹

送羅楚材赴廣東之辟

辟書數日到林間行李乘秋上遠關已報炎荒開相
府定求藥物駐仙顏賓厨鹽送銀花白使舶香分錦
鷁斑南過羅浮莫留滯滿山松桂待君還

和郭慶守秋日相憶

憐君心性早相如中歲郎潛喜近居粟送猫許護案
頭書窗穿不苗秀石嶺雲多古橘柚牕幸自往來便杖屨不煩車馬候輪輿

奉和廖子謙先生江雨舟中漫思茶見貽在

作

謝公廟前江水清猶應叫裂時一鳴雨連遠樹低飲
暗風驅小舟歌復橫長吟子夜勞相憶擬和陽春愧
不成未應苦渴琥珀作會見君王前長卿

送吳明卿歸潁州寫合

江上芙蓉作錦紅飄飄歸棹趁西風亂山正在波濤
外故里猶連烟霧中四海交遊春夢遠千年流落壯
心雄小樓昨日登臨處尊酒寒花孰與同

次吳明理登快閣留別韻

簡孤臺下雙江流我昔繫帆曾一遊蛟龍怒訴灘石
夜猿狐悲啼山木秋客懷哀哀不自極人生勞勞安
可休與君乍見即為別何以饒酒招輕舟

寄表兄嚴允升

江上西風吹白蘋天南問雁獨傷神悲老大還鄉憶
故人謾恩紅豆何堪寄馬綰蓂莢盛烏巾早憑收拾
遊山展歸把論交伺綸

題蔡子敏墨梅

安樂諸孫子獨賢開將幽思寫梅仙半生氷雪山樵
裏十載風塵道路前東閣題詩雲滿村高樓吹笛月
當天秋今冷誰侯華髮園書相將一個然

閒事

眼見林櫻墜赤珠愁隨庭草積翹珍茶烟山戶自明
晴花雨拂簷時有無把筆秖應頭笑咏杜門久已厭
奔趨祇健一點林稍雪悵悵幽舍不受呼

題復初師松雲山房

禪房遠在東山下千尺日松一片雲虛寂不隨龍起
旅清高還與鶴為羣窓間排碣孝珠樹石上看經識
貝文中夜雨香泉不寐天花如雪落繽紛

寄答劉子禮

聞君近賦悼亡詩憔悴鸞花四月時流水只今餘恨
意故園何日定歸期倚遍路兵戈塞自愛山林歲
月遲憶過王郎寧不見子規啼斷石楠枝

東舍新成偶題

自愛閒居帶小園不堪羣難似荒村年年為南理蓬
蒿日日傷春芸草根秋種漸看鷄哺子夏陰猶待折
生孫依栖倘遂魚樂來往妍煩車馬喧

山中有懷左煉師

東風昨夜到岩扉觀物應知靜不違綠池草滿水生衣卷書石上彈棋墓坐送酒林間看
杖歸邦憶西山紫霞客仙遊何許寄書稀

九月八日述懷

九月登臨拂帽紗十年回首一長嗟只今城郭多秋
草何處通靈有菊花澤國雨番龍影斷海天風急鴈
行斜清尊久廢無煩問樵析柴更試煮茶

九日和溪道中和毋秉文韻

出山細雨復斜陽道上黃莫也日香遠客漫嗟同泛
楚故人何意共傳觴芙蓉秋水才難並駭裘春雲興
不忘此日林居須種菊爲君高咏玉山莊

題劉長山莊

何年結屋住滄江一徑幽通絕頂雙菱白蓑深香釣
壇等作感念存沒輒題一首於左方因以東雲

勉答書院寫書窓隴頭種雨餘三畝灘面分雲自
在一時聽雨好懷開水邊移竹庭下生鶴
歸若南望白泉深百疊願從招隱風歸來

潘仲深上詩論去幾日城中賣藥回十載有雲高興
堪憐密湖好種香楊樹爲報春來築釣船

贈別劉如玉

吾宗別有帥仙裔風格如君故自佳早歲別多仍遠
道中年亂定更無家山中秀句傳堪誦竹裏齋居靜
不譁好是城西三徑在便應鋤雪種梅花

侯王如有能以毛女報征輸忠野哭猶似戰
[illegible]家近地毛女報征輸忠野哭猶似戰
[illegible]石[illegible]舒肠空斷白雲黃雲渺去期
秋日客舍贈友人
東門[illegible]深悵望秋江萬里心鴻鴈欲來天漠
漠不動晚潮沉沉夕陽紅亂荷花浦暮雨青蒻楓
村君白石綠渚沙路遠扣舷何許一相尋
贈魯如鑑山人
君子嶺上雨松樹秀色參天五百春喜有孫枝承世
深[illegible]心珍漆燈何代引金鴈掌表進家植
石[illegible]煙草發作風雨信倚神

文迪與弟文通各植一松於其鄉指以為之君
平視其大俱數十圍迄今猶存人間父子兄弟
仙文迪為小參曾仙以別駕之如[illegible]
村地本之世傳而理辨治[illegible]
其過余珠林相先登課更下馬既而不果至再
遐於龍門山中相視愀然輒返此以遠其友後本
何復深致意云時丙午年冬十一月南十都[illegible]生

書

江上見僧

歲暮雲山窗[illegible]悔

其二

兩峽東西互大牙一灣寒水淨無沙野鹿足人騰絕
磵山猿飲水慰高槎老藤翠抱三春葉陰洞紅迷十
月花[illegible]緣青壁愁無路獨倚蓬窗咏日斜

題海角石

廣東省治後有奇石扳起土中可三四尺尖銳如
筭戲題為海角構小亭覆之誼好事者為之因賦
東顧郎中光遠

何年海嶽孕奇珍偃蹇空[illegible]數尺身貫地莫窮[illegible]
絳衍天遶湧玉精神鎮邪定亂千年獸瑞世終[illegible]

爲語滿臣勤愛護勒銘應得比堅珉

越王臺

廣州城北越王臺猶想旌旗此地來井屋帆檣連奔
蒼湘梯烟雨上崔嵬東南海水一杯瀉西北雲山萬
馬開不盡登臨當日興空遺歌舞後人哀

廣州水驛除夕

新年忽報明朝是舊俗猶傳此夕同千里夢驚江驛
雨五更愁怯海潮風根花盤映椰杯綠蕉葉窓含蠟
炬紅不是恩歸渾不寐早朝還憶　大明宮

正月十二日牽慶府觀迎春

南坊龍媒踰玉嶺北瞻鳳闕想重樓日邊奉詔
辭金馬海上逢春送土牛左席多元客務焦悼遠物繞城桃
李似中州承懷　恩寵承宣早光緑筵深酒滿巵

將至藤州喜賦

孤城隱隱見中流八槳翩翩送客舟山擁蕃烟迷柳
碉水穿石磧下梧州寒暄異候愁深入言語殊方強
笑酬莫歎羈懷勞北望且勤王事賦南遊

正月二十二日赴容州道中

二十日春曉睿景數千里路行野花有恨何勝
白山木無名只解青幾川蜻蜻暮烟孤鴈共

宴宴南京三月節期早應及開鶯待　紫庭

將至高州憤食憩潘士讌時分接雷瓊
客上高州憤食憩日光林影共徘徊藤花亂落溪風
急石鼎時聞山雨來澗道水深行處轉石門雲黑望
回催何許燒丹去擬共吹笙挹紫苔

高州城

高州城下路西陽行潦中風捲葦沙鴈浦
川滿津驛驛山多逐壍烟起野港人隨屢
通水深深意自意青開遺廟有旌忠
九日三更渡海之瓊府

沙港風船雪色如土屋人家是散居飛入村擊渡
水操網下海求鮮魚焚艘風起波浪黑霧母日高烟
霧舒佛桑花下且勾留鄉子林中宜讀書

三月十四日渡海將北島
大水容舟色清圓鴈衝雨下焚艘潮頭客路信亭野花有恨何勝
出海上山月白一州土金飯香分新裂瓦

滕勾可能欲別扵回首藾李遊風尚可求

述懷寄蕭狨

平生剩有閑居興誰信中年不自由荷葉日邊方北
覲菜薤海上復南遊詩書又益井心苦風雨俄驚雁
鬢秋疎梳自慚無補報要知只合老林丘

其二

南湖西岩在眼中可堪蹤跡陌塵紅午門待漏驚寒
月白舍書憶曉風誰引小車尋故友荷騶夏馬伴
窮愁他年投老珠林曲賴爾過從慰此翁

有懷山中故人蕭學文因題於古木青圖之左

併寄

梁塘遠在武山西千里相思意欲迷展下紫芝隨處
長樓前紅樹與雲齊何由問訊得魚系每憶過從信
馬蹄美酒輪君閒百斛只今安得醉如泥

兵曹對月念家問不至有感二首兼寄諸弟

更散西曹月自明寒衣顧影倍凄清不堪憔悴見
女老大還多憶弟兄紫禁花開催曉漏青郊草滿廢
秋畊故鄉正隔三千里白髮新添數十莖

其二

倚岡江干水竹居南來舟楫未全疎如何荏苒三秋
候不寄平安一字書主只今塵事靡絲秩還家何日省
且趨丁寧為約南園樹留取寒花伴把鋤

送友人歸山西

晚陪鵷鷺覲龍旂忽報承恩養母歸拜命五花金作
誥還鄉千里錦為衣大行日上雲初起汾水秋高鴈
正飛聞說新酒熟殷勤先為勸斑衣

鑑湖清隱為趙主玉賦

先生舊隱鏡湖邊柳屋荷汀引釣船聽雨有時燒竹
坐看雲長是枕書眠松花春釀開山瓮麥秫秋收當

水留北日殷趨金馬召他年應遣畫圖傳

寄水南弟叔和羅惠卿所古城竺西上人

故園一別向秋風無數離愁逐斷鴻客裏早衰看鏡
白堂前花憶去年紅旅門杳杳遊歸夢庭樹蕭蕭
遠公相憶何由謝塵缺慕雲愁絕六江東

寄清平絕聽長老并柬一都如上人

雨忘堂上老尊師我昔南遊往訪之出郭何曾持鉢
去掾床長是坐禪時扣門親面嗟不遇惜見
不疑白髮滿頭應徙在他年庶早結淨期

予明龍務大以侍親南歸來告別因懷兒子平

原書五十六字遺之

丹鳳翩翩五綵衣也隨計吏上京幾十年便可從師學千里還應念母歸水驛行經春草綠天門朝罷雪花飛阿原久別燐渠小此去相看願莫違

題贈樸閭醫士

樸閭道人神宇清手攜綠玉上南京市中壺公自不老海上安期知有名當欄種藥花露濕爨火斸冬松雨晴鄱陽山水亦故里何日放船歌濯纓

寄孫如心

長懷嶺外南歸日曾向晴灘識客舟驛舍正當沙浦口草堂更在石橋頭龍鷲未報將軍帖騎馬真成山簡遊此日感君多意氣看雲長是獨登樓

題蜀山草堂爲上人賦

上人草堂風物清紙言陽羨是青城誰知君隱孤峯下猶有懷鄉萬里情坐石翻經延月上臨流曳杖看雲生幾時却泛吳江棹來聽松門澗瀑聲

自東海還京得子彥弟所寄期字韻因和兒意

仍用其首句云

蚤歲艱難各自知老來道路獨奔馳三年從宦曾無補千里還家未有期石浦釣魚春雨過海門聞鴈莫悲忽傳南巷新堂好日日看雲有所思

奉和春夜事文刪分巡保定道中見寄韻

承門攬轡歷西山風物蕭條井邑閒邊日數峰明紫翠海霜萬樹散斑斕單居漫感經時別遠涉應知隔歲還無奈天寒烏鵲噪爲君長夕倚松關

竹友軒詩

省郎高飾負塵交好宦爲竹所親風細秋聲傳玉珮月明寒影上綸巾庖餘酌酒邀相對杜杖敲門故不嗔亦欲從君分半席渭川何處是通津

題山水畫爲趙可久參政賦別

江流清瀚接滄溟野色依依帶草亭霜入楓林開錦綉水生蘭浦泛空青孤舟隱隱孤峯外烟樹無限臨風懷別恨可堪邊鴈月中聽

送北平省都事樊仲郊赴洪武七年正旦賀表

上南京二首

洪武六年冬閏月省郎入覲自燕薊庭拜表千官送京邸朝正萬國來班引侍儀宮樂奏禮成光祿御筵開劍門柳色還相待應帶春光萬里回

其二

淮海東南是帝京五雲繚繞九重城光風盡解龍河

寄劉前輩 二首此日偏憐送別情

憶古 二首

早入宮槐古

古木竹石圖

寄張司馬 二首

客意遠與黃岩參山雲不動光淡

送夕陽

送友人 二首

此春夢非夜思江南

贈李克禹主簿 二首

亦謂官北平客

乃劇失於交臂之頃今年秋余

贈李克禹主簿 二首

其二

後乘槎出海上王往在兵部與君實同事余

其三

柳花不見當年歌舞地空餘松栢鬱荒墳

三月春蘿海上歸君來我去偶相逢海廊下波海

壯業千城邊草木稀作郡新降流乃起朝作憂還

雲飛薄知幕燕無客歲客歲客流屏

其二

憶在兵曹三四年君留東署日偏長清夜夜燃官

燭沽酒常時數作錢借馬羽行逢客問鄉相喚去

朝天論交亦有胡無許此日天涯各悄然

贈李克禹主簿還京

我去兵曹已隔年客逢一句燕簡書報欲寒霜

寄輸墨名家有道人倚馬宮溪氷殿氷

生別君河尸洋頭柳總解垂絲拂春寒戲龍迎彩燕早朝穿柳驕

早入宮槐古

孟冬十月霜花東風吹雨入宮牆有雪劇門春早漸

花園由來在德非關險不獨阿房可斷魂

其五

不見當年百萬家滿城春色門風沙死墻雨環空鵲

馬宮前各自散野人猶說舊京華

繁華誰知儉德今王盛更化同風極四涯

其六

海內蒼生困亂危宮中舞女關腰肢金渠水暖龍船出翠閣花香翠輦移松柏盤空皆偃蓋柳條拂地更垂絲沐樓不獨江都恨烏寢龍沙更可悲

早春

早春偶作風沙清晝行吟見物華遲今度庭無一葉巢前樹有羣鴉晴光在荷於閒爽紅意相將杏作花何許歸鴻方北向可憐遠客正思家

二月十六日將赴臺留別樊都事仲郢黃理問

馬上縞衣早已涼入門驚見兩悲傷五年別去今還健萬里來看意未央鬢髮相將俱老大羽翰那得共飛翔清泉自飯桃花酒強自逢人說故鄉

贈許鍾本存因勉其歸故里

先生舊宅丹砂里寶藥燒城未得歸製就木芝長滿握種來榆柳各成圍烟霞又伏丹艫火塵土還憐白鶴衣早晚風帆向南發千崖春雨候荼肥

送燕相府知印張楚芳省親還韓

江鄉早歲誠奇才萬里驅馳劇北來瓊印暫辭王相好寧親還上公堂家傳舊業書連屋壽介新年酒

滿杯二月官河氷解凍放船莫待櫂相催

九月遲和虞太史韻東徐會宿

莫嘆飄零萬里身尊前相見即相親黃花翠竹寒江外紫蟹銀魚出海濱鴈度石門雲氣近烏啼金井露花新不辭今節成惟醉總是登高能賦人

題前崇文直長趙居敬令子所藏幽林古逸卷後

趙君直長崇文日奉龍輿舊在家宋室女開國牧玉齊化門東送子歸低頭惟有淚沾衣故園已是二年別客路還看一雁飛滄海舊曾宮闕水漸合烏啼宮樹露全歸到家應及秋花發莫遲春來音信稀照邊得似名家懷一枚閒門青草自年年

春日即事三首

和于彥淵宇韻

重門高鍵擁層基古栢高槐蔭近墀瘦馬來卿庭下
草乳鴉爭奪樹頭枝邊城訟牒投何簡公府郵書報
不遲飽食頻年無補報春風消得鬢成絲

其二

春來早起散晨衙宴坐高堂又日斜上燕銜簷時墜
草山禽引子自穿花雕鐫文字慚儒術校理刑名重
法家猶有餘程消退食東園隙地課鋤瓜

出麗正門

雙塘南城弄蒼中斷垣荒草路西東萬條柳暗慈毛
雨千丈塵高羊角風織鍵重門車轍碌金鈴草帶馬
蹄蓬蓬邊烽不動居人少散漫牛羊落日紅

高閣微風不動簾晚雲時送雨纖纖烏求隊子窺深
草燕接飛蟲拂近簷碧盤行茶氷共進青盤盛棗酒
頻添秖慚素食承優渥已分清心破酪炎

晨起憶陪禁城早朝

禁城五鼓點聲催會趁初朝列序倍宸極中間銀燭
動午門西上鑰魚開近臣奏事趨丹陛內史傳宣出
紫臺此日燕城更千里長瞻雲氣隔蓬萊

庭下祇摩淨綠莎朱簾疎蕩晚陰過雨晴初葉聽逾
近風各槐花落更多古鼎香分雲窈窕碧盤氷進玉
玻瓈邊城秋早文書靜喜報兵屯足黍禾

書事

秋入禁壺引興微溶溶景動淸輝燭劒碧樹黃鸝
度日上丹堂紫鴿飛地遠種知王事簡晨閒更苦吏
人稀祇憐閨塞寒成早凡月能霜上綉衣

秋日過宛平縣學射堂觀梅子荷花

官閒都水監明時已扁洋宮洞水通宮地生荷
紫門倚旭曉柳拂行人看習騎堂隅暮子解

秋晴晚涼宮角偏留客不記歸來馬上逢

送侍郎郎貴因靜監北平秋祀畢還京

聖王秋祀周襄宇使者承宣北平館慶登與嚴風
飛守臣將事報秋成中天雨露三時順北極星辰五
夜清自是　皇心昭盛格從容入奏頌佳聲

有懷王太守子啓時爲崇慶府往時予啓自慶

西赴京與予相見未幾予赴官北平嘗約叙別

以病卧未至

二月金陵相見時小東門外柳絲絲登樓尚想題詩
處對酒空懷送別期官市馬嘶紅日上宮門

陰夜雨風雨龍江路一棹烟波獨去遲

其二

三千年來南浦客八千里外錦城仙水邊送別秋風
五十絃人夜月圓載酒渡江憐往日聽猿出峽定
何年只今風泊桑乾曲西望關歌一悵然

其三

仲王秋初月來浦亭前日暮雲把酒曾從終夕
南孤他年萬一傳新桃莫忘臨池是大藝

其四

十月十三日夜於故帙中得成璽月高千杵悉紙窻風定一
年六月所寄京字韻七言律詩爲之感愴不已
燈前笛聲

因錄而追和之以見友于之意

憶昔辭兄謁上京喜逢四海諸清平生成自是君
恩重温飽由來世慮輕　翌年泮成浪跡百年常棣
見深情傷心寒食仙槎路滿淚何因到祖塋

附伯中詩

鶯花三月上南京五月還到北平憂患半生雙
鬢改冊車萬里一身輕家園遠寄憐兒小旅舘
看見弟情何日乘驄歸故里共頒芳酒醉先塋
北平一冬無雪春初甚旱雖土曠人稀而遊
不絕良可嘆也

雲空沙邊小艇無人繫愁絕滄浪舊釣翁

送黃叔勉自天台來北平收其先尊理問行

李邨歸天台

遺書收拾望南歸風木應悲與願違仙客五城寂作珮家人萬里雪爲衣日高猿館餐花發雨過官河柳絮飛此去承宗端賴爾金華雲石有光輝

故元侍講學士邵庵虞公嘗作送趙子童還新安叙論述考亭夫子所以爲學之方甚悉於篇終復系以詩意甚悲感蓋吾友壽陽縉道昆弟照霜不盡殊方懷古意因君惆悵憶江鄉玉洲鄉在寂乎默乃獨好而歸之以日涵而自省其必有得於斯

浮梁巨道和一首以爲屬其後亦將以交勉而更

楊廷

問君何事好逍遙悟深大道行車應異境人來友在同心道園雲變秋先落嶽府天高月共臨往事蹉跎成永慨無因載酒過山陰

送徐參愈子姪得全斬還三衢

超庭早識仲容賢即便今人重黯然歸路倘逢殘暑後期緣應及木霜前寒沙蓬萼送征騎秋浦芙蓉感去騙來往燕吳眞萬里重來爲我說華川

夜宿南坡彰義門逼鋪承會元門橋酒叙別

城南下馬已斜陽投宿郵亭古道傍野淀有霜風正急主旅無火夜偏長旅程此夕逢公館歸夢何時達故鄉不盡故人攜別意乃吾鄉先生元友嚴

過河間府遇高陽白生元友嚴乃吾鄉先生之高弟自云舊嘗遊文若山水記等作類多遭亂散佚不存而山水記存者又以遠而不得見恍念今夕爲之惘然明日賦此爲別

高陽白髮老鎚郎舊是嚴門弟子行文字尚傳山水記等身夫子所以爲學之方甚悲於篇終復系以詩意甚悲感蓋吾友壽陽縉道昆弟照霜不盡殊方懷古意因君惆悵憶江鄉玉洲鄉在寂乎默乃獨好而歸之以日涵而自省其必有得於斯

公之暨處巖海
河間城樓名也

早出獻州南門望　京都有懷

星漢微茫欲曙天郊原寂歷帶平川關槎初擁沙河淺枯樹猶含野燒烟健犢仍行關應歸寒驢初試佳橫鞭登高南望　神京遠彷彿紅雲是日邊

夜宿

下馬郵亭已夕陽倦行偏訝長程長官使節道理優柳火入荒園燒宿桑棗葉十酒香愁易醉豆兒飯潤漫初嘗客舍旅床難席風如水清夢何因渡故鄉

宿東阜城張知縣宗達

北風

北風三日寒潮生又吹河水作瑠田漁人欲下九囊酒賈客愁舂萬斛船宿鴈獨宿聽驚夜野鴨羣飛欲上天聞說趙城春意早菊滿雲暖酒如泉

阜城小縣荒且陋居人稀少棘林稠縣公時向草間坐野雉日來兒下遊槿子夏牧供飯渠東湯寒煮當茶飯時君宜況清如水安得哦詩盡日留

將至東阿喜望隔河穀城諸山

一望川原蒼茫間天低風定凍雲開河經南堰還歸海路出東阿始見山野星漸消沙隱隱燒痕初散草斑斑遙憐黃石遺祠在千古高名不可攀

至東阿已遷穀城舊縣水深之餘民物蕭條可感

日落高原起莫塵風回殘燒入荒榛榆林古道餘優

客維舟猶作異鄉人誰家村笛驚鬼何處春傷墓
靈神明日東風京國道滿頭華髮爲誰新

維舟

旅情偏思共蹉跎十日維舟古岸阿翁纔引纜牽蓬
重經蓬張羽挾風多天寒鴻鴈猶遵渚村近牟白
飲河策是五更愁不寐　天門趨覲正鳴珂

舟出龍江奉次廖教授同舟述懷之作

承恩解組下蓬萊萬里歸舟拂斗開東日高銜湖水
上北風平渡海門來鄉情漸渡似官壺酒心事寒於野
燒灰歸到西溪寺舊隱追隨選許日進回

登牟尼山張道士題黃石閣古松
方盛道人昔黃石曾過東阿親見之奇花夜發星火
絳叟朝吹夏迴雷雨垂玉乳下詩紫雲蓋琪樹上列黃
金疫近回縣徙牧城北好去騶仙侶佛壻開東日高銜湖水
翠塔鬼裁寶閣開碧漢平湖紫金盞散花天女雲間
下飛錫真僧海上來霧接長塘天一鏡雨浮西嶂翠
千堆白頭幸逢聞喜樂猶從栖禪日往回

夏月游橫岡想於盤古石瑄賦柬袁從善康予
建

盤古墟前萬木陰松花滴地苔深流沉石底聞鮮使昔
澗古屋脩蘿隱幔深出洞看雲思解珮臨流待月聽
鳴琴紅塵十里慚來往亦是移家近竹林

訪易復初雍塘新居

幽人卜築向林丘新開園池引澗流屋頭栽竹連雨
暗門外種雷方十畝雲深犬吠風落日晏鷄鳴烟
水牧架上有書拿有酒不辭終歲此淹留

川老人年六十采藥雲中曾見之竹房早喜桐君
信官能所住松老時聞鶴水寒花照心膽湘山秀色映
簷間欲往從之何以赤琥珀更後千年嘗遠期

八月十五日夜宴南溪蕭氏園池則寄贈二首

成庚兄時以事留滁陽未回

毛家塘上看明月猶記風光十載前長笛夜從山上
起明河曉向座間懸重來踏跡傷槎梗老去情懷怕
酒船却憶故人京國去愁高倚望婵娟

秋日過汝溪義雍承簫國錄有詩謹用奉答

汝溪新製小茅堂也種山楸間水楊舍近鷄豚還共
食春來魚鳥自相忘松陰客去書連屋花底鶯啼酒
滿床却憶東華聯轡出午門霜月滿聲長

隱雲詩

高人家住青山下愛入浮雲事隱居窈窕迷三逕
曲玲瓏低護八窗虛似聞鷄犬鳴天上遥見蓬壺入
海隅相望將溪同萬里何由踪跡問樵漁

雲東杏塢

何年種杏今成塢知是雲深舊隱家朝雨洗空千樹
雪暖風吹起萬枝霞蓬間瓢貯通神藥窓下爐存伏
火砂北望清江三百里蓬君安得問靈槎

月圓吟取新詩三百首遺音行許繼重嗣

七月七日東原廓上喜武校至

經年江郡橫經久投校重來喜故人
巧豪來直倚酒忘疲故宅相攜慰三秀推世豈知悲
二鄭珍重手中蒼玉杖白頭布下作新遊

其二

同年校老向崇荆此日持杯百感生未暇論心堂上
子平居只自愧難兄壽域夜雨書連屋霜秋風酒滿
罇暖風吹起萬枝霞蓬間瓢貯通神藥窓下爐存伏
火砂北望清江三百里蓬君安得問靈槎

過建溪訪故則不遇
溪亭長共賞芙蓉十載宜尋恨不逢落日斷橋徐野水荒原古路歸寒松參光舊蔣遊絲細柿葉新題際
雲深有誰郎能好客裴迪好客裴迪能好客裴迪隱君門淹坑歸再賦一首
明日喜君從隱處高人幽隱在烟霞平古桂寒無
雪居峯如削瓜直上淹坑如帶月橫池是時共
集十月裁梅早有花斷堤牛羊分客路陰漫想傳氷碗花底何因泛
郡家誰知好客情途厚貴酒權琴到日斜
吉水曾士與訪予南高山中邦哲梅岡與此贈
別

自開邯鄲望松楸生暮色重來悵望使心哀

寄答王希顏
永恩萬里賦歸田秋入華顛已颯然天上看花成昨
夢江頭種樹記新年鳳使敗篋殘書在蛇伏虛房一
劍懸夜雨青燈茅屋底可能相對共談玄

其二
田君抱琴閑況絕有高情似昔年綉句錦箋分野
容朱顏白髮照神仙松陰漫想傳氷碗花底何因泛
酒船早晚看雲出江口定隨樂毅到林泉

同薦九川游鼠塘館龍城院賦贈象初上人
天入龍城海地寬橫岡複嶺似閩居村原過雨春泥
紫山峰含烟野燒青火裏遠花散寶座雲中楊樹法
青瓶何時焚茗長松下聽講楞伽一卷經

題故人郭隱君篠坑故居因吊新墳有作
羣峯雜遝共趨奔雨水崇迴相吐吞樹裏遠泉通石上
走山脚直下溪中蹲青烟僧舍高低屋貴葉人家遠近村聞有桃花墟上路仙游何必問秦源

東坑
東坑石路入雲堆東岸人家倚岸開半酒能消風裏
過一林黃葉雨初來澗寒野鳥還爭宿山

自開邯鄲望松楸生暮色重來悵望使心哀

寄答王希顏
永恩萬里賦歸田秋入華顛已颯然天上看花成昨
夢江頭種樹記新年鳳使敗篋殘書在蛇伏虛房一
劍懸夜雨青燈茅屋底可能相對共談玄

其二
田君抱琴閑況絕有高情似昔年綉句錦箋分野
容朱顏白髮照神仙松陰漫想傳氷碗花底何因泛
酒船早晚看雲出江口定隨樂毅到林泉

同薦九川游鼠塘館龍城院賦贈象初上人
天入龍城海地寬橫岡複嶺似閩居村原過雨春泥
紫山峰含烟野燒青火裏遠花散寶座雲中楊樹法
青瓶何時焚茗長松下聽講楞伽一卷經

題故人郭隱君篠坑故居因吊新墳有作
羣峯雜遝共趨奔雨水崇迴相吐吞樹裏遠泉通石上
走山脚直下溪中蹲青烟僧舍高低屋貴葉人家遠近
解貧寂寂孤墳三尺草蕭蕭落日一沽巾

題石塘舊隱
高雪岩近石塘清亂定歸來喜補情架石起樓成別
業引泉注圃有新畦魚詩舊沼吹花過鹿愛深林遠

打漁歌取松花千釘酒抱琴來此就同傾

和盧隱溝巷長寄二律

莊存記河近冶亭一池蒲草座中清真德渡海求書
船引客門息講經即物悟空心自寂隨緣出定眼長清
長吟人天合無縮袈裟觀紫庭

其二

藥爐風暖六十年別居魚鳥亦仙緣閑來種了頭
橋入洞初尋九眼泉幸可自開沽酒債喜無人送買
山何時乘月過靈隱同泛秋風繞曲船

客天寧雪中文上人

去年抱病過清江風雨蕭蕭臥短窗朝影近移金鳳
渚鐘聲遥應石龍極知禪悟超諸境況是詩名重
一邦投老荒山未能往題詩遠寄白雲窗

雨夕東鶚舉

入春已過五十日時京都無二四朝雲夫雲來山杏
香花開花落雨蕭蕭青絲送酒銀瓶暗彩筆題詩綠
蛾消東嶺幾時明月上曲闌芳樹聽吹簫

奉和長見蕭監簿聘君經宗館中見寄之作

白泉亭下水瀰瀰長日看雲坐不移頗采青綠春酒
綠髯毛不逐黔蓬鬢商山芝草長歌日魯國瀟瀟輪囷

石耶愧我未能忘情人思

南溪館中和

江上樵青猶賤日山中猿又今年花鳥傷新
雲天發臨不盡悵舊交林遠指點飛鴻若個邊
詠老去魚蟲憶舊盟

和蕭子所同游韻

石上荊茅坐可斑也知仙境勝人寰風開椽栗寒初
落月欹柴扉夜不關老去浙驚容髮變忘杯來長愛水
雲閑憑君緩飲西峯酒不放聯歌路月還

晚下北岩過臨溪和蕭國錄子所題

清秋遊偏武山岩古寺橋西晚駐驂風引泉聲絃奏
五雲摩石角劍攢三百峰公校李莊與盈稽更
采藍解帶醉眠林下石看人事翠雲

謾題子彥弟孟浪泛湖圖

仲也才高更苦心可堪流落客他鄉
閬泰華根株板地深直道青雲對飲花勢雪滿簪
悲吟只今放意雲林下聞子敬太守自歷下書載泰春還家又新有鳳
雛之喜感念舊好作爲欣躍不寐輒賦二首先寄

雞兄竹庭徵君宜載酒一處也

故人舊別向西川移滴淮山首常田容易經秋稀花裏
雨寺常員缺月當天四章詩憶京城送八月書開歷
下停爲報難兄竹園裏好催春釀候歸船

其二

北平西蜀路綿綿蒙愁心各黯然見日清尊須共
倒暮春華髮總堪憐寒雲三峽啼猿外秋雨重湖落
鴈邊聞有鳳雛新移羽可無高會送犀錢

題萬安劉承宴雲軒

層軒新構俯江城不盡升高望遠情雲氣遠從天外
起練光如在目前邊行氷消沫演持雙鯉花發維揚聽
徙千里還家一悼輕夾道風花連晚驛滿城烟柳帶
早鶯莫嘆宦遊疎定省平反喜一縣家聲

衣和本原教授騰月二十九日過白家橋訪彥
弟之作

舍弟卜居三里適平田已疇水通橋阜間徵雨沾行
屐枝上長風吹掛颸飲與一時空澥渤文光五夜燭
雲霄居藉此會誰先醉還祝高年繼子喬

公文侯尚書參政山西入拜禮部而予以侍
郎起於家同日拜　命赴南宮今承恩致仕文
遠同日公文有別業在溧陽予將南還泰和於
別也不能以無詩焉因賦二律詩爲贈

永寧宅亦有歸田興去住偏傷戀闕情

五月十五日早起　春天殿石角門謝　恩明
日出通濟門登舟感賦一首

同拜天書拜紫宸獨垂馬出南門十年蓬鬢慙衰
衛六宅歸田夢　七恩夜直聽漏千騎合連城虎踞
萬磐屯白頭此去憐疎懶青瑣明朝入紫溟

大赦後一日出京城門感王太守子皮自和
州屯所賜共住見南歸車馬龍種思君日應有作

故人清和陽成五月初聞寵渥霑天敢令滯得珠還

髮前我亦南歸尋舊約正須美酒送流年

過風火磯

風火磯頭波浪深馬當峽裏雨雲陰轉輪估客無南北爭戰英雄自古今水漱蘆根侵岸脚石熙藤蔓到潭心一時登覽徐風景靜倚蓬窗酒滿斟

過湖口縣

彭子磯頭趙客船南湖高柳寄沙汀水分彭蠡溶溶綠山送匡廬冉冉青幕雨過人家收鴨早日高網戶晒魚腥故園此去猶千里安得乘風破夢寧

枚老歸田承敬則陳兄有詩見寄依韻奉答

京閫辭榮慨暮年解纓歸濯武山泉倦鴻飲羽青霄上啼鳥傷心白髮邊擬注毋經尋故檢欲參道帙校真詮看花載酒雙溪曲可得重來獨惘然

其二

莫怪經年相見稀閒心已逐野雲歸花間舊釀茶縻酒松下新裁薜荔衣山樹曉晴黃鳥並野塘春漲白魚肥憐君坐病吟成癖天上何人識少微

毛生從龍陪予由藍陵入小茆歸賦此爲貺

一月尋山秋與濃毛生杖屨喜相逢入溪暫醉藍陂酒度嶺初聞薦福鐘連夜載雲穿檝柳斷橋橫雨出

芙蓉寂悽林下茅堂好安歲擔書愼所從

題丘生種杏圖

西山蒼翠接匡廬誰畫丘君種杏圖日上高林花散錦雨後深樹子垂珠山中自註遊仙錄林下長懸責鹿壺老我何由一相見定騎青鹿問屠蘇

東劉方東

秋落雲萍水滿河故人池館許重過入門未覺青山少對酒偏傷白髮多桂樹藏烟依古岸芙蓉含雨媚沙波白沙舉竹當時路明月隨人奈醉何

和答陳孔郁

早歲偏林識姓名重逢今見好詩成才情自擬唐諸子禮樂還徵魯兩生老去獨驚華髮在愁來偏愛晚山晴柳溪春水多鷗鷺爲報南歸願結盟

題泰和縣承陳舉善所藏山水圖

少日東南事壯遊憑高吊古思悠悠山中樓觀神仙府江上雲霞帝子洲別塢松風琴入奏平湖花雨棹聞謳只今投跡山房裏坐看新晴嘆白頭

冬日同鍾舉善諸友登青氏一經樓留飲醉歸

承子所圖錄有詩依韻奉答

青傻新築與山齊冬日登臨感聚奎蜂戶伝寒封凍

蜜採巢驚雨落春泥一經已見家投萬卷終期到
笈柄朋好莫辭頻載酒梅花正在汶溪西

冬日過延壽寺訪玉壺上人賦東同遊諸君子

看山隨客過橋下馬尋僧問柳條古殿碧苔春寂
寂翁園紅樹晚蕭蕭能詩茅屋應堪賦入社東林
見招却憶舊遊自載酒知心涼月坐吹簫

題胡貌橋

雲歷波沉影獨搖胡貌河上看新橋鵲毛隱約填星
漢鹿骨參差駕海潮二水合流冰漸釋四山環立露
全消十年京國懷疎放猶得行歌逐野樵

由紫岡坪過西岡劉氏山居憶往年同盧陵王
如川逢地於此今十六年矣撫念存沒愴然興
懷

入山西度紫岡坪荒草舍烟一帶平投鵲巢村暗
近雪浴魚窟野泉清故人舊別音存沒野老相逢
姓名歲晏車來還白髮十年江海寓閑情

臘月廿三夜會西岡劉氏書房以傳奉邀竹庭
微君子所圖像俱以雪不果至因寫此述懷錄
示以傳并柬同賦者

霜飛平野月光微銀燭高臺爛有輝盤送珀芝來滿

樸翁詩卷之六終

山陰王應遴校

七言排律

題蕭靜安所藏歸隱圖　泰和劉　崗子高著

高人歸隱定何年一望青山與杳然桂樹高岩晴靄裡桃花流水白雲邊橋通絕岸堂近路轉深林草市連巢父持竿還入海留侯辟穀早歸仙偏思騎鶴

高安陳邦瞻德遠閱

新安余懋孳舜仲訂

新昌戴九玄太圓校

五老山人白髮垂十年不出臥江皐春前早喜傳佳句座上何煩仗酒醪落魄由來知傅癖憑凌猶自想詩豪杜陵拘束處太白驍騰欲仰柴門新安余懋孳舜仲訂看野竹直愁寒雨風庭筒江通值夏波瀾潤山入鄰城紫翠高作客共傷雙鬢改懷人漫使寸心勞憑誰寄語溪南樹準擬秋來繫小舫

峽山寺

海遠縣東三峽長峽山好在峽山央寺門臨水疊崖石殿角挂山故棟梁幽澗鳥啼如解語陰崖花發不知霜將軍自昔開巒洞庶子何年去帝鄉門掩野祠烟寂寂船通官驛水茫茫偶便禪悅堪娛性不信猿聲解斷腸

奉題王氏勤有書堂十四韻

朱雀橋邊燕子飛故家文物重京畿華堂高敞青霄近此老風流白髮稀門引秦淮春水綠窗含勾曲晚烟微席間上客千金劍庭下佳兒五綵衣坐擁詞林分旂施行綠藝圃襲芳非書聯緗帙文韜錦軸散牙籤字刻緋閥花明千琬琰海門月照萬珠璣芸房翊蠹風初定草閣囊螢露未晞一息故應存夜氣分陰還自惜春暉琢磨擬並荊人璞累積何慚樂歸機

舒卷長懷吾道在研鑽奚遑壯心違極知力稽功相
近轉覺嬉遊事總非學習可忘飛振遐程好在榮
鬢鬢公侯必復非難事賢聖由來此共歸

長律十四韻送彭公權教授還永新

六千里外燕山客白髮還鄉遂苦心楊柳堤邊風一
葉胡桃園裡雪千林路經永楚氷猶壯春到湖山暖
漸深龍廟讀碑山窈窕神圖分桷水沉沉行尋梅洞
跨危石咲指荷峰數近岑弟妹入門驚老色鄰兄候
馬識鄉音新城桃李從頭看故塚松楸逐處尋竹底
歸雲安坐榻花間載酒渥塵榛糈芋粻朝供飣下
鮮田荒珠浦青糧遍異郡仍淹伯氏書高堂未覩家
君儻往歲深憐饑僅餘此日何堪疫災荐薦亂床帷
夜雨留蕭條築屋秋風燕何人門組帙食於我簞
瓢窶吞譙天地悠悠白日愁出山川歷歷浮雲變由來
氣槩重許與胡乃睽離及饗餞李也行聽花滕琴范
桂琴我亦十年離佐郡隱頹君一一訪歷臨

贈汝南韋布

汝南韋布不易得閉戶讀書無所羞掉頭不入將軍
府開口解賦騷人侯當思隱去有鹿作只愛步行無
馬騎石室烟青時煉藥山源水黑昔臨池才華自信
古難匹姓字不傳人少知閩說峻明山石上時時乘
月自題詩

楚也飄零客江縣尼圓重將髮垂面妻孥隔越異憂
成朋好過從足談讌清直豫章范文學爽邁筠陽李
司掾跬步關愁兩地分一日何嫌十週見刻燭題詩
促漏箏絲弦度曲迴歌駐駿浮春露溢罍寒滕酒
墨雲栖硯有時研地思投劒解無夜臨邛事傳箭征途
滿酒逕日月短稱淒涼徘徊徙薇辭往往想慈藉務
質陋陋獨貧賤季子還從鬼谷遊賈生未遇吳公薦
坐悰人事秖落葉行悉年華劇飛電家寄於州紫菊
鮮田荒珠浦青糧遍異郡仍淹伯氏書高堂未覩家

君儻往歲深憐饑僅餘此日何堪疫災荐薦亂床帷
夜雨留蕭條築屋秋風燕何人門組帙食於我簞
瓢窶吞譙天地悠悠白日愁出山川歷歷浮雲變由來
氣槩重許與胡乃睽離及饗餞李也行聽花滕琴范
今歸耕松岡奠已嗟秉宗少領倘直恐窮年失才彥
雲海鶩心未得隨泥塗回首何由援下將有神思一
試璞玉無取羞自衒百年出處在遠期一作歌行篇

題劉氏遂初堂

君家舊宅好林泉亂定歸來直萬錢燕子華堂猶故

物桃花流水自當年共看簫捲清溪雨尚想書藏古
壁烟壇復已閒羣盜憑勞存今見遠孫賢初心早向
艱危遂盛事應當久遠傳忽憶番和三易主柳家門
地最堪憐

五言絕句

古意

上馬拂春衣金鞭獨自揮蛾眉鏡中好但恨不能飛

其二

傳語通州估南船甚日還黃金如易得留取鑄紅顏

其三

夫婿泛淮船閨門一步前如何中夜夢却在大江邊

題胡思齋水禽墨戲四首

其二

春水滿蒲雙雙出對鳴誰與傳符勑游時水自閒江湖風浪惡不見綉衣來

其三

黃蘆風裏相逐下時磯却憶秋江上盼書來去稀

其四

皷吹傳朱鷺銕歌事已非秋風荷葉底憔悴白雲衣

昭君詞

齊離金闕暫悲入塞城可憐沙上月渾似漢宮明

上北岩

涼風四山合月上西崖早古道斷歸樵啼鶯在秋草

石磴

岩洞何人道仙凡此路分不緣苔蘚滑石磴自流雲

悲白雲巷

鮮帶白雲中來疑仙子宮嫦知出處不易得天風

壇樹

門前古壇樹樹老半無枝里有歲寒意不知栽樹時

泽泽逐流水水去泽泽者泥爾自失所依出處安得齊

松下垂釣圖

城市何年別烟霞益日朋松潭明月上把釣不知還

題墨竹圖

曾過筼簹谷青青萬玉寒宮中採箭盡留得小橫枝

其二

寒色似瀟湘始知峯徑長林間疎雨過石上紫苔香

枯木竹石圖

誰種山中玉空留天上槎只今塵似海便擬竹爲家

月落

月落山正好聲鳥啼大多字中夜行相呼渡烟水
小松
手拂青松樹新抽數寸條殷勤將雨露頭上是雲霄
古意
昨日過州佔邊家已千年忽聞鹽價好又賀嶺州船
白頭並立門
同宿復同飛茸茸淺碧衣白頭秋樹裏相倚看斜暉
題春江垂釣圖
坐起釣溪竿虛簷翠如潟輕舟浮不動只在松陰下
題竹林觀奕圖
野處竹爲鄰衣冠似漢秦戰爭渾未已空老看棋人
獨坐
微雀聚簷楹庭虛凍色明松下無人跡時聞墜雪聲
四皓對奕圖
危坐看秤棋天寒白髮稀如何忘世者獨自角危機
殘雪
山中殘雪在背日半稀微却意長松下開雲不解飛
寄弟子彥
好在雪陽縣能忘五月歸峽中有船便欲遣報芳菲
懊恨曲

懊恨能忘歸懊恨不忘路依南鄉田却南鄉人
渡江
裹衣渡江水相趣渡沙嶺沙水白茫茫不知江路長
留田繁城縣二首
轟起東鄉人終城留田去官宜有老小徙向城中住
其一
朝爲山中客作城下窟可憐繁城夫見石不見骨
題延真陳煉師東房四時詩
杖倚琅玕綠杯澄琥珀紅須人參睡熱門掩落花風
其二
香爐添新火井檻養舊玉碧窗憩如水淨坐看綠陰回
其三
風吹山果葉夜落西園裏手把南華經閒來看秋水
其四
道人神氣清碧眼耽綠髮晨起折冬梅和花嚥飛雪
送下邽韋歌時饒府同謝南韋宣守太和日
與白鄰有棲隱之意
打魚浦宴送韋處士門渡只從城下泊不放江南去

其二

日日起帆檣載酒旋北羊頭兵明日下相候打南鄉

水南歌

團結雲亭口駐兵太原洞旌旗草間仆莫遮風吹動

其二

年頻劫掠北岸人最苦賊來岸下殺切莫渡江去

其三

主將有號令團兵守地方休持一寸草殺汝無沙場

子中兄子彥弟同遊石龍潭余後至失山路

水落仍穿石峰迴屢隔溪青山千疊疊容易使人迷

木食

山木各抱實我饑日ㄅ長何曾勞種植悃爾自甘香

遯迹山中日有幽壑因即湄沐雲臥草檣木食

爲四題與子中兄子彥弟同賦以自釋

湄沐

湄沐愛深冷晨光淨如練日出髮未晞白雲滿吾面

雲臥

閒依青石磴雲臥此林下迴風忽吹故攬之不盈把

草檣

秋草深數尺我檣在其間英英馮鵲志乃與雞兔班

離人

離人如猱猴爭聚山谷裏木葉不克衣秋風夜中起

其二

南上鵝公臭東西豬子龍時警烽火爭取最高峰

悵恨曲

朝爲江南親暮與江南敵江水本無情人心自磯激

其二

江上多舟楫山中有路歧那能不往來終是兩相宜

其三

猛虎初入城城中盡奔走近來人御虎虎倒踞俊其巳

題歐陽伸元墨梅

記得南園路垂垂一樹春不知名姓人

晚望

山背村墟近山頭遲路微夕陽下蟄見一人歸

題竹石贈湯子敘

爲愛臨江竹森蘭綠一叢幾時一丈拘聰秋風

竹間

閒說南園路新來竹正肥棘籬須補綴徃往惜鉤衣

雨竹圖

翛翛秋風思微波起洞庭西君臥一枝青

題幽篁古木蘭

月照蒼龍角風生翡翠衣何年滄海上乘得斷槎歸

其二

深林無人行幽蘭方旋芳少欲遺遠君子在海里

題蘭

奕奕朱英澗始翠葉長虛堂秋夜永解佩忽圍衣

其二

援琴不成彈納佩可以服江上思美人盈盈秋水

臨衡英種秉近水須種柳柳長當爲薪乘熱蔭人

其二

君家東門夏在東門外少小共知名終然不相合

其三

閑倚白玉床低頭看深井銅瓶且莫下亂我晨妝影

其四

數日潮頭小南船信不通夜來月有電今日定回風

其五

駐馬挽金鞭爲君彈四絃洛陽官道直東通酒樓前

其六

送客荷花浦放船楊柳津唱歌不歸去愁殺波頭人

同舒伯淵自雙溪口度脩路登高山望幽谷諸峰

賦八絕

灌足雙溪口尋幽木竹村淙淙斗門瀑寒漱白雲根

其二

坐石天光亭波溪行翠微西峰月未上獨自看雲歸

其三

烏啼山澗興月入松林窺路轉群巒深相呼不相應

其四

采得蘼蕪草無花認不真持之不忍棄留問路傍人

其五

閒潭落花千朵萬朵中林深不見日寒殺石楠風

其六

南登龍山亭北望幽谷風雲氣不成雨淒淒散商松

其七

絕頂太古石秋風生紫苔尋雲山下客終歲不自來

其八

引手捫石壁廻身落林端秖言上山易不道下山難

題墨蘭

露下衡皐晚月明湘水流美人吉羽佩零亂結春愁

其二

閑隨王蝴蝶步出花前去不知春草生忘却南園路

其四

金殿鎖閑情羅襦繡不成何年芳草綠相倚聽春晴

戲題墨蘭

自有幽閑姿本無出山志誰使清風來吹香落人世

古意四首

山女不照鏡愁來看深井井底那得風搖波亂人影

其二

佳人掬青梅戲打黃鸝鳥鸝忽驚起花落滿平湖

其三

閑隨王蝴蝶步出花前去不知春草生忘却南園路

朝看洛上騶暮駕車上綵結束須成疋纏綿自有時

題雪枝伯勞

雪外高飛盡寒枝足自容如何風雪裏燕子不相逢

題瘦馬圖

玉塞三千里天開十二重惟應霜骨出識得是飛龍

題墨竹五首

婀娜青竹枝几几蒼石頂翠袖倚深林秋高露華冷

其二

矯矯蒼龍影幡幡翠鳳毛月明秋浦上寒色動虛濤

其三

零亂黃金錯參差碧玉簡何似明月下臨水聽秋風

其四

爲愛江南竹森森深葉漸交誰家三逕裏殘雨出橫枪

其五

秋浦綠屏波月明愁奈何移船湘女廟停聽竹枝歌

柳寄生

秋來楊柳樹葉落空池裏上有寄生枝青青寒不死

題乘槎圖

漢使樓船出三山隔海波雖槎不識路還解到天河

豫章感事三首

其二

鴛鴦相依好日暄沙草叢暗川軒浴罷刷羽愛微風

其三

脫巾以漉酒酒熟何淋漓感君光似月照我鬢成絲

問月圖

月色如金波攬之欲盈手如何不解飲空遣星名酒

月夜與贇遠夜坐

月上烏相林光射山茶葉葉底白蛾飛團團似蝴蝶

題莫慶善翫毛戲墨二首

青鳥來何晚垂楊春已深琴中無限意惆悵白頭吟

其二

兩兩鴛鴦小秋田啄粟肥沙寒相不定雪起向南飛

題莫慶善翫毛戲墨二首

野竹並閑花紅深石角斜子規山鳥飛起向誰家

其二

日出露未晞垂楊青婀娜啼殺白頭翁春歸關門曉

上山

上山望大河旗幟十餘里不知何處村但見青烟起

其二

一步一逶迤無言淚滿巾不愁山有虎只怕草間人

其三

妻子各蹉𡸁潛身岩樹閒猶嫌人語近更欲問深山

題竹石圖

海上琅玕石山中翡翠毛意含秋雨潤思拂暮雲高

題墨鷹二首

縱獵五原中誰收燕雀功飛來還一息猶翮待秋風

其二

曾過林栖者軒然故不群眼光星一點逈徹萬重雲

遊金華二首

絕頂是金華先居在岩石地底大江流低頭見南斗

其二

紫殿何年起亭亭一逕分向來路傍石喚作兩將軍

夜半

野人種秋麻赤日畏炎夏夜半起呼牛扶犁月明下

題四時花木

杏花

春日炫高寢宮園萬樹花葬歸承宴罷簪得一枝斜

榴花

瑤殿引薰風幽幽萬綠叢內家清暑宴爭賜珠紅

芙蓉

嬌艷不自持西風夜中起寒香逐墜露下滴秋江水

山茶

綠剪龍鱗片紅開鳳觜叢和郭慶守秋日庭院雪裏見宮花

出門復入門望君君不至息歇翮待秋風

其二

出門望檉洲遠近一秋色但恨少相見新來塲多白

牧童

牧童騎牛行水寒不敢涉相呼楓林下吹火燒山葉

墨浦菊

幸羽幡幡海鷗珠泉垂一枝風露冷初出漢宮時

雨過

獨對一燭坐有書猶未眠不知疎雨過星月滿庭天

遲墨竹二首贈陳子仁

閒訊山中竹新來長幾叢一枝初入手如對滿林風

其二

爲愛溪南竹森然秉鳳毛終然秉高節容易出蓬蒿

道中偶見

野遶行人絕陂田流水多誰家小兒鴈爭浴雨中波

其二

宋舉曰蓬蓬行人西復東一雙青鶺鴒起平蕪中

詠鳥毛

野鳥雲山去庭陰有墜毛東風吹盡力欲起不能高

古意五首

一樹小桃花生來覆山井開盡不知春可憐鏡中影

其二

手圈楊柳枝出門送君去柔腸暗相結宛轉無盡處

其三

銀椀蘭膏滿分燈灶兩滓終然共光彩莫恐不同心

其四

解我黃金錯酬君白玉鈞未明曲中意秖貴一生愁

其五

春蠶吐柔絲作繭來十日一意向纏綿早晚得成匹

別王子簑

相送寒潭上船開更相望人語隔江遙微風自鳴浪

其二

臨水望梅嶺却指故城路路直本如弦江行自回互

江上

江上青楓樹秋來紫漸稀如何渡江水飄蕩不能歸

古意

懊恨春別時花開滿大堤出門渺不斷那聽紫騮嘶

武山十四境有序

昔宋紹興中鄉先生劉敏叔嘗賦西昌八境各爲七言長句辭格雄麗若武昌其一也序謂大和古巨下邑山高水秀皆當仙宅信矣惜後來無有繼之者予爰自庚子歲自北平明年仍客蕭氏且洪武十一年余罷官歸自閩與南溪蕭狮鍾端及端之弟祥往遊其間嘗爲文記之而意有未極也乃忻然有重遊之意而往時同遊者獨端之弟祥與狮在而狮方往省其叔父於滁陽而端之歿已久矣時王徵君子與蕭國錄子所俱客永溪二君皆好古而能賦又嘗遊於是山者乃七月十二日戒狮之弟暈前期邀二君以次日來會至於暈之諸兄穉稼稷與祥各撰杖屨具酒肴與俱而戒劉繼與兒子衛載筆墨以從自巳酉至辛亥三日相與極遊覽賦咏之樂然後跡徵君謁是山遊者衆矣今日有作宜必追古乃已於是按圖考誌凡山中名跡之絕者靡不探渓發奇窮心目足力之所及自武姥岡至石皷得勝境一十有四仍各疏其名狀與顯晦之故於下方槩錄其大而畧其細焉境賦一詩爲五言絕句敦尚簡實從徵君志也同遊

者如千人得詩如千首合而成卷將以授若等
煉師俾藏山中後或有知我者焉

武姥岡 在觀後武山最高處相傳爲武姥
飛昇名岡下有石壁
仙人題字

一自飛仙去超塵幾上歲歲春風來滿山青草長

陶皮石室 在岩石間皮二仙修煉之所天
然岩室有泉出焉綠者皆以爲

北岩極窈窕三面環絕壁別有山而來石泉先聒滴

雲峰寺 在北岩之後武夷之間名勝多
僧人重葺今爲
了緣師居駐錫焉後有泉或作出石間
仙人煉丹處號

路盡重尋上寺僧開崖問泉水依然在眞僧去不還

佑仙觀 在武夷山東南武夷國下龍王洞之上
白鶴翔集而天
雞嘗夜見云

南指鷄冠石西摹此路分至今珠樹上長有鶴成羣

龍王洞 在佑仙觀之左有巨石覆之其石雖不深
廣而流泉滴瀝冬夏不竭頗有靈異

一斛岩懸水簾疑向此蟄祇言流出洞長歲不自乾

虎臭峰 武夷山西南
出虎形峰秀傑

平蠻蠶崇墉中天紫翠重自因名汉水上到寂高峰

石鼓 在仙掌峰佛殿右山上巨石如鼓
俗傳仙石覆其上云教童
子擊之其聲如雷今微其
聲

片石上窪裁春風覆碧蘿何人踏龍尾白日馭靈鼉

光風轉蕙泛崇蘭

幽意本不羣芳根偶然並不知石林遠但覺笙歌近

獨憐幽草澗邊生
繞澗綠荷荷秋風吹欲雨
峭壁蒼蒼翠
岩石下陰陰荷蘭紛如許
風寒翠葆姍姍冷
聞聞竹上雨疑是花間露何以遺所思秋風蓼花發人不知秋香如苔蘚
二蕙
蜕變兩根依芳心自不違月明蒼玉珮風卷綠羅衣
題滄洲釣魚圖
雲來高峯青日落遥峯紫邨機釣魚船泥吟看秋水
題環州草亭圖
孤嶼亭小迴汀野樹分獨幸臨水坂還望隔江雲
題甬竹圖
帷石凝雲氣橫枝泛露香故人渺何許秋意滿瀟湘
題竹石圖
日落鷓鴣啼風驚翡翠飛繫船乘落浦曾上釣魚磯
余爲善舉寫墨竹四題二絕其上
淺林昨夜雨新笋幾時生似覺清風動微聞墜露聲
其二
潤愛蛤蛤色清憐暴暴陰何因捕苦石來此坐鳴琴
爲黃巽成題墨竹二紙
遥指琅玕潤凌風
峭壁蒼蒼翠
岩石下陰陰荷蘭紛如許
風寒翠葆姍姍冷
聞聞竹上雨露何以遺所思秋風蓼花發人不知秋香如苔蘚
二蕙
蜕變兩根依芳心自不違月明蒼玉珮風卷綠羅衣
題滄洲釣魚圖
雲來高峯青日落遥峯紫邨機釣魚船泥吟看秋水
題環州草亭圖
孤嶼亭小迴汀野樹分獨幸臨水坂還望隔江雲
題甬竹圖
帷石凝雲氣橫枝泛露香故人渺何許秋意滿瀟湘
題竹石圖
日落鷓鴣啼風驚翡翠飛繫船乘落浦曾上釣魚磯
余爲善舉寫墨竹四題二絕其上
淺林昨夜雨新笋幾時生似覺清風動微聞墜露聲
其二
潤愛蛤蛤色清憐暴暴陰何因捕苦石來此坐鳴琴
爲黃巽成題墨竹二紙
遥指琅玕潤凌風
磊落藍田玉葳蕤翠羽毛飛鳴朝日近騰燭夜虹高
題山亭避暑圖
猗石坐喬林陰晝不開松稍風似水疑有鶴飛來
題墨竹
舊竹故偃蹇新稍復抑藏青雲看直上遥聽鳳來翔
古意
平湖荷葉生田田欲無空不見水中魚但見荷葉動
題牧牛圖爲鄒季章賦
野性自馴擾不煩施羈鞭東皐新雨足明上種春田
其二
向晚雨來急出山牛步遲儂家隔溪住何母望時歸
題蕭與靖所藏古澗墨竹四首
冉冉橫枝竹低垂向楚皐秋風何處發吹起鳳凰毛
其二
壓地欹枝重琳漓亂葉低深林春雨過似聽竹鷄啼
其三
嶙峋高節蒼寒只舊叢暮年霜雪意未可與俗翁

其四

嫩葉雲初展新稍粉未乾他年滄海去留作釣鰲竿

蘆子所圖錄山齋書所見

野水生蒲蚪沉浮自可憐疲疲渾墨汁點點散尖圓

題李唐牧牛圖四首

滾滾長風起飄飄一笠吹回頭看寥郭失手墮鸕鷀

其二

風雨浦輕簑騎牛逐處過春來晴景少州草四山多

其三

日夕山氣昏獨歸愁路遠牧笛戀章甫遲回下前阪

其四

天寒放牛遲野曠風猶猛獨來長林下吹火燒山葉

題熊自得山水四景 赤壁 武昌 洞庭 東林

赤壁重遊賦清風萬古傳遲憐山月古曾照火樓船

武昌

黃鶴磯頭望青山落日分至今漢陽樹飛度隔江雲

洞庭

幾日樓船發洞庭湖水東如何當別日長是鯉魚風

東林

萬木東林下蕭條晏歲情何言紅線動啼殺早春鶯

塗若谷月下攜酒相飲賦此戲贈

多情塗道士勸客未須寢十酒慎莫辭攜來月下飲

題陳舉善山水圖小景四首爲舜志明賦

窈窈松林暮蕭蕭桂樹秋清江三百里一髮見歸舟

其二

雲遠回鴈嶂潮落釣魚磯共說江南好青山待客歸

其三

日落三江水天晴五老峰潮來初過雨坐久欲聞鐘

其四

山暝啼猿外江平落鴈中幾時將小艇來問釣魚翁

偶賦

何處可携酒月明江上舟無端會看月忘却大江流

月夜舟行

夜氣方沈寥天水相涵映船開桃葉鳴山遠岩谷應

其二

遠林烟暴暴宿草露始始沙渚鷺初起漁舟人未眠

其三

青山如佳人臨流心不競雲生姿太奇月照影逾靜

題馬圖二首

鈴轡赤聾鞦青聰間紫騮領城擊電千里一
　其二
萬馬如雲散中原息戰奔催徐一足線光采照天門
　題清溪圖
青山千萬疊流水三四里宿宿洞門寒天寒落松子
　其二
翠嶺飛丹霞清溪是我家好尋黃道士更種白桃花
　題山水圖二首
野渡歸人急山原去騎遲白雲秋宿宿紅樹雨蕭蕭
　其二

瀑溜穿雲白松蘿蓋石青一僧歸野寺千樹擁岩扃
　題錦道權居屏圖
三峽逸明月九華多白雲倘心江上望春樹綠紛紛
　題趙子昂竹石圖
古石砌蒼骨幽蘭吐毛才名隱世遠意氣與秋高
　題李時小景二首
山色連層壑山花滿樹開何人携酒去江上待潮來
　其二
水面青浦短船頭白鷺閑江南萬里意好在綠楊灣
　東園課瓜蒔菜十絕

種蔬苦培深鍬早久來出不敢重辰午前趁晴
　其二
未穿摘瓜時先爲延蔓地苟不天圃之寅緣自無際
　其三
野草何曾種緣隙旋復抽可憐瓜落子長是隔年收
　其四
萬苣宜生陵蔓菁可熟菹從今添菜譜日日課農書
　其五
采藿灌青絲嫩本搓白玉古云水可飲有此奚不足
　其六

斷雨迷漫種排烟暴歷生誰能爲溉釜吾意欲烹羹
　其七
千中一句子散湯忽盈甌五月晉寧成君看大如斗
　其八
甘軟黃金茹鹹酸碧玉漿詩脾本虛薄莫遣着羊蹄
　其九
百事皆可做一生何所求已多十八種底用五千頭
　其十
菜柚青玉葱根結水晶此物江南有沙場種不成
　書所見

虛庭風葉下一日三四掃驅鵲不驚人雙行啄秋草

九日絕句七首依韻奉答許存札教授

客居偶佳節對酒暫疎散彼美無與期中懷宛云滿

其二

臨水結幽想看山懷遠情還憐南向牖一一背遊城

其三

雪積居庸北日出薊門東煤會馬通火車鳴牛驛風

其四

天末望歸雲遲徊愁橋宇楊葉自多風愁來更秋雨

其五

我里在東皐十年事幽隱不知山水深但覺魚鳥近

其六

霜早難爲夜風高覺易冬誰家少年子馬鬣衣重

其七

佳菊那能采茱萸更興不忘歸舟向南去憑與問滄陽

感興二首

庭前有高樹葉落餘空庭兒童夜半起開戶打鴉兒

其二

蠡馬不長鳴寒來齕枯萁幸不前力勞勿長風霜早

題北山上人樣畫二軸

流水花間過長松石上生秋聲

其二

修竹江南好平居有所思

六言絕句

題唐于華小景

飛鳥遠以翔夕南人澹其欲秋抱瑤琴以歎息渺芳

草平中洲

其二

松落落以雙峙雲翩翩而獨遲望佳人其既遠見隔

水之青山

題山水畫

三里五里近郭千樹萬樹長松落日無人放棹深山

何處聞鏞

題陳樽睡圖

汴京當日歸來奉山高臥雲堆世事向來錯料至今

臭息如雷

題墨竹四首

風前歷亂千葉石上參差兩竿且可鏘鳴玉珮冀教

吹折琅玕

其二

叢淡似溜不聒聽重欲垂未垂向晚鷓鴣啼滿山
風雨來時
其三
瀑交一竿翠玉仙人九節青筇自愛林間草淨誰教
石上苔封
其四
何年裁箨冠子此日見錦襠兒自是金鴉玉潤不愁
雨打風吹
題秋江待渡
雲去雲來山色潮生潮落江沙斜日槳船渡口短籬
霜雪客頰

沽酒人家
余以官滿赴京十一月十四日出北平順承門
賦六言絕句八首
肅政堂前別酒順承門外初程故鄉隱隱萬里堆愁
齊箭數莖
其二
冀北風沙古道江南雲日初長遷徙稍滿羊犬海岳
謳歌鳳麟
其三
君恩深秩修矣子道鵬烟缺欵驂宋上塚何日携耆

入覲令年
其四
庭前蒼柏樹子樹上黑鵲鵲兒四載坐眠對汝一心
冷暖相知
其五
牕前月出坐處枕上鷄鳴起時時常料理公暇亦
吟哦小詩
其六
拜撤客饌數卷蕭條公館三間蹔爾萍蓬蹤跡依然
霜雪客顏

其七
作書遣吏告滿送馬還官戒途已買蹇驢代步更倩
小車載書
其八
拜官難是去日飲酒皆思醒時造物何勞深計榮辱
自不曾知
雪中騎驢口號
京城去三千里蹇驢動百十鞭不是浩然踏雪也同
杜甫朝天
出梁州始登牛車

驚遠黃犢鰲負出索烏犍鴈行衮衮兩輪塵土蕭蕭
一簞風霜
景州道中
前輢鴈兩黃犢後轅懸一青帝道上人方避路車中
我自觀書
在乎道中
五里十里崁子前村後村聚林沙際牛羊點點天涯
風雪沉沉
晚出恩縣南鎮市中
到處逢高古市誰家桑棗新圖羣鴉落向樹猶客
寒歸遠村
七言絕句
題秋江圖爲陳鍊師賦
霜樹雲峰隱翠烟長風吹起鴈翩翩道人心事如秋
水肯到南華第幾篇
題飛霞圖爲江鍊師賦
海上羣峰映紫霞五雲樓觀是仙家誰吹玉笛春風
起千樹碧桃都作花
題江鍊師飛霞蘭圖
曾上茅山採白雲山中瑶草盡蘭薰何由攬取飛霞

珮同上玄清戲紫氛
題江虛白照景蘭竹
懸雲翠壁三千尺滴露幽蘭四五花安得共君餐玉
月明吹向玉宸家
題江飛霞湘蘭流芷
湘水沉江日夜流青青蘭芷滿中洲誰將幽意和香
墨付出瀟湘一片秋
題金碧山水
山根下泛水流深金碧樓臺由上方好似廬山三石
寺瀑泉雲錦挂飛梁
墨蘭一幅暗用孔併爲之題
待劉山石舉戈加春露初開四五花玉砌雕闌誰種
得幽香偏入野人家
爲雨山人寫墨竹併題
道人別我度雲岑歸隱茅菴舊竹林種得獨擅東海
石滿天風雨聽龍吟
題竹石圖寄贈湯子敏
松石山房着竹時十年風雨寤相思白頭歸老誰同
調愛爾秋林綠玉枝
寄謝左子方羣寄流均得

抱病歸來臥一窻思君安得酒盈缸沈家好筆無錢
買多謝新來寄一雙

夏日過玄暉舊隱賦二首以寄之

青松深處一茅廬知是蕭郎舊隱居安得鶴飛報童
子便翁新酒釣新魚

其二

便翁新酒釣新魚況是林塘雨過初爲愛一松陰妥
石醉容我臥看書

題紅梅爲易謙賦

姑射仙人綽約容已無情態向春風何時翠得金笈
法盡把米肌換暖紅

爲益謙畫竹併系以題

渭川烟雨二千畝負谷清風四五竿不是軒庭難種
得高情宜向畫中看

晚興和周所安韻

江上看雲路雪歸滿墻竹色淨紫扉十年京國春風
夢猶憶承恩出紫薇

余歸自南京與舍弟子彥相見於清江舟中別去承寄絕句六章依韻奉答

十年奔走慶晨昏望斷江南水竹村不是田園無舊

業極知天地有深恩

其二

雲亭河口舊漁磯此日福所海上歸夜月未傾桑落
酒秋風先製芰荷衣

其三

清江烟雨暗蓬高城下帆檣百尺高自掩短蓬支病
骨不教人識舊兵曹

其四

弟兄手足最相親恨殺東頭少一人幸有白頭相對
老飢飽飲未不嫌貧

閉戶看書百不憂東原稻熟更何求便領林酒三十
斛更養池魚數百頭

其五

珠林東望白橋高近築湖居俯澗毛要知同氣真連
理連遣分飛羨伯勞

江上

沙觜微波漾綠嶼山頭落日駐紅輪依稀燈火楓林
岸上人家賽水神

歲月

乘凉步月過西鄰草徑一逕竹陰無犬
吠飛螢來往驚隔人
寇圖
園瓜寒夏早離披山藥秋藤已倒垂小雨暗沾花下
逕閒雲深護竹間池
田家
二兩田家草覆茆人無閑處酒欵鼕談園桑秋葉圍圍
緑猶有佳人剪晚蠶
八月十一日自水南渡江道金華過北岩訪蔣
鵬舉氏是日雲陰掩抑殊不見日色道中賦絕

何三首明日因錄東舉善暨鵬舉伯仲
八月棠梨露葉紅荒陂古水湛青銅秋風依舊岩前
路高下寒山落日中
其二
虎臭峰前赤面塘數家鷄犬舊山莊荒村亂後呼人
少秋水滿田滴稗長
其三
秋熱餘威不可論渡江先已畏晨暾天心也欲憐行
客十里雲陰直到門
題歲寒圖

長松偃拏勢爭雄做雪一逕竹陰無犬
李易將開落寄東風
題滄江垂釣圖
滄江垂釣圖誰寫一竿閒格智偃樹滄江上落照浮雲各自還
起青山對坐一竿閒
奉和虞教授相過不遇之作
一月同舟憶縱談歸來烟水隔西南幾回風雨珠林
夜虛負先生問草庵
其二
手撚菊花歌竹枝秋光月色儘相宜如何數載西溪
王只隔芙蓉喚不知
題李居中所畫雪景爲羅與敬賦
拿時家住居庸北慣寫西山雪裡峯彷彿舊遊天上
去瑤臺開遍玉芙蓉
和羅仙觀王子啓題壁韻
石牛灘上羅仙觀敗壁荒苔白蘚閒忽見古人題句
在屏來已是十年間
題江上抱琴圖
明月出嶺光欲高携琴相嘯渡江皐何由掃石長松
下坐聽天風送海濤

題萬初上人枯木閒竹圖

蒼龍躍海鱗氣古翡翠山林毛羽鮮即色已非身外相生香應悟定中禪

題高僧圖二首爲心傳上人賦

其一

斑竹匡床錦石屏寶花磨衲閒雲翎畫長開却單持永自數明珠記佛經

其二

日落袈裟出定遲滿頭霜雪映脩眉白雲坐斷岩前石問着遊方了不知

題孫碧霄畫四時小景各三在虎邱

高樓乘曉望棊歸日照桃花錦作圍最愛野橋楊柳外綠波晴影漾人衣

其二

遠山樓觀麗晴霞芳樹庭臺暖浦沙白鷺忽驚人忽起去滿湖風動綠荷花

其三

野園寒落露初零采采黃花酒半醒悵望故人愁欲斷江烟淡淡數峰青

其四

水厓霜樹隱房櫳明月澄波夜正中閒有早梅花一愚賦

盧衡寒驚起獨吟叅

題山水小景

不見高人鹿子華秋江煙樹渺平沙短笻野服青林下絕似高吟坐日斜

題山水小景壽

林下高人不可期支笻野服澹相宜偶然坐忘歸路晚一任前山雲起時

題蕭安韶所藏崔笠白鷺

曾從雪夜淮軍營又向山陰換道經爭似飛鳴江渚上永雲淡淡草青青

余歸自南京承永新歐陽子韶寄其所輯賦奉答

白髮蕭蕭兩鬢疎越南劉北困馳驅歸臥已落淵明後慚對林閒一紙書

爲王孟極題桃李栽

聞說磻溪桃李多清陰朱實滿林阿移根不與新栽得奈此江南春雨何

題捕魚圖四首爲松觀曾一愚賦

罾舉船頭春水深攀援俯仰費機心何人亦有臨淵美猶負鸕鷀赴遠尋

其二

同吳侍御登長等狗迫無塵矣逢漁米魚鮮
飯昔偉堂有人珍

其三

釣罷招呼事獻酬僧撓斬住莫教流不辭今夜船頭
月醉臥蘆花兩岸秋

其四

活潑鯽來　亮圃晚京出水鱖魚鮮全家只在浴江
上斜日西風晒綢船　賦

題捐庵圖爲郭士靖　賦

竹竿掠罟絲泥淺楊棲焚醫山水遲爭似放船歸去

題三吳圖爲蕭與玉靖　賦

三人同笑不同心墨本流傳漫至今何似青蓮李居
士猿啼月出過東林

題墨龍贈起予彭進士

先生自是龍門客曾跳桃花春浪來變化飛潛誰識
得墨池一勺起風雷

夜宴陳氏聞鼓吹有懷南溪諸友

笳鼓吹助春輝入眼偏傷故舊稀此夜高堂山下
路雨雪何事滿天飛

題所翁墨龍

春精出海雲爲駕日光珠燄交相射前驅列缺走豐
隆霹靂銀河雨天下

春日永鵬舉過余林居適留龍陂山中不果會
賦　得上字自有期

題墨竹爲郭履恒賦

伶倫九寸黃鐘管仙子雙吹碧玉簫調得鏘聲滿天
地會留鸞鳳下雲霄

題清江釣艇圖爲與靖　賦

曾路扁舟事釣漁垂綸直下碧潭虛歸來高臥青山
裏閑看桃花憶鱖魚

其三

小作寺春漫浪遊君來不得事攀留青青楊柳王摩
詰艷艷桃花度日休

其三

想見北岩渠錦垣野花如雪照人 關雲峰寺禮喇
早定約清明載酒來
墨龍贊
風騰電火射雲紅霹歷前驅海若從躍出禹門千尺
浪大施霖雨賛天功
往舍弟子彥歸自清江承匏庵徵君題惠素扇
索及拙筆因勉爲寫此仍倚題其端以答遠意
誰似匏庵散澹人暮年詩思轉清新山房酒醒閒無
奈柬月邊來者絲筠
題墨梅奉寄子部歐陽御史
十年不見風霜面千里長懷鐵石心天上夢回東閣
遠水邊林下好相尋
題墨梅寄友人
向來千樹江頭雪零落東風滿路塵何似一圃偏宜
得要教空谷見斯人
春莫歸自石壁瀧倘題東鵬舉
十日山行歸較晚燕雛飛起過西家東飛也似無聊
賴開遍墻頭白月花
賦得臨清亭四時詞四首就錄本寄寶邑上
起一聲聲是斷腸聲
往時楊清溪爲鄉先輩蔣存陳公作種蒲圖之
水深得飛花出橋
其二
綠竹陰沈白晝長石床瓜果足清香綸巾羽扇閒無
奈日起開窓遠八
其三
虛度山頭宿[illegible]
尺不遺漁人識[illegible]
其四
碧尾疎櫺帶粉牆梅花照影淡生香朔風不解東流
水吹起飛霜滿石床
題松下彈琴圖
肝崖翠壁三千尺白髮蒼顏一老翁但覺絃中宮流
水不知天外起松風
題疎懷生卷
飄飄不線春去早門扃不爲客來稀床前書亂何曾
卷臥看林花過午飛
題蕭氏永思
玉原墟墓草青青不盡南坡萬古情聽取慈烏中夜
起一聲聲是斷腸聲
往時楊清溪爲鄉先輩蔣存陳公作種蒲圖之

妙過真去之六十

於其仲父有實

題其後以致景仰之

先生風致已丘墟海上遥傳種菊圖五世諸孫方學

殖肯教三徑只荒蕪

題墨梅一枝寄瓜州慶守郭大使

故人好在瓜州上寫得梅花遠寄將願托江流向千

里江流到海意尤長

題尚仲份爲陳孔碩作松岸輕舟圖

青山何處是幽居生事淡憐老向峽安得短蓬俱載

酒松江雪裡釣鱸魚

題畢善陳縣水潤川清曉圖

陳永寫竹小尤精比似湖州太瘦生何處月明江上

白千枝萬葉送秋聲

題東園畊隱圖爲友羅敬所賦

東園少小曾遊處桑梓弗堂一逕通拄杖叩門頭似

雪却從花底覓溪翁

奉壽李一盛寄子淵楊判府

小園青李露盈枝味比來會似更宜料得持觴厭魚

奉題復公湖莊四首

長年步不過回廊心靜閑居愛菊香莫怪扣門渾不

應近來堅臥已忘忙

其二

十年名重當朝士尚望時停渡海僧風雪峻嶺頭雪

白月中疎影見寒牕

其三

龍河水送歸房五月尋幽到上方寂寞門前兩桐

樹風來蕭蕭是清涼

其四

爲報芳爾老漁師暮年林下好相期何由共載南歸

棹來向滄江理釣絲

雷港夜泊

向曉移舟泊港津異鄉相見即相親五更月上湖來

早又是東西南北人

黃泥洑阻風

浪打磯頭波放顛中流那復往來船行人問得無聊

賴臥看爐峰起暮烟

女兒港聞笛

女兒港前風乍起一聲長笛倚人耳遠見匡廬頂上

雲片吹落湖中水
舟中望南塘酒樓再賦有懷故人顧伯遠孫伯
虞
曾同歌笑月三更上馬猶聞鶴唳聲老去無人共豪
飲一帆斜日過江城
看月
中宵起看大江流奔乾坤不盡頭吞吐月明三萬
解客懷那得一分愁
過臨江銅塘灘阻風偶坐江廟憶故人彭聲之
孑孓雪印上人
題子昂散馬圖
自號流沙出大宛獨持風采照天門歸來散潛春風
解鞍向晚暫停征況是周郎重故情今夜酒醒山月
上便應高枕聽溪聲
其二
溪水盤山似建德芙蓉楊柳滿汀洲朝更渡回潭
題杜草堂戴笠小像
杜陵短褐衫如絲倣顏淒涼日午時爲報西流夜郎
客錦袍霜冷更相思
題子昂散馬圖
自號流沙出大宛獨持風采照天門歸來散潛春風
解鞍向晚暫停征況是周郎重故情今夜酒醒山月
上便應高枕聽溪聲
其二
溪水盤山似建德芙蓉楊柳滿汀洲朝更渡回潭
題杜草堂戴笠小像
杜陵短褐衫如絲倣顏淒涼日午時爲報西流夜郎
客錦袍霜冷更相思
題子昂散馬圖
自號流沙出大宛獨持風采照天門歸來散潛春風
銅塘灘下水如天無限青山隔岸東野廟蕭蕭修竹裏
裡騎驢來訪覇橋東
寄平川呂仲善
謝君汝州十四帖愧我珠林六十翁早約殘年風雪
題季晟寒泉枯木圖
野藤枯柿半蒼青白日秋陰結杳冥彷彿湖頭風雨
惡羣蛟蛻骨海雲腥
同子瑗梁徽仁上人小庵校宿下郭周氏草
房賦此奉柬
銅塘灘下水如天無限青山隔岸東野廟蕭蕭修竹裏
裡騎驢來訪覇橋東
寄平川呂仲善
謝君汝州十四帖愧我珠林六十翁早約殘年風雪
題季晟寒泉枯木圖
野藤枯柿半蒼青白日秋陰結杳冥彷彿湖頭風雨
惡羣蛟蛻骨海雲腥
同子瑗梁徽仁上人小庵校宿下郭周氏草
房賦此奉柬

解鞍向晚暫停征況是周郎重故情今夜酒醒山月
上便應高枕聽溪聲
其二
溪水盤山似建德芙蓉楊柳滿汀洲朝更渡回潭
題杜草堂戴笠小像
杜陵短褐衫如絲倣顏淒涼日午時爲報西流夜郎
客錦袍霜冷更相思
題子昂散馬圖
自號流沙出大宛獨持風采照天門歸來散潛春風
解鞍向晚暫停征況是周郎重故情今夜酒醒山月
上便應高枕聽溪聲
其二
溪水盤山似建德芙蓉楊柳滿汀洲朝更渡回潭
題杜草堂戴笠小像
杜陵短褐衫如絲倣顏淒涼日午時爲報西流夜郎
客錦袍霜冷更相思
題子昂散馬圖
自號流沙出大宛獨持風采照天門歸來散潛春風
裡騎驢來訪覇橋東
寄平川呂仲善
謝君汝州十四帖愧我珠林六十翁早約殘年風雪
題季晟寒泉枯木圖
野藤枯柿半蒼青白日秋陰結杳冥彷彿湖頭風雨
惡羣蛟蛻骨海雲腥
同子瑗梁徽仁上人小庵校宿下郭周氏草
房賦此奉柬

題龍

牧溪畫龍如草書從來筆力仗神扶
化神氣風霆行六虛

題虎

韜威戢勇山林閒霧澤文采何斑斑長嘯清風起六合獨立爲君當九關

山水畫

露下石林秋氣清松風盡日帶江聲閒來自愛無斯樂杖着山到處行

其二

松下茅亭俯碧流山中樓閣倚清秋岩腰有路穿林入猶擬携琴上上頭

龍氏書室圖

雲隱何年屋數椽笑容巖嶂俯晴川松房舊是藏書處猶有虹光夜燭天

楊柳曲七首

種柳城南河水津兩岸幾株高過人千回樹下頻來往未葉吹花惱殺人

其二

種柳城南河水邊青枝拂地盡含烟柔絲若有千千尺應繫儂家蕩子船

其三

種柳城南河水流枝枝葉葉是新愁窺人昨日猶青眼化神氣風霆行六虛

題虎

韜威戢勇山林閒霧澤文采何斑斑長嘯清風起六合獨立爲君當九關

山水畫

露下石林秋氣清松風盡日帶江聲閒來自愛無斯樂杖着山到處行

其二

種柳城南河水傍當年二月好春光晴風暖日無聊賴只聽鶯聲也斷腸

其五

河上東風二月時垂楊十里閙腰肢如今縱使能嬌舞照影寒潭亦自疑

其六

金縷織成歌舞衣年年江上惜春暉無端心性輕離別待得花開只解飛

其七

莫拘長條作馬鞭春來葉葉是愁烟東風着意應憐惜吹送飛花直上天

春日絕句三首奉子翀

池館幽窻日日閒浮雲西望繞徘徊似聞臥疾滄江上不見尋春北郭來

其二

春水滿江魚子肥春雲低壓雨草色無端近竹扉

其三

水西江上柳千樹白雲山前花滿溪即欲開鸞酌舊
當要須走馬覓新題

江上絕句四首有懷故里

東園林禽細作花城南楊柳亂啼鴉青錢買醉何由
得白日行吟真可嗟

其二

莫惜當筵酒滿壺春光流轉只須臾、夜聽風
雨芙蓉峰秋色正蒼蒼

歲寒述懷

法古齋前小叢竹青紛如髮筍如針別來無限清秋
意烟雨瀟瀟已滿林

其二

出峽放船歌楚辭月明人醉白沙祠舊遊零落風流
遠載酒重來定幾時

松蓋

疾風吹雨龍鱗濕落日掛林猿臂長巫峽晚騎初瑟
瑟華峰秋色正蒼蒼

歲寒述懷

晴明日桃花大半無

其三

我家茅屋知何似白鳳祠前悵闇東風海上二月不可
出誰與買船行市中

其四

萬安縣前好風光疎花亂草滿魚梁大船東下疾如
箭一十八灘春水長

題墨梅

二尊春風映路斜石橋流水淨無沙忽來圖畫驚相
見絕勝西湖處士家

寄鄒君浩二絕

不愁江梅破雪早嫌銀楊柳隔年青
夜騎馬行人問短亭

其二

北林枯梢只奈雨東舍寒草故生雲泳冷長鳴黃犢
子地深時亂白鷺羣

其三

百舌向人啼不住一身作客愁可憐有酒且復醉今
日無錢莫謾悲長年

其四

憶得小年當歲除昔者之樂今不如青衫擊鼓騎竹

馬赤脚踏氷尋鯉魚

正月十九日

金魚湖下放船閒望石潭邊看雨來愛殺南天雙白鷺青山盡處郤飛回

入西山

江雨漠漠落遠帆驅車西上入烟嶂青松殘雪分明見指點行人出翠岩

舒氏池亭晚興四首

池上遥遥猪柵新光風轉草可悼春柳枝竹葉渾無賴草葵花故惱人

閒庭長近松邊屋流水潺通石底池坐客把書臨閣迴野人送酒出村遲

其三

赤色鯉魚金作鱗吹花沉蓼解相親落流出入元無定雷雨飛騰故有神

其四

生事不關來往稀溪光澀澀映柴扉蒲萄葉破青蟲墮豆莢花開乳雀飛

過縣學偶書

堂上絃歌敢不聞游絲落絮正紛紛無由來倚長松樹閒看青天起白雲

金鳳花

庭下春泥百草生東來金鳳亦時英自是叢中看不定郤綠紅白太分明

設題

四郭青山處處同客懷無計答秋風上干樹蟬聲落日中

小雨紛紛兒正過池塘溪南雲閣數青峰別館秋光在白灣底事不嫌沙路

濕明朝池上看芙蓉

出溪四首

洞底石花亦的的水邊楊葉綠疎疎東風欲盡春將老猶聞

鹿釣艇出溪初得魚

其二

淺水白沙明可數深林黃葉靜初聞客心閒得無聊賴大似籐笻嶺上雲

其三

岸上芙蓉數尺高閒居風物苦相遭與來不用頻搔

潺潺陂水落淦灣行子經年且未還千里頼江何處是斷腸空見越王山

雲松軒雜韻六首寄呈軒中諸君子

白雲峰前溪水東夜深雲氣白如虹青山北岸當時見多在月明寒露中

其二

鶏犬前簫入翠微不愁山霧濕人衣水邊楊柳因風落盡不知名

其三

野屐線山一逕分夕陽人語隔溪聞齊前短草寒猶在時有蠶老亂白雲

題表明誠書館

石田愛松樹特開門

其四

東籬想菊前元亮北渚懷蘭楚屈平幾曲清歌一壺酒高情元不累虛名

其五

霏微夕雨沾林閨掩冉暗雲傍水閣忽憶南園兩佳士今宵應論酒過西山

其六

想見故人心眼開石林深處隱平臺貝樓紫蟹堪嘗宜酒紅葉青山且未回

憶李氏茅堂三首奉柬元正兄

舊見池南楊柳樹垂天匝地蔭青苔青可能二月東風裏盡挽長條結草亭

其二

盡日門前流水聲細雨門泓渾欲平可惜溪南千萬樹秋風落盡不知名

其三

野屐線山一逕分夕陽人語隔溪聞齊前短草寒猶在時有蠶老亂白雲

在時有蠶老亂白雲

題表明誠書館

先生屋角冬青樹酒露鳴風氣益清誰論此時月落寒風

李唐遺砌照浮屠紫霧光浮白鶴雛自愛閑雲庭院靜文章鎮壻

其二

酒醒虛堂歷影昏愁來掩卷謝諸孫

起亂葉飄蕭正打門

浮妙寺讀李少溟所書山門記過東院看百結

花其枝皆紐結之而香氣大異感賦二絕

客行暫住九秋槎僧寺初逢百結花至竟異香生不斷誰令着意事琴拏

入黃金峽夜半聞漁唱

紫陽觀前當大河黃金峽裏聽漁歌北來南去年年客好水遠山長奈別何

其二

燒竹捕魚船亂開水中照見石崖鼉鳴柳放白不知遠直上灘頭那下來

過盧谿灘宿

盧谿灘上新戶忽憶庭前桂樹枝想見來意應更好不知何似別家時

白頭翁

黃茅赤嘴岸西東慈雪南飛逐北風却轉長灘二十里舟人遥指白頭翁

題許侯臨江樓

楊萬戶所燕餞詩後

貳守分符出大邦將軍開宴俯清江玉壺舊賞今何處錦軸新題故滿窗

其二

山城過雨泥沙官馬佼星早趁衙公牒不來驚日永秋雲亭下看飛花

題竹石圖

石上晴雲故不飛蕭蕭空翠濕人衣湘娥未解臨江佩西望蒼梧何日歸

題青山白雲圖

石林烟霧冷冥冥一舸西風過洞庭日暮白雲飛去後江南無數亂山青

題蘆巖圖

西林新筍各已長南岡蕨芽生茶芒何人採掇欲滿眼開卷忽聞春雨香

題琴士芙蓉

獨抱瑤琴下翠微竹皮冠子芰荷衣梧桐枝上秋風起彈到清商第幾徽

題枯木竹石

霜露蕭森秋氣凝千章老幹屹崚嶒深林日落行人少時有猿猱抱紫藤

其二

老節盤廻氣不伸蒼苔過雨欲生鱗山中樵客尋常見誰與圖形獻梓人

其三

曾聽楚人歌竹枝橫江秋靄月明時只今漂泊春風

裏綠滿南園總不知

其四

木葉欲脫天雨霜竹枝乍低風已凉三湘落日流波
白行子繫船思故鄉

其五

平沙竹樹晚凄凄楚客維舟近峽南忽憶微雲將雨
過滿林秋色照江淨

其四

同夫嘗大醉過亡齊壁作梧竹一枝仍題以與
岳丁高柿塵而去越歲谷二絕

郯公大醉仍能畫壁霜枝故有神賴得山齋清似

其二

翠竹碧梧秋興清西山池館有我成幽人日落長林
下吹得瓊簫作鳳鳴

其三

古邑何年制翠銅已無枝葉動秋風誰知千尺明堂
柱盡在深山大澤中

其四

故里茅堂河水東幾多黃竹間青楓莫雲歸思渾無
奈早晚題詩問北風

其五

林下秋聲聞亂葉水邊寒影見殘株溪翁日共惟漁
艇野客時來挂酒壺

題芭蕉

庭園新綠雨依依長日題詩上翠碑一卷十載江湖春夢
熟滿滿夜雨不曾開

再別同夫三首

洞裏題詩醉不回丹梯百尺倚雲開明年春雨高崖
暗獨自重來拂紫苔

其二

朝陽層崗桃李樹手栽清陰接北鄰明年此地重來

發愁向東風憶故人
其三
攜手河橋一別遂音塵寂寂柳花飛
訪定泛章江八月船
贈傅正卿容
淸李聲華世執倫高從使侍氏識諸孫故廬想見燒畑
處十里桐陰即上村
贈鶴林上人
日日湖邊尋茯苓岩扉長掩臥山青　非仙高林
下自勇芭蕉寫佛經

賠刻工戴古心四絕
古文遺跡邈難尋喜見今人傳刻深欲識歐公金石
錄幾人傳刻到於今
其二
漢武泰皇苦好奇經山梁甫頌宇碑淸時海宇無巡
幸應刻功臣上石奕
其三
天地文章自太初山河日月燦昭如開來看到纖微
處動植飛潛總是書
其四

金精谷口初相遇喜子南來客未還悵不見漢京遊子
皴碧苔春雨上丹崖
題洞賓像
神仙事業竟何歸進士文章多盡非千載洞庭湖上
月今人空想鶴南飛
題畊稼圖
已見春犂及貯備能忘蠶績事不稽要知終始耕耘
意半是豳風七月圖
題故宋太祖十二世孫孟堅所藏寶晉現樂章
賀其叔母太恭人淳祐八年戊申歲上元日壽

旦也其祠用官綾書之
王孫自惜擅詞華仁族敦親出內家惆悵百年遺墨
在吳綾猶似勒綾花
贈賴永年
南山黃橘玉色鮮子能服之可永年由來生世貴閒
道大椿八千非所憐
題水仙梅蘂華圖
仙子凌波春已深梅兄蘂弟已交臨世間多少同枝
葉花落花開自一林
贈王以成歸廣昌

即山館前臨鳳嘴人行明發度平西離情祇似池南
柳短棄長條未得舜
賦別丁文甫之藍田得水字
故人東去春山窅落日相邀醉南市別情不及雨餘
雲送君更度藍田水
贈醫士孫名道
架上方書手編展卷門長掩背西城一篋香霧微風
起又聽雲窓搗藥聲
八月十九日晚題東湖大梵寺
雲木蒼蒼秋日涼六年兩度宿雲房老僧自首能相
識笑指東軒舊竹長
九月二十五日有傳秋關兩榜毛書舍見思永
楊直以詩申乙科喜鄉閭之有人學業之不撓
因賦三絕以自釋
延佑開科第一春吾邦文物故彬彬後來接踵登名
盛致政詞林有幾人
其二
至順壬申再貢賢一從更制遂忘然驚看亞榜題楊
植樵悴西風十九年
其三
里宾鴻銜雨只酸嘶
其二
鳳山雲氣蔚油油碧樹黃鸝聽更留盡日橋邊看流
水思歸不見上河舟
避水西軒述懷
昨夜風高浪打門抱書移榻頻驚奔孰來欲去渾無
路獨坐西軒看水痕
其二
村北村南江水流和苗麥穗俱可憐水中夜宿須防
盜屋上朝餐不起烟

其三

東鄰羣鷄升木栖老婦呼兒愁夜啼分明記得年時
水市上行船與屋齊

其四

快閣幾前當水頭年年春漲阻南遊料得老翁携稚
子登樓看水說竹州

竹陽春道懷七首

筠楊花開三月時城南城北好追隨妙真宮中來看
壽龍王潭上去校詩

其二

平野青林十里餘已無城郭限丘墟洞前不見仙人
井澗上猶傳隱者居

其三

鳳山盤盤石腳斜石橋西畔有人家家臨水開窗
戶夜夜燒燈照浦沙

其四

錦江春水向東流鸂鶒鳧鷖不解愁日日城隅風浪
惡人家爭縶木蘭舟

其五

明秀樓前青柳條錦水坊下赤欄橋東郊酒伴能來
往出飲乘晴不待招

其六

每憶東吳曠省郎醉歸留客奥行觴無因坐對西鄰
竹聽爾狂歌不下床

其七

城南酒樓相見時滿堂賓客總新知清閒月落海忘
却猶聞吳姬唱小詞

題帖德裕江亭秋思圖

在上茅亭絕不高水邊秋意似臨皐長松生近蛟龍
窟夜夜倚江吟翠濤

秋江風雨圖

橫江千樹冷蕭颯洲渚悲水亂流安得雲帆高萬
丈聽風聽雨洞庭秋

題陳叔起鴛梧林上人作海口送別圖

五月乘風離福州魚龍吹浪海門秋分明一片蓬萊
彩飛在三山頂上遊

題水村曉影圖

日照亂山如湧濤忽隨煙霧落平皐橋西舊有幽人
屋門外青松特地高

題梧林上人墨竹四首

曾乘桂楫上清湘明月蒼波野興長欲採幽蘭渾不
見深林風定忽聞香

其二

捲卅晴雲颺曉風碧簡紫穗故應驅湘娥西去遺仙
佩翠羽明珠滿澗中

其三

步入深林有所思蒼江白日澹華滋美人欲渡湘江
晚裊裊金枝出翠旗

其四

村若蘼蕪忽已殘內風澤國故多諳開來竹底拾翠
首青原白下少人家

和幕下何人詩其韻

其三

華玉樓前侍宴時滿樓歌笑夜何其城頭譙鼓參差
起落盡梅花總不知

其四

龍洲春樹綠如雲草屋新屯十萬軍旗幟遠從灘口
見鼓笳長是月中聞

其五

銅鞮駒滿白鷗沙落日長江斷客槎東上荒城莫回
首青原白下少人家

羽月下不知清宵露寒

水溪日望三巔山

最憶盧仙舊隱跡三尖平擁玉芙蓉常烟霧空濛
襄邨通衢南見四峰

承諭屬史著曩春日輶州之作因賦絕句八首

奉答

虔州官府似神仙三月春花覆紫烟惟有愁吟譚椽
史日騎瘦馬出臺前

其二

瀟酒譚郎玉不瑕解玲江上白桃花尚書點筆親題

門掩梨花聽大聲更無童子出相迎逢人便說山居好強半春晴却在城

汪樓偶題

千樹桃花散錦窠相逢不飲奈愁何可憐一片春波綠先破歌樓占得多

義犬詩

喪亂流傳養恩豢孤反噬正紛紛渠原義犬真堪傳舒穎家僮千指

奉次杨主簿軍中感懷四首寄廬山長宗武

東望瑶峰紫翠交羣公坐鎮足吟嘲按行轅騎如飛

鳥日過雲山第幾回

其二

已分山林伸楚重誰從城市覓龐公吹笙王子歸何處六憩桃源是洞中

其三

蓬萊仙洲屹上浮宛城盡說太和州西南控扼千餘里更有虔州翠玉樓

其四

天門親下紫泥書漢家於輪豈恐不如自是聖心哀赤子巴閩上相出淮徐

君子堂在趾

風亂殘聲自松庭在定遊子喫無衣池邊夾徑無人掃葉滿地月明猶正飛

題江梁書

洞邊白石明於雪林下清風冷似秋落鴈圓沙江路轉短蓬牕雨憶曾

其二

為霞先在竹林間虛室疃疃暗色還一夜霜寒催早起自携杭上看青山

宿薛益

細雨荒荒自下城茅堂深隱稱高情清晨喜聞羅淮隘傳坐看門前江水生

題超上人墨菊

露香秋色淺深中青蕊黃花自一叢憶南園微雨過短籬扶杖看西風

題山水扇面

杳杳青峰隔斷林桃源無路可追尋扁舟莫渡南村去風浪滔江安正深

戲答鍾元卿

江繞琅林數十家水東花映水西霞亂來白酒應難

得快數青錢不道賒

題春江小景 高啓元稹作

鴻鵠鷺鷥相對閒落花芳草雨斑斑清歌一片雲中起知是吳姬蕩槳還

題蘆鴈小景

蘆花霜滿釣魚磯江上征人久未歸天北荒涼人似水年年惟有鴈南飛

過新吳寺哭嚴僧已葬感賦一首 長庚

新吳寺裏題詩處此日長庚獨自登手壁紙錢君不見老僧來點柏前燈

再過新吳寺開嚴僧已葬卜尚未塋感賦一首

追憐知己暗沾衣才累青年果是非總是鄉園一坏土滿山春草幾時歸

題和靖觀梅圖

處士娟娟白髮衣松門石逕轉依微不因月落西湖上會看梅花忘却歸

題墨鷹下有一熊

當年渭水困鷹揚兆入非熊髮已霜搏擊只今誇健翮可能几立睨滄茫

題竹禽墨戲

南山無樹起春風安得高柯借鳳棲

底天寒愁殺白頭翁

同曉伯遊登柯氏山雨亭觀石上虞大史刻字

退池上觀魚而歸

太史文章漢魏初碧苔深護九霞書閒來倚石看雲去月直恐神光貫紫虛

其二

高柳芳池濫濫春一泓新綠漲無塵夜來忽漾西山雨千尺蒼波躍錦鱗

寄易橋

谷口同遊最憶君別來雙鴈不堪聞拾薪僧寒扉望白雲

贈高明歸滿江定侯師閩

為郎風骨自清奇解赴徵軍五字詩却笑舉杜陵老髮稀無子好男兒

其二

北沙亭上題詩處五六年前共阿翁亂後相逢渾不識可憐玉樹倚秋風

其三

寂寞林居似耦耕感君相顧足高情茆堂昨夜聽寒

雨竹火松烟坐到明

其四

新築土垣渾不高旋編荻戶隔蓬蒿雨中慣看導山
展自過村南問濁醪

其五

子歸帥閫慎驅馳莫怪山人送別遲記取池亭修竹
下別餘長是看君詩

夜飲福鵲觀同魏煉師坐竹林下

福鵲觀前清夜遊青衣隔竹送茶甌線陰深巷涼如
潟坐聽玄簫轉玉樓

題蔡華春雲圖

仙人樓觀炫青紅帝子行春遊太空玉檢金樞人不
見漢家壇墠雨雲中

題楊補之臨宋徽宗湖口鸂鶒圖

太湖石畔雙鸂鶒碧草春明繡羽毛莫擬宣和看筆
法故宮花鳥屬蓬萬

題明皇行樂圖

宴罷微行禁死春諫臣已遠弄臣親那知劍閣西巡
路能護鑾輿有幾人

題墨梅

承邊小樹寺常見不似橫枝花更繁一段江南春意
與只將圖畫賞清樽

題蕭曙所藏倪雲林畫

千疊湖頭捲海來海門人去雪花回何時重見扁舟
客更過錢王射弩臺

其二

三月平湖舟楫通水光雲影混溟中白頭浪起無人
渡篙篙江豚吹北風

其三

輕濤暗浪互奔驅極浦蒼烟渡有無欲采白蘋愁日
暮一帆秋雨過南湖

其四

楊子江頭秋意深金山下聲雨雲陰可憐赴海東流
水不及歸人萬里心

題李道幽筆意古木圖

舜愛黃君筆意妍蒼枝幽竹淨始始清秋翡翠誰能
識碧海珊瑚更可憐

承張弘毅林居春和一絕

林塘蕩漾淨晨暉霜落風停葉自飛村巷不曾緣客
掃莫嫌塵土污秋衣

松雲軒四首爲休寧宜賦

松蓋盤盤擁百枝連山雨過白如煙晚風吹散天邊
影琥珀神光忽上騰

其二

何處飛來野鶴羣踏翻松頂翠紛紛清陰不動涼如
水白傅緣若眠白雲

其三

林下高軒日日開清風時共故人來烏啼更在雲深
處自煮松花滿石臺

其四

客一齋草色生
與余偕隱於此地
凡八
與余偕乎溫同
舊板相披翰墨閒千里
在衡愧臨危羽人

其二

舊令井西傳舊觀三仙偕此地幻形遊　水寺仙
去百丈岩前一樹松

題生色粉荼

候蟲高枝拂蕭齋碧梧棲暗雲映深巖蒼龍千丈開鱗
甲冉冉白雲生翠靄

題梁叔剛小景贈故人令弟歐陽以誠歸會稽

灘口同遊事已非別來長憶信音稀可憐江上重逢
日杳杳蒼波一鴈飛

題山水圖爲典國監縣帖侯賦

亂徐風物總凋零誰寫清秋遠岫屏北客應還在日邊青

題徐文珍畫林塘幽居圖

青林碧澗轉逶迤中有幽居帶草茨似是浣花溪上

客一齋草色生
與余偕隱於此地
凡八
與余偕乎溫同
舊板相披翰墨閒千里
在衡愧臨危羽人

其二

舊令井西傳舊觀三仙偕此地幻形遊　水寺仙
去百丈岩前一樹松

題生色粉荼

禁苑春回雪乍消經荼花發正芳朝水侵日乘雲擁翠翹

題秋山煙景

秋水無聲繞釣門沙雲樹轉依微望中一片瀟湘
意無數征帆自在飛

題林下高士圖爲存齋賦

漁竿書帙兩忘機手抱琴囊坐石磯林下清風長日
好浮雲何事滿天飛

題稚川山水

松下丹爐玉液汀沙雲樹晚茶行人無限秋風

思隔水青山似故鄉

題枯枝幽禽圖

霜枝黃葉亂秋風並立與禽慘淡中長憶爭飛春柱
裏綠衣深映杏花紅

題君子忠孝門乃高竹長葵菅也

壞壞風塵混跡過幾人忠孝義心肝蕭師似有春秋
筆故寫亭亭常草木看

夜宿丈溪道院喜賦和呈蕭同知孫經歷

山南初來一鳥啼千村白雨動成畦何由得買雙烏
犢乞取荒田自在犁

其二

風竹林間綠筍笋洞門白晝忽陰寒仙人解嘆雷行
市苦與玄卿洗石壇

其三

春在青林野水濱酒壺隨處作開身偶來仙館題詩
句會看桃花忘却秦

題古木蒼鷹圖

霜落石林寒影空蒼鷹欲擊向秋風陰山狐兔肥堪
獵宮數將軍射獵功

題墨梅贈進士劉允恭

江頭千樹發參差似坂驅兒一枝莫恨春風開較
晚苦心結實待明時

題墨鷹

秋山霜木冷蕭騷下有參兵日怒號愁絕蒼鷹渾不
去海門風起陣雲高

題趙子深折牡丹圖

華清野鹿不曾來孔雀屏深扇影開九奏樂停春日
午綠衣初進紫霞杯

五月十五夜聞汚兵將上橋家入黃塘州
城燄荒荒欲二更鄰家相喚月中行平田一路人如
蟻顧影蕭條亦自驚

山陰王應遴校

七言絕句

晚遊興福寺奉和從兄本泉韻

童童飛蓋出松蘿公子多情奈晚何灘下綠波濃似酒月明更擬棹船歌

過普覺寺訪青原定上人不遇

初開伐竹登山去復道燒香渡嶺行晚入禪關渾不見雨華堂上檜風清

題聞子與池魚爲水所漂賦此以寬其意

忽聞秋水發龍灣野浪平翻竹沼間莫怪巨魚醬不得便隨龍去若爲攀

登白石塘高峯三首

西北羣峰勢最雄雲霞倒影落塘中歲年却上岩前石坐看匡山出日紅

其二

仙人手可接飛鴻落日長天慘淡中錦水直流三百

里越王臺下却如弓

其三

金華金華相望高城中秋樹見毫毛武山雲氣長來往只駕仙人皮與閩

題歐陽氏仲元墨梅

寫梅近說歐陽氏中有陶家筆意存昨日張家亭上見今人忘卻水東村

題梅圖爲萬脉賦

千載梅仙不可招南昌宮觀草蕭蕭歲寒圖畫今初見依舊清風洒雪標

題文溪道院四首

白石蒼苔一逕荒鳥啼仙館落花香新來禁得西林笋更比琅玕數尺長

其二

雨過池南綠漲肥水沉香鼎午風微閒來自拾青松子驚起梢頭獨鶴飛

其三

桂花風定莫雲開夜靜天香木遠天上月明秋似水時聞玉佩出松閒

其四

門對龍灣雪未消亂山寒日思超遥道人神氣如春
酒自倚梅花品玉簫

題萱草葵花圖

綠葉朱英春正稠丹心何事復忘憂西風別有葵花
在猶戀餘暉照暮秋

承王子與伯仲枉顧弊廬不果迎候奉次留題
二首

汎槎柴門山候君春漲泥野草綠紛紛寧知夜半山陰
雪翻作江東日暮雲

其二

偶閱胡思齊詩追故友范寶夫李子神
曾共雲邊看晚晴芙蓉峯下聽潮聲當時范李今何
在愁向詩中見姓名

三月十日承辛侯好禮南赴臨江飛舟寄詩而
去

辛侯三月赴閩中細雨輕帆殿北風快閣機頭不相
見獨留詩句上蛉峒

題曾道士嶺後退居

雞栖茅屋吠白犬吠白雲流水邊白髮老仙人不
識啓扉看落照西門

山西岩下寄蕭翀

雲君西麓石林開便擬從君卜築來亂後有田誰種
得好山過盡昔空回

和答陳宜山居寄示四首

橫江清吹發參差無奈秋風寄遠思誰似高情閒不
厭半年三度寄新詩

其二

石門細草落松花磊磊團圞拳前翠瓜夜久風泉聽不
盡獨看明月嘯流霞

其三

人出洞歸來晚月上東厓一叉高會者臨流有清影不知風露濕絺袍

其四

青山何日許爲鄰覩爾東南漂泊人縱有桃源堪避世已無漁子解知津

和鍾廷方龍贈其弟廷亨南歸

白羊南雞山木幽二十年前曾此遊東渡迴溪三十六亂山元自不通舟

其二

知君伯仲舊名家海嶽新淵未有涯歸到岩前春酒熟滿庭風雨看梅花

夜宿城西聞雨有懷新堂兄履尚缺感賦二絕

草堂新構足雛求日日輝輝座上流世亂若無王敦事夜來聞雨不勝愁

其二

案上殘書亂不收短琴亦掛壁東頭直愁沽濕無泥滓先恐堂坳作水流

墨鷹

秋風海上初來日霜曉林梢獨立時勁翮雲霄終自得軒楹籌策未須期

舟出流江

乘流清夜下芒洲盡數蓬窓看月鈎灘面忽驚波轉惡青山無數泊船頭

入峽潭

水上石山森劒鋒水中石屋是魚房秋來水落月未出魚眼射波如火光

聞劉友文病起二首

詩帙不來春又過藥甌應是日相親無因爲報池南柳長得新條長過人

其二

倦李粗桃故近人也應無處避埃塵春風看盡東前
水惟有鷗鳧不厭頻

題墨竹

羽衣何處乘仙鶴海上蓬山紫皇支帝子欲來風嫋
冷月中遥見綠雲稍

題墨雀

乍逐微風度柳梢又隨斜雨傍樓巢簷沙如雪江村
路何處飛來啄雨苗

三月五日同鵬舉萬道人遊三華未
至留宿山下袁氏明日南作望三峯在思尺不
能至乃冒雨步歸袁君追至山外不果留途中
因賦東阿遊者

三華山在亂雲間背日孤峯卻遠想見飛僊轉樓
閣碧桃花下水潺潺

過柳溪道院

岸上誰家竹素扉鳥啼深似情春暮日斜淡盡無人
過時見梨花一片飛

過江南岸城仿孫登事有作因錄奉
東

屋角桃花浪暴開陽溪欸道復徘徊雖知不是尋春

人有竹來

其二

渡江一望一容嗟水繞田園遥路斜多謝野人相指
引青松嶺外第三家

其三

家在松蘿有鶴閒屋西流水並沙灣可憐萬里懷鄉
意日上高城望北山

題雲松閣

何事揚琴更載書青山深處是幽居白雲日日岩前
起松下茯苓應可鋤

下北岩適舉正鳥衆自溪上來知道中甚此
步出北岩望平野石角垂蘿可把多謝蕭鍾兩故
人相迎直過青山下

五月二十二日晚來南溪聽友過武山蘆著
聽上西軍愛日深松風欲雪酒不禁夕陽如沒馬初
上亂石滿山放羊

題墨鷹

霜毛劒翮雁門雄獨立高林勁氣空側
日平原一擊待秋風

白雲

一片白雲東去微千片萬片相隨飛野人望殺田頭
雨空逐遠遠神女歸

雨來

雨來風葉亂蕭蕭雲散青天轉寂寥知有秋霖千萬
斛若爲忍死待枯苗

月落

月落荒村鼓自敲閒窓人靜一燈明狂風忽起樓西
樹聽得枯枝墜落聲

題山水畫

遥峯隱隱白雲橋木杳陰落紫藤野客欲歸茅店
晚赤欄橋外見魚簷

其二

江上山根帶石盤長松倚倚挾風湍飛雲又向山中
起閒倚茅亭只靜看

題墨蒲萄爲右心上人賦

移根何日渡流沙鵲噪珊瑚肘珠燭終宵君底月照
定驪龍弄影落裝裘

其二

龍吟飛動繞雲中寒影扶疏滿座風水晶不見武山稍
水晶垂葉動秋風

題竹石棘圖

山石嵯峨行路微苦竹叢棘相因依草根露寒蛩蟋
語有客秋暮悵當歸

題折枝蔡花梔子畫

山梔蜀葵何日栽春深長是共時開微風池館清無
暑曾看佳人並折來

承旨舒相過不遇留詩而去次韻奉荅先時舒
避地羅浮聞已歸南溪
憶在白溪有武山相攜長是月中還自從西北兵塵
起客寄寥寥盡一水間

其二

南來客歷月南山雲中雞犬又東還幾時踏雪梅書
屋來訪仙人石室間

武溪道中望武山

武溪道中女郎峯長是高低落照邊最愛武溪溪上
看錦屏一片倚青天

數日風雪不見武山稍霽出溪上見雪氣鬱然
喜賦一絕

武山秀色龍長松曾宿泉亭夜聽風雪不知雲氣滿
溪千門三日

空山鹿猶聞
大唐第九仙回棹捉花片片逐溪流
出不見將軍纏獵來
竹簡
仙人夜半吹蘆管鳴門孤舟
下清猿有時悽入座
題城南隱居山
狂風捲海江天滿帆未可前別浦寬閒須暫
駐莫教吹起釣魚磯
商舟叫作

石橋道中
一樹紫梨溪水頭飛花片片逐溪流行人過盡千陽
君何處飛來雙鷓鴣
訪胡隱君山居
屋後青山亂入雲屋前春樹繞紛紛松窓曉藥無人
到時見兩岩過鹿群
蕭翀常早起前峰猶帶曙於樹上以爲候爲賦
一絕
商健能彈聽早鳴夜長愁緒不勝情程不過州城烽火
後更長是不分明

有嫁女渡牛吼灘而溺死者作蘭舟詞以悼之
風蕩蘭舟繫石磯白波如雪卷羅衣香魂只在春江
上化作鴛鴦獨自飛
以風雪不果遊龍門承故人羅允道寄詩相問
依韻奉答
雪滿空山不可行懷人幽興一時清高堂正隔黃泥
港短屐難穿冷水坑
題秋江小景畫
美人鳴絃思瀟湘月夜寒江清淺時
曲月照寒江清淺時

度三輋飛仙橋因憶往年同遊者
步轉危橋入紫烟曾登絕頂望飛仙五人同賞今誰
在試數重來十五年
題桃源仙隱
昔人築此事朝眞鑿谷門仙構新亂後已無桃李
樹惟餘松栢妓青春
書山中老人語
山下新亡惡少兒林間挾彈火來時昨朝鶴鴈爭飛
過定結春巢向近枝
戲題蕭子所畫卷

尋山衝雨過甘溪欲訪蕭郎路轉迷閒殺門前春水綠釣竿還在栗原西

雨中見杜鵑花

去年曾看杜鵑花醉出春林日已斜今日北岩山下路獨衝烟雨過僧家

送家

九客俱辭一客留出門相送問重遊夜來共對西樓月不道今朝看別愁

蒼石硤中見道人庵居隔水山花盛開

蒼石硤中花藥欄舊時草屋傍岩安道人去後松橋斷縱有花開隔水看

石塘山家

隴麥高低遶路斜小池楊柳帶人家東菑午餉柴門靜一犬龍根臥落花

玉隆山晚望

山路初晴桐葉香青林赤幘帶橫岡玉隆山後平田少柳下人家是石塘

題墨鷄

風翮霜毛勁氣多清秋一聲過新羅飛栖不定還驚

春晝

欵柳撫將離門巷新晴轉綠蕪花間小窓人不到一簾香霧閉梨蒲

聞吹笛東蕭郎

武山曾共賦仙遊按節傳觴夜不休恨殺春寒花雨濕時時吹笛上西樓

見城西有撤長居爲城深者

昔人城裏築基牢敵屋新來又作濠深底上爲城上土到頭誰下復誰高

中酒

鑪烽頻燒夜宴遲晨光忽覺轉旌旗人欲趁還中酒臥聽西齋讀杜詩

題觀泉圖

披圖如見錦袍仙正咏銀河落九天百疊雪屏烟霧裏石床聽定何年

題折枝梨花

最憶梨花門巷春深深千樹鎖昭陽畫圖錯寫東風面獨倚闌干淚滿巾

重陽前城寨置酒會合

公衣食水南村酒後重來訪白門卯上殘詩猶可

令人還憶醉時尊

題雙竹

天星墮地氣如虹次映蕭牆玉一叢草滿漢宮秋露
冷金莖雙出月明中

題鄧尚詩集

經旬不見鄧郎過入手新詩意最多政是珠林秋雨
過水清沙白見微波

題盧仝煮茶圖

沙泥搗窮最堪悲紗帽籠頭又一時可惜高吏寒窗
意不寫當年月蝕詩

入浚山度嶺開故人劉方東寓里長寺喜有相
因之地

萬折千岑度遠山舉家筋力盡跻攀喜聞故友山中
近却望前峯一解顏

閒東鄉婦女爲亂兵驅掠南上甚衆

筆屋妙婷步屢輕亂來幾日竟荆榛官兵驅入牛羊
隊直過江南聞哭聲

其二

朝火南村暮北村千家今有幾家存君看道路纍纍
者總是承平長育恩

重過義山堂憶蕭晉兄弟與清江劉仲修飲
園空室中今十年宛感念存歿爲之黯然

溪泉依舊石泉通故舊飄零土室空却憶清江劉處
士曾同絕頂坐松風

王山蕭氏館中感舊

金粟莊前白鳳翔十年疑是舊郎重來往事那堪
賦依舊當門杏葉黃

入山登絕頂望珠林故里

十載安危此地分豺狼一旦自成群烽烟江上愁回
首只向深山望白雲

見山中結草爲舍者

結草爲窠石作床和雲和月卷衣裳秋風華屋成塵
土却望青山是故鄉

其二

已挽犁枝當屋椽更斑枯葦作寒氈從今莫彈南飛
鳥客土安巢未有年

夜驚

雞喔犬吠半夜鳴空村月落旅魂驚何人敲竹爭防
虎坐聽山風過五更

出村

石泛水出孤村遥見人家欲斷魂屋上野狐簷下立
去土垣插棘半無門
過老虎口
負嵎妥尾兩蹄蹲秋草斑斑見石根雞犬已空人散
久猶張饞吻向荒村
憶家藏舊書
萬卷家藏史與經翻床毀棟總飄零可憐朋殺箋題
手無復林間拾露螢
聞思庵中有羅漢柏二株一花一實或以爲有
雄雌云
題墨竹贈楊煉師

其二
八月南斧未授衣忽驚霜露滿柴扉弊裘已落他人
手憔悴蘇秦未得歸
西隣
門前紅葉寒初落窓下青燈濕不飛賴得西隣老翁
徙荆新長月送紗屏
病中喜蕭伸送買鹽錢一百
四隣寂寂晝無烟一榻寒風擁被眠十日開門驚翁
咏故人還送買鹽錢
題墨竹贈楊煉師
蕭蕭高標早出塵歲寒空谷見斯人紫霞洞裏吹簫
處閬苑桃花萬樹春
題歐陽仲元所寫墨梅
玫瑰同年陳進士寫梅筆意自成家君看半幅横枝
景猶是春前雪後花
得舍弟子彦潁州消息
衡雪殘年事遠行若爲留得新正宰家參落田廬
廢一紙書來萬感生
夜宿澗塘與陳有問
夜宿塘西山館中可憐愁雨又連風一歌春酒千行

淚明日行人獨向東

山樓偶題

東南爭戰定何如二月農民少定居獨上西樓坐寂
閒四山烟雨一床書

尋春

頭雲橫雨林風塵終日尋春不見春雞犬已空桑柘
廢清明誰是踏青人

入山

二月稚家又入山紛紛爭戰往來閒花空落盡梨花
雪過却青明未擬還

百年禮樂化齊民孔廟彬彬器數陳邊笳亂零鐘磬
毀逾河路海更無人

題三岡寺

石橋流水帶人家紫殿春陰閣岸沙啼鳥數聲山雨
歇門前落盡白桐花

石鼓坑田舍

松林日暮雨淒淒十里陂田五里泥一月離家歸未
得桐花落盡子規啼

望仙壇嶺

東望仙壇第一峯倚天秀色盡寒松春來山下多風
雨黃土潭深有臥龍

夜聞布穀

夜半山中布穀啼離人歸路夢中迷溪鄉三月青黃
老猶有荒田未得犁

觀插秧

村北村南春雨多千聲布穀奈君何稚子不知征戰
苦把秧猶唱太平歌

閒歐陽仲元入南門山

路入南門曉看山金鎮石下轉松關溪深惡木多蒙
客却採片花日暮還

田舍早起
東林鳥鳴風蕭蕭西林月落星寥寥老翁開門飯牛
起線苗滿田白水搖

雨晴
二月雨晴風日佳山下田田流水淺稻苗一片青如
織花鴨來時無處尋

田家謠
伐木修城更運糧科斛採箭又徵鎗畔牛掠盡丁男
死不信官田不解荒

重遊李良臧賦
寺後青峯梵閣陰寺前流水稻苗深重尋稚子牽衣
處栗葉青青雨滿林

題泰源堂壁上畫龍煉師畫
白鶴仙人刮氣雄蜿蜒起處鱗甲動秋風何年飛上精藍
壁海藏神珠徹夜紅

題牧牛圖
牧童食牛仰牛載穩踏牛頭上牛背却笑金鞍躍馬
人時時失足墮風塵

題枯蓮水禽圖
綠房秋老驪珠黑青鳧鸂鶒餘翠羽乾歌罷採蓮人不

兒孚姑飛去水雲寒

題子昂趙公竹石圖
叢竹娟娟露葉翻高情長是憶王孫喜從石上看書
法不獨墻陰見雨痕

題秋江晚渡小景
滿山黃葉亂秋暗風欸橫江一棹輕老屋溪南歸未
得十年風雨最關情

題竹石圖
瘦根孚骨立崢嶸誰種琅玕綠午成安得長竿三百
丈爲君橫海擊飛鯨

題石上鶴鴿圖
石盤鱗鱗水溪急鴿鴿飛來水中立前飛回首定相
呼寒枝月明愁影弧

題馬圖
驊騮霧鬣權奇仗摘金鞍汗血垂海外貢來偏愛
惜監官引過不敢騎

題江天小景
斷岸遥山擊欲漫賓鴻飛去楚天覺何年結屋長松
下坐聽江聲五月寒

出長蘆鹽陂

行人三五度回溪亂後人家井竈迷荒草離離野水寒山日暮時已渡前溪更回
入斷垣細雨鵓鴣啼

度嶺

蘆葉蕭蕭亂壓頭石攢山路如鉤陰沉不見天邊日烏自喧啾水自流

茆坪

斷壠荒岡少樹林翩翩何許一幽禽欲栖不定還飛去白葦黃茆秋正深

小莊

老虎廟前溪水長白羊坪下晚山蒼到家尚遠心先火燒橋畔草離離野水寒山日暮時已渡前溪更回
首知君獨立尚歸遲

東原對月

土屋無風尚不關屋前遥見雨青山元益盛酒茆鋪席何日柴門望月還

寄湛上人

當時曾共北沙遊把酒哦詩賞素秋十載故人零落盡東山依舊說湯休

流江春日

山遠平原屋遠山兩溪流水結週環綠楊如畫花如錦長日鳥啼烟霧間

過郎湖

山中春鳥夜相呼岸上誰家酒可沽風露滿船眠不待長歌乘月過郎湖

酒醒

野人亂後無歸處惟有尊前似故鄉昨夜流江水亭上五更酒醒月如霜

紀夢

風雨瀟瀟雞亂啼十年春夢使人迷環波亭下東湖路依舊荷花水滿堤

近指點行人問小莊

猪龍潭有序

石上石虎與人迹或傳伏虎禪師騎虎至潭口逐一猪入水化爲石人疑爲龍云

猪龍已化潭中石石上空餘人虎迹老僧騎虎不曾歸溪水潺潺山葉飛

老兵

丁男戰死藉名存主將呼名更點屯白髮滿頭筋力盡却教隨伴守營門

與郭約別

題上元周伯寧所贈僧惟善山水小幅
北苑南宮意所親早於揮洒見天真僧郎前月金陵去卷得淮山一片春
出水口望牛頭崙峯不見
萬壑千林掩翠微牛頭崙峯不見路正恐重來自莫尋
一衲芒次楠木塘
月隱前峯霧不開杉林十里路縈迴多情楠木塘邊水相送行人出嶺來
過山塘坂
山堂坂上路如弓步入巉岩曲折中野鳥亂啼寒月墜曾聞一老翁巍科當日仰高風鄉人遥指蕭蕭山紅葉動秋風
題竹石贈王伯初
知君高節抱幽貞爲寫修篁石上生却憶瑤琴清奏罷滿天風露聽秋聲
觀野燒
歷歷烈烈風火飛前山後山相映輝春來雨打黑灰落山下麥田應解肥
題石泉山人隱居
別尋隱者憩重岡路遠花田水遠圍何日山中收藥

去滿林脩竹不開門
題李復中所畫脩龍圖
海外飛騰地軸傾五雲雷電遶神京鼎湖天遠人難見彷彿龍髯下太清
攬鏡初見白髮
悠悠四十六年春攬鏡驚看白髮新已分逍遥酔日月東風何用妬閑人
二月二十日述懷
別時曾賦落梅花江上風寒燕子斜過郤清明三日雨黍麋亭上客思家
望橫塘諸山懷玉性蕭先輩
百疑曾閲一老翁巍科當日仰高風鄉人遥指蕭蕭處多在林間野寺中
端午月夕
蒲觴飲罷不成歌閒步林陰緑影多記取長塘初五夜月明偏傍屋西多
絕句
水蛾撲撲飛烟暝田舍兒童拾螢火醉青燈一點夜三更
食楊梅
別尋隱者憩重岡路遠花田水遠圍何日山中收藥

去年南富楊梅熟曾折青枝露頓垂今夜長塘經已
醉獨看紅顆憶青枝

夜過南溪聽吹夏笛

依舊當年一笛吹山寒雲破月光遲滿堂賓客今誰
在無限傷心只自知

憶平原

瀟瀟雨雨夜鳴雞蓼渚懷歸意轉迷林下今年寒更
早誰指黃葉止兄啼

送劉海鵬之金陵二絕

鳳凰飛集五雲間送爾長歌入楚關明日駕帆淮水
上便從雲氣望鍾山

其二

窗戶水落鴈南飛寒日蒼蒼錦樹稀二月東風江浦
綠却攀楊柳待君歸

其三

荷葉陂頭流水薄月華霜氣兩淒清自憐委趙蓬萊
底不得相從赴遠征

初入荷葉陂看月

十年成足走風塵到處青山是主賓若問前施夜
月多情何事苦隨人

十一月十四日入葉坑山下泉車盡日聞山頭茶樹綠成雲幾時荷葉陂頭
住學種山田四十斤

十二月十日出金原道中

水南驛各望春歸日暮荒閭野燒稀知有陂塘應不
遠一雙野鶴傍山飛

題瘦馬圖 有序

余友大梁辛好禮題云曾畜沙場朔漠功病毛如
蝟氣如虹一棒官柳西風下猶紀當年百戰中乃
其暮年由潁赴汴時於王府推坐中醉時所賦也
余悲其辭因追和以傷悼之

當年毛骨聳奇雄曾蓄沙場百戰功萬里渥洼歸未
得却將憔悴托秋風

同毛伯圻諸弟登眺宅後林谷茂鬱可愛因題

谷中松竹二首

離離四五百竿竹落落二三千尺松淡結秋陰應憩
鶴高蟾雲氣伏成龍

其二

碧嶺穹林相倚偏溪聒鳥喚春晴松間石上堪題
句恒有人來識姓名

寄家書

匆匆濡墨寫憂端憑付東風寄便翰政使書回春未暮也應無處倩人看

蝶

花間捲亂作團飛草際悠揚獨自歸儻被莊生夢蘧然隨扇影上春衣

題宣和瀉鵝書

汴水西頭轂敲聲實錢香翰尚娉情可憐海鵝容毛羽不解傳書到北京

春日謾興東鄰使君

暖風疎雨淨塵埃林下幽居鎖綠苔昨日桃花渾落盡去年燕子却飛來

題楊自明苕草鴈圖

鴈鴈相顧復相依堂堂花間滿石磯不似秋來沙上鴈天涯風雨更分飛

入苦竹潭聞笛

江上何人吹笛聲水雲風柳浸清明酒苦竹潭心看月明

入天河

日落狹潭風湧波泝流而上入大河虛疑天上無人到百疊青山路更多

墨潭山中聞鴈

千山萬山雲霧堆一聲何處鴈飛來盤迴欲下還驚起月照寒潭一線開

瀉泂甘所見

石根寒沼時時落嶺上荒田十十鋤已閑蓑笠防飢鹿更插杉條護凍魚

共二

收葉覓花餘衲眼殘兵衣禿見刀瘢角條香火楓林靜散漫人烟草閣寒

題古城畊釣圖爲王子讓賦

兩角青牛一竹竿古城幽處是盤桓記來稅水仍輸稻留取溪山喜裹看

題松竹居士集有序

居士姓王氏名世澤廬陵甘溪人爲靖州太守之令弟其詩類有唐人風韻其諸孫禮以示余因題絕句于後而歸之

靖州今弟爰稱賢小隱峨峯數百篇松竹已荒文采在清名留與後人傳

余留宜溪曠氏幾半月于別也承惟寧惟南伯

仲翠諸客送余江浦停舟風雨暮有留意之
意明日到流江書此寄別
十人送行一人去船頭舉手沙頭語船開山轉水愈
流望不見君君更愁
其二
停舟不發更歌詩歌未成章意已悲注目滄波相別
處斷腸花龍獨歸時
雨坐候故人不至
冬青葉上雨滿滿處偷山寒坐寂寥還說南村收穫
去可能留客待明朝

燈花
閉門坐待月光斜應念行人未到家好是客窓殘酒
醒一簾風露看燈花
重遊洞玄壇
河水西邊萬木攢三間茆屋祀眞君仙家閒靜無塵
榻自掃青苔坐白雲
題墨竹贈同升
郎石溪頭君故家前朝文物自淸華幾回想踏橋邊
石翠竹滿滿覆白沙
題明皇優戲圖

作裙紅衫側皂冠翩躚跌舞樂初攲管聲一房宮監
起應說秋風蜀道難
寄示楊生元哲
昨見王郎問吾子山居鍛得好詩材青年未必仍多
病却怕風寒不出來
其二
我到流江一月餘相思長把柔頭書門前幾樹垂楊
柳比似別時今更疎
見池上梨花
梨花一樹照清池煖雪晴風二月時忽憶小園曾種
得今年應發兩三枝
春日見滁椽落葉有感
滁椽疑綠雪霜中何事春來一轉蓬自是新條更傷
葉不關搖落是東風
題宣和墨禽
君王無那沐宮春八寶裝與墨羽新寂寞金盤藻水
外繡禽楊柳入邊塵
金沙盛開
金沙花發統亭東萬朵金盤艷碧中安得移栽換歌
舞爲君醉倒錦茵中

春夜論詩和王子讓三首

明年期看上林花烽火中原起嘆嗟舊業可堪淪草
莽高懷元不累塵沙

其二

江草青青江水生故人相見總憐情雲來雨去青天
裏一日陰晴幾變更

其三

古今作者自聯綿白首窮愁也可憐須信乾坤同照
耀肯教光景付流遷

夜雨

一夜山中聽雨眠重簷深院燭花偏珠湖灘下水三
尺不知流却木蘭船

寄羅惠卿

園西翠韭千畦密屋後紅椒萬本疎日晏荷鋤歸未
得林風吹亂讀殘書

戲咏紅錦帳

紅錦帳子薄於紗四壁清風汎綠霞昨夜月明春夢
熟誤吹長笛入桃花

偶見

槐樹陰陰雨滿池晚風灩灩綠生漪棹頭出水纔三
尺便有蜻蜓立許時

池上偶賦

薔薇碧樹午陰斜小扇微風拂帽紗最憐一時春水
綠不教五月有荷花

溪上晚眺

槿花蓬門處處同行人橋外各西東荒原斜日牛羊
下一路西風劍客紅

珠湖

珠湖湖裏蚌生珠野老傳言定有無昨夜月明潮上
望一川寒色秀菰蒲

初聞木犀

老桂初開試一枝吹香時有外人知深林盡日何當
見自是秋風不敢私

其二

連雲長愛綠圍圍一片清陰九夏寒自有秋香三萬
斛何人更向月中看

秋夜送伯衡別

山風吹落桂花枝江上停杯欲別遲半夜酒醒桑楡
發一蓬烟雨過平陂

出石門灘舟行書所見七首

石門灘下浪如雷西岸人家夕照催亂石滿江灘路
淺唱歌踏水負薪來

其二

石潭秋水派清淨南岸青山夾去津釣箭纖絲挾長
脊柳陰時見射魚人

其三

龍輔渡頭灘最高斷橋孤石鼓秋濤小船不敢當江
下獨傍洲渚送短篙

其四

秋雨生苔綠正肥江心石面暗浮衣漁人網罟應難
下野鴨鸕鷀滿釣磯

其五

馬嬪廟前江水長馬頭石下綠潭光出山估客來求
卜拋紙放船澆酒香

其六

沙岸崩時惟見石江流曲處却迷山荒林野屋元星
散古路行人自往還

其七

放船出峽遇回風石爲參差浪若洶只食看好山如走
馬不知波浪入船中

過平陂望南平王廟
陽臺石下水離離夢熊猶傳故老知千載神遊竟何
往滿江明月照荒祠

題溫日觀潮釣

老人醉墨走蛇虬風露瀟瀟數葉秋無復騶虞盛馬
乳却教園蓋憶涼州

五嶽道士擣玄放人梁仲閒詩因和奉荅

朝真壇上月明時白鶴青來見好詩三月青塘芳草
路十年風雨最相思

題雪竹

筜谷中三日雪深林無人鳥飛絕翩翩翠袖出岩
阿路轉風迴聞珮玦

題雨竹

滄波石面晚陰涼翠篠娟娟過雨香何許鷓鴣啼不
斷黃陵祠下是三湘

題石竹

墨葉枝低雨過時釣臺石上影離離記得月明江浦
夜舟人解唱竹枝詞

題墨竹

石邊修竹兩三竿渭水蕭森暮色寒會見秋風吹結

寶鳳皇吹下五雲端

爲郭吟所題竹

長豐隱者年八十種竹滿林皆老蒼莫將翠玉輕裁
管留取長竿釣渭陽

賦南園故笋

穠花嫩蕊各爭春乳燕鳴鳩亦惱人偃蹇南園故竹
笋獨依棒翠蔽開身

題伯嚭扇

華山收雨雨江晴夏竹屯雲一徑清門外綠陰眠野
鹿牖簾時聽打基聲

題扇畫

玉露凋傷赤岸楓寒江月落鴈呼風誰知茅屋荒山
夜亦有長吟抱膝翁

聞鶯

霧雨初晴萬竹低鶯聲彷彿度前溪忽然飛去無人
見却在綠楊深處啼

觀禾川新漲

勝鄉三日雨如秋雨江新水拍山流長杉短筏不敢
下怕有蛟龍乘夜游

江上聞鶯

夢子全歌舞看花前

松棚

高架松棚蔭綠苔忽看片影上層臺可緣畏日翻嫌
月佛隔清光不入來

湖上曲

湖陰微雨裏新粧隔浦風來水氣香開筏船舷不歸
去綠荷花底看鴛鴦

其二

綠荷綠繞水爲城十里紅雲照眼明不知昨夜花開
滿清曉船來不可行

其三

鄰船夜傍隔溪聞清曉看花不見君自掇蘭桃唱歌去却嫌荷葉混紅裙

其四

新蓮年出即昂頭葉底紅菱不解浮菱倩沉泥終暗老蓮花落盡即浮流

其五

鸂鶒雙飛亂綠蘋畫船終日倚湖濱泥中踏藕何由得水上看花憐殺人

其六

自入花叢靡翠房散抛蓮葉水中央秋來無奈相思苦忘苦愁多不敢嘗

其七

淡淡紅粧慢慢歌畫船如月陰高荷雨來不怕羅裙濕會看湖光舞翠娥

其八

獨自沿流出浦遲過船何事不相期滿房蓮子誰心苦落盡秋花君始知

夜半

風滿松林水滿池漁人有月山禽夜半啼如鬼童子熟眠渾未知

訪杜巡檢不遇留題

早禾渡頭不相遇青山岩前還獨歸想見宅山逐孤兔蒼鷹掠地馬如飛

其二

候吏庭開散綠苔銀鞍何處未歸來寒塘九月風烟淨惟見夫容一樹開

石鼻潭

清潭百尺綠沉沉潭上青山立翠岑屏安得扣舷明月下放歌垂足踏寒星

和溪道中

淡淡黃竹雨三家丘隴高低徑路斜犬吠柴門楓葉下一籬寒日蔓絲瓜

雨坐讀史記憶子中兄弟堂已開北渠賦此奉呈二絕

中園風雨一弟茨土壁沾濡嘆匪遲下已通流水過南池

其二

嬌兒忍冷歲牀前笑靨啼也可憐烏桕林空紅葉滿人有月山舍夜半啼如

其三

雞犬蕭條火四鄰孤村風雨自荊榛愁來愛讀平原傳濁世翩翩一偉人

溪上晨起承堯善鍾茂才書自白馬源來問近作因問二絕

山鳥一聲當翠微野人初啓竹間扉日輪欲上天東滿地白烟皆倒飛

其二

入山方恨故人球喜得朝來一紙書半日閒門仍斷酒誰憐多病馬相如

過東門故居廢址感賦

快閣東頭是故家兒時揮竹更後花只今門巷無處覓落江流半岸沙

蔣嶺道中

宋江水落鷹圖沙碧嶂霜林隱隊鴉行客忽驚冬欲盡道傍仍見報春花

和前舟江上紀別二絕

霜落烏啼知夜長一聲羌笛起何方更楊柳青青馬嘶去

其二

未須擬春前十日眉

遇周道士

洞玄道士周方外昨到宣華絕頂回岩上欲尋山橄欖忽逢虎迹却歸來

早朝七首

奉天門外唱班齊霧隱週廊月正西誰聽傳聲圖扇底出文樓擂鼓報雞啼

其二

禁樹晨霜欲下時亜相輦路入天知斬城上風週見旗旄

其三

雞犬蕭條火四鄰孤村風雨自荊榛愁來愛讀平原傳濁世翩翩一偉人

溪上晨起承堯善鍾茂才書自白馬源來問近作因問二絕

山鳥一聲當翠微野人初啓竹間扉日輪欲上天東滿地白烟皆倒飛

其二

入山方恨故人球喜得朝來一紙書半日閒門仍斷酒誰憐多病馬相如

未須擬春前十日眉

遇周道士

洞玄道士周方外昨到宣華絕頂回岩上欲尋山橄欖忽逢虎迹却歸來

早朝七首

奉天門外唱班齊霧隱週廊月正西誰聽傳聲圖扇底出文樓擂鼓報雞啼

其二

禁樹晨霜欲下時亜相輦路入天知斬城上風週見旗旄

其三

曉日曈曨射赤墀侍臣奏事退班遲龍旂鳳扇參差出又是彤墀下直時

其四

聖上潛心古帝王武樓降輦步長廊壁間不遺丹青筆流盡揚先儒行義章

其五

警蹕初傳夜未央朱衣當殿簇班行忽宣內使移宮燭炬分照儒臣賜奏章

其六

東死金河水侵流水邊芳草弄輕柔晚涼小蓋諸王出爭控雕弓試紫騮

其七

天設皇居象紫庭文昌執法棨群星午門東北紅雲起遙見鍾山萬丈青

英德江上

臘月炎州霜雪稀清江白日照交飛四千餘里金陵路何日征人度嶺歸

廣州雜韻

垂根榮樹三千尺結子甘蕉百斛頭異味薦盤隨地有繁陰屋半天浮

其二

趙跪木皮兒童慣織作蕉絲婦女能老去只疑鹽是雪寒來不信水成冰

其三

峒商販米艇千頭結竹浮江下廣州擊鼓燒香南海廟買羊沽酒市街樓

其四

炎州栗木人難識詰問慚爲口腹勞滋味却緣相濟好也貽柑橘食羊桃

其五

天過日出霧難收海上潮來水逆流一自征夫下番去南風日日誤登樓

其六

筋竹長篙鐵木船雨檣夾立引藤牽蹉童狎水仍輕悍蕩槳踏歌驚晝眠

其七

越王臺榭已成原漢殿空餘礎柱存莫倚兵戈憑海嶠好勤忠孝答乾坤

宜陽里過雷家寨

五指山前落日黃雷家寨下野田荒時平村堡無防
譬緣水人家自繞墻

甘棠里遇山人粟千鍾兒道傍奇寒問其名聚
無知者戲贈一絕

行盡翁源山萬重高人喜遇粟千鍾可憐老却幌書
眼不識雲間一箇峯

下人陽烏石二灘初聞猿聲二絕

萬石崩騰互犬牙兩山盤沓欲橫遮灘流直下三千
尺不見船頭見浪花

其二

白日青崖烟霧生深林絕磵少人行殘年烏石灘頭
路聽得山猿第一聲

過德慶憶萬戶劉公衡

錦裏石前江水流故人曾此戍康州當年旌節隨雲
散山鳥山花歲歲遊

過梧州懷廣西僉憲王子啓胡子祺時分按各
郡

蒼梧浦口暫停舟聞在滄州與賀州無限好山雲霧
裏爲君惆悵一回頭

至容州將赴北流聞陸川道梗遄紓江亭

都嶠山前望北流井眇幻滄茫爲求陸川更在浮雲
外落日旌旗生遠愁

宿胡塘村

南上花原路欲迷數家茅屋帶清溪夜深月落千峯
暗時有山禽樹上啼

粉壁道中

樹秋高尾盡捕天岩腰隆石半俟田火燒山木斷平
路騎馬亂行江水邊

入高州界值雨

路入高州石徑微紫羅前處黑雲飛行人初發書山
下盡折芭蕉作雨衣

化州閱戍卒夜歌

化州城上月如秋聽着飲歌人白愁何日歸帆向東
去陵羅江上正西流

題遂溪同由驛

山晚鴉啼木柵城征人斫柱駐征驂前旌花原漠漠
晚循隔雷陽二月程

望海

獨上高原望海堤黃雲白浪使人迷孤帆萬路近青

過雷陽有懷永年相倉使奉寄二絕

去年與子南京別知領鹽倉白石塲萬里相尋不相見獨騎官馬過雷陽

其二

欽廉西望路悠悠海角亭中足勝遊聖化只今無遠邇嶺南風土是中州

題鶴鶉園爲都事李鴻漸賦

鶴居鷺食見天機踟躕蓬蒿影稀長憶野田秋日晚馬頭驚起一雙飛

吳司令友云於廢地勘公廨隙地鑿兩池以種蓮而植柳其上五月過之見柳陰荷花盛開既恨不能久留又歎不能數往因賦二絕奉寄

小小池陂兩舟泉也教插柳着春烟粉墻過午新陰合時有清風一洒然

其二

聞有高荷相次開綠雲深護紫霞杯公曹清切人難到自繞池邊去復來

題沈子仁青山白雲圖

野橋流水亂浮花深巷垂楊淺蔭沙祇恨小船呼不應隔江茆屋似吾家

湛長江上有楓偶然相遇兩漁翁明日何由尋踪跡五湖烟浪杳濛中

九日寓因勝寺有懷晚上人渡江未歸

上人九月過開沙門掩虛庭白日斜好是重陽最相憶隔墻無路看黃花

題日觀墨蒲萄爲東山秦上人賦

巨然山水枝毫毛寫徹詩歌費煉陶何似老禪三昧手雲飛風卷拘蒲萄

十月十五日早離鎮江解林聞有諸方勝吏事慚無半日閒京口五更維楫

亂又衝殘月過金山
　題墨梅爲省梁郭尚文賦
曾向花前倒酒巵亦堂雪月濟相宜一從省識春風面
畫裏憶故園花發時
　墨梅爲樣史梅季和賦
仙人粲粲雪凡膚風格天然韻更殊月落翁南啼翠羽春深洛浦弄明珠
　其二
昔年禹廟窺神功道錄槎牙白一叢彷彿蒼龍鱗甲動倒翻雲影下暗空
　其三
四海應迴石歷間松枝如鬲綠環還疑月濟相宜一從省識春風面
宇最愛襄陽第一山
　其五
麻檀霏霧繞龍衣皮幷如星質日輝金綵連巧烟裏
散鼓銷千騎月中歸
　初常杏
南京杏子紅如火四月初嘗味正奇忽憶故園桃李
熟茅堂西畔麼枝低
　題秋江釣圖

江雲漠漠雨霏霏釣罷魚歸興轉微
　喜好山何日賦將歸
影落松林初散淺聲清水鏡秋原飛九月杲華看更
　上五色祥光夾日生
　題雪圖圖爲高員外作
內官飛騎入松林寺裏傳宣進畫屏
　題山水圖奉劉法曹赴廣西
海上風清入桂林好山圍繞碧江深
　送臨都門四月相携
別不盡長江望遠心
　題司丞張孟舉白石山房圖
太常天上經清班家在金華紫閣昨日朝回見圖

宗啓翻君由泰和知縣入爲工部侍郎先卒縣
永陽舊屬作詩水圖以識別及會吊師劉扈
題詩其上余邑子也故云

贛府送江送別時曾掄健筆寫淋漓只今西棧有圖
盡江南山雲總夫思

題墨筍圖爲楊貞外公補賦

道人滴露研朱出水花一雨枝愁絕淵明恐未
醒短籬邊酒門時

題練雀桃花扇面爲都府張君偉敬明賦

練雀飛來練帶斜路翻雲影碧桃花誰今天上傳消
息到瑤池阿母家

題甘溪歸養圖爲前岡子錄所代

先生歸隱甘溪日七裘堂堂雪滿簪不待鼎珍陳玉
盌便如飲水也應甘

文登縣

海島沙寒僵馬嘶風潮雪暗水舟迷暗星
里家比京城更在西

自濟南順流開舟朝黃河西上

小清河入大清河混混船頭湧濁波已過四灣五十
里華山猶自嶙峋峨

其二

東望華山西靖山河派奔放兩山間岸沙疏惡居人
少時見魚鴈占一灣

東河道中

北上棡城日未斜人烟蕭索半風沙客懷千里愁永
夜三月東河見柳芽

乙巳縣

山東征客幾時歸輸奕成錢章武衣裘自翦愁無著
處馬頭忽見雉雙飛

清明日所見

刱日檢林聽鳥鳴微風拂面曉烟輕紙錢麥飯誰家子忽憶清明上塚行

其二

毿毿柳帶烟籬落日荒原孤鬼多斷港已無流水過行人猶說古黃河

高唐州

三月春光欲暮時故園回首意兼悲道傍楊柳心枯盡猶有青青到遠枝

其四

癸丑除夕口號東古英上人

無家我亦僧一種鄉心難與客直遣相迎河水邊

燕山城裏逢除夕子自無家我亦僧一種鄉心難與說閉門各自對青燈

正月二十六日得表弟梁遠南京消息且云比江西來者皆未有書感而賦此

青冬南京已歲徂開緘驚喜忽長吁誰知路比燕山近更說新來一字無

余自去冬閏十一月庶人遊泰和迎候舍弟子彦與家人偕來今經日矣未知果來否

其五

更憶舍南筭竹邊長公相對結茅椽有時蹻屐窺園去長日拋書枕石眠

其六

自廻牀頭數僊錢倩人買秫釀水泉牡丹開日應須到淨掃西軒待醉眠

其七

群鳥亂鳴蒼桐頭南窓一惺然不知今夜燕臺月何處蒹江照客船

倜書

不見梅花思黯然蕭蕭塵土入新年自楊枝上垂穠
絡正是燕城二月天

題李兵曹竹石圖奉寄中翁長公

自捲新圖寄長公幽篁古木兩三叢燕城六月塵如
海得似南窗臥竹風

題江亭秋望圖

江亭秋望渺霜磯楓林帶夕陽欲採蘋花愁遠
客自鷗飛去水淒淒

題春江載酒圖

錦石瓊汝不流鹿桃花楊柳滿江春畫船載酒遊何
處絕似風流賀季眞

過萬歲山下

海子空將萬歲山廣寒殿在碧雲間石前無數長松
樹惟有飛鴉日暮還

初晴

微雨初晴不作泥牡丹花發石欄西公庭過午文書
靜坐聽林鳩自在啼

核桃樹

綠成古絲乍委纏枝頭碧子漸含漿燕南山北家家
種不比齊東棗栗場

庭下牡丹盛開感賦二首憶徐呂二僉憲分巡

春還

十年不見壽安紅三月燕城霧雨中未省何人舊栽
得斬新雨露間春風

其二

綠葉翠葉兩離離喜見新年發數枝無酒無朋難獨
賞爲來花畔立多時

觀城外練兵

年少粗豪喜戰功短袍新賜錦花驄平明馳騁城
南北馬上彎弓百步中

偶騎騎官馬去如龍

繞城密密插垂楊近水仍添四五行莫道行人來繫
馬更教過客護起藩墻

海子橋晚眺

海上青山山上雲空青錦繡自成文廣寒西下紅橋
晚兩岸荷花一逕分

題黃淵靜賛禮墨竹幀

滿酒頌臺賛禮郎手持綠扇自於窗只今寫得箕裔
竹清貴無風也自涼

秋日燕城雜賦五首

南城土垣故不塌西宮渠水白相通野蘆花侶楊花
白蘋木葉如楓葉紅

其二

菜根磊磊紅蘿蔔草子嶄嶄白蒺藜東薤直通齊化
外南城更在順承西

其三

長帝賣酒誇江米小檻分魚說海鮮羊市肩頭逢賈
豎蓬萊坊裏問神仙

其四

城中十井九苦水城外四圍三面山俠客已無爰伎
俑燕姬那得好容顏

其五

官馬清晨去打圍馬前鷹犬去如飛平原日落烟塵
起野兔山雞倒載歸

秋雨口號

滿城風雨冷淒淒白楊葉飛鳥亂啼馬蹄晴踏十街
水車轂淺埋一尺泥

其二

血花風來腐作威吹沙挾雨半空飛行人不慣張油
蓋茸帽氈衫信馬歸

令童子買酒看後庭晚菊
白數書餞送酒家兒瓶細紙注流霞牡丹芍藥從渠
有莫負庭前瘦菊花

何曰

楊柳淺深春葉稀鳥鵲夜啼風掩扉長年塞北風霜
早何日江南遊子歸

秋意

蕭列纖塵寂不驚滿庭秋意坐來清閒門白日無人
過天吠階前落葉聲

十月對菊

杏梨三月開芳華不見深冬梅與茶欲識幽燕風景
異菊花開後更無花

狂風

陟陟風來刮地吹排窓推戶更欹帷居民土壁圍烟
火暖坑被眠自不知

雪夜

馬乾枯萎寒夜長風如箭鏃射陰房不知門外三更
雪誤起開門看月光

歲暮戲東天英上人

殘年客食尚天涯風裂征衣雪作花慈故山晴望

棗閒拖錫杖看梅花

題棧閣晴峯圖

曾聞劒閣上青天棧道縈紆路幾千更過隴頭聽流水白雲西下自秦川

題畫

九嶂日照綠楊川三峽雲深瀑布泉安得草衣騎白鹿碧桃花底訪神仙

四月承叔銘寄惠二絶句問西廳牡丹開未併寄翠粟令手種之以娛目因戲用韻以答之

恫悋棗聰客未回杏花落盡牡丹開西廳吏散文書靜幾向花陰立紫苔

其二

囊盛翠粟寄來遲種得花開定幾時賴有戎葵高一丈淺紅深綠總宜詩

既四月未予西軒牡丹一枝最後開與戎葵徑映特盛時叔銘適自保定歸隱若有相待之意因命酌快賞叔銘再用前絶句韻爲寄興不能已仍用韻奉答併憶呂本拙僉憲按事中山未還歸日當共一笑云

戎葵花早牡丹遲門徑先生下馬時不便破除千斛酒也應勾引數篇詩

共二

有客邯鄲久未回西廳無奈好花開當庭縱賞何由共日日開軒掃翠苔

叔銘以統扇索予題詩因賦作蓑衣騎白以詩

家住江南青竹溪別來無日不關心偶然寫向秦統上便欲移床坐綠陰

題古木幽篁圖

瑣枝翠葉靜爲鄰秀色娟娟絕點塵日暮天寒羅袖

出春雨鶺鴒相應啼

其二

獨移蘭棹釣滄灣風細波澄夜景閒却渡九溪歌九曲不知月上凌亭山

七月一日得大兄去年九月寄書來其年魏直夫來自京師聞大兄哀訃而未領家問是夕燈下且信且疑輒賦絕句以寫悲愴

西風和雨入長楊的的青燈伴夜長一紙鄉書三四讀不知清淚濕衣裳

夜宿雄縣東館會文學李秀士自云嘗從游圭齋之門其風流酝藉有足觀者於是予去鄉七年矣爲之慨然明日書此識別

高唐州道中

北風吹沙官道長雨傍楊柳問檢桑何時走馬重來此要看清陰六月涼

碌碡

碌碡雙輪至日斜北風竟日卷黃沙已添衣上塵三斗誰料胸中書五車

觀野燒

牧童敲火枯柳根青烟猟猟起荒原回風吹入蓬科去燒却東家桑棗園

野老

野老當門喜客來旋燒新炕斫桑柴自言土惡無甜水五里分泉夜却回

至甜水舖夜宿水惡不可飲早起趨高唐州駐車甜水舖前宿燐火夜乾衣上霜忍渴不眠愁水苦五更乘月過高唐

入東平渡北關外長橋見採樵氷上者

橋跨平湖一境開群鷗欲下正徘徊蕭蕭蘆葦層氷上猶有樵人踏雪來

出東平南關始聞周侍郎賓自京還家而不及相見賦此寄意

聯桂坊前君故里匆匆車過不曾知逢人相問憑相謝正是南關大雪時

東平道中問酒不可得

寒鴉啄雪行且飛東平道上行人稀炕頭黃酒那得買氷下鯉魚空自肥

夜宿可徒舖以送徒喧雜鍋釜不空童僕不及炊爨而去因憶嶺南舊事漫賦

憶從繩水入高州筮竹蕭蕭嶺秋道上行人敲石火蔵筒炊飯也風流

余自北平赴京十二月廿五日過出濟寧會伯高齊君於公館君本唐縣人素擅顏吳之妙草草爲予點眞觀者咸以爲肖而余獨覺其老醜也臨別賦絕句三首奉荅併柬趙晉卿夏時佐曹伯仁三先生

慶都山人齊伯高袖有五色之仙毫李白樓前忽相遇便呼銀甕出蒲萄

其二

我本山林麋鹿姿多君點染出清奇不知老去愁多少但覺秋霜滿鬢絲

其三

昨夜南關對月時客心如水向南馳京城此去猶千里歲晏還家未有期

夜宿城南天井閘候水憶孟鄰王貳守時許爲余寄琴小像未至賦此以寄并柬府公趙大參秉彝

京國南還水路遥城陰復此駐蘭橈可憐閘外重重閘不放河流過魯橋

其二

目送飛鴻手撫絃十年幽事已茫然誰知昨夜南歸夢猶在雲山野水邊

出廼村閘爲魏鑑題墨梅一首

憶在江南處士家每從雪裏見橫斜北來十月燕山下却憶梅花似雪花

南陽河口曉望

北風打頭船進遲南陽河口正流澌玉皇廟前楊柳樹行人却望憶來時

過谷亭二首

小龍渦接大龍渦谷亭開口水穿波寄語南船緩緩來上北船東下正如梭

共二

谷亭亭子大河邊赤鯉黃魚不論錢水上浮漚高一尺朝來槎住北來船

過黃河見隄岸有古墓雙石表感賦

換年年烏鳥當兒孫誰家守墓門舊塚已虛人世河隄石表古來存知爲

題雞鳴臺

雞鳴臺下水禽啼韓信城邊雪滿堤千里行人愁夜半一船明月過河西

卽事

水禽如雪愁浮漲流下汶泗漫不知岸轉舟迴忽驚起廼徐州洪鄉人有攜酒相餉者喜而賦此

起口中銜得錦鱗魚

黃河道中

一河盤注雨隄間十里應多北曲灣南艦經年屯鹽去北船盡日送軍還

沙河閘

數家茆屋是沙河底閘當河亂石多大船東下好扶舵泗水西流當奈何

過留城

荒城如斗半荒蓁千古全功孰與齊須信君恩本天道如何自挾張良封齊

過恭城望九里山

滿河冰片挾舟行洲渚參差互送行九里山晴春意動買魚酤酒過彭城

將至徐州見人種樹者

舟下徐洪凍已開故園遠在鎮江隈家家春近栽楊柳江上行人且未回

朏月十五日夜徐州洪對月

徐州洪上月團圓浪打孤舟客影寒料得人家今夕語一年十二度相看

泊徐州洪鄉人有攜酒相餉者喜而賦此

羅襪盛來琥珀光感君遠意不能忘情知歲近歸期
遠且對尊前說故鄉

雪中見鴈蔡感賦

白頭鴛鴦飛且鳴雙雙銜雪下江皐吳娃不省風波
苦只想花門繡羽毛

淮安舟中夜聞吳歌戲作二絕

淮安城下霜月明淮河船上唱歌聲誰遣此歌今夜
唱聲聲即是怨郎行

其二

望郎歸近愈郎行一步聞門萬里情幸苦寄書河北

層氷兩岸戲龍鱗先放河心一道春借問驛船行得
來南京楊柳待歸人

過南陵山中

烏過平原霜草齊雉飛兎走各東西何由可取腰間
箭細割肥鮮酒自攜

馬上望泰山口號

古色蒼寒倚太空旁無附麗屹當中要知獨莊東南
勢不是人間培塿雄

入濟南城

步入齊城見石麟荒涼淺草欲無春北風着意如相
識吹雪花來候遠人

鳳村阻雪贈曲秀才

欲度成山泛海槎鳳村夜半雪飛花何由倒捲滄溟
水淨洗扶桑看日華

其二

北海東逢曲秀才鳳皇聞到此山來春風好種梧桐
樹早晚飛鳴上紫臺

河上謠

青楊溝下是黃河三月春深風浪多河中石子白磊

磊河水自源君左右
其二
河流曲曲是盤紆東北西南不定流何但客行西北
去回頭一向望南州
其三
鳥家淺上船難泊徐州洪下好相尋永愁莫嘆郎性
急淺不如人意深
其四
家住黃河相見淺淨頭道路古來難十度船來九度
見郎行自隔萬重山

南上河裏三百里買魚活洲二三程小蓬短棹泛敬
側臥聽風聲與水聲

聯句雜體 附

遊金精夜宿桃閣余與鄭同夫張燈置酒且飲
且吟命田仲頴書之余二人飲益豪吟益奇題
伯友從旁聊臥聞喧笑聲忽踴起大呼好句好
句仲頴亦時驚睡不應羅孟文從旁大笑不已
道士妾近竹扶疏燭不給先退 六言明級之得
五十韻
木落秋容淨天高旦氣清乾坤澄玉色雲霧諦金精
招隱懷蘇桂尋幽想茯苓委蛇緣澗磬超遍出
郊坰赤嶺酣朝旭青峯帶暗星質霄交石嶂鄭
巖陰林亭峽口聞清唱崖陰見耦耕洞猿啼石裂
澗鶴步苔平迷玄圃琪花蔭赤城鄭老君
若見少仙女沼沚澄玉几梧崖穩劉金床映戶
熒仙桃寧有種鄭下鼓自無聲蓮隱飄銀漢劉松蟠
偃翠檜綠蔭風鳴韻雨飄輕木鶴遙占斗劉
銅龍並拱衛殿標歷歲月鄭地擬漢精靈鳳詔雲霞
煥劉龍章日月精拳帷聽綽約鄭隔水望娉婷鄭爽
爽青霞服飄飄未可旌鄭采鸞朝辮佩騎虎夜吹笙

經過作由遍劉龍庸就可名悲歌傳下士鄭遺迹渺
飛鴻劉王紀長沙系兵行百里征鄭委命懷恩恩繫
石井鐘鉼劉仙鶴眞雅匹鮮師昏竟莫成斷雲容有望
流水故無情已矣遺和寫鄭海苔沾
玉座塵網拂珠纓鄭明鏡沈秋淵殘棋委石杵劉尊
眞憐夢窈撫字覺心驚鄭日暮崖渡綠雲鳥道橫
劉跨禁愁獨坐歌牖混川行鄭燭當清淵移學近
翠屏劉絕標從客醉移席任琴爭鄭聽唱無窮能登
臨任送迎劉孟文頻絕倒仲賁故沈冥鄭思苦心應
喧眠達眼屢瞠劉吟教劉梵到楚啞瘖到趙壎醒鄭月冷

茶烹粟霜寒瓜削瓊劉風從鍾後思泉共醉時聽劉
磨石須題姓劉臨池欲寫經鄭繼曾愁道士授簡倦
諸生劉林鳥寒初定岩扉夜不扃劉梧桐高葱葱黃
竹亂琤琤劉天地眞遼泬明遊此今幷鄭百年成過
鳥一夕感浮萍劉野逸參初轉鄭庭空露向零劉長
吟倚空閨吾欲訪蓬瀛鄭

露坐南城石橋與鄭同夫羅孟文聯句

雲遮月微明羅月澄露初泫劉川容淡水物倚氣沿
階辭鄭更深喧漸息慮滌情自遣劉宿鳥寒不飛
流星下遥巘鄭

湖亭午晏與曠遠劉林館聚綠漪微風灑頻歐鄭
朝歐禮尚鮑椒倫儉懽逾倡琴調鄭初筵陳旅語雅韻
接仙韶磊落高懷瀉踈狂遒興飄劉炙鮮香流鼎注
玉色翻瓢曠卦酌頻童豎歌呼狎友僚歐楊梅紅欲
滴山非翠初挑商坐倦輕絺解吟酣小扇搖雲窓
塵不到雲棹若全消曠隱渚清淵移學近
飛渾不定歐矯矯詎能招商慈竹伏陰近官槐暮色
遥劉居便人事簡貧愛客情徙倚傍閑戶仍投轄攜壺更
解貂曠習池寧足戀謝墅故難超歐自撫便便腹誰

雨後晴望有似過雨斜日上高枝劉　近寺鍾聲起歸
未可期蕭
湖上聯句同常允讓黃鼎伍理
晴雨湖邊過淨　涼風柳下來周　隔堤漁網出理　別浦
酒船回楚　遠樹來江闊謝　殘雲帶嶼開理　曾孝歌吹
發猶恐暮鍾催楚
池上聯句
池館月初上幽人時獨行楚　聊知竹林下有此木屐
聲霜
白雲軒聯句有序

膳遠近發猨燧高下舉（劉）繰車不可收蒼莽遠堪取（張）煙合惟鎗妥爐過惜細組（孟）焦頭恍莫救燃指黎可數（張）蒲莖引初焰艾劑消微炷（孟）袖攜憶朝回地落驚夜午（朱）蒲脊既異資庭燎亦殊炬（劉）險坐久攬懷苦（張）雲冷博山空（劉）城樓已三鼓（萧）

玉兔泉有引

洪武五年秋九月十又五日日入酉余與仲子瑛過張錄事孟兼於成均乘燭對坐孟兼方命侍史汲玉兔泉淪茗俄熊參軍鼎劉職方崧周虞部子諒皆集相與談詩至慨心處輒拊掌笑譁呂太常仲善聞之亦驩然來會既啜茗已孟兼出新造玉兔泉銘諷之且曰今夕何夕勝友如雲不可無以爲娛請舉泉聯詩何如衆皆曰然余年有一日之長稗題其首句餘則以次而續闔陰檐勝閒閒弗能休至二鼓時成各權枕就榻建雞再號風雨棲遲載途官事有程皆不告而去余亦騎驢去朝天矣明日孟兼將屬瑛作小楷繫詩於銘左徵予爲之引於戲人事聚散如風中飛花其迴旋飄泊有當有一定之迹今幸得與二三君子岸幘詠詩韞然而一笑豈非天哉然此七人之中楚產者太半

獨余父子與孟兼居越西廂距佳半舍它時或抽先後簪而歸支九節訪孟兼白石山房遡咏諸賢立雪漢上欲一見不可得取此卷閱之恍如聚首成均時寧不有懐於寂寥之鄉耶孟兼子崚仲善皆以字名熊君字伯顯劉君字高余則南都散吏舍華宋景濂也

成均地何處聖澤資灌沃（吳）兔奔兆奇徵井渫發新竅（吳）白非三窟深孰湛一泓綠（孟）儲精本從金生色絕勝玉（子）霜屑燕寒飲雪乳翻夜浴（袁）釀剡藏經沐丹駮仙籙（仲）杵舂蟾宮桑珠噴鱷室觸（孟）朶月生陰津觀天漏騁旭（唐）水澄毛骨豎鑑徹須眉燭（吳）巍名徒自奇檜行稜難瞰（孟）子諒引滿舵未巖採幽梗頻續（仲）流鬼滲銀床出實濺瓊粟（仲）醉沃日暈花凍吸指連疹（孟）滿毫乃自潤照影從人欲（唐）光沈天上魄（唐）清盥薦侑佳告（子諒）劒刺非求動旋空窪長搖笑風蘇（仲）恂淫陳鹽鹵郤富蜀（杞）不天光一眼開雲影片鱗束（袁）子諒咸沸虎爪跑鼎吸猿臂曲（吳）潔士濯冠纓渴卒卸刀觸（子諒）精當卯君降液或井宿督（孟）誰知鍾阜分

雁與伊洛鴈 錫名爾固佳戰句吾何易 作各聯靜捐
鼙比疾勝擊鉢促 琚 驚風落燈燼斜月墜檐曲 瀛 露
源詎能窮短詠聊叮嚀 鼐

北園池上聯句

池上月涼秋侶洗 楚 城頭瀾轉夜如年 佑 楸林不動
風初定 諱 草葉低垂露正圓 楚 移席偶臨流水坐 遠
鈎簾還對落星眠 佑 幾時吹笛芙蓉底 更向龍灣泛
酒船 楚

聞黃子邕數日出飲不歸因與劉鼐于絃張幣
子明聯句戲柬之併寄楊寧史伯瓘

三日不見黃子邕使我弗塞于心胸 鼐 書床虛遠竹
色淨酒罇閒覆柳陰濃 楚 每於月下重相憶何事湖
邊獨不逢 智 憑欲移書楊寧史山房須遣白雲封 楚

南園聯句同王佑職達劉森萬暹

絡緯聲如勸飲 佑 簟青好題時 達 風轉銀燈不動
楚 月來瑤席頻移 暹 草色平西廄遠 佑 水聲籬外秋
池 森 此夕龍灣佳會南樓千載標期 楚

樓翁詩卷八終

山陰王應遴校

白雲稿十二卷

（明）朱右撰

明初刻本（卷八至十二配清鈔本）

白雲藁五卷，浙江汪啟淑家藏本

明朱右撰。右字伯賢，臨海人，自號鄖陽子。元至正二十一年嘗詣闕獻河清頌，不遇而歸。洪武三年召修元史。六年修日歷，除翰林院編修。七年修洪武正韻，尋遷晉府右長史，卒於官。明史文苑傳附載趙撝傳中。所著白雲藁本十卷。今世所傳僅存五卷，雜文之後僅有琴操而無詩。檢拗諸本並同，無可校補。朱彝尊靜志居詩話謂後五卷嘗得內閣本一過眼，恨未鈔成足本。則彝尊家所藏亦非完帙也。右爲文不矜奇炫博，而氣體高古，實韓柳歐陽曾王三蘇爲入先生文集。八家之且實權輿於此。其格律淵源，悉出於是。故所作類多修潔自好，不爲支蔓之詞，亦不爲艱深之語。雖謹守規程，罕能變化，未免意言並盡，而較諸野調無詞之別矣。

白雲叢錄

當之人無時而不學學而猶
以為不足自黃霸賈逵始
教於校官務於約束少
長又去之四方博求賢
人師之業成而入官又即
其官以為學蓋學焉可
道今之學者幾成而棄
之儻然自滿為已惡可與

是足則強來學則進足則損不足則學常不
足而明生焉故古之人所欲常不足而
感生焉故古之人所為無
時而不學余嘗是說以名之人名曰
[illegible]
所謂嗜學者吾無
於易之然獨為是遺告焉
者云以為惟
賢是遺告焉
與言也云爾
永嘉李孝叔敘

白雲臺李學來君倫賢也所
作也倫賢矣名君史
母吳在日躬親舍白雲託
於賦詠以寫困有詩題稱焉
賢奉臨況乖在曲一編授
余盡讀之乎宦
[illegible]
類曹生利澤碑慶澤賦雄
健有過梁鴻讀史論
不在魏晉而意若讀
議雖當世宿學弗過也乃
今得知君出學有所師啓
白雲道[illegible]

得已行于今者亦足以傳
于後余信
曰吾欲以博學識字求若
伯賢者蓋
裁又孰与伯賢歯操風
司悟出知
反相謂曰方今昌明經
士爲儒者先掌且莫暇識
何暇舉古文辭爲君明
經並出道異果能並
于余曰果照是非爲業所
知也余告
伯賢溫雅

三季興罔賢与能者漢因
出舉孝廉舉茂才至唐乃
育明經進士宏詞等選二
淫多而儒道淫以呂湮湮默
而自古聖人賢士教人爲二
已出學何嘗教人爲學以

爲叢祿哉吾聞道窮則變
物盛則衰譬猶
醫出字唐出詩此固異昔
也顧余莊等人去處何
如耳余始居吳見伯賢甌
崇魯所榮曾善伯賢溫雅

時將晉已捋諸匈中矣是
逸伯賢復如建業从李季
和游留歲餘周覽故都名
山大江出勝異所与接盡
薦紳先生余益亟奇此此
二人者吾爻也 昭明太子 君欤季

和歸老襄邑家富吾方將隱矣
文及与伯賢爻蓋亦有所
自邀尚章協洽歲孟夏
清河張天英序

余嘗悼為古文者多用險語以文
句讀異於時為工非有合於古道者
也古之人為言辭少文致以時語采
類故為訓詁等文以難為解大約使
通上下之情而已非故為其辭里若
時也然其宣布之重性情之懿義理
含蓄萬變無窮不倫彼之雖劇若
文辭欲著論甚深說者不爾過故甚傳
久不衰而人宗師之下逮漢唐以至
今日文之升降與時等即其簡繁
之存而傳者固可覩之豈故為其辭而為
是異哉文當質進士著多自稱為
時文言古文字學不知古文永叔
乖於今之人也為士者必欲是科其聞達

志士用以自見者也甚衆其爲經義詞賦果可盡傳於後世者其敘彝典明善惡果外有爲史官秉筆爲褒貶寓於天人性命仁義道德之說耶文古今誠不同不外是理明達今與古不異也予爲是說甚久每欲從事二者之學雖其要大同之獨恨無才氣不克自勵今年來獲與予友朱君伯賢共言之及遍閱其所爲文若干卷讀盡數日其志傳序記等書詞義優洽敘事多理趣考論兩漢風其五經義皆忘大嚴密不爲時格律拘且勤乘前人之成說不爲臆斷窮之士呼嗟文采可誦實傳於古而達於今也予知我盡書爲文集序焉至正甲申夏臨川危素

先輩稱文章盛衰關乎世運愚竊以爲未必然迹彼見歐蘇王曾諸子以文迭興而適當宋祚之隆故見得以爲說至若唐貞觀開元之治豈下於慶曆元豐間哉然文習弊陋未聞有能振起之者及韓柳輩出辭達奈與日就衰亂何徒其能闢世運哉我

朝政化之和遠過前代近祐降可謂極治者矣是以選舉法行得人爲盛鏘鏘翕翕市羊中多名公鉅人往往由科目而進其能作爲文章以黼黻太平者固多在於職窮之士呼嗟文采可誦實傳尊犯無而不讓稱爲者固多在白豪傑之民雖無文章之出尤無前待於人歟天台朱

君伯賢清慎好學志專而手腊當
羣士進取之日獨能致力於空言
篆文非六經之道不傳非史漢之
書不取斤斤惟古是法其所撰著
誠可謂高潔博茂有足喜者而不
知朱君之志果何所為而為之是
又為可嘆矣然淵之君子脩學
以立己續言以明道已立而道明
彼者得之多肅然心既較然著矣況
朱君之學夫豈一兩厚其藏積固之
宇斑遊讀其論謂白雲棄見駿公之
序論基詳故獨舉其可喜而可嘆
者為朱君嘗之庶幾志云
至正十四年歲次甲午冬二月既望
棗城倪申敘

白雲集序

昔閩諸先子曰近世浙水之東以
文章顯名于時者稱武林柏賢氏武林
其山川風氣使然歟而起殆
言項識臨海朱君伯賢之方讀其能
得其所著詩文而讀之方讀其能
不二年道見其近作曰白雲集
其山川風氣使然歟而起殆
言項識臨海朱君伯賢之方讀其能
得其所著詩文而讀之方讀其能
不二年道見其近作曰白雲集
者則林長迅霧饑
窮以為是未獨山
將為其精顯所致不然何其騰
進之驟若此也蓋實伯賢之亮節
通貴而其祖父辭
賢自其蚤年思繼
經史壯則行四方
從先生長者游

既皐鳥有所見開復歸而杜門力學夙夜以古人自期未嘗輒弛伯賢從事于外日久所交皆天下鴻碩儒士大夫而凡見之製述必與其人倫最較勝直相頡頏不肖出其下絲其學務師古且嘗經承作者講畫是以詞氣光焰流麗可觀而其奔逸跌蕩合散起伏之態象物成形有莫能名狀其妙者故人稱伯賢之文章為善於變化惟物之變化不常者莫如龍幽也而能顯小也而能大潛見飛躍也而能神至其全體妙用曾不可得而測識雲從龍者也其善變化如然然則伯賢之所善變化之出於自然而無待乎強繪以為飾誠有類夫白雲之在天

文章欲然而顯名于時固宜矣而況乘山川風氣之昌秀於瀟水之東畔望西庵字歲三月望北京

倒語論文有未倒而
榮華秀則書紳其源賦頌歌謠聯語
泰銘誄誡祝則禮經其端紀傳文檄則春
秋為其根嗚呼學為此說者固知文奉經而
漁猶謂其有未盡焉則易曰參伍以變錯綜其
文不參伍錯綜其辭則文不成章而
參伍錯綜之屬固頌聲洋溢而不協音律
非近於書弊書之篤論者孰能與於此
之檀弓舊說非精審孰能洞悉其
謹嚴論語參前倚衡文之
五經各備文之體非
舊說有未盡而
詳乃學人
布山學案
一氣周流而
則蓋寡矣
其字不尊之例
江純篤之貢而百壽於
登近代諸文集不周覽用
非云奚復取通正誤之助見其
頭細字動至數十之冊而
嘆曰學文不參錯綜其辭
高華之言手乃漢取
時城教威留中

凡陽盈宏通
之要皆隨事
為融多而不
晚若動誠之
表若文不在
究心及時
机參通
於經變

白雲集總目
卷一 騷賦
卷二 雜著
卷三 雜著
卷四 序
卷五 序
卷六 記
卷七 記
卷八 銘贊
卷九 銘贊
卷十 哀誄

白雲集目錄

卷之一

騷賦

廣琴操十首　帝賈生賦

陽商賦　鵩鳥賦

震澤賦　麒麟閣賦

卷之二

雜著

珠考子傳　釋交　蔡龍解

柯君叙論　商從說　復氏說

梓宇說　守拙齋　深衣判說

物初論　讀禹貢　圖說　九州說

讀洪範　圖書綸緯

修文圖說　五宗說

卷之三

卷之四

序

忠孝事實序　羽庭葉序

送浩君序　送趙教諭序

送日禪師序　贈醫者序

霧田序　送李主事序

白沙詩序　送胡掾督序

交一文集序　和陶詩序

卷之五

序

書博敭掾序　三史鉤玄序

杜氏族譜序

騷賦

漢蔡操中首并序

操著操也君子操守布常雖窮厄猶韜
光晦迹不失其音節因古詩騷辭之體然
後有操以操作廣其聲焉

岐山操　周公爲大王作

白部有家于夏之先克永弗怠不陵綿綿開我邠
宇衍我宗禋嘆伏之人歌黍以哀彼咀矣陵將遂
于遷既有我土毋戚我民

履霜操　尹伯奇無罪爲後母譖而見逐

自傷作

將歸操　孔子趙簡殺鳴犢作

河之深兮誰將濟之舟禍洋洋之淺兮誰將揭之河禍洋
洋芄芄我齊之揭深淺厲揭之義既龍舟兮安放棄妖胎兮
鳳凰去之夫人有知兮實類之九州博大兮將

習習谷風　邶詩燕婉孤子衛宣公爲伋娶齊女而美之陰與壽
芳煒煒其光宛其死矣他人是愉之求子如不我屑以我御
之

龜山操　魯季氏伐顓臾孔子救之而作

維龜有山造物所靚施罩張網以羅其間鑽灼其腹語禍福之
所存無龜者從網得龜

越裳操　周公相成王天下太平越裳氏重譯而朝

欲其改娶其妻聞之中夜悲嘯而作

黃鵠雙飛朝發北海暮歸山川悠邈不及飛離群寄聲

亟復御彌久飲毋使悲

雉子班

雉子殘形操 晉子夢見雉捜求不見其音作

維獸不見其首我夢之形誰子解其式協予占

我觀其踈曰俯爾躬自天之語

古琴操十有三篇

事迹附于操之下

將子去其四篇中郎琴操

將子有志周孔讀而悲之見韓子有志周孔夢之形誰子解其式協予占

將子遂之齊人或表其墓曰將子之墓

博大乎將子遂之齊人或表其墓曰將子之墓

將子待天下之心也將歸操曰九州

曰孔子不遇在躬也子如不好脩德儉而作也將歸操曰九州

意命言舜遭讒往耕歷山而作也

見又出人意表

見又出人意表

琴適東海遥遇鄒陽生

聽三莫有遺音始足擴

吾舍哉誠在人而不在己

芙蓉山操曰天氣龜山何則家國之治

幽操曰日月有明容光非留

輔相之道焉

文王操曰於穆其人

孟子曰民為貴君為輕

孟子曰民為貴君為輕

之子有手者定之有足者履之自天之

佚老操曰佚老其人

讀書乃行萬一

讀書乃行萬一

韓子之後言沈

韓子之後言沈

友之爭然予亦非其志之不達也操成嘗讀乎

歌之嗚嗚感慨不能禁一初辭則止乎義命者也

因志未簡俾來世有考焉

讀廣琴操

朝陽有異士曾造重華之庭一鼓南風曲萬物為

和平東姬及漢西秦楚無餘聲彼或悠以怒又

或淫而傾素弦一為理千載懷幽貞美哉昌黎

伯操拾風雅英然作操擬招周孔名辭情

廣操一紬繹援琴鳴我時琴適東海遥遇鄒陽生

其情天地既察鄒日月行清明夜忽夢重招吾

衰感精靈起謝施琴去幽思秋冥冥

九規

九規者籟理物生未有之所述也生居貧學

道篤志力行雖窶乏不以動于心每披閱

圖籍即研精覃思不得不饜曰有腴味別

接物寓言必於爾發之自謂樂之終身何

自信之深也嘗擬離騷九篇以規己誨友

教益未敢與知道者言抑秘以規警云爾

其辭曰

閒遊日之煦因考愚發憤而抒情商賦予其不遲

兮曰降妾之至兮何人生之長勤苟不保神明安
所居走市而之千門兮九逵紛雜株林薰猶不自知其為黃鳥兮遷喬木
幽谷兮甘蕪穢而弗治正喬木
雜驚而浮殷太甲之不悟兮宗社將滅於顛覆
秦繆公之不悟兮宗社將滅於顛覆
哀余弗及兮庶幾乎來者之
哀余之不及兮夕往朝之
可從容珍之寡過兮覺今是而昨非也顏氏子
之幸能修德而服絕粒斥滋萌擢兮頑依往聖之
遺則

右偕逝

余將造乎南華歷沅湘登
九疑兮竊怪夫楚人之不化精誠惘惘遏以忠兮
何君父之不予聽法不平治以無極兮高峻嶪而晦
冥蒼松夭矯以冬琳兮上拔直而參天置梁柱而
槩棻萬夫謂屋之已安蓁蕪蔽資竣盈要兮棄椒
蘭而不服膏沐為誰施兮恬羣醜遊蘼蕪白芷昭
昭西南馳兮豈容兜遂不及緊幸生其何惜兮危
棄捐忽忽其何知兮竟悻悻而弗顧託
異言以總慕兮冀君心之一悟也誠發憤兮墜度
抑抑宗禮之永固也子胥忠以讒黜兮闔廬正而
薦醢比干直以忤意身剖心而弗悔棄豈不

右偕逝

以宿留丹丘人兮告予無晝夜兮常自虛出冗入
坎兮升明都嘉炎德兮高燕飫以時精氣入兮麤穢
除質銷鑠兮神明居超遷天驂兮河之渚濯七香兮
縣圃采夷羿兮桂戶抱白玉兮捐天鼓泊帝鄉兮
達君父兮塞天地兮愛得我所

右偕擢

騎箕尾兮乘玄雲援北斗兮扣天門九重邃兮不
可呂達歷析木兮問津河西兮帝子渭東玄黍孫
進退五綰兮抹兩輪搜玄扶微兮擘混淪導予共
踊天地根靈衣兮被被皇劇劇兮陸離撥天風兮
鴻徙高駝翔兮安驅東方兮蒼龍開明嶽兮

與天通策右驂兮抵閣道祝融勾芒拂予景從揖文昌兮致予敬令謁者兮為予傳命紫宮卿輔兮迎予龍旂央央兮十二乘天威兮只尺拜玉墀兮道予臨皇風數兮達下國躋斯民兮惟皇之極

右騎箕

子嘗探至幽以自見兮莫惟此之著也歟亟瞰而無聞兮亦惟顯之故也予不知其理之玄遠兮問大微之所自也帝昭昭其弗秘兮遂告予以類也曰鬼神可見而不可名兮無微不入無幽不明兮子善體物究其精兮日監在茲用其誠兮直養爾神勿自欺兮寔甚匪懲自不可以遺之兮亂曰春山而臨水將歸問兮

右擬淵

天之何為迫物斡而行秋兮司令於清商木搖搖兮變衰風蝴蝶兮飛揚試登山而臨水將歸問兮帶造山有木兮木有枝樂有賢兮賢公望兮鼓刀兮遭周文而遂舉殷宗豈無賢箕兮舍之在人兮於吾道兮何與生民兮無辜塗炭兮水火恫者兮救心欲援之兮不可徒皇皇欲何之兮抑夫命之有在退自脩以立言兮迺垂範乎萬載許曰君子出則咎夔兮入則簞瓢以自安緩小試施邁舍兮吾將捉乎顓淵

右擬淵

西皇亮一去兮欲神心忡忡兮倍思甚倚秋擢而濯滄海懷三湘之故人感余心之縹緲兮與秋氣而溶與念佳期兮莫由思無限兮凝佇鳥何萃于林中魚何遊兮水淫衰人生之須臾迺無知而遠遨龍塾靈兮江潭水流寒兮歸海何迺眩之不聞迺委心而不改日憭濫兮愁人雲漫漫秋兮迎予問玉予於莊皐帝妃于湘階悲宋玉之曲思抒衛情予洪水燕翩翩兮高辭蟬寂漠兮無品曷申旦而不寐顧蟋蟀兮為伍春不紹兮時不停暑既徂兮夏氣乖秋不歸兮可於何獨於悟而自憐兮羈旅廓落無友生思故鄉之君

兮增悵怳以懷憂歸去來兮三路不可以久託些
行當攬清秋採藥於丹丘
右歸來
青芬開闕萬物遂兮根葉畢達滿南露兮發榮華盡純粹兮神無離舍生邪惡兮神無窮來東東東東頭海作市魚龍雜沓舟木可止兮盛夏梯登成百寶饗兮雜官執爽神行兮神母南南兮朱鳥赤發血腥風裘神兮徠歸神無所依而谷流
小又弱群虎咬吞焉滅不可欲兮西顥流殤秋氣愴兮陰疑冰堅漸衣可長兮閑閭息旅絕行幸兮神無出舍過象罔兮
右小招

迷道統本庖犧發馬示象天兩基聖人以畫卦指諸掌何熙熙造有熊道乃公舟車利器民業通衣裳棟宇待曆度數垂無窮放勳立民瞥瞥上蒼周運躔人道鴻水孰害鯀功弗就極羽堂堯授姚舉衆賢禹咎在迷信任專萬民乃粒九韶來鳳三苗惰嗜禪高啓繼似繼志傳業啓孫子帝降王天下之勢日趨下然不軌殷民去畏心闇愚闇棄爾祖天之明世之家棄賢從姦夷遠百軍師會牧野世之霾往得韶武象德盡藏殷地頹只岩本豳脩偷心生亂明堂融日徽施灌養正陽正赫慈方大星將際時駐駕語只神芳無出還所登梁宋徼遊在夢兮清氣漫漫不隆在下士鳳鳥不至洛不出書麟乃死麟既死姬旦繼之制禮作樂民懷道統而已矣已而假魯史春秋筆削視天子黜陟刑書詩繫十翼窮而在下玉房只反吾襟復其常悠悠群生行事教化萬世流冏極顏氏夭輒不時立言軌物綱常孔有作若姓寧明德慎罰國家大治四海平路恬無方只本統

賈坐賦

盡施於時竟憂慙哭泣以竢為成爲是
世濁濁莫知吾將焉歸鳥乎噫臧物固各有時服吾道之在人兮俟天定而勿違
衍鶩鳳高逝兮畜夫佼善謂蘘無能兮徵茲嫉妒兮
薛無知兮讒由自衛在乎夫子兮竟罹此變烏乎
哀哉行戚尼詛兮何為亡故用而毀兮禹禹振迅
奉法循理兮潮兮鯉鯨鯢鰐逢祿海風兮奇驪龍逢誅桀照
罹天下兮靡羣鼠盜竊兮敖戲嘉哉根橘迷
該輔兮摯皇鑒天世亂穢伍兮執戟嘉哉根橘迷
抱兮執斧袖手旁觀兮不合鄉走駢驅逸翥
号譽御徒後臣舟輦風疾楫者坐蚤命世之材兮
覆亡是就夏歿忽沒兮時非吾有悉蹈羅罻
為此醜有丈志兮而不能守兮誰偶許自見錄世
其莫吾知兮眾嫉獨擠愧非誰在時老不admitted遇兮
之不盡施用行舍藏兮嗟憂沮其次襄為獨兮不見
夫黃鵠之高舉兮遵縱繳而羅之麒麟之不羈兮
仇尚獲政麋之謂仁者之必信兮世無伯夷賢正
疾歌兮洋洋聖未望之
死於溷櫺兮殷民易慨箕
鴻範既陳兮殷兮殷將易歸皇
陽遁固各有時服吾道之
出則棄名兮又而羊
兮窮獨離居樂知命兮
易獨為雨之憂悲被髮帶
皇天之慈潤物寓又事之
此顛也徇狗苟而求進兮
民之不皆兮亮難而遂
吾將指三倉以為期
豫章賦

江西南昌滕王閣

深有得屈潭之
設行抑志優游清靜
得賤離形而藥棄古所
寂寞如於簫條
詩曰

瀟灑兮翕鳥關關於林麓風爽日永嚶嚶相應睹物興懷助其無際於是和琴風流觴詠激湍崇蘭翠竹列坐其次曲水流觴絲管駢而不改曾點舞雩而詠歸兮志旨格焉而有在歲儵儵其逝序兮老冉冉而將至何人生之長勤兮終幽憂而煩瘁鉏羲之迅邁兮淵乎發曠曠而先覺垂豫象於昭昭弔琉斟以求索維六二之貞志兮介如石而不移旅鳴雁之敬持也逸則怠而違悔宇志節之中正苟豈矜乎小節夫得於動靜兮將居易而俟命肉遠競而自省兮旦愉怡乎情性或曳杖於南山老陋兮或息駢于西疇棲棲岩穴物猶傚焉矜苑囿兮游有秋籠鷹富於湖魚養鵬池兮觀鵬雛戲蒼梧之野兮訪遺蹤超洞壑輒忘歸於不盡之長勤兮終幽憂而煩瘁鉏羲之迅邁兮淵乎發曠曠而先覺垂豫象於昭昭弔琉斟以求索維六二之貞志兮介如石而不移旅鳴雁之敬持也逸則怠而違悔宇志節之中正苟豈矜乎小節夫得於動靜兮將居易而俟命肉遠競而自省兮旦愉怡乎情性或曳杖於南山老陋兮或息駢于

震澤賦

按禹貢震澤底定在揚州古職說略謂之震澤爾雅釋地吳越之間有具區周官職方揚州藪曰具區浸曰五湖太史公自序亦云登姑蘇望五湖思大禹既定而草木數聚為義而名具區以其既定而草木數聚為義而五湖者又太湖東岸五灣豬水之別派以為笠澤漢傳吳越春秋謂之具區浸曰五湖太史公自序亦云登姑蘇望五湖思大禹既定而草木數聚為義而名具區以其既定而草木數聚為義而五湖者又太湖東岸五灣豬水之別派以為笠澤漢傳吳越春秋謂之具區周官職方揚州藪曰

盛其南深水龍共翫五湾豬共東垂蘇界雞流
甘泉近清能隱雪灘牧
湖影蟲春雲夢鳥高夏
之為遊嗜慨對此無鵬
游洶湧薪滿機漫滯漠
漠汎汎流魚波結絡
龍鱗白光延潔盤旋亂
藻飄衣細雨含風虹蒸雨散雲帶吸陰陽
吞吐乾坤如潮汐之不測或早莫而飛揚
滯迹滯泊淪沉態萬狀
行黃石武夫洗藤蘇煎
荻蘆蔓青杜若註離蘇

貢誠細疾徐森而俯羊詠玄猿空攀易吃或高
堂路流玄誠擊鮮新鮮觴
走湧危未登則粘蠻觸蝶
酒婦盈長圖新專長鮫
綠鬢鮮細項紅鮮頰腮垂
鷗鷺鷗鷗鷗鷗鷗鷗鷗
超機主唯並鷗鷗雙飛
如雲集去如煙啼若為絕
或倚或卧或坐或方如建
或羣或侶或散則碧沙
或羣或侶或散則碧沙
或羣或侶或散則碧沙

洚水未靖聞而陳芋所得鳥獸哀嗥湯湯懷
襄昏墊平成域混而墓辨石泺壅而不徐艾祁蛟強
於滑甸矣吳被褐於海濱時維鼓水震湯孽洚淳
淫洶洶若鼉鼈疑天而動地猶鷹雷而鞠霆
類不周觸而天柱折若巨鰲拄而洲島傾斯震越
澤所以錫名也過夫九載既菹度其交正波神靈
職川后奉令應龍畫地以然功庶底持載而制命
導吳松以安流別淮海而表境于時澤委其所水
順其性鳴者自停動者自靜蛇蟺遁澤蚊虻定
也千載而下矣哉禽功昏墊之害既遠瀦輸起利
無窮故漁父舟子之屯畚商賈官之饋從舊楫

鼓浪烈帆隨風橫捩舟徙蓋不連橋樑船徙蓋亦
具區之數跨萬織干葉共翼商宦舟艦如梳其中斷
潮聲靜謐商宦舟艦如梳其中斷
織干葉共翼商宦舟艦如梳其中斷
揚波來不崇朝而遍徙民食饒以寧共地盤辟闢數百
禹平績建隊州牧勤詔繪十二臣於
洚水所導德流洽霈澤滲漏爰作陽液流浴霈澤滲漏爰作陽液
洋溢無垠爛熳滋液流浴霈澤滲漏爰作陽液
辟雝講德習射上善備威其樂
安世重駟將軍頻領侯韓增後將軍蕭
乘侯趙充國丞相高平侯魏相博陽侯
丙吉御史大夫趙平侯杜延年宗正陽

然自失仰神功之長存慨餘字其何益相與鼓枻
于滄浪曾菜蘋芹于鬯腰運起為詩歌以頌德詩
曰

於赫禹勣配天止隆生我道哉宅我土中源隰
畇畇江漢為東萬世永賴紳寧功是崇於
皇禹德泉我民稱手胼趾胝焚拯溺鑿井而
飲耕田而食靡謝天功焉知帝力於昭太
上示民以趨春佑我 皇宋益開禹疆土
繼高作聖其混合四大維民之正於穆
聖皇維上帝不常敬哉有土亹亹弗敢康五嶽
四瀆七澤九河不修其職來享來王溥
來

孝義王愛天之祐有孫有引勿替以頌茲文
民有孫有引勿替以頌茲文
麟麟麟閣歟
太漢甘露二年海宇靜謐國家無事美
狄四夷不賓服臣順乎朝上乃思
脏古美績圖像勒詔繪十一臣於
麟閣仍署官爵姓名曰太司馬大將軍
博陸侯霍氏大司馬衛將軍富平侯
安世車騎將軍領侯韓增後將軍
乘侯趙充國丞相高平侯魏相博陽侯
丙吉御史大夫趙平侯杜延年宗正

之典屬厥蘇武田橫忠節聞望甚高義動單于
重刑世世臣事之餘謹拜手稽首而獻頌曰
皇帝荷鄧陽生覽四極放東瀛道出夜郎西京
司馬太夫而問曰蓋聞聖皇之統御迪德崇
澤禮義以為輿動不謀身修靡是規五教百作
罕罣弗施今年命左馮翊右扶風即麒麟之續像
大夫笑而笑盱衡而言曰何客或之滋甚耶客亦
知祠祭之名起元狩而有作漢武攘夷斯開之拘乘
鼎之名定元封而興禪梁父我皇高聰明泰啓東齒
鬼靈祇之博延而絡繹莫若南郊之既獲
龍興君臣以自私而不知報明以崇德政迹亡與靖
天威奉帝勑以昭事虔禋烈張以忠勤功因之以昭賞
疾提劻前夫呼沃用
中國垂窮藥鄭僕地裂同氣元元為之不起於是乘民喜顧政
四海磔裂同氣元元為之不起於是乘民喜顧政
西披廣路建宮闕儆戒無逸之務綏撫黎萌
乃詔考工排璇抗畫堵成制天漢昭向揮揄後宛

隔嫌謀朔應效忠致泉顯功名垂竹帛
風雲有如博陸依義秉節定萬世業豐功盛烈
宜尊祀而郊禋釐偏冤牽列張以忠勤
國之制敞振威魏尚奚廉貞忠厚向燕輔治垂統
宋杓劉杜海稱智梁簡之經術蘇武之節義
烟乎嘉績其命續事述雷厲風
仰志勤勤功因之以昭賞樂爵後亂表相尚
誠臻古應永舉帝漢世之不望也猶敷威哉且郭
形容來良弼是纂太常之紀榮勳惟勵永垂光寵
功宗厥配使黃河如帶泰山如礪金匱石室藏
昭始後裔執若儀刑蔚赫照於耳目漂漂英氣炤

爛若燭殊泥罷莫維此極也豈鮓生俗士所能測識哉客乃樂乎有聞如得而嚮撫手扼腕願起而頓之頓曰紳天惠民篤生聖神承之以良弼統臨萬民爾公爾侯維大夫庶士罔俾不順媚于天子明明天子又之父母以君以師以教以撫迺資爾弼以長育其下總總爾氓莫知所依彼飢欲食彼寒欲衣奸邪罔聞知以毒害殘蔡維天降康迺致命于聖皇克生明良定爾下土方左右先後弈奏帝傍帝嘗是將維漢室載昌帝思臣節不顯忠烈匪私有與功用藏羣招肴閣斯傑載岌載業麒麟效

續翁記劍閣雜著

孫孝子傳

孫孝子名德性其先順寧人自其父庭齋君游宦江南往來吳楚間德性嘗侍其父母適武昌之嘉魚依其內姻以居至正十一年五月紅巾陷武昌三月陷嘉魚德性甫十有三歲倉卒出逃碑楫失父所獨依其母趙乘船遁去不三十里將至赤壁山石頭口趙庶追者及即刺操舟人攫抵岸走依山谷草莽間匿其身不見搜者至趙蒙頭堵面篤疾腳人垂死德性號泣其旁悲賊憫之遂不殺

總粧者洪自德性上山蔗間拾柑子下則采水實以食母賊去晾宅暝德性出行村落稍遠尋還羅仲玉者其舅之族谷她識之留予母其家久之知德性孝為食必奉母盥櫛不少離其側凡三歷寒暑如一日已而玉師克赫昌德性訪知父逆浙間遂謀挾母南天幸有以全吾母不幸不得以見吾父荀活奚為世四年五月與母俱徙武昌挾月得僦值軍自武昌下古六月至浙復見父錢唐遂與父子如初人皆以為德性孝感所致云

人有言國有忠臣國之至福也第觀孫孝子亦

家之至不幸鄭昔弗忘眉公賑濟漢朝於渭濵尺諫於衛生遮陵抱其孝新恭之亂江次第負母逃難備嘗險阻天下

釋交

或問交有道乎釋之者曰有禮與情而已矣其接也以禮其親也以情古今不易也昔者君臣守親諸侯聘會大夫盟好士相見莫不有禮亦莫不有情禮則能親誠則久而不衰親則附情馬禮則能敬情則能親誠則久而不衰親則附情馬而益信交之道不貴希慕曰吳地交而萬物通上下交而其志同只曰君子交不瀆交之道既尊乎朋友居又論也一寶貴乎四者之

中交道者亦盡乎此情而行與或自狼籍張其陳餘為刎頸之交卒為金石交卒為讎敵則交可情乎禮之者曰是棄捐禮節者也尚豈以言交與念相忘為不面識而深相得者是謂禮交不數見而實相孚者是謂心交慕慕感必附從者是謂勢交只慕同時見利即棄者是謂死交神交者合心交者親死交者全市交者離勢交者賺乎將為神交諸乎將為市交與附勢者乎其必有辨矣或曰何謂神交曰商宗形夢於胥靡箕子感於陳箕子

下非若武帝之於鼎祚於渭獵非若齊桓之於管氏之於鮑叔雷義之於陳重陽翁之於徐君豫讓韓臣而吞炭非死交者乎何謂心交非心交者乎若齊之田文魏之無忌趙之平原楚之春申勢交之尤者也商鞅以亡穰侯操威詭賭以死睢以代則勢交之不能久者它如韓非設難以激君不韋行詐以垂國臚寄沽名以貴友則市交之尤者尚可勝數哉或曰交道既聞命矣然貴賤殊勢少長異宜得無等

市而蓑龍蟄潛
龍非蓑蟄也而蓑蟄龍之
蓑設而靈澤不應神變
化之則非龍無蓑蓋舟以
蓑濟也而蓑蟄龍之蓑
蓑毛以魚鼻牛蓑蘭筍
蓑以木齊蓑其中置海水以養之猶龍
池以為源網得之若龍蓑
龍也天下大獸五鱗之長為龍而龍有神不神不
定以長物也贏迎長為人
長人也或以蓑為人非
聖將舍大與蓑龍為

庶於衆情歡而所施無乖矣衛武其同於君子之道也身也遍戮則鮮怨君子之不高其庶幾乎知所以尚矣戒曰今之人曷亦觀於斯君子之尚德而弗舍唯乘其順也二者若閒若從其順者則順而閒曰馬初舍其父而復氏馬初之復氏也

復氏說

王廣馬初之復氏也卿人或爲趙而改鄒陽子老自鄒陽而仕者曰馬初亦猶行其之道也仕者曰馬初亦猶行其之道也

命氏宗孫固盛時凡同昏喪饋饗禮必本於其宗重宗所以尊祖也敘族所以親親示民有生矣泥歌勇其氏姓鍚嘏孤依慈母鞠於柴道不易則宗復猶初復古也歲周

無乃不取夫巧遲而務拙速者乎鄒陽曰是非先生之志也大朴既散人機滋興結繩莫施世道寖下惟機械巧詐之是務捨密而民非親刑法一日加而下益偽豈為拙者之過與是故世方煌煌吾將輯其光世方營營吾將守其誠世方淵淵吾寧恒恒世方役役吾寧默默故曰大圭不琢大羹不和先生所守豈乎之所知乎客曰昔陶靖節守拙歸田園不戚戚於貧賤不汲汲於富貴亦明哲保身者先生殆有取於是也夫鄒陽曰子非知道者獨不見夫大鈞之播物乎物物賦形巧孰大焉而所以造化發育者妙於無形而已又不見夫聖人之濟民乎酬酢萬變智莫甚焉而所以致泰和雍熙者垂拱無為而已孟軻氏曰所惡於智者為其鑿也又曰行其所無事則先生守拙之義明矣問者唯唯而退遂書于編

深衣刊誤

惟昔邃古之初未造草昧肇有民人穴處而藏居間者衣鳥獸之皮以蔽其形衣裳之制未聞也軒轅氏作取諸乾坤制衣裳以示象其俟有數等威以明虞夏曰之人文自是彬彬矣自成康沒而

往子幾於不免況後世乎盧劉迭興四代禮樂旋廢壞曲臺講禮僅存深衣一篇鄭氏箋註且誤謬若此安在其能存什一于千千百也耶鳴虖惜哉

凱鄰羊君仲裴以文獻之裔習聞詩禮講貫精密著為深衣刊誤且欲與緣被之士共之其間尺寸衣幅之誤指尺裁制之謬一皆刊正無遺至於名義之弘著圖之精短長廣狹規矩繩衡之度如視諸掌殆有瘉凍水榮陽二先生之所未發而足為後世法程斧君之萬志於古也亦勤矣好事者將綾梓以廣其傳端無媿也古道其復興乎倣此而

往必合訂正者尚多有焉何日得與君圖之

物初論

天地果有初乎曰有人物果有初乎曰有然則初必有終曰惡乎無方噫氣之大息也混混沌沌漠無始一氣既復陰陽遂判清濁以分高下以形非天地之初乎時萬象森羅已具有初而迹未形也太地一陰陽而已介物兩間於陰陽以生者也陽生有六是謂之乾陰生有六是謂之坤陽生子中極於午中坤道亦矣乾坤者陰陽之父母也當一陽初

居下而末反居上陽在下也三陽既交四陽漸壯
鱗介群生羽蟲次之故魚鼈身橫飛鳥兩足而昂
首陽未足也五陽健而決膏脂生焉故獸形近人
至於六陽純全氣以生始備人斯立矣故人首居上
足固在下得天地之全氣以生者也陽以生之陰
以成之自午至子為六陰成物之氣故能全乾坤
之德者為聖人聖人得天地之全氣而盡性踐形
著也謂非人物之初乎然則曷而終曰生長歛藏
一歲之終滋育消滅一物之終非吾所謂終也若
夫生物屏息天地無有斷為終矣曰終當奈何曰
有終必有初作物初論

雷說

或問雷鳴曰氣使之然曰有神乎曰有曰然則氣
為之神惡乎在神只之氣惡乎乘二者必居一于
此矣曰二氣之良能也行乎亭毒之表茫然無朕
窅爾神運其端倪若可測識也方天氣下降地
氣上騰造化萬物山川出雲蒸潤為澤陰氣凝構
陽氣轉旋故樽擊轟騰馳驟下上氣之所聚形體
成焉故神物恍惚與倏行此理之常何足怪者
曰然則世傳雷澤有神鼓腹則鳴果有之乎曰無
之也夫氣之至也神與俱亡人之生受胎父母
滋為形骸血肉既而游於有

九州說

或問黃帝分九州夏書序禹貢廣輿肇十有二州
封十有二山至商周又止列于九果何時而復合
無曰亦因地勢之使然非有意於其間也地理志
云昔黃帝畫野分州堯遭洪水天下分絕為十二
州使禹治之水土既平更制九州列五服左傳宣
公三年亦云夏之方有德也貢金九牧鑄鼎象物
之別天文地理區域各定風氣不通民生異俗固
有藏然而不可易者禹治洪水作貢錫玄圭而告成
功舜安得無所自而遽分之乎恐唐虞前洪水為
害道里隔絕有不通者舜初即位始分冀東恒山
之地為幷州其東北醫無閭之地為幽州又分青
之東北遼東等一處為營州仁曰其地熱然禹功
既成復仍舊制舜貢無為故終虞世而十二牧固
自若也夏有天下以禹貢為一代大典孔子定為
夏書有得無意乎殷曰於夏有曰帝命式于九圍
曰以有九有之師即九州也周克殷監二代而損
益之殷禹徐梁合之雍青分冀地以為幽幷故周
官職方氏有幽幷而無徐梁營爾雅又有幽營而

無青梁皆一時少損益之而亦止列于九也益地狹有古今或廣狹荒熟而為之耳雖然又烏知禹別九州不在肇十有二州之後乎曰取左氏漢志之言為之說

讀禹貢

愚讀禹貢而知聖人之書法誰而有軼也其載九州山川地理曲折及貢賦封域之事言簡義賅詞嚴意周一字之間含蓄無盡如書山川廣平曰原下濕曰隰山南曰陽水北曰內地高曰丘耳成白陶曰高平曰陸猪水曰澤其土色無塊曰壤上黏曰埴脉起曰墳青黑曰黎玄而疏曰爐其草木少長

曰奠鳥鼠曰崆峒岍岐曰荊河華曰華陽黑水曰梁雍其茂條言其長叢生而積曰包其水道曰水合水謂之川小水謂之過上曰浮絕水而渡曰逾達循行水涯曰沿舟行水小水合大水謂之入謂之會會而合干一謂之同其治理切除木曰剡祭山曰旅致功曰績可種曰藝可治曰乂順其道曰從浮其面曰設經始治之謂之載已盡平治謂之既其賦法最薄曰貞雜出曰錯其貢器盛曰篚包裹曰包貨財曰賄凡例不過四十字而萬世之豐功盛德盡在是矣其物宜以便覽

讀洪範

洪範一篇聖人傳道之書所以治天下之大經大法也昔禹治水功成洛龜至端世傳戴九履一左三右七二四為肩六八為足洛書之數也禹則洛書而陳之洪範是也周武王十有三祀訪箕子以洪範陳天道箕子以洪範九疇自一五行至五曰土九疇之目禹則洛書之經也自水曰潤下至稼穡作甘則箕子所謂之彝倫攸斁者乎橫渠張子已嘗

疑之而不及近歲蘇紫溪張無垢葉石林洪容齋黃東發皆以王省惟歲至庶徵則以風雨為五福傳之驗王文憲以無偏無黨至歸其有極為皇極傳乎驗王文當上接皇建其有極之下金仁山始以敛時五福而下為五福傳推衍極之義作福作福極極總傳曾西山又行福極之訓作洪範之義昭然後文從字順簡策矣惜乎三公政令疇咨於上下明白有未待講解而脫簡闕文當有而脫簡闕參考定讀

圖書之數出于河洛圖書之理本乎天地而氣行乎萬物也何謂數一二三四六七八九之奇耦也何謂氣陰陽升降闔闢也何謂理太極之本體也伏羲則圖以畫卦萬象備焉神禹則書以衍疇萬法立焉初若未嘗相與也殊不知天下之理一而無二變動不居周流六虛而聖人闡明發揮體用相資豈有二乎哉故先儒有言河圖洛書相為經緯八卦九疇相為表裏其有見也夫子試申其說曰河圖一始於北洛書一始於北子之中天之心動之端也河圖以生統成洛書以奇統耦奇天之數耦地之數天道左旋地道右轉河圖一左旋東升而生三三轉西而生九九左旋南升而生二二右轉西降而生四四復東而生八八右轉北降而生十六為洛書一左旋東而生三再旋于南而生七七生二十一而復為一二右轉東南而生四四再轉東北而生八八再轉西北而生六六生十二而復為二自氣言之河圖左旋以五行相生為序洛書右轉以五行相克為序水木同宮而金火易位生者為體而克者為用奇耦之乘升降闔闢之機不窮也圖書虛中同孔太極之體河圖具十洛書合十同具太

極之理洛書具五行之數固未嘗不相為用也

後天圖說

傳若天書以伏羲後天而用也體莫如乾中居正中為用莫如坤君正中為用故乾坤為傳天地之體而用之大者也相射先天之變而用之小者也帝出乎震齊乎巽相見乎離致役乎坤說言乎兌戰乎

長盈虛進退
因推其說
五宗
或問宗法一
子著公侯
自出族人
周公為周
之子又各為
高或繼曾或繼
五世則遷之宗
者統兄弟者也
故宗有五
義僉孝既乖旌
而尊尊親親
和為若殺述明
焉

王秘丞畫像贊

故秘書監丞王君中失為國子師旣
十年出提舉
之是義其子一同安出示
遺像前輩典刑氣象如
式瞻企歎問
儒而遠冠而
腴維後進之
為之贊曰

為祖繼別為宗繼禰為小宗別
子別為後世為始祖也繼別之所
謂之大宗
而伯禽
禰為宗
祖或繼
故宗有五
義僉一缺報本追遠之意漸衰加前
道不明甚至以異姓為後使祖宗
樂祭矣曰著其說以俟守禮君子

興衛清四日至京師百里未嘗布政自郊勞至百
里老叟迎拜我 國朝
清距今都四十六年河水載清頌至此為帝盛
發命荐瑞宗廟若興之卷
之一劄氣鍾我矛居方翁
骨夫豈志數筆造朝衣
天子聖神文武 望
定鼎燕趙光 北
盛德之瑞合 墨朝
盛事編書所 登
載不勝書謹 天
述頌曰 子
河清頌

望北望祀十有一月戊辰黃河
清聖心保其十年辛丑冬首
清聖心保其十年辛丑冬首
清聖心保其十年辛丑冬首

聖佛騰駿奔尒深達海嶽配乳導經雍契統疫[illegible]
中原流衝湍瀨瀉[illegible]
潤而潘舒載寧閩[illegible]聖神御極握乾闡神滴伯[illegible]
鍾神庇效珍肇自[illegible]陸至于孟[illegible]亘百里北[illegible]
弗論其澄如鏡其氛如餅[illegible]兌亟深風瀾激法龍
鱗結絡虹彩繽紛[illegible]躡[illegible]向景雲動由地脈
扇本天根並荷水德[illegible]帝開帝嘉瑞應錫
之瓌璠[illegible]瀍[illegible]瀍[illegible]
泰運中興[illegible]草物蕃[illegible]書文軌登虞[illegible]詞臣致言
歲永祚[illegible]
[illegible]
[illegible]

葬者藏也上古之俗厚衣之以薪不封不樹中古之詔未聞也盖劉遷通相陽翻流泉周公宅洛以處生人矣公孫文子曰樂哉斯丘也死則我欲葬焉孔子曰以其宅兆而安厝之則已葬地以處死者葬者藏也又曰氣感而不傷煖而不脫此其所以為葬也故曰葬者乘生氣也又曰氣感則應形而動骨而多怠其派也滋甚今昔論山後世陰陽家乃以地理者宗郭氏郭氏葬書曰葬者乘生氣也氣乘風則散界水則止古人聚之使不得散也故謂之風水風水之法得水為上藏風次之今略其法而論其意夫陰陽之氣噫而為風升而為雲降而為雨行乎地中而為生物其行也因地之勢其聚也隨物之形其分也有水有土有動有植有物有則有生有氣有形有勢有情有狀有性有質有容有色有臭有味有聲有音有象有數有文有理有名有類有性有命有死有生有往有來有反有覆有終有始昌丹山蕭才清地王故與郭氏之論相為表裏其說曰葬者藏生氣也氣行乎地中隨山川而流其聚也因物而形其行也隨勢而變其分也有水有土有動有植有物有則有生有氣有形有勢有情有狀有性有質有容有色有臭有味有聲有音有象有數有文有理有名有類有性有命有死有生有往有來有反有覆有終有始昌丹山蕭才清地王故

云華蓋齊驅產由坤媼德應貞持神造爽秉柯煌煌睹彼庭降綸孚有光指佐並藝執法爭笙宋辭于位裴晉領袖祥鑿德之符世不常有鄭家之兆譽垂朽籽桂聯芳玉樹同久列垂階庭洛陽冒輯寧君子攸躋考休激著殖庶類昔漢黃霸治京潁北鷹凰神爵式彰自天唐有九齡七顯醴泉僕射天子以徵臣賢洵美明公世有勳德凱弟懿其詳入相王國左右天子民

廬御有嘉惠史有實書

若樵隱者傳

若樵隱者有佚其名山澤隱約于耕樵漁釣之間是耶非耶若伊摯耕莘呂望釣渭錢若水樵于華山將終身焉及其興殷周佐宋功業赫赫名垂竹帛是耶非耶余嘗委羽山得古樵隱者其始焉出高辛有城氏子姓有戴氏諱五品十三世孫湯嘗為夏諸侯倦於天治極九有傳世纂書有孫臣服于周頌有多地周召郎隱者七世祖也侍郎居台功業具見國史三仕至夢弼知寧海縣文行益著更化以來俱有隱德姑未暇論隱者生有風質少頴悟不凡敦尚志節積學績言孳孳忘倦見薦紳長者委身師事之延致摧與樂善不厭遺天下多故奉二親挈妻子隱居委羽之陽鵾鵬鵷雛采樵以給樹藝以食朝夕候親左右無違教子弟以孝悌或勸之仕則曰物各有適吾用天曰地曰予其材而受其實又何慕焉且性僊達不羈燭事明決與人論不多讓商略古今上下千載當成敗廢興人論不多讓商略古今上下千載當成敗廢興中其言慮辰晨月夕率樵木丁丁嘯歌自樂我友笑鳥聲嚶嚶有常弓不忮不求何用不臧傲物表者乎其耽愛禁名溺嗜慾視隱者則有娓矣鄒陽氏曰世至柯爛不歸益神仙高舉然世慮昵之唯恐或失之實樵于深山郤南之事天下共賢之云爾其古樵隱者之謂乎隱者名徵字孫臣服于周頌有多地周召郎氏代以儒顯至飛卿者為宋侍

雜著

文統

文典三才而一之者文也日月星漢天文也川嶽草木地文也民彝典章人文也顯三才之道文莫大焉軒之文具諸墳典唐虞揩諸典謨三代具諸書詩禮春秋遺春燔燼其幸存者猶掌故可考至於列國亦然如晉之乘楚之檮杌魯之春秋是也吾夫子因魯史備春秋三百四書當其文雅詩發性情文辭禮辨等威其文理春秋斷以義事行事始加筆削垂鑒將來褒貶近而指遠辭約而義周固千萬世之金匱石室也歲燕采書周詩太史陳風以觀象其文興書道西事其文雅

大言正以辯若氏多誇文猶近古世編作者漢興司馬遷父子頗采經傳國史集尊皆之斯文老獨司馬遷父子頗采經傳國史集尊皆之大成繼一家言載諸簡編為史宗其英雄深多奇筆然皆有志于奇班固作頗作者漢興司馬遷父子頗采經傳國史集尊皆之為後世準程也繼如晉日流黍離

史概

古者伏犧氏作造書契制文字輔世之治倉頡主書史唐虞置史官三墳五典之索九丘即古史也夏終古商高梁晉太史也周官有大史小史內史掌志焉在列國亦然如晉之乘楚之檮杌魯之春秋是也吾夫子因魯史備春秋三百四書當年行事始加筆削垂鑒將來漢司馬遷父子頗紬金匱石室之藏稽諸侯傳國語世本戰國策

稽諸春秋作史記自五帝至漢武為本紀十二表十書八世家三十傳七十一百三十篇成一家言其文雄深多奇筆然為史氏宗百代莫能易其法後漢班固繼父業作西漢書起高帝終孝平九十一百三十年為本紀十二表八書十傳三十無世家而有外戚傳自武帝崇儒術表六藝卑異端表遷與文雅則後史亦以為法陳宋范蕃後漢書踵其武元光紹別為皇后紀二傳則增之當鼎鉉者宛然獨行傳則文氣萎下紀述虜

生同時居同里業同事一或作曰是非吾事也吾職也吾載天履地具五性居五倫盡性吾事也明倫吾職也約情以知義擴仁以克道人將曰是天下善士非一鄉一國人也又將曰是古之哲人非今常人也其不累于習不瘁于氣者也有願學予告之曰爾毋為習移毋為氣拘思變而反之可也作原習

原志

志也者心之主氣之帥萬事之樞機也非志心不自立氣不自行事不自成是志者又主乎心而造就萬事之柄也故君子莫先于立志志壹則心不

貳志定則氣以從志堅則事乃濟志不可不尚乎伊尹志在致君卒摩商祀張良志在報韓卒成漢業鄧禹志垂竹帛卒興南陽狄仁傑志復唐室卒權借周之數子者志立於事為之先志遂乎功成之後非志前定其孰能成蓋天之功以信天下後世乎予聞志仁義者其德著志功名者其業崇志富貴者其勢廣唯視夫所志何如爾志驕侈則心肆志吝嗇則心弛志趨一定物莫能動道莫得亦視夫所志何如爾志曷惰則心弛

之唐虞之讓弗易也晉楚之富弗移也賁育之勇弗奪也甚矣哉之繫于人也大矣故古君子之觀人先視其志之所存則其所就小大遠近斷可識矣作原志

讀周頌

頌者郊廟祭祀之樂歌所以美盛德告成功也周頌三十二篇朱子為之傳集一洗千古之惑學者宗之中間如思文臣工噫嘻訪落小毖敬之載芟良耜般九篇未有所定姑鮮其辭而不詳所用愚嘗因而考之思文明言后稷功德當是配稷于郊獻享之樂無疑臣工噫嘻敬之是祀成王之詩追述成王戒農官及求助羣臣之意于以形容其顯德成功也若曰專戒農官與受羣臣戒則受釐陳

戒之辭安得為頌載芟良耜亦報賽田事之詩與豐年同小序亦以為春秋祈報社稷也蓋周家以農事開國重穀務本初周公以成王未知稼穡艱難歷陳無逸之戒幽土之俗至成王開悟改改不忘見諸歌頌亦舉其盛而言爾故曰樂以成象此之謂也至於訪落小毖當與閔予小子同時同義皆成王多難之後免喪朝廟之詩且訪落云紹庭上下陟降厥家是言武王陟降也閔予言文王陟降敬之言天之陟降而此乃言武王爾如大雅文王篇曰一陟一降在帝左右語意皆同家猶庭

也國也言家則益覩矣成王遺家多難其休明之皇考陝降上下以保明其身若曰成王陝降則與諸詩意不相類般雖未詳當與時邁皆巡守祭告之詩也述記所聞以俟正焉

讀中庸

予幼讀中庸朱子章句至首章以為人及物而言其義精矣其旨遠矣則為外物而非道竊嘗疑其未然後數年得觀今之永云云始釋然有當于心比讀二十章曰有弗學學之弗能弗措也又有弗問問之弗知弗措也又有弗思思之弗得弗措也又有弗辨辨之弗明弗措也有人一己百人十己千雖愚必明雖柔必強嗚呼聖賢之必欲君子

澄中人也好事者繪而為圖其有以夫龍眠
徐翰七百載模寫其衣冠意態執持作具行視盼
睞如欲動諸當時事何巧思妙筆若是真名畫也胡
氏珍閟既久出俾題之於是乎作識云

靜淵祝辭

金張仙錢潛冠見陳林子对子曰予聞師之寇必有
子尊尚靜淵苟用力於學以深其量名既稱矣見
見守文仲謂守文曰淵不言守文曰淵之為淵
淵深不可測言本之謂爾守文諾於是以告
江陵張公居曰動靜交養以及諸身靜言之謂爾
軍觀參軍白潛深之體具流行之用善于其為語
見守文仲謂守文曰淵不言守文曰淵之為淵
淵深不可測言本之謂爾守文諾於是以告

題脈訣

昔人有論脈曰天地之元氣之始也蓋以二
五妙合凝而為精神定而為形骸融
而為血髓布而為經絡滿而為毛髮乃至動靜
呼吸行止作息必有得氣之始者尸之也迨夫七情
之搶攘六氣之鼓擊又必自其得氣之始者窺測
之非可謂知探本矣比觀呂先生元膚脈訣一卷

終始金匱相宜兼條悉備切脈
乎是編不啻如見長桑君之面而授之斯為
脈訣之要

務學齋銘并序

古之學者非汲汲以求利達也蓋以義理之
悅心猶芻豢之悅口故其為學也有不知其所以
然而然者此古人所以為貴也今之學者則不然
其為學也非以為己也蓋以為人非以為人也蓋
以為利故其為學也不務其實而務其名不務其
大而務其小不務其遠而務其近不務其本而務
其末不務其內而務其外是以終日勞勞而不知
所為其為心也已喪其為學也已失其為人也已
非其為利也已害其為害也已大嗚呼可不懼哉
予嘗名吾之齋曰務學蓋欲以自警且以警夫
人之為學者予既為之銘又為之說曰

集063-570

業改過遷善懲忿窒慾先世有言是所謂

樹南谷真人傳

樹道堅字處逸自號南谷真人其先以次領界元軍上卿張弼孫疏請主四聖觀兩至創制度修飭宮宇咸為改觀又即其閒晚著道德經原旨數萬言其書蓋原老子之意譚譚以皇道帝德為當世告善正以王伯雜出功力相尚慮其所終民罔攸措故挽破碍校混全而澆漓於淳樸縱不能使民皆九皇之民獨不得少窺唐虞羲農熙之化乎故曰無為而無不為誠以人君無為於上人臣有為於下德其徒甲乙主之

遭世皇乘風雲之會日月之光子以輔世興邦豈言設教知進退存亡而不失其正者其若人之儔歟張翥亦曰真人以道古之本經世之略身雖游於方外其志之所存參古之人安期生黃石公徐鴻客或見或隱高風遠致使人企仰於千載之下世以為知言

贊曰三代而下以功力相雄尚道德罕聞已老聃因著書尊皇道帝德賤功利黜權力有旨哉漢文曹參蓋善用其道者後人特指其刑謀術抑遠矣若杜道堅原旨之作亦有志於斯世者與

庶李泌傳

贊曰予觀唐人於田儋徒客泌陸贄而已深歎肅代德宗無成臣之世代叩微而無極以前未然之咎又以關令尹喜辛釿文子繼著述頓得師旨故復著關尹關玄三卷文子繼義十二卷朝廷嘗以其書頒行于世平生詩文若干卷藏于白石山中卒年八十二度弟子四十餘人逸志恭翊祖袁德遠皆有道行又袁旨授真人逸志恭翊祖袁德遠皆有道行又袁旨授真人主領教事道堅器識弘遠有道洲人且薦於孝宗召見三門連路屯閑中開山日奏對稱伏其精確太子安國曰天子以四海為家羊相當豫帝賜白玉冠服曰冠冕之制傳乃謂其隨時俯仰不失其正者其若人之儔歟張翥亦曰真人以道古之本經世之略身雖游於方外其志之所存參古之人安期生黃石公徐鴻客或見或隱高風遠致使人企仰於千載之下世以為知言

贊曰三代而下以功力相雄尚道德罕聞已老聃因著書尊皇道帝德賤功利黜權力有旨哉漢文曹參蓋善用其道者後人特指其刑謀術抑遠矣若杜道堅原旨之作亦有志於斯世者與

庶李泌傳

贊曰予觀唐人於田儋徒客有三代王佐風泌陸贄而已深歎肅代德宗無成臣之世代叩微而無極以前未然之咎又以關令尹喜辛釿文子繼著述頓得師旨故復著關尹關玄三卷文子繼義十二卷朝廷嘗以其書頒行于世平生詩文若干卷藏于白石山中卒年八十二度弟子四十餘人逸志恭翊祖袁德遠皆有道行又袁旨授真人主領教事道堅器識弘遠有道洲人且薦於孝宗召見三門連路屯閑中開山日奏對稱伏其精確太子安國曰天子以四海為家羊相當豫帝賜白玉冠服曰冠冕之制傳乃謂其隨時俯仰不失其正者其若人之儔歟張翥亦曰真人以道古之本經世之略身雖游於方外其志之所存參古之人安期生黃石公徐鴻客或見或隱高風遠致使人企仰於千載之下世以為知言

贊曰三代而下以功力相雄尚道德罕聞已老聃因著書尊皇道帝德賤功利黜權力有旨哉漢文曹參蓋善用其道者後人特指其刑謀術抑遠矣若杜道堅原旨之作亦有志於斯世者與

庶李泌傳

贊曰予觀唐人於田儋徒客有三代王佐風泌陸贄而已深歎肅代德宗無成臣之世代叩微而無極以前未然之咎又以關令尹喜辛釿文子繼著述頓得師旨故復著關尹關玄三卷文子繼義十二卷朝廷嘗以其書頒行于世平生詩文若干卷藏于白石山中卒年八十二度弟子四十餘人逸志恭翊祖袁德遠皆有道行又袁旨授真人主領教事道堅器識弘遠有道洲人且薦於孝宗召見三門連路屯閑中開山日奏對稱伏其精確太子安國曰天子以四海為家羊相當豫帝賜白玉冠服曰冠冕之制傳乃謂其隨時俯仰不失其正者其若人之儔歟張翥亦曰真人以道古之本經世之略身雖游於方外其志之所存參古之人安期生黃石公徐鴻客或見或隱高風遠致使人企仰於千載之下世以為知言

贊曰三代而下以功力相雄尚道德罕聞已老聃因著書尊皇道帝德賤功利黜權力有旨哉漢文曹參蓋善用其道者後人特指其刑謀術抑遠矣若杜道堅原旨之作亦有志於斯世者與

隱石生喻

珠湛于淵金藏于鑛梓產于林玉隱于石類也賢人之處世亦類也方其雜糅衆之中長蓬蒿之里退自沈晦不矜長不眩能猶淵之珠鑛之金石之玉也人莫羨焉一遇知己則出類拔萃人皆知其為良材器斯隱石生之喻與生嫗娃出自有虞為胡公滿之胄世為臨海大族幼有異質性慈悟不群讀書蓄德有年已值時多艱隱于銅谷之陽肥遯辟地甘自晦藏於閭閻下里人之知生者咸以王之隱石期之故自號曰隱石生子進而喻之曰物生兩間孕清淑之氣鍾純粹之德質之美者莫如玉器之貴者莫如玉其蒼者白者黃者赤者矩而為圭規而為璧肉之為美人判之為璋藉鏁以享天地登廟以盛黍稷其用靡不周也使追琢之未工鑽磨之未至則焉取璞而已爾其體而已爾尚奚羨其為有用之器也哉溫潤而滋腴縝栗而堅確受於天者厚矣有其具而抱其璞矣將未受於人與受之於人器斯成矣苟徒羨其隱於石者不思其出於石著是棄天也思不出其石而獨隱於石者是不義不受人不祥子將為愛人首乎將終棄其天乎則吾不能知也作隱石傳

楊孝婦傳

楊孝婦黃氏字集義台之黃巖人其先宋工部尚書憲恕名著國史代以儒顯至其父荀龍登咸淳進士第調迪功郎安慶府宿松縣尉國事既非遂隱船灣孝婦生嬰悟性端重八歲閑於女紅諸昆弟皆習業家塾迪功俾授內則孝經論語不期月終卷皆成誦且語兄姊曰孝天之經也地之義也民之行也德孰有大於此夫於是在父母側先意承順脆勤不怠迪功頗鍾愛之既笄慎擇所配時舉永嘉化知縣楊中甫有子曰載至居同里閈穎慧知人遂聘丑為知縣家婦比大歸舅姑已即世惟尚夫之父朝奉君在以大耋之年馭下嚴肅孝婦事之靡諱晨昏定省無違躬親炊爨調烹飪饋飴禮日奉上堂羹蔬腩羞隨所需以進食已乃退或思異味則雖百十里必為致之夏葛冬裘中外衣服預為縫綴十載如一日朝奉或有慍色必怡愉婉辭俟怒霽而後去朝奉君曰吾家新婦行淑性孝能善事我真孝婦也由是鄉里皆稱為孝婦云朝奉以天年終孝婦佐其夫治喪葬皆盡禮姑惟歲時脩祀稍可致力為酒醴蔡牲牢社稷必精專豐腯雖賓客至不易川也載至以才識宦游惟經紀大

務在於理田園建堂第延師教子一切皆孝婦力
也山長捐館舍居喪哀毀率子女如流寓者三
年節序忌日追慕悲泣人為之不堪識者子理家
事內外整整處於序睦以和貧無資者賑卹之無德
色親戚死無所歸為具棺殮過崇歎所積賤雜
以酒之孝婦之推仁卹衆率類此子六人文呂文
治文貽皆有學行惟文會以校官
起身且與予有姻
連好嘗獲奴堂拜孝婦而德容
康壽動止可度時
孫男女三十餘人森森侍側宛
然琅琊王氏有
九美乎女婦人
之行不出閨門惟主中饋事明
姑而已孝婦始終
一致愈久弥篤非中含蔣詡
設及在一州一鄉有
俗王敦蓋有賴焉
知曰淑慎孝婦善養其姑志不少貳能遂夫子之
孝婦之事大舅尤人之所難況
天性淳篤而經訓之力不為無助也至於孫
婦之善人之報願不厚歟天經地
義不可泯孝婦至行若是宜與陳孝婦並傳無
媿也

忠孝堂序

忠孝堂者君采之生所世也君采
捐去舉子業以行其道言以載
宗乎哉禹稷答舜得行
聞見之亦道之實也孔
之流不得行其道而見
之微也然則立功立事
有未得已焉者耳春田
知道當客遊吳楚間

執史筆與國家載興亡紀賢否職也留君無乃到其職與是殆不然古人立言至公無私所以傳後世而能久也不患不公耳茍公無私猶職患不公耳茍公無私猶職也昔左丘明班固之徒何嘗職史館署官曹而為如是之言頌其言足徵何如耳況忠孝之人世固不少其間隱顯亦各不同必待史官書也其沒人善使隱顯皆有聞則留君之惠大矣編成留君屬予序予知最久獨幷其篇端因次第其說為序引

羽庭集序

古詩三百篇以風雅頌為三經賦比興為三緯其音節體製槩可考也漢後之作者舍是亦無以為法自炎王澤下衰雅頌不作陳而詩樂之教不行於天下尚矣東周以還郢騷之怨慕揚馬之浸衍晉宋之蕩靡古意彌失而音節體製亦與時下烏在其能復古乎唐興以詩文鳴者千餘家其間足以名後世而表見者惟李白杜甫歸愈而已詩其可易言哉近代則李長江大從容亦彷彿古頌之遺意以故傳誦後世而人宗師之予為是說久矣頃材氣不足充其見聞學問不足闡其微蘊不敢以觀劉君德元所著羽庭稿若干卷讀之而有感焉其性情所發指意所歸皆有唐人法律長詩宗韓短律師杜樂府歌曲有李風度而四言詩又當不在魏晉下等而上之則三百篇風雅頌之遺意將無所失其有不傳也我劉君世以儒顯少習經術嘗以進士業中乙科憲府舉其材試吏于閩所至佐上官有政績今為浙江省左右司郎中公退之暇手不釋卷夢及諸史百氏陰陽卜技名法靡不研通而尤工于詩歌積而成編其徒將鋟梓以傳以予知最久獨幷其篇端因次第其說為序引

檜亭後集序

至元重紀戊寅之歲子如金陵游從縉紳名人間考德而問業時丁先生仲容父以同里開往還既數情好益深故予與先生所著詩歌又他所見必手鈔而心識之積若干卷藏之篋笥時俟知者以傳不朽後十四年當至正辛卯客有携檜亭稿來示予於錢塘始知御史張公維遠命刊梓西湖李君謹之所編視餘君介之舊本為增多矣予喜而不寐盡日夜惜其間如獲花瑞竹遇常憲史題長江萬里圖等作皆膾炙人口而不能盡傳因類撫味刊之詩以補謹之之未備得一百四十七首

集063-575

名曰後集又十年予以憂制守墓上虞一日王君
克惠自閩海憲府赴行御史臺事集南還過予山
中抵掌劇談感今念昔慨然興懷遂盡示予所藏
先生遺稿將鋟梓以傳予二十年之耿耿渙然釋
矣尚敢自愛乎我嘗記在昔先生有言曰學患不
成不患不達業患不精不患不傳苟精而成達與
傳不計也淵乎斯言其正誼明道之奧乎今先生
往矣時值多難經生學子無依歸而克忠猶能起
斯文於未墜思以淑人而傳後則先生之言信有
驗矣因書以歸之
送浩遵道序

國朝混一區宇立經陳紀內外百職罔不祗承以
相統屬故中書總治于內而斷事官為治事之法
曹若理問所者殆行中書治事之法曹與江浙為
東南巨藩治吳粵閩地方數千里丞相而下務存
大體以貳宏化寅亮之功於細故則不親親之亦
不得甚察悉屬之理問官而聽其用違而已大梁
浩君遵道敦厚雅重少習吏事文法通籍省署有
年已茲始獲食祿與丞相掾相可否事于幕下上
至十年秋九月永嘉趙君某為之明昌縣文學既
受代諸生遮留不可則謁予而言曰趙先生為文
學六年矣其始至時宮墻頹圮弗治生徒弗盈講
食朝夕弗給齋廡弦誦弗作逢掖曰望集止從去
弗問先生自是非吾志也非吾職也石渚艾與計
事議所以興舉之籍學之田會其歲之入白于縣
盡徵民之不輸者以充其用延清學之師以貳教
其間選材幹之士使任其役於是治者以完居者
以廣給者以繼而作者以閒向之弗向者亦皆裴
徊顧嗟歎服而不已焉吾嘗德其惠士小艾也而以
代去卒不得留頷求一言以系吾思之曰惠矣父

於事者之有成也學校正氣倫致至治之成法在焉趙君以其學以行其志盡其職而有以得人之情心可尚也已昔陽城為國子司業當調官諸生紹挽至伏閤下之使子不得不為之與振焉彼居官惟民者賢否治之昆蔑由也已昔人之惰

情心哉今之為浮屠老氏者往往皆是能不拘其法撿其異而大同之亦幾何人善因友石禪師與予紹交方外且十年自師之入浮圖氏既二十年已予知其聰明積學仁義之說釋然于節適間是以承上接下出恭入友禮儀之則莫不有度而施得其宜雖拘於法限於勢而其心悠然無有物我之累至正十二年秋臨海龍華寺闕主席寺之耆老多有能名顧難其選一日請于有司致書幣白精進延師補之台之士夫及嘗所來往咸置酒為別又撫少陵題已上人詩分韻和率為詩以道其離思人情之交好氣味之所合莫過於此者夫豈偽為也哉詩既成屬予序其編予不得副乃為之言曰支道之廢久矣世之人至有居同里學同術業同門猶或相訾毀以自高相牴牾以求異何但類不同氣不合者耶甚可為世道惜也蓋弘老晦師襄沮溺楚狂之徒豈復有賢於孔子者而孔子猶惓惓然不相遺棄豈無其故與支石知識造詣動則有文而獲乎朋友者若此豈特浮屠氏之不易得者哉嗟夫世衰道微賢否處苟得吾同類而氣味忻合如支石師者其能自已於言乎故樂推物性之說以為贈

贈崔元初序

西齋和陶詩序

詩者發乎情也情則無偽故其感人深而入物速三百篇其間邪正憂喜隱顯雖不同而溫柔敦厚之教無惑乎後世聖人刪正之且曰雅頌各得其所豈欺我哉自夫王澤既竭采詩之官廢別書劉鮑謝之怨慕長門之幽思李陵蘇武卿之風諭亦足以傳論者各適其性而已爾陶淵明當晉祚將衰欲仕則出一不復志則幡然隱去夫豈有意得失之意與故其發於言也情而不肆澹而不可得趣不同也蘇子瞻方得志為政固未始尚友淵明逮其失意中更憂患為有和陶之作豈其情也耶予嘗竊有憾焉比客海昌得琦禪師詩一編曰西齋和陶集讀盡數日愛其命意措言安而不危篤而不膚著弗經思慮得者有陶之風哉蓋師少從名人績學知道元四主太剎未嘗容心於出十年以來恬退自處焰海鹽天寧寺之西齋山劃棠佛書聖典每有得必忻愉竟夕道益精詣不自為尚也已為其徒將鋟梓以傳乎曰論次其

說為之序禪師名比丘尼字建石

韓侯受山事實紀

武問為政何先曰莫先於正經界經界既正分田制祿可坐而定斯以為民極極至孟子時已不得聞其詳則體國經野以為民極極至孟子時已不得聞其詳則於王政也尚矣成周盛時諸侯惡其害己而去籍者有之矧阡陌之法變無異之患滋先王田制不可得而稽矣漢魏唐宋古也哉傅曰制而用之謂之法神而明之存乎人心而卒底于有成矣為縣並湖濱海賦歛倍

於它州國朝至元無成式者非法之過也比年鄰竟驛繹民力畚鍤流亡得人以任法者

户部尚書兼負輔以共事官給事中海鹽鄭曉
聽其悔簡先務疏通儲粟侯和衷同輔林
編脩為部主事承命以
閩險阻備歷艱苦比至
期侯惱腦小心夙夜不
敢矣朝廷尚念遠役復
書印章將乘大舶浮洪
浙行中書省丞相以德
左司員外職請留之
聽詔既弗能敬敬休命
其可也昔孫叔敖如京
師未畢事而之鄭春秋譏

不飛君命而如從安政
爭謂契使之舉禁之若
使而從復命禮也若
悉以盡己義以制宜禮
乘知通晦隱先王之政
若官守職者莫知國體
是國外以欺其內以
之言當於我何損為
記險後為萬里通衛
來真知輕重之大義
之謂事君使從經
之有素不而立朝嘉與
知中興事期
知遂盡必踐之
計遊於廣總督胡
御撫寧院都閣胡
第及僚當選諸
者郭挽留若忍
但適東門外至
帥若曰自吾奉
鄭若折惠於民
中曾修我戈
士卒繕總督
我我復報
老曰我耕我
則操戈農
曰既溢
說說維
林烟則
音情必
簿書是
趨候穆
拜而復

聖明天子監茲新邦頒我東南太藩有廉頗藺相
臣節誠威武奉命唯謹誰承寵弗怠維共未古因其
相予不侮老也何脩獲致於此遂相視莫以別
予乃喟然而嘆曰嗟虖甚矣人之有成
也今之智成者更受代率月一易未能周知人情
而思還其職雖有惠利曷由以施顧欲不得其心
也難矣胡君領事日久及茲兩朞凡將帥之勇怯
旅卒之強弱官吏之勤怠人材之賢否賦役之重
輕民庶之勞佚悉能知之周而處之當故人之從
已也皆心悅而誠服矣得其心有道亦不過所欲
與聚所惡勿施而已爾尚有古今之異耶胡君

雲季章繼見而季章偕舟而南汎白沙烏石五越句
僧貴朽石千餘人歎餞舟中酬贈致於此遂相視莫以別
情好益洽公醉而臥諸君相與繞句皆驚憑不忍
舍明日始別去公顧季章謂曰人生聚散無常事
每不偶辱諸君愛厚茲遂去益遲我東海之上把酒臨風
賢同行為憾它日諸君遲我於其事者之有成
庶吾黨交義非世俗所能知也季章歸以示子姪如受
子且錄諸聯句及公留別詩以示子姪如受
不云乎寧適不來微我弗顧之情豈相詠哉故
廬而朋友缺矣古道之寖乃若
世胄敝歷中外文行卓然經生學子曉會
見容儀有如景星鳳凰咸以為祥多爭先得覩為快
親炙以依歸者乎況別而公猶眷眷不忘
心詎易量耶比年國家多事
斯文不絶如綫寧不重有感
為鈍下材而公猶眷眷不忘
交山文集序

或問立言曰以明理相會揮洒
無文行而不遠其可易忽哉言者心之著
也無以知其中

政之尚言其可證哉是故言正以總知其忠見於政也義而固言祥以和知其孝見於政也仁而洽言清以要知其靜於政也無為而不爭言太以醇知其聖於政也王而治言深以確知其彊於政也伯而不以言勤而不懟知其離於政也興言思而術之總考家國起廢之故古今得失之幾引物連喻導啟覩諷貫穿經史百氏之言一本諸至理而蓋殊塗而同歸也言不既難乎一日栝蒼王君熙陽出示其所著交山文藁相與論立言之旨予三復之觀其序君臣之等明彝倫之懿闡性命道氣之原辨古今文質之變擇高科驟歷基省府至皆有卓政暴由蓄本堂司經拜西墓卿參知政事紳劾不避忤時貴左遷公廣之泰如夷險一致至今天下謂公此舉國家元氣繫之出入欲府臣色立朝中外屬望至四二十三年朝廷命公以東南漕事浮沈而出至則敷宣德心驅馳上下開誠布公大慰人望職貢既修舟楫咸集四明大士以公

氣次行之故其發於中也誠充於言也廣要其至語人近而指遠該而不汎語人弟以和其志也類以振其行臣直輔翼俾各歸其分而知所鄉方以造成其德業蓋然信義之言也可謂浮立言之遺意欲主君動則有禮敏而好脩夙興其徒著言簑辭積而成集其定錄撰傳以用退與其徒著言簑辭積而成集其定錄撰傳以洲人為利博矣抑聞古有納言觀風之職於今義世去古未遠將見采而納之來而庸之知其政之成也用休矣傳曰我欲託之空言不如載諸行事之深切著明也予志此以矣尚與公共踐

有斯文契帷祖道賦詩執爵追餞節法之游推序之洪惟我

朝廣輪之旬古所無天覆地載仁涵義育承平翫樂玩忽或生致使荊襄騷擾海澤騷上貽宵旰之憂思得賢才汲汲圖治如轉漕一事昔為易今則動煩重臣曲折調護僅迺得之十無一二有志之士寧不重為扼腕而憤唏也尚書簑稱成集其定錄撰傳以之有志學擴經綸之志轉危疑為坦途使悅豫命序常職送輸俾海隅蒼生老民歌謠溢耳目之福有永弗諼則公共踐

心大剛明之士文武經濟之才布在司執事之列
嘉與諸賢力扶元氣則宗社深有賴焉昔郭子儀
李光弼忠武有為是皆負命世之傑在中興之業陸贄文辭感切
李泌識量過人是皆負命世之傑在中興之業陸贄文辭感切
逐麾棄今寰宇未寧必有如郭李贄泌輩出以著
事功以濟時艱吾子潛悟有望於明公也詩既成
因書為序引

送河南都事張君之官序

皇帝改至正之十一年策天下之士于建真宰張守
正以忠登上第賜進士出身歷越之諸暨州同知
豈弟近民公勤獲上期年而政成郡復擬攝它縣
治績益張秩滿至考中芒屬時多艱苦之避地時
藩垣大臣使宣布東南加羅致焉午張君毅
然弗就或勸之出則曰物各有適唯其所能蘧蒢
不可使倭威施不可使諂瞽不可使仰僮昏不可使詘矯性不可使枉盍道不可使衒命於朝
而苟焉竊祿豈人情哉遂退循章山水間益終
窮業講授子弟貧以給衣食志不回自多樂泊
者十餘年歲之如一日當路知君者莫不歆羨而
敬過焉既而朝廷有河南行省都事之命君慨然
行將嘗所來往鄱陽生執謁門下迎問舟東郵告行
曰善哉張君之出處為有道也夫窓間有書

送識別之

春秋傳類編序

春秋三傳國語爰及文獻通考諸書無慮百家
其論理說而事

其能輔翼聖經垂刑世範者愚於左氏公羊穀梁而深有望也雖然三傳國語之文不能無雜左氏則無間然矣國語之書前輩亦未定為何人詳其詞氣要非左氏之筆蓋亦倣左氏而自為一家者世以為春秋外傳得無意乎公羊穀梁為經而作典禮詳實詞旨簡嚴有非他能言之士可及也愚試評之譬之良工之繪水與木也藝有專精則所就有深淺然自心巧發之則各得其一端之妙左氏之文煥然有章小大成文猶水之波瀾也巉巖鬱律木之滋榮也公穀之文源委有敦腴英華暢發猶木之支幹也要之繪者雖意匠所得不同然其自派別分明猶水淵之泉也根據得實柯條森挺猶木之

心術之微神巧變化無窮皆工之良而無迹之可指也若國語則未免有迹矣既未足以翼春秋茅鹿門謂其經不過戰國間能言之士太史公頗采其說因附乎編俾學者知作文立言之有法也語云文勝質則史是編也亦史氏之宗匠文章家之筌蹄歟

送彭思貫憲史北上序

吉安彭氏世以儒顯思貫少有大志敦尚氣節讀書纘言起校官廣東部使者廉其賢轉憲府史佐上官有道每大事輒咨之多倚以辦思貫無德色

壬正二十二年壬寅冬贛州寇熊侵韶及英德廣東震攝憲司委思貫持檄往行招諭賊敖猖獗弗聽強思貫降思貫大罵曰蠢爾無知誤觸刑憲罪在不宥憲使大臣念國家一視同仁詰吾臣子俾開諭爾氓復安爾生理遲爾反拘執我寧死不為爾屈賊怒移赴韶州賊酋長時王師義兵討此東國威大振賊舍不殺留滯二年思貫數以大義讓賊二十四年甲辰冬賊酋長熊率衆來降閩省思貫始獲免以歸平章燕公義之慰賚甚至明年乙巳春正月還廣五月赴南行臺計事而秩滿已臺臣舉于廷思貫將自山東入京師以平日蘊蓄之富

犯負之素言于朝省以靖難安民其志可謂大矣茲問舟鄞海大夫士共嘉之爭賦詩為餞復請予言予曰嘻哉劃君之志將以有言也然不得其人徒言也今之為朝廷倚注係天下安危者左丞相李河南其人也丞相向事先王忠襄統領中原師艹舉而平山東逆賊梗首亦舉而安京關亂臣伏誅皇太子入朝侍膳如初天人欣戴其功不為不大矣公相中書步總兵柄加爵王封吾聖天子待遇不為不隆矣遠方下士瞻望威光如睹星鳳竊以今之丞相總兵非昔日之可比昔者選士練卒命偏裨復疆土特一事耳今之丞相四

方萬國賴以為安百官庶府視以進退為吾丞相
當以天下為心蚤夜以思曰郡縣中令未盡選舉
翰林館閣未盡儲材省臺未盡得人宮掖侍從未
盡慎簡皆丞相所宜究心者誠非復昔日擐兵之
事矣夫任之重者負必力功之大者心愈勞吾知
丞相之力之勞不輕且重也昔大禹不矜不伐天
下莫與之爭功況今之百司執事未盡如虞廷之
臣者乎此丞相念慮之不可以少暇逸也故在知
人在安民君相切掌無加此彭君往矣舍是而
不言是徒為萬里行也君言之吾知丞相之必用
其言也言行而身不用前借用也彭君勉乎哉予將
以冠諸詩之首

書集傳敝揮序

天台朱右著

嘗讀孔子所刪述易書詩春秋而深歎夫聖人之道不行及觀漢唐儒傳傳疏又以痛聖人之道不能明也道不行猶得以明其理我布諸方策以淑夫後之人道之不明天下智愚賢不肖莫不爲異端功利之歸矣乎竊以君臣父子之道尊尊親親之誼詳於書自成康王澤一熄五百年而吾夫子諸出雖不得司其典禮命討之權猶能陳其典禮命討之具柰何鴻焚滅之禍千數百年間大義泯絕至宋程朱諸儒始能因遺經以闡其教其功固不在漢唐下也夫相與尚
元德崇信五經詔取士科書以朱子訓傳爲主經生學子尤知嚮方則孔氏刪定之書將行乎今矣
意世固有明經而不得以行道者未有經不明而
能行道者也固有通其辭而不得其心者未有末
察其辭而能知其心者也然則道之行當自明經
始經之通當自達辭始達其辭以知其心即其心
以行夫道奚可以二觀哉右生也晚於道未聞信
習是經積有年矣集傳之作非後學所敢議嘗
參諸當代名儒質以所聞父師之教則不無所相
以明者於是謹述集傳敝揮六卷綱領始末一卷

子孫蓋以世有古今而心之所同然者何也時有先後人心之所同然也謂理也義也聖人先得我心之所同然而況百代文章宗匠而不注意於筆削焉幾乎馬班之亞狀傳曰文勝質則史是編也殆為作文者設爾若夫紀述始末治道繼成則固學者所當倫覽而不遺也客唯而退遂書為序

三史鉤玄序

史倉作而文字始廣夏興而紀載明左氏傳春秋策語敘列國興學之士師承相來遠矣司馬遷父子集群儒之大成紬一家言雄深雅健為太史氏宗龐固繼貴賤三代以後姓氏分為二若姜嫄已

之文章炳炳焉與三代同風信可為萬世法則迄自後漢荀悅服虔應劭伏儼劉德駰袁宏謝承之徐爾臣樂郭璞蔡謨宋張晏如淳吳之韋昭晉之裴駰後魏崔浩南齊之蕭子顯梁之劉昭陳之顧野王隋之劉炫劉焯諸家學者於焉班二書固為漢音解唐司馬貞又為史記索隱述贊顏師古為漢書集注敘例而折衷

安平公顯為侍中贈太尉安平子思寧公景秀為
渭州刺史思宣之孫廿崇公載三司禮部侍郎則
唐修文館學士發言之曾祖也甘棠少子行敏朔
益大都督長史封南陽公南陽子榮懷尚書左司
員外郎生希望西河隰城節度使生岐國公
佑司徒門下平章事又六世至鴻臚卿州
唐追封吳國公吳國生尚書吏部侍郎良封
韓國公韓國生祕書少監贈太子宋居
越之山陰今子孫世為上虞祁
公之十一世孫畫像贊之上虞祁
謚旁考國史傳記人物志諸書及官譜
則肅之高曾所遺黃鴻也有元更亂以來世殊事異
遷或弗能襲而在之則商為之浦也商臣家鮮克以
題于首簡予嘗於而嗟夫自春秋譜矣
禮子孫不能守其先德之子孫歷秦漢千餘年猶不絕其世商代有通者
大唐之盛時公卿家能守家法而至於宋猶有存
者六惟杜氏馬氏祁公為大臣忠信不撓動靜有
里比祁公為大臣忠信不撓動靜有中歐陽氏之
其始終大節雖古君子有不能及考猶歟盛哉
宜後世子孫尚能襲詩書守遺澤而非惰吾見其

將有復興而大顯者矣請云于祿百福子孫千
又曰文王孫子本支百世信有德者之必有後也
氏族云乎哉因書以歸之俾佐諸在己者

天壽聖節慶賀詩序

皇帝踐祚之三十一年至正癸卯四月十有七日
天壽節前兩星聚奎御史臺臣以聞翰林國史院
集賢臣守忠祈東元帥府照磨臣昭文館武士視
篆于上臺雲麓教授臣也國朝當興禮曰王天壽
節慶賀禮內之大臣率執百司行于朝外而省臺
郡縣行于治所其寫公卿士庶官及居家偏次大夫
士則於近地寺觀行之今御史諸君子物議章咨

茶酒事禮既成復以其心之不能已者播之聲詩
以贊揚國家之懿其用心忠矣夫臣子之於君
猶衆星之拱辰也嵩水之附長而
蓼萑之傾沸也嚮慕之情曷嘗有一息之或閒也
耶其職分所在官守有常固各宜致身而盡力也
然報謝之心無復有加唯祝君之壽考而已通者
鄰境多故邊鄙繹騷俗殊政異御史君當波頹風
靡之餘嘗以振起綱常為已任茲舉也於草野畎
畝之中不忘慶賀之禮多士雲從緝熙衆集田夫
里比祁公為大臣忠信不撓動靜有中歐陽氏之
其始終大節雖古君子有不能及考猶歟盛哉宜
後世子孫尚能襲詩書守遺澤而非惰吾見其
人心之一機也皇極之福有永而弗替碩不躓欹

況所賦諸作與雅滿麗足以
采詩以觀民風尚此有考焉

送葛邏祿易之赴國史編脩官序

至正十二年三月七日中書省臣上奏以處
士普達等四人為翰林國史院編脩官葛邏祿氏
通賢易之實在第二命既下唯陋賢遠居大江以
南僻阻淮襄越明年冶裝告行於朝廷交友天台
朱右為之言曰自唐虞有史官夏商有太史成
周太史則掌建邦之六典小史志邦國內史詔王
治外史掌四方之志列國之各掌記時事其職益
不輕且重也漢有太史令司馬談父子尊繼為之

幸宣和書脩撰領以當官而太史唯掌占候唐
正觀故建史館於門下省專掌國史編脩之員起
居郎主記言錄天子起居法度以授史官宋制監脩
國史宰相為之凡國史則減之編脩院其編脩官
以學館校理以上及京官充之非有常職也
國朝翰林國史院署編脩官若干員則皆有常職
若干員職思治聞馬志哲聖遵之主萬邦慕德斯
稱是職焉易之行皆固郭其能報稱於上也不難矣
易之少游燕薊間校理以其餘閒及京官充之非有常職也
鍾則可知吾固信易之為此而報上也不難矣夫
人幼而學壯而試于政推此以往將何施而
不可也耶況扈蹕中之厚則敭歷外也兵用功之
深則收名遂遠矣

望天子賢宰執方急於求賢以圖至治易為刺史貢焉當不以
告不以告學史官而已也吾王湯為刺史貢焉當
止而起之各以類應也大司農谷尚當有賢

新編六先生文集序

歐陽子文三卷六十一篇 柳河東文三卷四十三篇 宋文三卷四十二篇 唐韓昌黎文三卷五十七篇 蘇文三卷五十七篇 曾南豐文二卷五十篇 右編六先生文集為序之曰文所以載道也

道一而已文豈二致哉自三代而降三國晉宋齊梁陳隋以逮于唐未聞有能振起斯道而奮乎百世之下者獨韓文公上接孟氏之統而又翼之以柳子厚至宋慶曆間歐陽子出始表章韓氏而繼響之若曾子固王介甫蘇氏父子皆一時師友淵源切偲資益其所成就實有出於千百之上故唐稱韓柳宋稱歐曾王蘇六先生之文斷斷乎其出乎正而不可尚已予幼誦之未知也壯而知之未好也年將五十始知之未能樂而不厭也遹以課子之餘取六先生所著會而編輯之妄意去取僭踰莫逃竊惟君子之言之煩捨未盡精粗淺深之世人景慕守至片言隻字因敬而藏之況乎篇帙浩繁未能徧觀而盡信又病夫日星昭布雷霆鼓舞珠玉委地不免則命牘隨物賦形初不計其工拙道適鶩之宜譬猶調和飲食之味適口充腸而已奚必屑屑然較其鹹酸之齊哉

慶元己未歲正月既望廬陵胡柯書

新編六先生文集序

歐陽子文三卷六十一篇 柳河東文三卷四十三篇 宋文三卷四十二篇 唐韓昌黎文三卷五十七篇 蘇文三卷五十七篇 曾南豐文二卷五十篇 右編六先生文集為序之曰文所以載道也

新編六先生文集序 一

之謂道道之顯著之謂文道有升降故文有盛衰而國家之氣化繫焉有元啓運肇造鴻濛作之家名世之士所以神治他代主言垂世範諸固已產於金宋未亡之前風雲類從鳥物咸覩混一雄厚之氣見諸言辭豈偶然哉惟三代聖賢吐辭為經動燭含道名實並存傳之萬世固未亡也泊乎俗下道學無傳經生博士專門師師史氏詞藝務相矜眩實不稱名道焉明詞章體裁尚揩習氣同而不救論也方南北未通江漢迴氏點記參于四方以證及各經傳身戰之北許文正公私淑有聞以身任道大闡其祕

正啓君心正朝公望天下後世知所歸方樂域有國家言論文開經功益小仰哉此編自江漢高下盛德小仰哉此編自江漢高下盛德大業而鞏基固本之道具在是矣後之人傳誦之感有之以評三代而軼黃虞語孟潮盛歟試嘗讀而評之文有晚華之外見者道文之華外見道之華也國初之興若木之蓄蘊鬱鬱未分葉華至大然後開花結實木之華實其矣初之興若木之蓄蘊鬱鬱未分葉華至大然後開花結實木之華實其矣

詩以言志也志之所向言亦隨之古今不易也三百篇自詞人以褒美規諷編南二雅以及列於樂官被之弦歌之間其間多忠甘言也感興或清而婉或激而施刻若亦皆各極其志而致其情予論優劣也天台郭公為志不倦予弱冠時摩挲翰墨之間公為予相與討論切磋上下言論於河洛卦範之原性命之蘊悉指授適中予行四方求天下上下古今之書復得家藏之舊編又之唐往還九密凡天文秘奧地理兵法醫卜百氏故史記傳志諸子百氏日抄夜閱若見得失

思所以括諸萬業
肆情山水吟嘯
諷詠一發於詩自
長歌泠泠餘韻入
揚清越一倡三歎
騷辭不為庸常語
為知音者傳語云
古君之詩雅趣絕
詩清若玄酒雅若
予同以前朝故官
詩三百八十餘首
次手鈔其命題往
多與予同賦者今
予高以兵燹不存
慨然興懷徐徐
予每閱其編即輝
以莫不飲食也鮮
而君之英華精粹
傳之後人沾丐未
尤是可法遂序其
編云

理性本原序

道之大原出於天而
以為造化必有所以
者理而已矣故曰天
有物有則又曰體物而不可遺則理
物之本原也是故君子即物以察理
之物即理以觀物未嘗有物外之理
淡無聯萬象森羅已具殆難以迹
洛出圖神聖開闢以立萬世人極
千簡策矣孔孟既沒道學不傳世
已幸天未喪斯文濂洛開出無極
與夫定性好學之論百世不惑揭
藻賁於所味好惡來學之指尚後
也晚於前靡聞父師有訓敢不祗
乎有覺不敢自私故敘其尤要而

編名曰理性本原且
以示乎人次敘太極
銘攄諸人以復乎天
原至矣復以通書一
蒙諸書或有未純旋
定習而講之精知之
心之妙用有不待它
之淵源亦可指顧而
心知性以知天存當
順死安無疑於
[illegible]

有物有則又曰體物而不可遺則理
物之本原也是故君子即物以察理
之物即理以觀物未嘗有物外之理
淡無聯萬象森羅已具殆難以迹
洛出圖神聖開闢以立萬世人極
千簡策矣孔孟既沒道學不傳世
已幸天未喪斯文濂洛開出無極
與夫定性好學之論百世不惑揭日月於中天照
藻賁於所味好惡來學之指尚後世之師鑑也右先
也晚於前靡聞父師有訓敢不祗承焉讀詳味悅
乎有覺不敢自私故敘其尤要而切治者輯而為

以示乎人次敘太極圖說定性書好學論西銘二
銘攄諸人以復乎天盖異世而同符者理性之本
原至矣復以通書一卷感興詩一卷附于後若正
蒙諸書或有未純旋下復輯學者苟能於是書讀
習而講之精知之明而行力行
心之妙用有不待它求而知天存心
之淵源亦可指顧而能知之存
心知性以知天豈不為得
順死安無疑於養性以事天殀壽不貳循
[illegible]

歷代統紀表序

自古帝王建國子民德位在禮樂征伐於是乎出君臣之分所定天下宗之故曰天子是以天子紘三公三公率諸侯諸侯制卿大夫卿大夫治士庶人貴以臨賤以承賤奉貴禮命討皆原於天禮樂征伐自天矛出書不作可乎大小之分正則若君臣父子之道立矣君臣父子之道既立又何有悖上簒逆之禍即五帝以前萬紳先生難言之學著不得而傳自唐堯甲辰以後統緒可紀錄有稽遐固而下載日典籍所載於斯詳矣魏亦以王綱弛紊諸侯擅恣禮樂征伐自陪臣刑爵不咨于衆庶人議論繁不能偏識正統雜紀歷代是非信乎難矣若諸繁不能偏識正統雜紀歷代是非信乎難矣若諸默周宗唐上承孔子絕筆獲麟下紹堯舜之統接其大意以續其年統以經之紀要以緯之若戰國秦楚若北朝五代遼金不得而閏焉蓋紀實也編年也通鑑綱目之作所由作也自時明王不興治教靡著姦臣女后擅政滋甚司馬氏述左氏為編年而經旨原於舜趙魏亦以王綱弛紊諸侯擅恣禮樂征伐自陪臣刑爵不咨于衆庶人議論

欽定四庫全書 卷五十五

秦漢文鈔序

文莫古於六經莫備於史漢六經蔑以尚矣史漢之文庸非後世之準衡也班子既輯春秋三傳國語為之類編復取戰國先秦西漢之文抗其醇正者萃千三卷介二十八其之乃為之序曰道有升降氣有盛衰而文運亦為之高下其去木久矣史漢之文世既近古胡深雅健典實該洽炳焉與三代同風為可法也馬班以後體裁屢變文氣日靡獨唐韓子起八代之衰運之返諸古其它作者往往與時上下寥寥二千年間不為世尚所移者亦幾何人若然則史漢之文誠後世之衡也況乎辭意法以上皆若此後之作者不浮則俚不膚則腐悉之至事興理悖辭與意違說相師師悉趍世尚求其字句之奇而忘其旨之一字寖失寖多髮奚且君臣賢玩思流動充足心融理契不奚輕重適當其或採觚合以應之不感於世好不墮其心可謂公且勤矣

上已燕集蘭亭詩序

事有曠古今而如符者其揆同也故君子視其所遭而適其所遇焉爾晉王右軍當永和中以暮春俯禊事于會稽山陰之蘭亭尚可想見獨未有能繼其躅者萃千三人二十八其同也至正二十一年春江浙行省郎中劉君德以文事從容暮涖既流光之復乃三月初吉會文武士四十有二人于祕圖湖上衣冠畢集羽觴流波殺羞惟旅談咲有容追平前之風流想浴沂之咏嘆充然有得也遂取前人詩考其闕四言者十有二擷沈乎辭氣興

者十有六僧坐客次第補之刻諸壁石咸豐癸丑夏夕
艱所遭若彼所適若此何其默契有如是耶祕圖
湖在州治北百步舊志為神禹藏圖經之地嚴石
坡陀其上多嘉木美竹下窪成坻泉水自石出盤
旋迴折因芟闢脩治矣為曲渠覆以軒亭而景益
稱是矣發神禹之祕蹤續蘭亭之盛集被昔人
之遺興上下二三千年使故蹟不泯而復顯誠可
紀也作後序

南堂錄序

古之尊宿道德充乎己切業融乎時吐辭立言又
能昭著表襮于天下後世而傳誦不衰其為道一
而已予於承菴禪師南堂錄而有徵焉師諱清欲
世居台之臨海九歲入徑山十六依虎巖伏得度
繼往姑蘇謁古林茂徃復聞問群疑氷釋語嘿動
止無非妙用所至諸方碩師咸加企敬自是出世
主溧水之開福嘉興之本覺平江之虎巖三坐道
場踰二十載四方緇素遠近依歸提唱激揚贈賛
諷詠言近而指遠事該而理約隨意所向靡有留
礙昭乎由自之行天容光洞燭即之者如飲春澤
膏乎時雨之潤物品彙沾被得之者如飲甘露
得焉故留居最久歷代名卿鉅儒親交際者為
言辭師藤前北軍當時寺塔尚茲紀切崇威嚴致邊
遠請師下華亭盤盤不出辭往人之言其利博矣徙予遊嘉禾

而已予於承菴禪師南堂錄而有徵焉師諱清欲
世居台之臨海九歲入徑山十六依虎巖伏得度
繼往姑蘇謁古林茂徃復聞問群疑氷釋語嘿動
止無非妙用所至諸方碩師咸加企敬自是出世
主溧水之開福嘉興之本覺平江之虎巖三坐道
場踰二十載四方緇素遠近依歸提唱激揚贈賛
諷詠言近而指遠事該而理約隨意所向靡有留
礙昭乎由自之行天容光洞燭即之者如飲春澤
膏乎時雨之潤物品彙沾被得之者如飲甘露
得焉故留居最久歷代名卿鉅儒親交際者為
言辭師後北軍當時寺塔尚茲紀切崇威嚴致邊
遠請師下華亭盤盤不出辭往人之言其利博矣徙予遊嘉禾

識師示本覺得擇言論留宿方丈鬼師孤燈危坐
了無世相予亦默契有如是耶祕圖
湖在州治北百步舊志為神禹藏圖經之地嚴石
坡陀其上多嘉木美竹下窪成坻泉水自石出盤
旋迴折因芟闢脩治矣為曲渠覆以軒亭而景益
稱是矣發神禹之祕蹤續蘭亭之盛集被昔人
之遺興上下二三千年使故蹟不泯而復顯誠可
紀也作後序

南堂錄序

古之尊宿道德充乎己切業融乎時吐辭立言又
能昭著表襮于天下後世而傳誦不衰其為道一
而已予於承菴禪師南堂錄而有徵焉師諱清欲
世居台之臨海九歲入徑山十六依虎巖伏得度
繼往姑蘇謁古林茂徃復聞問群疑氷釋語嘿動
止無非妙用所至諸方碩師咸加企敬自是出世
主溧水之開福嘉興之本覺平江之虎巖三坐道
場踰二十載四方緇素遠近依歸提唱激揚贈賛
諷詠言近而指遠事該而理約隨意所向靡有留
礙昭乎由自之行天容光洞燭即之者如飲春澤
膏乎時雨之潤物品彙沾被得之者如飲甘露
得焉故留居最久歷代名卿鉅儒親交際者為
言辭師後北軍當時寺塔尚茲紀切崇威嚴致邊
遠請師下華亭盤盤不出辭往人之言其利博矣徙予遊嘉禾

而已予於承菴禪師南堂錄而有徵焉師諱清欲
世居台之臨海九歲入徑山十六依虎巖伏得度
繼往姑蘇謁古林茂徃復聞問群疑氷釋語嘿動
止無非妙用所至諸方碩師咸加企敬自是出世
主溧水之開福嘉興之本覺平江之虎巖三坐道
場踰二十載四方緇素遠近依歸提唱激揚贈賛
諷詠言近而指遠事該而理約隨意所向靡有留
礙昭乎由自之行天容光洞燭即之者如飲春澤
膏乎時雨之潤物品彙沾被得之者如飲甘露
得焉故留居最久歷代名卿鉅儒親交際者為
言辭師後北軍當時寺塔尚茲紀切崇威嚴致邊
遠請師下華亭盤盤不出辭往人之言其利博矣徙予遊嘉禾

倫情思泉湧藻翰飄灑風流絕世一時縉紳學士家傳人誦可謂千載之後令名不滅者已耶成一家言矣傳之後世耶雖然文章固禪門餘事而載道之器又未嘗不資之以傳也予嘗觀近代僧家著述以文鳴者固多要其不失軌範完然有餘在元真則天隱至公天隱則橫智訥公也天隱之文雅正舒暢廣智之文雄健超邁然皆無礙不習氣師松廣為大弟子亦與之並傳也用書于首簡

溪集序

客有語吾性者曰吾性者本當作物其狀矣長溪曲澗滿激流清波瀾澄燈燈焰焰日月莫不愛而玩

之陶冶流通晴雨錯更與有不得以生役縻羈為文章者亦莫不然也金華宋先生已深於道而又為文章名世仲子承務郎翰林應奉文章名世仲子承務郎翰林應奉

唐韓子紀八代之衰運一複諸古五季寖衰歐陽子又從而振之當時若曾子固王介甫蘇子瞻諸君以未聖學大明文愈難治江尊韓有所依賴瀟洛以來道學大明文愈難治江尊韓者或昧於理務直述者或少文致二者胥失之也要之韓骫骳而理闡氣壯而文腴什無二三嗟庳文章可謂難矣先生當文運庳開衰然司文衡之拊盛衰之機將不在茲乎豈用書為潛溪大全集序

全室集序

往予客金陵今中竺李潭禪師渤公從龍翔廣智業與予同毘閒情語歡合日以遠大相期待日切劇於文事游從之暇聞問為甚盛也師嘗厭世之為文辭者識性不高則見地膚陋體裁無度則鋪敘失倫即曰學尚弗如是已也乃杜門坐一室取古人載籍若佗若已之至忘寢食將求剏作之體與所以立言之要其志可謂大矣既而師上徑山掌記室元叟端公會下復歸龍翔予還留吳中數學廣業比載晤金陵而師之學已充然有得沛然不可禦矣自是遭時多故予避地姚虞間師出主宣之水西寺風塵倥傯再晚仰二十餘年茲薙遇西湖之上握手道寵因出其平日所著全室集若古詩樂府歌行唐律凡若干卷讀之累日不厭惟見其高古溫厚風度悠揚燁然若翔空之

孤鳳覽德交修欲快覩而不可得也昂然若霜暴之老鶴聲聞九皐欲近之而不可即也追乎黃流之玉璜纘栗而有章也溶乎清廟之朱絃一唱三歎而有遺音也是非其識之高江之精而趣之妙能若是乎置諸古人未易甄別詎不可以行後世哉固足以副予夙昔之望矣抑予嘗觀晉宋來高僧以詩名者概不少也若支遁之冲淡惠休之高明貫休齊己之清麗靈澈皎然之潔峻道標無本之超絕惠勤道潛之滋腴雖造詣不同要適於情性寫意深遠至千今傳誦不衰季潭師識地高邁詞趣清古導揚規訶有風人托物之思得三百篇

贈弟伯良赴隴西縣丞序

遺意傳之將來宜居濩休輩下尚當有知音者矣

皇上即位之六年詔六科取天下士吾弟伯良以明經試天官之廷授肇昌隴西縣丞自予去鄉井久不得叙情話茲亦以被召至京方喜遂會合即有數千里之別其情為何如哉雖然君命不可緩也夙志不可負也乃為之言曰吾朱氏世居偃師先諫議承光祿之澤傳道學之懿立朝治郡卓卓可紀程子謂其在邦在家臨民臨事當世必由至誠在吾子孫亦不厭矣先祖春江府

君又親受業魯齋王文憲公先子兒紹家學教養
彌篤而吾兄弟遭世多故棲落無似深懼弗荷先
德恒疚于衷幸際昌時網羅遺佚一才一藝之士
咸萃京師量材論資固士大夫願用之時是行也
宜思盡其職分則為丞之道稱矣且丞為古邑之
守是職者寧可不慎而勤敏也耶夫廉慎以勤
敏莫過乎誠未有誠而不能動敏動者也吾弟往哉事
大府如事父事兄薄上之道得矣愛民以
惠待吏以嚴馭下之道得矣若然則報國家而昭
世德者庸可以它求我詩云夙興夜寐無忝爾所
生吾弟思所以無忝則遠近之情不足惜也吾弟
勉乎哉

西閣集序

西閣集者四明舉法師之詩集也法師清謹博雅
溫厚有持傳禾泗之息菴敬公與通內外典有
能詩名往主錢塘之廣惠承嘗訪之師坐于雪堂
談論詩篇體裁清古詞意冲粹有風人之思心竊
愛之比僑居上虞師移幢餘姚之明真相去一近
咎時得往還閒問以相質倡和以相酬春容乎大
篇幽悠乎短章唯見其溫柔不迫添靡和平風度
剛堅志趣深長為可喜也未幾以行業高等被命
入覲竟以疾終于南京人莫不為之嗟悼一日友
生趙橋譣詮次其平日所為詩凡若干卷来屬予
序予惟天地間光嶽之氣融而為清淑鍾而為仁
賢至數乎降閒著之事業皆其發于詩者也詩之
往又得其秀而最清者胸次悠然飜飜物外不為
世尚俗累牽引風朝月夕吟嘯嘲咏出人意表有
非經生學子所能及者如晉唐以来諸名僧稱譽
當時傳誦来世雖所得各有淺深造詣然其要適乎情
性寓意幽遠則同歸也自予所見仲澹如支遁廣
藻如湯休深粹如靈徹清婉如皎然高遠如貫休
沉識如齊己超絶如無本思致如清江潛縣不可企矣今法師以清
閑雅溫潤宜其陶寫哦諷之間追古作者其師有
不傳者乎予非知言重以橋譣來忘所受姑為之
序法師名如阜字物先

記

知學齋記

天下不可一日而不知學也學也者天理民則之所在也人而不知學其如天理何在昔大道之行設官職以教天下比閭族黨王宮國都庠序學校之政無不脩矣其於列君臣父子之禮序兄弟夫婦之別乃至飲射冠樂養老勞農尊賢考藝選言一皆所以養中和之德而盡成人之道也非直習訓詁事文詞章句而已也若是而不知焉是豈又人之情也哉天台徐大章名一

懿悼篤而尚志警敏而有文其好學尤知向方而不墮於世儒習俗之病嘗摽其齋居之室曰知學曰讀書誨友教者日吾非學者知所以學焉爾昔者舜學乎堯禹學乎舜文武學乎禹湯皐夔稷卨摯說周公孔子又學乎堯舜禹湯文武者也學乎君能長人學乎臣能事君學乎孔子能聖人孔子集大成者也仁之至智之盡也學孔子者守仁行知而已矣君焉不如舜臣焉不如舜學焉而棄知焉而遺仁焉而昧行焉而悖則其所以為知學者又予望於大章者因書

誠為過人遠矣是孰知原憲倫之清納仁義之塗務格致力行以求其至耶故予於大章不無惕然于中也大章其已知之矣又烏言雖然代有國家者使皆知正學而躬行于上則天下將風偃景從盡知性分之固有矣尊君親上之心油然自生尚何皇極之福有不永也夫子知大章學優而仕其有志於是者與孟軻氏曰雖大行不加焉雖窮居不損焉始足以為知學茲又予望於大章者因書

崖州石宋趙清獻公遺辭法師者也留龍井寺

中道令三百年韓燈尚壞不存無俟摸為圖以識不忘俾右記其事先是在元祐間清獻公自崖州還嘗持此石度南海遇風變濤居官不私於己豈以一石累天其散之額沉之言既謾息得以歸元杭州時法師道行大豐初公以資政殿大學士知杭州時法師道行大著來音復徙上天竺往來相好未幾師過龍井而公亦去位乃與師築開堂井上圖佚老焉寫石遂留山中公既沒寺主者祠公遺像而此石亦遁扣守護不懈有元至正壬辰寺燬于戎石遂古予徃與堵君遊寺時嘗一再見觀其現倚特立蒼色層疊

繚飾而文理窾窾廉隅各有異態撫玩徘徊不
以已今就焚燬宜堵君重以師禹之術為之
昔人嘗有以先世所藏公溥杜簡重守道而堪
樂思辯才清敭之惠為不朽寔君之志為記

華川書舍記

華川書舍者予友王君充讀書之室也其地
實名武林樊榭泉林出焉百噸雲霞沙鳥隱見
烟波變

一日而無學則不可以一日而無教吾廓菴趙
子孫幸不廢教茲也某斬焉在衰絰之中亟行弔
敢後爰致天台徐先生主之襄以承先子志幸行
以告我鄒陽曰善哉馬氏之詒其孫子也有先王
之教在焉夫教者先王所以明彝理習等威消邪
幾造成德也教不妄施人不棄人教不踰卑不越
節不侵邪不徇俗開聰敬明導和節禮謂之善教
擇善誠身崇德進業謂之善學是故博典庸禮教
之本也擴仁興誦教之術也即物窮理教之序也
嗚忠履信教之實也教聞律人不聞徇於人教聞
成人不聞承於人且玉在璞不琢不成金在鑛不
鍛不斷梓在山不斲不材馬牛在野不制以轡軛
則不載不畔是故聖人制教道以教人使入知自
入於德知自別於禽獸也然而聖人清明在躬動
不違則品節防範垂教於天下傳之後世固未已
也故曰仁義禮知非教不立易書詩樂春秋非教
不達制物利用非教不章父子君臣昆弟師友非
教不篤脩己齊人莅官治軍非教不明不行是以
君子務明教焉子將以詒子孫吾知成德之易易
也詩曰詒厥孫謀以燕翼子君子其有之雖然君
子之子若姪群居以處作誦息思惟先王之教是務
汲汲永益孳孳以弗怠朝於斯夕於斯期不負人

師之志則庶幾乎

清心堂記

鄒陽生過嘉興縣大夫高昌用和之清心堂大夫
曰堂之始受乘于天之心寔主焉清心之要某未
之聞也敢請生曰在昔大道之世聖神御極事功
以著其傳心者吾弗能聞也大道既隱教政下焉
托空言以明心法予又奚知大夫子勿讓幸教
之生曰心也者知也天地之仁五性之藏人之神
明也思存於幽則寞顯焉道藏於密微莫慝焉出
入無旁孰操其要美惡不形孰測其幾著色不睹
孰適其正約其情室其慾清心之要與是故誦論

天當示民若則是謂昭昭如不由此在勢若衰在
邑若殃是謂昏昏大夫其聞之矣吾聞大夫宰劇
縣設制度均田徭而政尚仁賢為之民老有所養壯有
所試幼有所字矜寡孤獨癃疾者皆有所卹男識
歌誦以形清心之效莫此為著予言其何以尚之
哉大夫曰子之言至矣盡矣其未之遠定而有志
焉敬受教

銀河秋水石記

會稽趙公子清慎博雅善鑒識往在京師日與危
博士行市上得奇石一售若干金裹載以南嶽纏

木為屏置居室之清暢齋考圖讀史之暇為拂拭
一過日賞玩以自娛予嘗過之出以示予予愛其
奇秀出天巧要非智力所成乾坤識久之其石衝
尺有咫崇三之二色類蒼玉肌膩數腴文理縝密
其脈白而連絡者如流乳貫青而聳特者如尖峯
近遠高廣坡陁延裹參錯相值其勢有千萬里態
自石右角白脈滋起若飛瀑從天而下迤邐前墜
盪滿噴薄行大壑群石間湍激恫悍百折齊趍氣
勢可怖不遠而派分為二其一縣石右側直下徑
入無底嘗將沒處有左顧迴復意似為土丘高皐
所障而止者其一即自山麓下折而斜行又稍才

而平派至左角而委下若赫
虩波紋清溢水氣蒸潤混混汩汩湄湄浮浮綽有
數百里遠其上抵山麓垠厓砂磧三峯矗立上聳
蒼翠左右比肩濃淡異趣自其後若昆侖紛閣疊
嶂峭壁隱約通霄漠而雲霧出沒杳無瑕迹可指
又於左兩峯亭比之間上懸白質在空蒼中如圓
月行天清輝素兔宛然人世而山河大地瞭然在
目與波光山色競秀爭妍而不少讓其神巧者誠
奇哉石也予素有山水癖所至遇名方勝地即游
愈無倦其間飛瀑曲泉攢峯怪石固不可一一名
狀非凡棄可置而得玩

也況崖壑之攢聚未必盡勝未必峯巒之秀拔烏得而
喻茲石之美也憶嘗平居方六火之昏中仰察垂
象見明河起天東自箕尾間分為二道一路天市
垣出漸墓一自傳說歷瓠瓜斜行至天津復合在
七星南而沒時白月流天四無纖翳湛如秋水設
若御仙查凌長風憑虛以遊豈不心曠神怡與造
物者作而莫窮其由予請以銀河秋水名諸石可
乎公子聞之曰嘻哉子得我心之同然者吾始得
石嘗與危公名之已吾於子盍信子盍為我
記之予慨然而歎曰嗟虖人物之流形兩間萬有

不齊其神秀間出固不少也不遇知己其何以自
顯至有沒世而名不稱者況又無名爭未遇不遇
命也求其實之在我者何如爾茲石獲遇公子之
遂則公子之惠同不朽矣名未彰今亦居公子而
予烏得不為記之以公子東游日託於知己乎公
仲仁以文學起浙東後事今為錄事參軍危公名
素字貞伯負世大名今叅政中書留容字若愚世
呼青田山人者是也三人者皆予布衣交倪仰二
十年而隱淪顯融類異其遇不遇亦命也有類茲

石故重感而弭書之

柳溪軒記

棗嘗稽諸史籍陽翟地於越號屋里虞
名其所寓者居曰待秦之知肅夫者白肅夫籍
父兄之蔭久處豐臧食息起居唯意之適茲也溪
走於浙水西東有山谷塵窈水木清麗謝
氏世居焉自四友先生以行義著于里族延師教
子繙紳名人多賢之生五子皆有文行恂恂怡怡
人無間言經歷君玉成先生次子也事其兄玉華
恭愛惟謹諸弟相承順妯娌諧協無貳心至正庚
寅以来海邦弗靜屢更憂患而謝氏兄弟揣知之
非有待於制之而後然也故德隆而不可抗業富
而傳以顯令之人稽於生而克治之功而復初之無因富而驕祿而侈窮賤而濫況憂患之切身其不為所挽而欲然以餒者幾希矣肅夫必有以處之予聞肅夫為聖人之弟行日著聲譽華靡之習不加於身衆色艷音之奉不盡于內其進於道不難矣昔舜發側微說舉傅築而伯朊拘於幽里伊摯幡然於有莘呂父鷹揚於渭鈞窗甽起於飯牛管氏釋於檻紲然皆不為窮賤憂辭而移而益使之堅忍也耶嗟虖貧賤憂戚庸玉汝于成視富貴福澤之厚生者為有間矣非知道者孰能與於此夫肅夫曰子嗷我矣請書為行素軒記

謝氏長門記

距黃巖西四十里曰小溪山谷盤窈水木清麗謝氏世居焉自四友先生以行義著于里族延師教子繙紳名人多賢之生五子皆有文行恂恂怡怡人無間言經歷君玉成先生次子也事其兄玉華恭愛惟謹諸弟相承順妯娌諧協無貳心至正庚寅以来海邦弗靜屢更憂患而謝氏兄弟揣知之非有待於制之而後然也故德隆而不可抗業富

宇合贊同居以敦友悌之義無乃不可乎於是兄弟翕然樂從豪毛不留于私悉歸諸公歲時出內有常數衣食祭祀有常式旦望聚長幼詔祠堂男女異序拜坐有禮箴飭有規日執治其事子弟共業僮奴共役整齊嚴飭不少縱弛鄉鄰化之大夫士頌之有司將上其事以旌異之亟成迺曰性莫貴乎人吾戴天履地行所宜為非敢以聞於人顧吾子若孫得罪於是吾領也予作而言曰大道之世比屋可封人有士君子之行尚奚節義之得旌哉白夫仁義禮讓之風施而表厥宅里之典行彝倫日敦孝友睦婣

嫉耶君在承平時固已卓犖群心無累乎名利志不詘於俯仰與賢人碩儒交必脫畧流俗相與飲酒賦詩不輞比年來是不入於城閒交不接於人與畊夫野叟為徒而從容乎詩酒之間固自若也則其能視貴富窮賤為一矣古之人大行不加窮居不損夫乃以是故與今舛之居將以鍾山方之則近於沽以成都擬之則流於放然則黃君東山草堂蓋隨所寓而安之者也予聞孔子得其時則駕不得時則蓬累而行君其殆有取於是也

清華樵隱記

東甌弟君煎柑窟其室曰清華樵隱客有致君之言犢簡于鄉陽生俾記之生曰古之君子樂通忘勢往往徵隱遯世耀文斂隱於筮卦或隱於樵漁蓋未聞有隱於樵者客曰子殆不知迹不以心者耶吾子所謂隱處而出者也昔之時天地閉塞賢人君子無所依歸既弗能攄素蘊以濟生民曰賴生遑以自養世嘗作者則亦帖然而逝行其所學其迹雖隱而心欲出也茲四境弗靖民生日艱生之屢興徵欲之繁復然抑之不信刑賞之階濫非夫人之厚德重望有以尚所調謨扶持顛危

小越樓記

仰見秦望香鑪峯偉秀絶常越山川之大為浙水東冠逾二十年值時多故阨地上虞之小越里咏見蘭亭等災九龍夏益諸山峻拔千仞屹乎重湖漫水平江文學黍離麥秀不下於秦望百鑪也白馬上妃墓數百十里又豈減於鑑湖哉徐氏世居小越之脇者也堂宇窓几開明爽直其前若上澄空氣四野蘭亭君與予交好子第尖峽眉峙其左九龍白馬襄其右重湖瀰漫水氣凝澹蒸蒸若氛霧上浮朝夕異態烟林綠野沃衍萬井季章曰處其間神清意閑塵囂盡祛凡近而時高明直與上下同開廣曾無虛曠之小也郡大夫名以寶存實以名其大又豈特視越之小哉郡伯東山而小魯隆泰山而小天下人之關見者固益小所見者大則於蘭亭奚吾登小越之樓尤足以喻道也道大而無外豈小於天下哉天下為重則山川不足以累之志將不在斯樓而止季章自深處身舒泰遠大幸子之言而尤願請書以記之

尚友齋記

錢唐劉中庸道甞名其進脩之齋曰尚友徵言於孟軻氏之言蜘柳陽生生白是殆有取於既隱處士楊議畏端並起尚為我聖尚無管晏尚權謀滕吳尚詭譎尚不同當是時也楊尚詭隨法公孫龍尚名鞅韓子務成尚小說由余尉繚之徒又無儒墨合名法而尚之卒皆違道干譽徵愚仲已壅塞仁義鼻天下求如孟子者蓋鮮矣故孟子獨上論其世求古之人而友之夫豈止一鄉一國而已也今吾子當天下治平之世紬學繕言因從縉紳名卿游考德而廣業夙夜力行以求古道傳曰友其德也又曰以友輔仁二者蓋無有焉何至規規尚友古之人古之人大哉玫其乎世之人踽踽涼涼忘古之人古之人由古之人而行則不掩焉子奚尚之乎抑子嘗聞遂司馬長卿尚齊蘭相如諸葛亮尚友管樂況其至也長卿為西京文章宗伯武侯從容三顧所論及者文豈規規於所尚哉庸道吾子之言過矣人生而蒙養而無友則愚友不如己先聖所戒事才師古匪說攸聞故曰遵先王之法而過者未之有也昔周公思兼三王仲尼祖述堯舜孟子亦

曰乃所願則學孔子周公仲尼大聖也孟子大賢也且尚友古之人中也獨不能尚友之弟子窓戚嘻哉吾今而後知子之志遠且大矣非予所能議也遂書以誌之

釣魚軒記

廬陵龍君子高揚公成克復之勲公既謀王事則龍君乃扶策度湖而東止四明之郊名之曰釣魚軒賢士大夫過之則熙熙然與之同樂竟朝夕上下古今怡然自得客或詰之曰昔周尚父釣於渭磻遇文武經濟之學佐江沈左丞

以定王業基，百祀與國咸休子陵釣於富春光武以故人累詔不應卒棲名苕以風厲天下范蠡既雪會稽之恥乃浮扁舟於五湖之上彼三人者出處殊塗然皆吾所師也君將奚取焉龍君曰嘻哉而尚夫釣名以希世者殆未明與吾之說同語也吾少承家學講易於至人授藝於名師豈不欲為世用哉顧吾道之不行而名迹將泯也遂托釣以自娛日有至樂存焉且朝曦東井微波容滉其色淵然其流淙淙圍圍而進喻喻而喝聲潏潏順則不違行遲順則不撓動以順則有成順以事上親而信順以臨民民悅而後臨深必泉祭神鬼假享順以治兵三軍攸濟異中之義大矣哉式書之焉

巽中齋銘

天台曾權名其進脩之齋曰巽中介松下居士就鄒陽子游而問曰竜柔必斷教不報無道強孰大焉和而不流中立不倚勇莫加焉巽中之義其庶幾乎鄒陽曰嘻哉士之言固善矣予請得文其言巽順也申正也巽以剛得中志應乎理義其道行焉苟志

子言亦必信信我也行不必果果於義也行不必
無莫唯義之從敬以直內義以方外旣曰異德之
制也又曰異以行權夫權者聖人之大用也君子
猶失權之爲經又況中之爲權巽哉之道得矣若
夫側微變變道知明箴箴習生羊妙而愚而專行堅而材敏孳孳焉
進德脩業爲事其奉上也誠其交友也信其立
也確其爲人也忠其見幾也決其應物也捷順理
而行合義而舉天下治典難處之事則名與實稱
矣先民有言容膝勝地也容膝勝地也予將奚取焉

曰予言至矣盡矣請記諸齋壁俾權以夜思

海昌舊屬杭州新附文獻書院記

道之顯然之謂文文武之道朱陸於地在文賢者識
其大不賢者識其小者莫不有文武焉通焉殆
劉氏獻書院之作定有關於世教矣昔之崇儒重
藝文獻之邦自宋文宗來爲浙東第一其俗行
其地表溫節徐先生藝而生風以勵修習而豐有
淑十有三閒而利澤在民又以啓學洲諸君子
趙師淵郭磊卿杜時舉與弟知仁皆從游杜所

所由作也在從入學必釋菜於先聖先師以道學行業為天下法傳之後世又豈止一鄉一國所欽慕而崇祀者乎顧惟斯道未隆文獻足徵後生俊髦朝夕游泳誦詩讀書嘉則是敬前修必裕身而善俗則劉君之舉於世教豈小補哉斯孟學之本意也若區區以二公論號為名則隨矣卷末居里門習聞二先生遺教敢不述其梗概以俟君子劉君字德玄邑人也今以温州路總管陞衙副使云

五大夫市記

五大夫市去上虞縣北三十里盛宰相傳以其地有焦氏生五兄俱為大夫故名曰五大夫市有焦墓山下有焦婆井云或為秦封拘為大夫市有五松故又以五松名皆非也按秦官制有五大夫焦氏嘗為之豈其居此地而得名歟漢唐以來更此地而遂名曰五大夫市起市之名曰落漫不長遂字稀洁者便過遂又訛松為夫字互相傳會不究其實今閭閻周接呼書則五大夫市五橋記乃唐武宗會昌間所開以便博

道欽法師以書抵鄒陽居士曰吾佛釋迦如來示現身毒說法利世云西方過十萬億國土有世界名曰極樂則無量壽如來居之人念力堅強報業垂盡得生其土受諸快樂吾化安寺去山門南百步龍有淨土殿傾圮無存故址荒穢里人故向無從求建度材庀工汲拓堂構釁觀既復輪奐聿新殿之高廣倍昔什二為屋揔若干楹設來西兩廡中奉無量壽佛像前砌七寶池以聚里中逝者遷骨瘞焉幾表彼往生資道導信向亦像教示世之一端也屬予記之予聞淨土境界無非寒暑雨之沴無生育天礼之苦身自蓮花中生有品位而無退轉服食隨念以得樓宇嚴飾金碧絢爛天樂實花書夜芬馥是為極樂之國予業儒者不究佛典然佛語無妄庸可憑信故音惠遠法師作念佛三昧詠以勸時人陶潛顏太師釋淨土十疑以弘其教唐法林上人又置淨土堂以脩其業是皆能敷宣妙道開示冥途以造夫常寂之境雖往生之事難知而超脫之理有在今法師以既焚之骸歸清淨之洲導既死之魂生極樂之土其用心何仁如之夫仁被萬物徧周法界將無徵而不入矣豈但十萬億國土之外也耶若然則不一企足可登嵓崦不一瞬目可遊八極而遐方淨土

史詎能外吾心一念之間我按普圓院在州南東去二十里後唐清泰中閩僧元表東游至其地有木連理之瑞里人黃瑫爲築室居之遂成叢祠宣城大中祥符改賜今額越文穆王勑化安院宋國朝混一以來寺宇興廢不常至正丁酉未師泰宣政院檄來主是山慈仁溫粹好善不倦接人以和待物以恕長官敬信鄉邦故依明年創跨師以明年備方丈衆室又明年建法堂不踰歲而畢庀工殿百廡吳興佛天輝映士民至者莫不瞻依而起敬慕焉斯不爲難能已乎樂助貲來者總制官行樞密院都事財某慶元路治中李某肅政廉訪僉事夜叉補成諸寺僧某某也予托交方外知法師興復有道而用心之仁故不辭而書之法師號明叟姓陳氏世爲台黃巖士族云

雲漢寶閣記

至正二十五年十月集賢直學士亞中大夫兼太子贊善臣陳達建閣于永嘉私第藏皇太子賜輸題曰雲漢寶閣先是替善以宋丞相某之孫今大司徒某之子奎儒宿衛出入禁掖器識材藻爲上簡知遂選文衍端本堂日與名帖法書左右從事既而告病閑居遂遐遠地使問寶翰龍錫積卷盈軸煌煌乎雲漢之昭回矣極之君纘體之主清明在躬縕爲德衍攄之爲章奏之爲詔誥古者曹子有學文聖教所不能無者苗唐虞之成其德是游藝學文涵養性情世治哲王須師宋宗在秦府研究書法貞觀之治鞏獻益張宋高

宗在藩邸成精宗學建寶閣之業潛光祖訓片幅集字以爲世寶則雲漢寶閣之藏當亞儒苑萬載而下泯泯不爲今日盛舉也歟彼三完一缺天瑞象徵彼美平伊何人是昌言重華協帝繼聖嗣皇寶翰揮灑奎壁曜芒瀛銀灌練霞標絢祥鸞鳳翥之虎賁龍驤迅翔斗郎翽飛日明遴揮稽官敢不對敭爰構傑閣寶籙閟藏雲心翼翼宸極煌煌琅函秩秩錦軸煌煌虹光上徹曦彩倉涼下臣快觀幸際明良

慎齋記

東晉扎克表忠夫清謹好修幸童子也父書慎齋二字以勗之且告曰子先王懋德顯係極成齊聖昭明天下爲萬世師子纂承厥遺式刑訓典朝夕恪共奉以忠信載德濟美庶無忝厥守前人子其慎之忠夫扎克之名宜耶齋不忘厥初終始惟一總登名天府對敭王休爲邦家光鄰陽乎右造爲俾記其事鄒陽曰善如是之居也其可不慎矣事慎也者柳畏嚴密之謂也是故志不慎則易驕言不慎則易發容不慎則易惰行不慎則易肆業不慎則易

隳書不慎則易疚君子之於其身也何往而不須慎慎則德成儀維民之則誠能慎之舉術長享慎爲德業基焉慎爲學術親賢友於是乎歸焉慎爲政俗物情於是乎厚焉若夫子務於細行諸侯克勤小物大夫士徹隆脩齋士不能慎初何謂有訓慎終察交有諫爲不慎甚矣君子之於身何往而不須於慎哉其慎遵至於至愚惡夷貊易有之曰藉用白茅無咎其慎之謂也詩曰執熱以濯不濯其手其慎之謂也書曰慎厥身修思永斯術以往則無所失矣語未既云夫請書以俟座者

遊雲門五記

始遊靈峯寺記

於越郡之南三十里大小二十一白會稽雲門在焉卦表之山兩溜趨間名曰雲門西南十里曰秦望始皇登以望會稽之南山水泉石勝地殆以百數綿亘數十里始雲門靈峯陽明法華又其奧區也西南十五正十五年正月二十一日青田劉基伯温汝陽李伏子庚洛陽富處善好檀越僧友棧玄中與天台宋右俱往浴舟南出城沿鑑湖東直南十里至于陽明山下陽明爲越中洞天岡巒峭拔巖崖嶔奇乃會稽支山郡乘以

神禹葬寇其旁通太路環水合焉雙五里折而西又里溪流瀠洑而北至靈峯寺峙焉寺之後有靈峯故以名其寺相傳峯頂嘗有金鳥來鳴飲泉其上下有流泉二一名蓄泉僧言旁爲澗長橋跨其上水初未薪來流至是始多而清又通一水自南而北與寺之西澗合焉寺僧友棹舟具籃輿出遊客至者步蒼苔來陰道澗水白沙可愛磐石遍望山麓田塍間大松兩鶴巢其顛躍號鳴先客至者

光禪師嘗以此泉療病者一名法水泉流出寺門復合溪水西流
不竭二泉分東西流出寺門復合溪水西流出寺門復合溪水後流出寺門
拱大松環左右竟日名如風雨至如奏笙篁發其
籟其聲變萬狀郡守白野公為題亭檻風閘衆客
皆盤桓其中士境之
衆以次聯句復命題
各賦詩僧青田詩先
興方未已昌吟且行
每句成即書若擲采
子與青田之子雄賢
就睡閣上榻皆連設
證供帳亦與衆客歡笑晚
謹歡餘各出所藏相
訥不能復是二十
同然

是夜宿雲門寺主僧定曉雪門寺主僧定曉雪門寺主僧定曉
如鬼斧綿遠窈冥不
定曉雪門寺主僧定曉雪門寺主僧定曉雪門寺主僧定曉
靈峯慶布橋南出
右文選或類或伏
或憧或步或仰或趨或特
或蛇蟠碧虵龍或
或飛翔若鸞鳳或如倚伏如舞袖
如展諧諧人相
頭潛傲太坐如宮女寵被欲容
而立媚翩始即
半始舂象如鵝鼻如鹿頭始末
采如靈芝如慶雲又如帆如旗如涌瓶如香爐山
中人亦各以其形似名之千態萬狀真使人應
不暇泰山正在其西五峯高起高下比肩森如
羣玉和去近遠又均自餘衆山皆其支別也東北
則白鎚陶峯刺浮僊人巖駐跡雖嶺及東山西眺
西在馬故老耶水為最遠與然水出徑路傍東北流入白西
南以至辨林塔之轉而西直走望之陽雲門六寺
在其下樓觀疊出烟霧間發若揭采抽思
上有嘉木秉竹平林茂翳奇花幽蘂雲日下舍鳥
和鳴魚鼈浮沒其間信一日衆客舍暨與步
行悠然神怡曠然心舒性真湛然不為一物累若
亦快矣作二百步記廣孝寺亟句亭榻間若

遊雲門記 謝

明日季蘅來候客延坐一室面長松徑蔓如老龍

鱗甲堅硬骨力勁健枝葉森戟如蒼龍拏雲欲挾風雨
望露勢直欲挾風雨顧況舊題門前長松樹淵明所栽也今千年矣松下有
龍泉極清冽僧言舊爲葛洪仙人鍊丹之地至今
井上煙如流老忽有忽無井中見松影又若可
以郭見城上雉堞參列烟
往他寺自兹向寺西行
三百餘步曰興福院院
非稱其三寺殿堂皆接連廊廡從容遊息勝
士皆指廣孝泉雲門之最勝至雁與溪上有新亭
名好泉亭蓋取范文正公題詠語云寺有壇名松

花壇唐吕渭守杭日刻石於壇
與福院求隱僧求栴檀
諸公即乘興送廣孝
山徑涉澗道見流泉玉
山下十巖突廣不踰
繩沫如乳飲之其味
其上皆稱灌泉或者
勝地水味固當乳
郎霽開過法華略記四
泉云

茶宴聯句之於舊刻在焉過
雙澗出焉度兩澗轉十客
澗道循澗西名法華山山在十峯之北行三百步
峯盖自郡城高世爭觀
峯下有橋架自兩澗
至辛峯之陽有亭曰秣陵自亭西南行三百步
林壑之勝時時聞僧已先過請公采蕨機
法華矣花之寺面南山羣峯皆北向
入盤桓久之諸名賢詩比比
陽起曰君得無乃成章乎
陽書青田即應聲倚和亦
沙陽書院取蘭亭席韻

又爲記其所自大書之復屬和予韻好禮倚軒檻面汚昷峨未已報詣覽其思使不就妙禮遂作一長詩繼序其所以俱書留山中尋出所製適殺要時猶閒飲時生者宗師及弘上人但出城中未歸客顏歡洽

飲天衣寺臨清軒記 五

題夕飲酣將就睡弘上太太呼以入曰客何爲來者既又大呼白皆貴客也胡爲乎來哉李公以酒與連先睡三公與弘上人各暢飲復出酒飲客予不勝捨勾且讀竟夕遂一宿寺之方丈明日弘候客起領觀維衛佛銅像云自水上流至者又出所藏南梁朝所賜法衣鐵杖并唐李邕所書碑石刻云今皆餘緑色庵延至其室臨清軒軒前清流水泠泠其聲如擊玉竹樹森蔚黃石匌砌羣魚涵泳仰見初日出林間遥射房牖如持人篤火輪旋指加上霞彩絢爛金碧燦爺其景殊異客相樂或歸聚或賦詩或和韓蘇舊人詩韻各出奇語以相勝復飲酒不已頹叟客醉扯爺亦醉客皆籃輿出上人策蹇驢過劉松醉呼白脫岳爺騎驢大可笑也又與客聯句詠迎鼻林壑亭東出澗口斫而北行里至溪埠遇示師于塗師益知客遊而歸因邀客回客回

記 五

右雲門五記予與宋君同游時所著也辭意嚴整叙條暢會構佳此與黎然在目曉間可謂善紀述者矣予三復讀之不能去手因嘆然歎曰司馬氏周覽天下名山大川故其文雄深雅健謝康樂好游歷窮搜泉石其詩益清粹幽遠皆籃輿出上人策蹇驢過劉松醉呼白脫岳爺騎驢大可笑也又與客聯句詠迎鼻林壑亭東出澗口斫而北行里至溪埠遇示師于塗師益知客遊而歸因邀客回客回

自郡城至青坐山記

四明郡當浙水之東地傳方丈灌瀛在鄞故其山川融結形勝傳特外障巨海內絡湖渠原野交灌遂為沃壤去城咫舍遠為良湖環之五舟里波蕩清溢坻島洲渚參互北中寺宇樓殿湖望尊觀層見疊出與水光顛倒市上寥廓湖漪下臨魚地菱芡芙蕖溪魚水錯生育日繁其抵岸峯巒秀出堂與幽邃陵谷林麓穊然而陰蓊然而榮羅列四周若天童鄧峯大慈諸名山正揚其上水出湖壑凡三十有六衆流委焉西明佳山水之勝無與觀望

浮游於吳越暮于此至晉義熙丁丑秋八月天台宋方訪舊郡城留連匝旬挾予周視庭宇曰此靈山奇秘始出今已東湖在近壤南天童育王又禾下五山禾可遊也於是結伴子鼎元數餘輩胡珵寂昆弟同舟自東由湖北河夜抵鄧峯下寶幢市買舟陸行五里許山勢漸合兩崖夾徑道如長巷偃蓋成蔭曰萬松關內蒼松龍鱗夾道交蔭宜夏清光晚曜奪人眸其境益勝鄙規鄭氏稍集又東行六百餘步入寺門高垣如城新亭碑壑秩然池泉流濤潺湲為循涵曲折北上廊手有容憩心目仰見傑閣拔起雲表甘里許入小白市將至寺圓月出東山臨松梢出白氣清光晚曜奪炮非輜湊居民稀集又東行六百餘步入寺門高垣

遊天童寺記

日將夕出茗亡峯南過白雲山甘里許入小白市復與偏同留止宿予既浮山中膳罷將徑出山是為千有五日癸巳也

旌旗薄昏鍾鼓鳴不開人語恍若與安期羨門神遊清都之境飄忽騰翔而非人世間也少焉耆僧鏡上人偕祖達記室天與輩起出山門東行三百步有寺曰悟空寺僧迎客具茗又東行二百步轉山北麓當大慈東峯下有觀曰悟真又行三百步入山東麓曰太清之觀觀以南出循山趾迂入北山之南麓曰旌德之觀三觀聯列兩山間共奉御王夫人滿氏祠壁道士薛克明子問里人也遇之旌德一見道舊留設酒飯醉復回寺戊戌薛君復來引客度嶺過報恩院史太師及越王墓出上水湖岸訪袁文清公祠見故人孔肅夫氏肅夫有文行自溧陽辟地于茲既見命舟入湖抵霞嶼寺石洞深窅目為小神陀復登舟過月波而日莫矣回思史氏三世相宋數歷二朝四十年間無復中原之志乃安意於山川奇後已田園之入亦復是稱何其用心之若此耶

過大梅山宿讀堂寺記

自栗湖上水入山南行四十里歷草莽緣澗壑降阪谷度絕崖嶺至大梅山世傳梅子真煉丹處今保福寺在焉寺中有衲何衣池為法常禪師所始來有龐嶺以師則龐居士而名之池

名山宋紹興宏智師行業益著大閒眾相會葬東

谷名人誌刻可考也

大慈山寺觀記

又明日由中行萬松關不六里入小徑又入九里渡木嶺將訪史氏七山寺觀道經下水溪谷盤聚山水明麗人指為史之先二世墳墓在焉地理家謂三相二王之兆豈其然歟復從下水入山南塔勢益窈曲窅然深秀七山寺抵衛王墓下見宋理宗數里中自妙智寶華二寺抵衛王墓下見宋理宗所製碑已剝不可讀出慈視嶺仰見三峯拱抱千尺林壑池壑益增奇勝予時日落西崦嵐霧愈

西來與師問荅言下深契既別去師作偈送
荷葉衣無盡數劃松花餐有餘剛被世恣知往處
更移茅舍愈深居遂踰前山相去百里止合謖
聖寺有峰歸然迥地秀拔上如覆釜西截溪壑名
獨秀峰北峰北拆而西行三百步轉山麓中又百
步有山巍然起伏風氣滅納為禪師塔所相傳
師在山時久絶人跡惟一象王馴自隨師設馴衛
石塁塔葬之就死師塔傍象復衛石葬虎既而度
海入洲島所謂象山是也其石背圓淨堅勁狀如
鵝鶴予磊磊連屬今千年已復自塔北麓谷深路
則殿宇高敞樓閣重複拾級而上轉切迴之東住

山大斯道創新堂窗曰師采蕭寺僧復洪公謖
留宿履冰潛宮慈指明心理性之切特寫基常師
道行遠館徑留乘此來澄明湛其虚基夜天寒半
槪氣象薄風聲微鳴無人狀晉點衆徐而西公
物圍形兩間萬木不葬起聚流滅成群聲徐靈直頭
夢幻浮世功名與兒戲茅色相既空法復何菊道
古亘今亘虚際爾信手依形而神不精力而行
末待生命存不隨死者也會吾與益君靜
坐返觀益思微微神遠攝視外物皆非我存其樂
樂敦多視外物皆非我存其樂孰應予哉
地萬象本同一性已應不在老未應常在後師
之人葬石累山鑿渠引泉以供玩好烏能有此
吾目擊而心快耳瀑而神怡殆將坐盤石翦清

余往游金陵同郡客語上不淺龍翔訢公業別去
二十年上人出主鄞之金嶽曰往訪焉白大梅山
西行十五里有山巍然峻極千仞下為堂隔樓觀
唄誦惟鍾磬聲隱隱出林谷間予至憩山亭看楣
門題詠上人迎客遂遊循徑道入始見釜題曰眞
如之院過東廡讀史越王浩所為碑已而延方丈
坐泉石軒而熟論石林主縱衛側正斷鸞磕碎連絡巨者細
錯落高下蘚藤蒙翳水從拂披雜碎連絡巨者細諸
斜者直者尖者平者游者峙者白者紫者峭者滑者負
者惟者懸者墜者偃者欹者狀
象奔者狠狠者熊踞者虎趺
作地造千態萬狀呈奇獻巧不可勝紀時哭南勒
止水行石罅間清冷冷冽泊幽幽涵涵素漣漪
聲漾然其色淵然微幾成端輪流成沫淺者緑深
深者澄徹峻絶者勢奔湍激衝者輕轉若鏘鳴珮奏廣樂手
石眞樂也予志此久已安得一日奇遇若此者乎
世之人葬石累山鑿渠引泉以供玩好烏能有此
吾目擊而心快耳瀑而神怡殆將坐盤石翦清

泉日與之俱化而不可得方歎羨未忍去上人
宴軒上請書為記明日過東山謁鄭丞相墓遂出
橫溪入城自遊歷至此凡十有一日也
四明佳山水而東湖特專其勝余偏比邑念一
遊未遂也一日天台朱君伯賢訪余藍谿上出
示所采湖諸山記以且登臨覽觀之盛而湖
山泉石獻奇於瀟湘雲杳靄閒千態萬狀與夫琳
宮梵刹露跋秘蹟應接不遑陰晴顯晦各盡其
勝厥名在眉睫若可冥交而默契者殆興思溪
潭諸記馳騁後先宜無愧也若其思物道情達生順命抑又過之古今高人
文皆即其清淑之氣鬱結盤礴好事者
因而讀之而東湖之勝益著矣昔人稱人品題賦
靈幽秘勻節由而得傳聞若目擊見非冷泉之詩來岩見於
與林逸賦而武陵九曲見於朱晦翁之櫂歌也
圖其勝處多石深磵蔭蔽弗遺余潛盡
觀而徘徊焉之濱指潭好事
者物色之訪逸翰之崇識則大慧錄佛鑑已

趙唐慶敬父之子也過庭而問曰學有術乎曰有孟軻氏曰野之教不如室之臣退而揭諸齋扁曰事君辟寇其義弗得也退而問於執友鄒陽氏曰敬之爲教奚如曰敬其要也小子識之臣再拜曰敬不敢忘請書爲齋壁記

湖山小隱記

慈溪爲縣北負大海前臨三港慈湖在其左井鄧其右列民廬櫛比游槳過宅縣趨湖旋陽道與山亦宋楊文元公故居今祠堂在焉尤得湖光之勝焉

五世孫大章乞主其居詞而滿扁曰湖山小隱余

墨誠陳幽真悉能讓設方圓不能違其度孟氏曰人之爲倫也學以明之而已矣學以明倫非以爲人也學以盡人之道而已矣道之在人猶水之就下火之趨燥其勢然也故曰志于穀矣苟不志于穀雖日從事于穀亦奚爲哉穀之爲物種之則生養之則成爲人食爲牛馬食爲鳥獸食爲蟲魚食爲龍鬼食爲草木食爲金石食爲水火食爲風雲食爲雨露食爲四時食爲日月食爲天地食爲古今食爲聖人其爲食也大矣而可不志乎穀乎志者心之所之也有志則事成無志則事廢君子之教莫大乎志其要乎曰有孟軻氏曰野之教不如室之臣再拜曰敬不敢忘請書爲齋壁記

湖山小隱記

慈溪爲縣北負大海前臨三港慈湖在其左井鄧其右列民廬櫛比游槳過宅縣趨湖旋陽道與山亦宋楊文元公故居今祠堂在焉尤得湖光之勝焉五世孫大章乞主其居詞而滿扁曰湖山小隱余

政周公雪坡爲余與廣德趙君賦詩以永訓述其大略如此趙君名與懃字德輔明甫其先燕人緣樹幽勝築室慈湖之陽日與賓客觴詠其間殊態異觀應接不暇而君獨取諸隱顯一致大行不加窮居不損名迹之隱初不起乎爵位之顯山林朝市隱顯一也君名其堂曰隱後楊氏亦指其山以自號二人者名重當時是知所以志于穀矣高子游慈湖志者也

夫先業才未有以濟時寧與木石俱鹿豕游豈敢擬諸先德姑以小隱自居爾子曰士生斯世積學廣業孰不欲出以行其道處約無聞豈其得已又奚小大之是間耶且伊摯畊莘肇造商亳傅說胥築出相武丁尚父釣渭鷹揚牧野甯子飯牛大霸齊國是豈隱之小者非耶支伯善卷不受禪讓許由巢父遠辟堯顓是豈隱之大者非耶先生必有以自處矣先生曰子何求我之深也將與子悉之文武之道未墜於地賢者識其大者不賢者識其小者爾子曰噫乎先生蓋隱其身而不隱其道也夫道在天下寔由乎人身顯矣而道之行人固得而知之也身隱矣而道之行人固不得而知之也故箕子隱忒為奴洪範以闡幽文幽隱羑里大易以明先生承家學之統言慎行脩辭以道樂行憂違退藏於密豈其小小者哉予將從先生湖山之上志曠神怡六合忘混賦奇千千容與心契境會者無間直與天地萬物上下同流無少蔽隔千萬時也雖欲自隱而不可得戒心之同然矣請書以為記

西泠泉記

西泠泉在三小郡城西香嚴寺之鳳凰山下至正

戊戌戶部尚書貢公奉命齎奉兵符之閩館使海舶還朝暇日與諸生衍壽于西圃得故臺址于鳳凰山乃增築為榭名高風臺時往憩休公嘗為文記之已臺之旁又得甘泉寶焉成池淵渟蓄瑩潔清冷味甘冽可飲名之曰西泠泉以其在山之西址也比上道過淅竟以疾終公之友劉君子明宦寓三山聞訃悲悼即故臺築祠兵燹中摶土像而尸祝之劉君之子守久從公游又即新祠為兴詠詩吟歌頌以繫其思一日遣其故且請曰知公莫若子幸記之以垂永遠予慨然歎曰甚矣德之在人沒世不忘有是哉公以詩書世胄起成均擢掾州郡持憲節臨廣海中外所至政績昭著愛洽人心固非獨閩蒞也劉君父子謂公居閒自久禍徉泉石心志眷眷寓景仰之情爾昔歐陽文忠公嘗與惟勤相好勤來西湖思公益到乃其既歿勤之弟予晝公與其師之象事之如生又豈獨公之神無不在也西湖之上歐公未嘗一往猶且標之況公身處其地飲漱盥濯于茲泉者乎勤方外友且注意不懈意

原缺

公平苗游覽識刻不出
鵲凡鬼諸簡策著之事
何如哉物鬼南閩之人
甚於劉君父子之不能
已邪予忝厚之知文與
陋辭遂書為記

大慈寺華雨堂記

天寶間淳庵清湖之氣
寶坊結宇往往擅其形
德之人殆未能有以獨
景而大慈為刹林壑深
閟藏納之為湖山之勝
至茲山題其方矣之室
以慈悲顧力說法利生
衛從香樂芬統天雨寶
維摩室中示現尤顯復
深隨其住所亦復現瑞
若化若有若無倏忽天
藹鄂所莽春可得而攬
慕宗乘懿先龍翔信心
當兩主名方聞譽益著
雲集師日迎接隨緣應
機大器細根感期利濟

也奎矣孔氏所言不曰堅乎磨而不
渝而不緇誠是言也堅白不足而
其有磷緇也鮮矣其貞白之心實
以名室之義則應幾乎是為記

重修遺德廟記

遺德廟在上虞北二十里縣民世
載在祀典前誌會稽周鵬舉孝廉
今有德於民去而思之後為應門
太守歸隱瀕海浦即白馬
湖也圖經載夏侯曾先云湖浦湖
眾乘白馬沈湖化去或者晉宇之
誤時人以為地

僊相幸祠之湖旁瀕德官廟歲祈必得馬數降輒止祠下有
白馬神血食民敬自天童來將理神祠鄉之孔
潭趙瑗爭之未幾颶風四起香爐被幢吹止山腰
今閩草山是也去湖不五里遂於其處建祠祀之
益彰靈應仍廣為祠以守之事聞勅神曰利濟
侯祠曰利濟院白昇榮祀不得用牲牢它若五大
夫鎮蓋分祠之會昌五年詔停廢天下神祠唯侯
廟獨存宋大中祥符改院為法界仍勅嚴禁樵采觸毀政和元年賜
額曰遺德宣和七年睦寇犯浙東民大震懾侯出神兵御之寇至輒見

素旗自廟出賊衆駭愕成謂官軍已至遂退去
鎮人朱獻明上其事部使者以聞改封成惠侯淳
熙元年加封靈佑二字嘉祐八年祀始令弗懈其在五大
夫鎮者有田七十三畝入俶治不仰於人其在
法界寺者住持先職廟宇旋隳神靈弗安有元至
正壬辰天台王芳以行省檢校官尹茲邑行縣之
暇瞻禮祠庭弛弗理葺迺撥湖旁田五畝畸蠲租
籍于廟以資香燈脩造仍委寺僧明德尸其事勤
有力為助鳩工董程詰復舊觀挽者易之歌者植
之廚舍點之把者築之鏟者塞之以除
坎垣之穿凡數堅前堂後室煥

然一新像設尊嚴帷幔深閟供釐之物罔不完美
昉丙申四月告成是年八月卿民父老迭奏簡誠
大享樂神腦石用紀顛末嗚呼文鄉陽朱右惟聖王
之制祀禮六遺德有其二焉生而法施於民死而
能為民捍大患其在祀典久遠宜哉王侯為縣三
年日著善政古之公卿先成民而後致力於神故
致力於民者盡則致力於神者詳矧今天子布詔
天下屬以方嶽在陵群祀為事郡縣守令任承宣
之寄宜不注意乎斯乎明德精專有為克成王侯
之志其力亦靡細矣王侯字惟方天台人樂成其
事者卿老其寺僧某某也既述其顛復為迎送

神聲仰歌以祀神其辭曰

鵬翼抃兮戢雲雨上薄兮下湖有波侯之堂兮
堙奕寢廸揚靈兮安歌乘白駒兮來下瞻三妃兮以
其以語瑤觴沛兮鼓鼙進殺在兮飴糈柟旄兮繽
紛老右兮駿奔食以飫兮飲以醑詄蕩蕩兮天之
門慰我民兮下上雨暘時兮多黍多稌民無癘札
兮樂吾生荅神休兮永終

張氏生意垣記

太物囿形霄壤間何莫非生意之充塞也端倪之
禪續晝夜之詘信寒暑之往來代謝若有之者
皆生生之道也是故以北

下之馳騁挈尾之亂
則又生意之條達蓋體物而不可遺者其識
病相乘疲茶相疎指期相加夭札相侵始有不
遂其生矣聖神為之葬餌以濟之封植以培之務
有以全其生而安其生而安其生也惟儒而醫者其可
也惟儒而醫者其可以默識之矣餘姚張與權氏
有慧性讀書明理得其家傳咸陽墾十世已自其
父仲吉君范嗣先業行有左驗名聞江湖與權能
世其驗於論紳道逢家嘗自名
其儲藥之宅曰生意堂能文章者咸稱道
之不厭或曰子之所謂垣匪南得於秦越人洞見

垣字方者乎何其旋也與權曰非也
宇宙天地為限量乾坤為陰陽為開闔吾心
為範圍囊括宇宙包絡萬有生長終滅無時或息
豈直書隅一方云乎哉守虫豬之至孕室也順豬
能止之痱者能祛之疫者能禦之蔣若能腠若來
者能豐之瘥者能弭之使不至於梏拲鎖鑰而有以
全其天是皆生意之所通也名生意垣不亦宜乎
予昔以語其執友鄒陽守且請記鄒陽曰
善哉張氏子為近道也名生意垣不亦宜乎
法當天而已觀子之言有足以起予者予惟醫
養天地貴化育有不待言而喻是故胞胎之
謂不能句所實者唯字畜日

古經堂者河南諸葛氏文之所築也上史博雅好
藏稽乃古法書名刻庶而藏之閣以閟吾心
之閒上至古鬼山之牒周至秦漢之篆籀與
周之鼎彝款識以及漢魏晉唐宋元名賢手書刻石
凡經數倫之論語為生意垣記
月炳炳與天地相終始誠可尚也太聖人之道具在於經
昔酈道元注水經於漢晉諸家獨遺書
所尚也太聖人之道具在於經
昔酈道元注水經於漢晉諸家獨遺書
也蓋以東觀蘭臺石渠天祿之儲
說最廣已亡佚手書刻石
在初號東觀學者歆慕
安至唐初已八九即今又
非者所藏鼎字片幅多至
讀不能句所實者唯字畜

經過字碑亦破缺其後人翻本非東坡物
也予它所見華陰畫像先輩皆放
紹蓋當時能者所畫而邕綠載是正非盡出邕
手識者以為確論於武評邕書骨氣洞達褒如
神唐張懷瓘評書至八分唯邕一人皆以其所
見非意字法論也褚君於隸既云宜悉不絕以表
名節之義我碩不遵斯哉夫實以名著名由人
心所尚唯愿慕彰故姬公得嘉禾以名尹太漢武
名臣以名北平有由然矣福堪得石經以名堂已
安矣乎遂為之記

養拙齋記

上虞魏仲遠氏隱居行義朴拙自持深有既於斯
世既名其齋曰養拙問語予曰太朴既散結繩棄
施機詐師師人僞滋起其間禁囚密而俗益偷聰明作
而典禮煮吾將養拙以全吾天也故世方坌坌吾
常悃悃世方煦煦吾固顧拙而養之予得
直道而不迂率性而無貳吾固顧拙而養之予得
無言乎予曰言者身之文巧莫著焉無言而意以
傳拙斯養已昔衛俞泚晦免患而愚為不可及陶
元亮守拙園田而不汲汲於貴富皆明哲保身上
也于或於是取焉則幾於道矣然予所知不在是
因子言之夫拙巧之大也天地拙而大化成江
拙而百川積聖人拙而諸侯民育拙之為義遠矣
顧養之者何如爾君子之養拙也守之以嘿牧
之以謙持之以虛本之以誠無為而無不為拙斯
養矣故曰退進之基也虧盈之漸也詘信之符也
陰陽晝夜死生之道也理豈二乎哉子能養之則
予將謂子進於道矣仲氏曰予言至矣請書諸紳
壁以自省

銘贊

費循正傳贊

余讀書至烝烝必有格姦知舜所以事親者至矣曾論記閔子騫仲尼獨賢之若恭世子者且曰君安驪姬是我傷君之心也嗟乎不孝之道詎不盡哉生黃中黃中生虛虛生餘舉進士歷禮部侍郎文宗太和中拜同平章事族籍于唐五代之亂遂遷江南云

陳節婦傳贊

余讀四明陳節婦傳喟然歎曰嗟虖天人報施之理信不誣也初汪氏婦陳四年未有子而寡夫沫屬纊時顧謂婦曰伯姒有娠生若男必以嗣我已而果男汪撫如己生夫之所以相陳氏者有其

行孝友事過王延遠基尚有望於驍騎參軍聞延之先自周灶虞於虞少子公明康王封之賈故春秋有賈伯後為晉滅予孫炎為氏戰國有為魏王傅者其予祛祛生書事除鑄錢令居洛陽者自誼文帝召誼為博士至太中大夫長沙王太傅誼孫嘉武帝舉為郡守嘉生捐之元帝召御論金馬門成帝時至部刺史石顯交構徙居南陽南陽有復者作光武興復漢室至大司馬大將軍封勝東侯復生宗宗為朔方太守宗生駿駿生充充弟混入晉為外戚貴寵

朕矣既葬又穿壙夫傍塋必同穴孝養其舅姑教育子鑄迄于成人汪耆壽且康健至七十有六以天年終而鑄克承厥家又必歷求名人筆以揄揚幽光將聞于上則天之所以報汪氏者益未艾也嗟乎汪盡婦道鑄盡子道婦為夫子為親節孝萃于一閭陳氏其昌大乎世之食君祿受寵榮至有親喪不居城隔則遁恬不以為意乃沾沾然剔太夫石顯交構徙居南陽南陽有復者作光武興復漢室至大司馬大將軍封勝東侯復生宗宗為朔方太守宗生充充弟混入晉為外戚貴寵

原缺

從善字贊

古之人有名而未有字字辭也古也國初大姓唯別名辯其名而以字稱中

死生藥廢守一不貳處和不乖于嵗生其道無涯

朱子調息箴

鼻端有白我其觀之隨時隨處容與猗怡靜極而噓如春沼魚動而以吸如百蟲蟄氤氳開闔其妙無窮孰能尸之不載之功雲臥天行手非敢擬守一處和千二百歲

陳處士墓銘

三友處士陳君既卒之九年其子恭持狀泣謁于右曰孤不天遭時多故情事未申食寢不遑寧息茲卜兆有日願因予言以敷潛光子幸毋讓按陳

氏出自有虞嬀姓周封宛丘完敔仲來並位于陳列為諸侯都宛丘完敔仲來並位

族為天唐廣明中有小[illegible]代顯惟潁川京兆

宋太常少卿希亮參[illegible]

河南本常生恂恂生振[illegible]

知明州定海縣因家[illegible]

世孫實承信郎台州[illegible]

奉郎始遷黃巖令為[illegible]

君之曾大父也文林[illegible]

浙南內附舉授溫州[illegible]

性至孝幼有異質六[illegible]

政事與義為時名臣出居政事與義為時名臣出居

河南本常生恂恂生振[illegible]

知明州定海縣因家[illegible]

世孫實承信郎台州[illegible]

奉郎始遷黃巖令為[illegible]

君之曾大父也文林[illegible]

浙南內附舉授溫州[illegible]

性至孝幼有異質六[illegible]

日受師訓敎孩不少怠經史遍[illegible]

里中長老皆奇之既長將出贅鄭處士曰我幼失所怙獨與母居冥忍違溫清以自取疏遠伯兄數強之迓主歲然後從鄭氏生有淑質益敦婦道順承君志遺僮奴日候姑甘旨每月朔必往歸覲歷久弗輟君慮朝夕弗得見遂迎就養適鄰境有雞奉母辟匿山谷間躬治庖膳如常時以天年終喪葬盡禮哀戚過度人為之不堪其惓鄉里義之州尹弼已屢力援身為代訴終直其冤鄉里義之州尹范公言于行部使者以孝義辟君不赴集賢聞君名累薦于朝君亦不應撰碑贈三友處士終身不復仕進沈耕桑書詩藝蘭教子有義法鄭先殼再娶王氏君生於火德辛丑四月辛於至正癸巳十[illegible]

教詡欽偉以[illegible]十年某月葬于金庭山之原處士世敎儒顯受有爵位雖陵谷遷變而家學弗隳能以孝義表著鄉里是宜銘[illegible]白

陳亂基自太嬀裕之垂流無期派青神馳憲憲時忠僝澤未殄孝義聞世作則各可劇言弗數幽宮

冒冒處[illegible]

里中盡金爭贊

枯蓍亟君志學宿魏壺金子鄒陽生為定

贊曰

物有容虛爾中利涉險道乃通時之弗濟視予之悾悾器之豐用以融世方溺矣嘯寧弗庸葆予之躬予釜其逢

非二韓節婦傳敘贊

贊曰天叙厚而節義明旌典行而風俗勸古聖大所以樹綱常而維世教者之不可闕也故易首乾坤而重咸恒詩始關雎而表柏舟禮謹大昏書戒嫣汭夫婦之道正然後品物遂而天命全窮天地亘古今並存而不可泯者詎庸易而忽哉自夫世降道污人情媮刻夫婦之別不明貞淑之行罕著

伐有國家者剔必為之制防範前旌別勸懲爰教行焉孟軻氏曰豪傑之士雖無文王猶興今觀韓夫人陳身承世澤長壻嬪韓門仁義之談本乎生資習聞於家範固已異於首茹若力給衆衆然以撫未睽而失所天降心侻首茹若力給衆衆然以撫曾遺孤為事固剛丈夫之所難能而陳能為之卿非貞襄萬信獨鬼卓絶其不為流俗所移者幾希矣及始終言節護仲素志朝廷下令旌褒既復其家子諫力學有成授官著蹟寵受封典天之所以報施善人也嗟乎以事盡天理見誠也哉世之人薄施而思報少積而冀厚散乃

諺曰天未可測觀韓夫人何以迫訟矣

福源庵銘

力也不可以安軀暴不可以遠圖匪德之基久必蔑舜禹稷文真範世燕翼裕後胤有餘福流洋衍天所荷魏自文貞相家仁義致君利澤孚右首令葬越山陽積善垂慶仍敷維永有原滋必睠德也源源不虧載諸羣詩為世謨

陳訥齋墓銘

臨海義士陳君訥齋以孝友信義稱鄉人無間言遭時多難不恩詘辱竟憤懣以沒賢夫夫高

其義以為有魯仲連之風既歿之六年其子煒袁書來白某求天先君奄棄諸孤痛盡顛踣百無一觀寸生忍死苟桑榆始就當至正己亥十二月既克葬于清化鄉下沙之原平生行實未獲伸於立言君子懼采於幽潛厚先志道義交厚已非尋世要不忘情於存沒也謹再拜以請右執書以泣曰於虖自茅祖春江府君與君之大父諱元善者有姻連之好先公約齋府君與君父終高明處士諱閏者為世交而予又以詩書獲承君伯仲間師資切磋相觀益深重以君之子煒請之勤懇其敢以辭君諱德字師聖自號訥齋姓陳氏懿敏不

群少後鄉先生張明卿讀諸經子史習通大義既
長出就進士舉凱學春秋弟杞就趙仲元學宋氏
詩並貢有司杞中至正丁亥倫榜君自晦力田養
待悌以幹蠱能家日饒裕值父病將分異諸子
計父喪衣食財損哀戚毀瘠治葬祭士遵司馬氏
法教諸弟有義於同頤知益多登顯要數勸之仕
君終不應恬靜自守治園宇力藝茹意泊如也庚
寅以來鄰境弗靖榮政白野公受命治師聘君居
賓客洛畫多所裨益公既死事時降勢殊君不詘
與世俯仰為顏丐慟哭曰吾安得落公地而乎吾
不忍見斯世之若是而為吾眞白者永活乎遂絕
而逝寔至正甲午七月十日也於虖悲夫其友薛
包厚於同氣而薄取于己鮑叔封於財捨友多與

仲連義不帝秦寧蹈海而死於爭若人者蔑以
維摸似之胡寧不悲慨令人之歸志古人之高義以貽後人之思

識趣軒銘

上虞魏仲剛恬靜寡慾有事榮利名其居
息之軒曰識趣觀我生朱右為之銘曰
趣可識庸弗力者澹泊情乃適維魏仲剛淵德思
悠然與物值樂斯軒永終夕

等慈寺鐘銘

上虞等慈寺大比丘良震新作銅鐘白雲
居士朱右為作銘贊
聲先天地生聲後天地存宋先六不後偏周法器
聞比丘敬顏力范金成實相一鳴羣蒙開大地昭
象因衆生耳根淨洞徹圜通妙入微塵佛國同證
無生道

尚志齋銘

上虞潘鎬字京居五夫未冠厭塵貿之煩矗地關
室為進脩之齋既題之曰尚志以表之閒請於予曰志之於人大矣頎所尚何
如耳未志富貴則尚勢利志利祿則尚詩書志道德則尚仁義志全而養弗
趨也志亦剛尚專志貳則尚仁義志全而養弗
趨也志亦剛尚專志貳則尚仁義志全而養弗
趨也志亦剛尚專志貳則藝精而道雜專則藝精而道通

川引瞻雲室銘

苦乎雲來窈冥深也勞乎雲去眇難尋也縣縣若存瞻瞻有臨也神變亡方契予心也與道為一昭古今也

真實尊者二雨大師塔銘

大明建元洪武之二年六月丁丑上虞縣長慶寺僧二雨焚身示化於縣郭等慈寺縣大夫士庶聚觀感起敬禮越八日甲申歸其骨葬受業鳳凰山之陽而塔其上知縣事趙侯某嘱予銘其石幢用垂不朽乃叙述而銘之師俗姓周世居上虞鎮山里父道生母陳氏師初生甫三月生得年

四歲有莊僧臘僅五師朴野無為喜怒不形于色年十八依同縣玉天夫剃髮受具戒習禪觀于慶寺僧祖興三年得度誦習餘暇則事種芯操井臼脩饍奠執弟子禮甚謹心視之庸常也光十一日取衣鉢囑薄奠作詩別常所交友來自題回真實尊者二雨云蚤起置其友閻隙閒地得視之則已徒步又縣郭矣至則求見縣大夫進曰天久不雨願以身焚為萬民請俱不肯其說師情懇益力且出己錢若干文令買新為具是日出城迎禱觀音像師亦偕行日將午辭曰維其時矣先還等慈澡浴易衣尋至薪所葬佛作禮別諸大夫及同袍師德從容就坐舉火揚

說偈語烈燄四周安然不動既而以袖拂面整襟合掌若為謝衆狀觀者駭羨良久見黃焰三道出左右中合青烟盤旋上騰結為五色香氣靄然人望雲杪間羣鶴翔舞莫不為之嗟異明日拾遺骨於灰燼中得齒牙及數珠皆不壞越三日也卯雨隨應又五日骨歸雷雨大作歲期有登誠世所睹有若也烏乎世人自無始来應却顛倒隨業轉報靡有終極西方聖人為一大事因緣出現于世務令衆生離一切相即一切法大苦提路造無上覺至有舍軀飼虎為法然身無足難者寨寨數千百載得未曾有今一雨師從容示化如證涅槃親肉軀為

虛幻即刻燄若清風蹴座火輪而往西土詎前此常道觀情緣測耶予雖未能究竟佛乘喜聞樂道亦庶幾好德之良心也遂為之銘曰

浹茫玄化覺無垠三千數乎蔣徵塵至尊無仁法王身不具足持妙輪幻體在我元非真而決本空昌有泯無住無滅無緣圓妙說不動清涼津香雲五色高師獨何超等倫烈聞寶花散作無邊春師其西歸樂國會還願舊鄉諸若華誓將雨澤滋下民是心溥編覺望在是忘

廣大報佛恩真如實性湛長存何假文字鐫貞珉天地永於萬年

故馬恭人徐氏墓誌銘

有元諸暨州知州馬欽恭卅既殁之明年其配恭人徐氏卒子良將以某年月日合葬于滌介其友李桐持前進士唐肅所譔行述拜且泣曰良母生不得以寧其居歿奉歸祔先兆願託文以表見敢請恭人諱慧字德慧其先滌之全卅人崇明知州侯天賢女也曾祖諱某母吳氏恭人生而淵懿性凝重寡默治女紅事中饋有法頗涉書史知禮義年二十二歸恭卅逮事其姑章夫人舉無違禮兩淮兵作恭卅從家鍾陵而從事淮南軍府屬江東飢且警恭人奉姑携幼抵其夫就養恭卅

適以事往淮海遇諸儀真乃屬恭人泊吾奉簡書不能即去幸保吾母渡江南往吳會以居恭人諾別歷升陽毗陵舉家疾疫恭人視療得瘉去經無錫哨騎剽掠篤人棄舟逸恭人白老姑有沐疾不能履寧俱守死邏禁者至得無害比住姑蘇張氏兵迫境恭人間道公太湖遇風艤濤作舟幾覆溺恭人擁姑仰天哀籲風濤遂息乃達嘉興僦家封土鳥泗驚衣淦具甘旨奉姑無缺怠既而張兵侵近郊民悉竄伏姑謂恭人曰我老病若是汝寧棄此保全諸幼存馬氏宗祀母以我纍汝恭人泣曰夫別儀真屬妾侍老姑妾何敢違離唯朝夕

祝天願姑白康健良不養會浮兵未至而恭卅亦感夢尋訪以來章夫人既見喜曰吾家百餘口喪亂無幾我今得見汝皆汝婦力顧汝婦子孫甘能如新婦之事我也恭卅乃奉母及妻子至杭杭有警又至娶永康盜起轉徙紹興江浙丞相達卅授山陰縣尹而恭人得拜封命恭卅尋陞紹興路推官改諸暨州知州未及代而國事非矣越五年辛亥六月四日竟死于鍾陵恭人聞訃號哭頓

絕海食飲不御肥甘哀毀成疾其祭事恭人既躬既親暮而不休子婦汾具祭事恭人太勤不已遂憊進子若婦曰吾自避兵梁奉姑宇汝輩備歷艱險時平同返葬梓以期餘年不意汝父罹禍吾没我令繼死汝輩慎毋易素毋令汝辱尔父兄弟姑姪交相恭順則吾目瞑矣翼日乃遣書五訃有九恭卅是卿惠得不慈惠有過未嘗厲聲色臨終之日來哭者莫不悲慟予三人皆良曰庸尚完皆能敬承母訓孝謹有學孫男女七人銘曰

溫溫恭人秉淑塞靈範毋儀詔後則厲時方難泯

踈良不侑命攄悃幅善事姑婦保終極隆

懍脫險阨疫癘收祛風息孝誠至感人定克毋
孑夫婦行載覿視饋濡色愉翼姑曰致此伊婦
力俾俔徹遺承世德繄之五花天所錫家慶流衍
詎有億全樹之陽幽宮伾銘辭弗磨来者式

虞隱君墓表

越隱君子虞長卿諱元善居諸暨之虞村唐永興
文懿公二十世孫永興生祖工部侍郎工部生陟
陟生仕政楚州盱眙生禮湖州長城令長城生
明在金吾衛左史金吾生康金州司馬司馬生
生慶慶生皎字祕瞻自餘姚雙鴈鄉遷諸暨之楓
橋樂湖山之勝徙居之名其湖曰祕湖山曰峙瞻

今人呼其地為虞村則隱君始遷之祖也祕瞻生
復復生懷祖懷祖生英發宋湖州烏程尉為程生
嘉猷嘉猷生裕裕生彥禮彥禮生太有太有生愷
生秀芝有文名補迪功郎迪功生天佐咸淳六年
領鄉薦升國子上舍隱君之父也隱君性淳厚簡
重幼習庭訓言動如老成人風嬰父事母能色養
母亟明且壽疾侍豎遺箠罵不能堪君與妻錢躬
侍湯藥進饋羞蚤夜左右無違意銍啜視調齊有
事先意承顏故卒得母歡心至以天年終嬰塋墓
禮公謂虞氏多孝子鄉人化之或勸之仕則曰吾
得義脩乎家信乎鄉里人道耳仕求榮人將

求我非所安也部使者聞其名而辟之不應晚得
末疾益不肯出於是隱君教授鄉之子弟受業者
無慮百十君誘掖激奬多成德達材質無資者誨
誨尤至其教人一以朱子學規為法為文約而不
濫直而不倨雅而不俚為詩婉而不弱侈而不靡
故及其門者皆能操筆成章為時推許獨君未以
術於人也尤善兄弟恩意周洽處族序恂恂有禮
族人有以鄰圃將構佛舍併侵君地君不與較仍
遺僮奴助其役族人自媿徙它地其又因負逋為
人妄訐他罪過君求援君為償所逋而勸止其人
族人乃以其近地輸君終拒弗受君之德於人

率類此君生於至元丙戌公卿幸至順舉朱之
月享年四十有六鄉里識不識莫不嗟悼以為善
人君子亡矣明年十月葬于縣古博嶺先山之
原丈夫子五曰濂曰柯曰杖曰澤曰以文皆讀書
有災行女子子六適何謙孫男九曾孫男三君既
歿之四年三葬其子舉孝廉起秦府紀善拜監察御
史調僉陝西按察司事擢君行實過予泣曰先君
子奄棄日不肖孤始蒙恩比長有知丈哭烽警繹
騷不遑以禮文從事慴然裕後者將
以元德遺澤訴於裕後之子於虞世固
有彊仕義義積善累行厚
報顧勗乎時將遂泯而

韓傳孫陳受其報樣蘭征亦足以表現其累
之有自豈非天哉昔歐陽崇公發趙郡
十年其子脩始克表于瀧岡阡予命以書
書之澤學優聞廣食祿于朝方進未艾而悱悱孺
慕之悲無時或已蓋將盡諸在己不敢待必於夫
其為心益弘矣隱君之事詎庸以出處隱顯有間
我古之德人發榮于外則君之世行寧不可表以
示諸人也歟於是乎書

董府史墓銘

董出有熊後已姓封國於姬其君苗安子曰董父
事虞為豢龍氏賜姓董至周太史辛有子適晉世
居隴西漢江都相仲舒傳同平董晉宋侍郎謀遂
出隴西而侍郎之先徙台臨海傳六世至府史諱
思賢字深道鶚其父植太父淳父信友皆有隱德
府史生而警敏性慤風受學書詩春秋通三經
太義長習名法誦唐律交隆寧公奏議慨然有當
世之志舉進士累拜監西京排岸司出納司門積
官月轉臨海天台寧海三縣吏存平愛物處事多
遠略其官信迄歷庫務職遂陞府史有佐治聲
部使者余忠宣公持節按郡察府史賢聞郡事委
俾綜理以無寬滯莫重於時至正以來海氛寇
發遊商船海上殺人于貨它州縣移檄逮捕縣為
諱匿其事謂某月日某乙以某事在官未嘗同盜
府史曰私行劫掠官為文非此風漸長為害匪輕
力白行之卒以沮于賄弗聽海寇果為患至不可
禦人莫不以府史有先識比寇作下令擒獲致賞
聞有誣執齊民徼取爵紹府史又曰為寇在海為
農在田妄連親故執獲田農奚可受賞皆辯直而
釋之黃巖葺民洪以鹵飲人死獄成論以故殺府
史諍之曰鹽為食物人誤中死難同故論卒遏原
府史之平徼多類此人莫不以府史有陰德也府
史風雪母長益孺慕每歲時修祀即曰劬勞恩深

生無以報之養祭亦何益哭益哀終日不已事父孝
謹遇疾晨夕躬侍湯藥弗懈居喪如禮諸弟屢請
析居府史曰兄弟異形同氣衣食當共甘苦奚可
分異請益堅府史乃曰而必欲行吾簿籍定自贍
顧宅世用廬什器可自擇便利取之吾不汝阻人
莫不以府史孝友仁卹為有道也府史生大德辛
卯三月子男二長元中將仕郎行樞密院照磨次
元亨太中牌台都學錄皆以學行聞孫男可宗府史卒
之日更衣端坐取小像自贊復索紙書遺語云應
世數盡萬物歸元清風明月是為至正甲午四月四日也享年六十有四其子

以甲辰十一月甲子既死臨海南窑裏之原後十二年甲寅始奉事狀請銘其墓予閱狀誠宜表著而不略銘奚可辭銘曰

題跋

題遼魯生死節事後

史銘垂永遼

陳節婦傳贊

夫婦之行與君臣侔天經地義有不能泯故夫死不嫁稱未亡人非厲操守義者孰能如斯傅曰陳節婦莊年二十四歸陳思恭生子甯未晬而夫商海止久不至或以死聞更事莊誓不許五年夫果還既而復浮

克溺死或又謂莊莊拒絕

益力居喪哀毀紡

具孚教育有成爺五拊存

而孚涛養恭順士

報施節婦蓋未艾也曙摩

世宋袁君祿而不

婦之行寧亦媲死

郭園每事人惴怖為意觀節

題跋

題遼魯生死節事後

余讀傳介子傳未嘗不廢書而嘆曰嗟虖丈夫子孰不欲立功名於世哉其成不成命也方龜茲樓蘭尊數程漢使而收功成名者介子豈非命耶今觀遼魯生殆亦欲勤王事以樹功名卒死於難固命之不幸也迨其慷慨守節為國指軀不少屈辱以偷生一時其志豈尚已南臺中執法月魯不花公采李桐之言白其事于朝名在太史得垂不朽又魯生之大幸也介子將不專美矣死與

捷參緒論茲得見季城君喜太常之有學而又知
太常之有識也若太常之大行季城之志與諸名
公具言之茲不暇贅

跋石抹忠愍公手蹟卷 石抹說為卒於虐慷慨殺身易從容就死難吾於
醫公驗之矣初公以孤軍分守山城兵
謀鄰郡旋失救援不至公倉卒迎敵
潰城陷豈得已耶至是復收散卒四集兵力戰
以死於虐此誠大情之所難也公死節之二年
陽李桐報公守慶時與其尊子庚負外君唱和諸
詩及往復手劄裝潢成軸出以示夕於二皆

吾故人董曠既存沒不覺泫然流涕已
忠君愛國之念藹然詞表之間于以見公之處死
蓋已素定於平昔矣先是子庚從
求去而公與聽之使時子庚
其成敗也詩云天實為之謂之何哉

三嘆

題韓安陽送友人下第紆詞後 掩卷言合

予少時見先輩紳當春容手詞曲或相與倡和
按節而自為之歌予竊惑其為道學之累及壯行
四方得從名師儒游往往皆以道德文章餘論
事于此而游息翰墨之間不遺蓋其德業充實

畅四支節奏發越自然而成章後之人雖極力做
做不可得已比觀安陽韓先生送門人徐季章一
篇紅詞纖語藻麗流思優洽師友別離父子歡與
委曲周至諧然詞氣之表發乎情止乎禮義又奚
累乎道德文章也耶今先生往矣俛仰二十餘年
季章裝潢成卷時出披玩詞翰具美先輩氣象
依然若存後之覽者尚足以發況親炙之者乎
第書歸之同寓仰止

題劉忠憲公遺語後

至元二十九年壬辰從南行臺建康太原劉忠憲
公宣為中執法剛毅有為思振風紀時淮南省臣
忙古達怙勢不奉法公諭御史劾之語泄而省臣
憚賂宰執匿不奏且以它事誣構逮鞫或勸公辭
直公曰身為臺臣義不受辱縱訐身以信志如臺
綱何手書五十六字付從子自誠乃引佩刀決死
天下痛惜之後三十年御史上其事 朝廷旌其
行義封謚如令至今凜凜有生氣千載之下聞其
風真足以廉頑立懦若公者可謂百世之師矣成
謂特立丈夫事豈知公哉其曾孫渠述書公遺語
張諸閣老論贊詩詠裒潢卷軸時出示人余因得
識其末簡

題陳先生古柏軒卷

余嘗讀杜少陵古柏行愛其詞旨雄麗旨昧深長雖為武侯而發然其所以自許若不至於虐武侯之遺風餘烈少陵之勁氣英才千載而下可想見也宛委陳先生如心以文簡公之胄家學有自素負志節遭世變遷與時進退用不盡其才而世罕知者嘗得吳興張有所纂古柏行祕蓄篋笥時出展玩非獨賞識其書蓋亦以少陵所自許者許已所惜者自惜耳每讀一過抱負之懷頡紆感念詠嘆之餘有不可以言喻者先生之心或能繼父志則所以立身顯親者又不待贅先生其為有子矣因為識之

題張節婦傳後

越俗儉而力本慎飭禮節故其安婦人皆能貞信自守曹娥蔡婦光照前史近代如虞母周李母馮俞母聞傑以孝節旌異里閈相輝匪忘勑子及見虞孝子年過九十郡守白野泰公舉鄉飲酒禮賓之李俞亦以才名為時器重茲觀趙進士洲傳張母節孝事謂張母方氏年二十二歸張生子以禮僅二歲而史所天守志不渝訓育以禮底于成立為婦為母人道備至有司上其事既旌之矣太史氏又從而稱頌之嗟乎是固節婦天性純篤所致然俗尚之習風教之勸不無補也長民司化者其可後於此耶故禮孝事其母逮養以祿虞孝子將不專美矣

題孫先生墨蹟

人有曠世而相感異代而懷思豈偶然哉蓋誠德在人文章經世而氣味之忻合也矧父子師友鄉黨里閈心志交孚者乎會稽孫先生正父尊纓世瀏文行老成與莊節先生韓公同時四十餘年必詩學詞翰教授鄉里講貫贈與所以沾濡淋惠後學殆非一日值時勤勞中更喪亂典籍遺稾淪落無幾可勝悲悼其子衍得舊所書李清甫詩六首如獲至寶裝潢珍蓄求聞人題詠揄揚潛德發輝幽光至矣予喟然歎曰昔人嘗以先世觀閱器玩時陳勿以象其生存示能寶也況先人手澤而術名運精神之著宜其子寶愛未忘而弗能自已焉衍也於古言半幅自拙重若是則先生平日遺訓流芳裕後者第能世守弗替先生為有子矣

題吳孟思篆書

予自弱冠遊浙水西獲交吳君孟思嘗求書若大父春江府君墓銘及它古人警策文辭至正戊戌吳君之子昭壁地於越謁予止虞五年來里出其

先人緣書孝經十八章裝潢成卷且曰吾先於奄棄遺孤舊藏兵燹平生手澤僅此本及四體千文而已幸識之予謂同曰禮有之父沒不能讀父之書手澤存焉爾況子先大夫纂隸名世筆法為後人式四方得之購藏恐後今所遺孝經則詒謀之志固有在矣子母徒以字畫為也尚林朗聖賢前訓克承厥志則子所以顯其親者至矣詩云夙興夜寐無忝爾所生昭其敬昌之哉

題句容杜竹隱傳後

重紀至正己卯先師東溪林公仲節宰句容予自錢唐走謁見邑弟子杜澄伯清執經問難恂恂循循

杜氏家法之有自

書王題唐仲友補傳

於庫世固有詆人以理之所有君子或昧焉語曰不逆詐不億不信子讀唐仲友補傳而竊有感焉仲友以乾道七年守台時朱熹提舉浙東常平仲友發粟振饑抑姦拊弱和中津浮梁以濟艱涉民至今賴之永康陳亮以縱橫之術與仲友不相能然亦未嘗信程朱氏學者也亮挾無以抑仲友乃設詭計若為啟豔性學者朱子遂信之行部過其家乘間為飛言中仲友高文虎為通判復以舊怨傾之嫉惡之心君子為多於是朱子亦擯劾仲友

至云並棄建議終末夫元脩宋東謂仲友為宋荼所斥乃不載之簡策是豈盛非朱子意歟春秋據事直書善惡自見況為史官宋濂為補此傳者皆其

書王題白季清義貓卷

貓相乳本讓食義也非性也貓多惡犬多爭性也非義也物非性於仁義也猶攻義見稱況性於仁義者乎大原白公季清昆弟接武而起予又遇元德西湖上握手道舊自是不通問者三年已茲來金陵讀楊孟載氏所述竹隱先生傳感歎存設戚然于懷竹隱恬淡自持貞介有守以壽考令終詩書之澤有衍弗替非徒仁積義其能然耶因故表

哀誄

悼劉顯仁文

吾友劉子青顯仁自進士下第歸侍其父海寧寓館遂以疾已在至正十二年壬辰卯也是年九月乎居里中得舒可立報時疑若決十二月度錢唐郭秉心出示哀辭予惘然如失悲之愈不能已為文而悼之其辭曰

悲哉顯仁令之亡也轗軻醫兮恐不遂信悽愴增歎兮私自憐神澹兮神清而氣腴幽憂兮學積而行俱抑阨兮咸儀兮靡乘者之可模憤遑遑而徐前胡孽世兮殊軌蝘蜓猶龍兮時之不分便娟御濮兮坑自姑逕涯河之陶兮闕睢媚婦舒嗟吾婦兮逐淫以死烏乎士脩于躬兮孝弟自夫欷壞失職兮孫朱及親蓄恨積憂兮聞寂而無根獨思君而弗釋兮鄉落羈旅無友生慨歎若悼兮歷時七出而頓踣蟬蜕於蓑蟲矛東吳而繫詹兮鵬維啁寐兮超悵悅而未悲鬼瞰陽施報之

白雲發自野公文

惟公之心可以暴白於天地公之行足以孚信乎
神明學優於人名著于朝野公之生無憾矣洎
受命統兵致身許國知無不爲而卒死於此烏乎
痛哉天不相之此五丈原之恨至于今惜之公之
存也浙水以東千城元矣保障固矣生民之安危
繫焉天不鑒乎公獨一不念夫民與顧以公之用心
民衆之樂從而事乃不克是無天也其如公何嗚
呼惜哉公年來爲時相擯斥而公風夜奉二不忘
乎君父有屈原之誠公志吞逆賊矣盡力窮而罵
賊不絕口有張巡之貞公之死無憾矣烏乎柏人
云亡邦國殄瘁則予生之悲慟又不止爲浙東郡

之民矣繼自今以往學士君子其將疇依某辱公
之知嘗從公幕下而知公爲尤深適當遠違不能
從公以死嗚呼痛哉聞訃奔走載弔載唁悲哀莫
已薄殮窆奠有牲在俎有酒在尊神其來格庶鑒
茲文

祭祝甫和文

烏虖天乘而胡使我喪此良友也藝而且賢行可
參世壽年壯而謂數曷取乎諸孤幼而子獨不偶
各有死而子獨不偶不遂爲就湮也授書藩臣憤
不伸也好學無倦此烏乎良友而秉彝之懿於世
自立以齒於人也抗志應棍各安所部軍弃聽君節
制君爲整隊供給饋餉申明號令撫恤如法親欲
然兒和有數乖戾越使之夭也世之耆壽雁知道
鶴申明號令撫恤如法親欲然兒和有數乖戾越
爲儉也享富而驕吝嗇以自保也君爲其難安且
好也凡人皦皦務立名也卒死於此烏乎
競布趨利所營也揖讓以爲飾不得則爭也吾友
佩佩獨守貞也內寬以舒受不盈也不矜不華動
有程也烏乎良友去何迫也病則少瘳夫何轉劇
也幽泉寥寥晦明隔也睽則不返何所宅也有涕
連連我心惻也尊俎在堂如賓席也聲效弗聞憂

贈許貞士序

至正十六年正月淮寇侵常熟二月陷平江三月

其日癸巳出通浦又華田已巡於鹽之瀝浦翼日庚辛軍采周潭越三日壬寅率萬户葉旭桃張三百級癸卯賊率衆迎戰君命張萬户陳千趙莊葉萬户陳黃泥堰相持至莫申辰留華軍于黃泥張突圍出抄兒赤以後隊稍卻君乘竹輿衆葉與引兵來援遂見君被執亟麾以前賊斷君首持去君以身掩之且與其屍還海寧召其孤歸葬焉嗚呼君以民兵爲鄉導進逼賊巢斬首也先二軍益以民兵爲鄉導進逼賊巢斬首二

田華脫虎口庶全天年何二賢作崇邊丘是禹拾
虜孑庚幼失所天長試于吏簡牘乃專日月積考
自帥閫掖垣爰赴國難于爾旬宣義勇奮數中心
悄悄克復閩關捷凱以旋忽念慈闈歸奉浙塢墓
徵省辟諤諤言言乃文乃武孰經孰權拙速奇正
攻守分連君所指畫計靡不便聽者未決忌沮滿
前於虜子庚其命則然天未厭亂民苦倒懸胡為
斯人坐此老遭罣文與祕彤執玉川名法律曆莫
不窮研材優志廣細大弗捐位不稱厥任用不盡
全於虜子庚命也寔憐天未厭亂民生尚廣胡為
斯不一疾弗痊東甌之山繫茫騁目癘疫客里庶
避烽烟身後金名嗣賢有傳噉詞導眞湖四建建
鄭公藝誄辭
昏發鄭公葵以戊申歲七月三日客死臨
漳之寓館郡人士類弔于舍鄉
曲里柔位游從臨于殮親感故舊昂服寘
于柩明旦相送城東門郊步百計道路見
者感驚愕失顧慘慽悲傷既窆聲文之士
采右硬為誄首
矯雖俗學遠有
績深幾玄搜揆
事涉川猶陸結

蜕聿紳延譽碩宿世業
世亦弗獨察察寡傳曒
淑備名未垂冊世促考
甫聞賊歸昌速追蹤元亮肆情松菊詎謂世殊同
此驅逐長淮波平熾暑當酷氣體莫勝遺疾遽瘵
衾棺殮奠有弟有壯薦紳童逢悉集臨哭孤哀首
兵維陵維谷胡為客死不卒于穀父老執侍柔稚
孰育悽悽終言靡不悲顧制作有傳蔚乎鄰鄰傷
永遺音宜被絲竹膚學寘聞內懷縮恩在弗尚矧
托交在夙情深死生痛切骨肉恫然若遺彷徨閽
閽哀誄辭布哽心曲

原缺

西直脆脆德言抑抑懿徐親戚朋知雖不景仰在
承乘學風馭令名兜師同年厚恭諸生儒居密邇
驅策從事歲時升堂教弗率夷鄙天傾地裂民物塞
否在巡謫遂公遷顛躓南坼勢殊詐莫奔走殞哭俯
無由歸臨于柩藐羞在俎馨酒在尊公其來享俯
鑒斯文

危學士哀辭

往予在元至元己卯識臨川危公貞伯于金陵始
結文字交既而公赴京師起宣文院檢討建言修
三史持節購書江南時予辱與校遼溪旋載晤語
別去三十年公自宣文官至中書左丞予以校

龍出河龜出洛廓人文於圖書驥之孕鳳之雛鍾
神秀於山嶽古今以道而著禮樂由我而行共惟
某人入廣智室向護龍河頭發妙喜禪於凌霄峰
頂文字五千卷殆歷覽而無餘才名三十年並羣
雄而角逐交游有自儒釋同歸斷金久托於向心
倚玉每慚於知己風流如佛印蘇文忠固解帶以
結歡聰明似大顛韓昌黎亦留衣而為別況湖山
不違於只尺而來往難比於尋常坐千歲岩演三
乘法有是父有是子繼佛祖續千燈而遙傳難為
弟難為兄坐道場與五山而相望叢林競茂蓮社

同旁

玷犬璞佳普福方外
大道彌宇宙待其人而後行佛法亘古今俟百聖
而不惑世有作者吾能徵之於惟某公德美珪璋
器重瑚璉研玄籤於玉几期振宗門於風月手白
雲式憑法社文明為師佛護為父遊的派於劉源
南嶽是祖天台是宗得心傳於龍樹松花壇上調
宋琴一倡而有遺音楚雲山前刻鼎銘三命莫敢
予僭神夫交贊儒墨傾誠此勤奚眼已無全牛空勒斷
騎生馬頭李源宿契於圓澤石記三生而趙公自
托於辨才真標三老風流未泯古義宜敦況近西

蘇長公喜辨坊之複起

代謝玄教真人啓

大德白生體玄樞而同運仁劫不載普品彙以均霑施惠自天藏恩無地封惟某人宗開宛委國達尊道德五千言貫萬殊而歸一本蓬瀛三島容揮尘極而臨九州赤縣滿金陵紅杏霏生綠圃碧桃開閬苑之花欣際會於風雲共瞻依於日月衰弭通鶴馭肅千仗而擁玉階只赤觀龍頻領旌福而罰下土宴玄教之柱石植宗社之棟梁雖武前脩綱紀斯道竊念忝第茅茨敢安樂散材嘗叨侍於玄笈並莅鄉於大父磐乎蓽

顯韓堂重結東林蓮社道其所道德其所德合殊途而同歸假赤非假真亦非真妙手如於真界中興象運下慰鷗盟

良圓明再住天童方外疏

橫川大華節峯副兩朝叢社之望隱州重來尤白成再造興復之功顧文獻以足徵揆古今而同調共惟某人秀鍾丹嶠派接雙溪翔事業之過人宴道德之在己快觀朝元閣儲宮寶翰虎卧龍蹏超起破沙盆窓菴遺響金聲玉振無輟勤能騎生馬治大國若烹小鮮衆人皆仰望焉公論於是乎在天關象緯逼杜少陵為龍門而留題鳥語山容開

生有幸百拙無能學違寸積之功曠咫尺階而進治城趨林下之拜已遂風心把橋授囊中之編每悅知己世塗久昧犧尊自毀於青黃輿論多虧暮景馳策於後先謹遞汗青少伸悃素

櫻寧生傳

櫻寧生出滑伯後名壽字伯仁世為許襄城大家元初祖父官江南自許徙儀真而壽生焉性警敏習儒書於韓說先生日記千餘言操筆為文辭有思致尤長於樂府京口王居中客醫儀真治方脈術有時名壽數往叩之居中曰醫祖黃帝岐伯其言佚不傳世傳者唯素問難經子其習之乎壽遂受之既終卷乃進請其師曰素問為說備矣篇次無緒錯簡不無愚將分藏象經度脈候病能攝生論治色脈鍼刺陰陽標本運氣彙萃九十二類鈔而讀之難經又本素問靈樞之旨設難釋義其間榮衛部位藏府脈法與夫經絡腧穴辨之博矣而關誤或多愚將參其旨義註而讀之倘好居常曰甚矣子之善學也善哉子學之得其道也予守師說者孑識卓理融郭悟前訓字過我矣宅自號醫名世其孰也耶自是壽學日進益參考張仲景劉守真李明之三家而大同之攄其所得授之疏向莫鮮中肯綮既又傳鍼法於東平高洞陽得其開闔流注方圓補瀉之道又究夫手三經起會屬絡流輸交別之要至若陰陽維蹻衝帶六脈雖皆有繫屬而唯督任二經則范乎腹背而有專穴諸經

滿而溢者此則受之宜與十二經並論乃眞內經骨空諸論及靈樞本輸篇所述經脈著千四經發揮三卷疏其本旨釋其名義通考隧穴六百四十有七而施治功以盡醫之神秘它如讀傷寒論鈔診家樞要痔瘡篇及聚諸書本草為醫韻皆有功後學故其行有治驗所至人爭延致以得櫻寧生診視一決生死為無憾生無閒貧富皆往治報不報弗較也遂知名吳楚間在淮南曰滑壽在吳曰伯仁氏在鄞越曰櫻寧生云生年七十餘顏容如童行步輕捷飲酒無算人有請雖祁寒暑雨弗憚世多總之其治法往往奇中公卿家馬其內人病艱於小溲中滿喘渴頗多其徒日采表著者成編以傳其在儀真御史門僧寶顏知醫投緊藥麥柁苓諸滑利藥而閟益甚召壽候其脈三部皆弦細而濇壽曰經云勝既者死門僧寶顏知醫投緊藥麥柁苓諸滑利藥而閟益甚召壽候其脈三部皆弦細而濇壽曰經云勝既者州都之官津液藏焉氣化則能出矣所謂水出高源者也膻中之氣不化則水液不行病固於氣投行水無益也法當治其焦乃制茶薑湯倍桂枳桔煎用長流水一飲而溲再飲而溲病遠端君寶母太士餘旅病小溲閉腹脹口吻渴邀壽診其脈沉且澁曰此病在下焦無分陰交盛而水不退法當治血血與水同血有形而氣無形

有疥之疾當以有疥法治之即商東垣家滋腎丸服之而瘉三寶廉使仲孚之妻泰不華尚書妹也病滯下晝夜五七十起後重下迫且痛元珙甚憂至診視曰素問有云有故無損亦無損也衆以娠不肯散滯痛苦尤甚珙以為清暑散滯痛苦尤甚動即正產乃以消滯導氣九藥進之得順利再進滯去繼以清暑利濕苦堅之劑病瘉而孕果不動足月乃產童氏婦年三十每經水將來三五日前臍下疠痛如刀刺狀寒熱交作下如黑豆汁既而水行因之無妊招壽診視之兩尺脈沉澁欲絕餘部皆弦急曰此由下焦寒濕邪氣搏於衝任衝為血海任主胞胎為婦人血室故經事將來邪與血爭作疠痛寒氣生濁下如豆汁宜治下焦遂以辛散苦溫調理血藥為劑參半飲之血去邪去經調是事且有孕丘仲山女纔八歲病傷食煎煉內閉悶曰乾唇舌燥黑腹痛不可忍或吹則燥凡藥利之而痛悶益甚壽遂以犀朱大黃清快藥為丸飲伏其燥利而瘉天寧寺僧病發狂譫妄視人皆為鬼壽診其脈數數如蠆毒毒之未去固招伯任至曰此得之陽明胃實素問云陽明主肉其經血氣並盛甚則棄衣升高踰垣妄罵壽以茅化湯與四下復進次劑而脫然故馬萬户妻體肥而氣

溫喘壅之劑果斃此瘉張佛兒暑月患沸渴小便赤四肢疲困不欲舉箸汗微熱口渴身素羸瘠醫以虛勞將發補之數日而邪去經調壽至診視其脈虛微曰此凍瘧所謂夏月中暑熱飲食勞傷法宜服清暑益氣湯投三劑而病如失記其在儀真時照治若是作無奈馬涿與閻趙建帝杭州人同里知壽且邀之與俱過嘉興汪澤民病怔忡善忘口瘡舌燥多汗四肢疲軟發熱心煩自汗不足擬進茸附趙彥博爭之未決固招伯任至視其脈虛大而數曰是宜服過度厥陽之火令為遺耳夫君火以名相火以位位相火代君火位事者

樂相火共擾能為音病泥厥陽乎百端之起皆自心生越人云憂愁思慮則傷心汪君平生忠火內傷也然抱薪救火致火益熾謀於遂抑鬱積火致內傷心則進火坎離九月餘疹博極書云汪之疾瘳矣安神丸空安卿妻妊五月病咳痰氣逆惡寒咽膈不利不嗜食者浹旬招伯仁診視其脈浮弦形體清羸伯仁曰此上受風寒也越人云形寒飲冷則傷肺投以辛温劑與之致津液開腠理散風寒而嗽自安矣既之錢唐館郡守第時出治病即瘥屬縣有不能治之證皆来就伯仁臨安沈君彰者病自汗如

至悉下噫滿痛懣手足清喘喉中漉漉而鼾痛在厥陰故也越人云厥陰之為病消渴氣上撞心心中疼熱飢不欲食食則吐蚘下之利不止今厥陰證具而吐蚘下利之證不具者蓋蚘聞甘苦則動今病人嗜甜食故蚘不動作郎急進犀角地黄湯加桃仁大黄稍間服抑其氣寧神散有痰用礞石滾痰丸下之其始脈乱大後脈漸平三日而瘥彦良逐以此法治愈众皆驗宋可與妾暑病身冷自汗曰乾煩躁欲卧泥水中伯仁診其脈浮而數況之豁然虚散白朮茯苓澤瀉豬苓阿膠滑石各半兩加炙甘草一兩名曰豬苓湯渴則用冰水調天水散飲之畴進流止再進煩躁去三進平復如初杭妓有患心疾狂歌痛哭裸裎妄罵問之則瞪視默默其父母固邀伯仁診視脈沉堅而結曰得之憂憤泥醫食與痰交積胸中痛之皆積痰聚血復與火

散投以其同縣陳元善病氣發則臍下築築漸至

劑清其腸數日始安既而左乘楊完者統苗兵守
杭浙民頗不安居會故舊陳性中王舜兩招乃舉
家渡浙江往來鄞越居虞姚閭家久人皆稱之曰
櫻寧生初丱兩寓錢唐病傷寒它醫至皆以為痓
證當進附子持論未決其弟熙暘謁櫻寧生曰舍
兄病亟幾生忍坐視不拯乎至切其脈兩手俱
沈實而滑四末覺微清以燈燭之徧體皆赤斑舌
上胎黑而燥如芒刺大熱神恍惚多譫妄語櫻
寧生曰此始以表不得解邪氣入裏裏熱極甚若
投附必死乃以小柴胡劑益以知母石膏飲之終
夕三進次日以木尖氣湯下之調治數旬乃安比

來主虞憩暘館寺魏氏二日乘盛暑扇與人邑塗
中吐血數口亟還則吐甚胷膈痞悶且渴或以為勞心應思所致與茯苓補心湯生至診
其脈洪而滑曰是大醉飽胃血壅遏為暑迫上行
先舉犀角地黃湯繼以桃仁承氣湯去瘀血宿積
後治暑即安陸用和病惡寒發熱頭體微痛苦嘔
下泄五日矣其親亦知醫以小柴胡湯治之不解
招櫻寧生診視脈弦而遲自是在陰當温之為製
真武湯其親爭之強與人參竹葉湯進進即泄甚
脈沮陰弱始亟以前劑服之既安穀詰之曰是出何方書名何義
乘等劑服之既安穀詰之曰是出何方書名何義
飲坐應曰是為混沌湯聞者皆大笑曾混沌湯
猶用也潘孟庸得感冒發

持梗不宜兩手背冷汗浸漫淫雖厚衣爐炭不能暖
櫻寧即與真武湯允用附子枚十日病者忽出足
生白其脈兩手皆沉微餘無表裏證此蓋體虛受
寒亡陽之極也初皮表氣隧為寒邪壅遏陽不得
伸而然也是故血隧熱壅頭用硝黃氣隧寒壅頭用
桂附陰陽之用不同者無形有形之異也魏壬辛
妻徐病寒為痓自臍下上至心皆脹滿攻痛而脇
疼尤甚嘔吐煩懣不進食飲櫻寧生視之脈兩手
沉結不調曰此由寒在下焦宜亟攻其下無攻其
上為炙韋門氣海中脫服玄胡桂椒佐以藥木諸

香蔻砂薑陳蒜汁日糜服溫劑祛藥聚而散之越
出蟲守其法治之果效王宗祥之父年老病腸頭
痛其聖醫為溫中散寒兼無驗宗祥固邀邇鑾
徒視脈兩尺搏堅而沈白此大寒苗然大便寒喜
熱飲因為痓治宜在下加泥降之劑乃聽焦數
服尋癖陳伯英病肺氣壅滿櫻寧坐視冀回生病得
延多劾蓋醫以小柴胡湯治之不解
喘喝痰不能餌安為製清肺泄滿降炁潤燥昔
藥等劑服之既安穀詰之曰是出何方書名何義
飲坐應曰是為混沌湯聞者皆大笑曾混沌湯
猶用也潘孟庸得感冒發已煩渴不愈數日復發

熱惡寒頭痛眩暈嘔吐飲食頻漏數而多汗攀寧
診之脈兩手三部皆浮而緊曰在仲景法勢復
證淫以汗解今脈浮緊且證在表當汗
愈以虛憊難之且圖溫補生曰法當如是為作麻
黃葛根湯三進更汗旋調數日乃瘥時淮南巡相
方公分省四明聞攀寧生名禮致見之館穀留城
中一日公壻載顏仲以使事往奉化雪中且進冷
食病內外傷惡寒頭疼腹心痛而嘔診之脈沈且
緊時伏而不見曰在法下利清穀當急救裏清便
自調當急救表今所患內傷冷飲食外受寒冷清
便自調救表一急以桂枝湯和微遂為壞法與四逆湯服之

驟時脈附柔一兩明日則脈在肌肉唯緊自若外
證雖去內傷獨存勢必然也乃與前藥數貝即安方惟益患消渴艱醫致為腎虛氷竭津
液不能止矣合附茅朮九服之既服渴甚舊有目疾
漸作其父素豐肥因是頓瘦損倉皇來召攀寧生
視之宜與陰陽之道相為損益水不足則火不勝
火不勝則濟以水水聞水不足而以火濟若不傷
則枯乃令屏去前藥更寒劑下之湯未畢繼以
苦寒清潤之製數貝乃平復適方明禮寵姬新產
受寒四肢逆冷脈沉弱參朮與服附子太九
五兩粳餉之生曰不得於彼而得於此盡用

蔡閘委吏陽明病發心脾安余得之則不月二陽
陽明也陽明為釜為燥金為化源宜用事況滯朱
所遭也陽明本為燥釜適遭蒸暑暑火也以炎燥
金則愈燥矣血者水類金為化源宜用事況滯朱
乘也宜醫坊為製歸茸桂附九以溫經而來進強
曰夫血得寒則止得溫則行得熱則搏搏則燥復
加燥劑血益乾則痛必甚乃令邵之吏以當歸紫
胡飲子為之清陽瀉火流燄潤燥豈其進而經事
通餘病悉除龍君曰微生幾為將所誤矣宋無逸
餘姚大儒也病瘧瘠捐館舍聚向所製附子太九
甚攀寧生聞而往視之脈數兩關洪大弦按之體

痛而神則完矣曰鼠瘻積熱居脾且滯於食飲法當下報疑而難之藥再進而疾去其弟復聞家母露飲柴胡白虎等劑洩利無度田鄉得清涼藥以濟危急劑清上散火而癒然無逸德之不忘嘗以語人云夏思忠病胃腸脹痛心怔忡嘔逆煩懣不食情思悶悶求暫安目眩眩無所睹櫻寧生視之六脈皆結澁未調無復參伍甚怪之既徐而察之其冬機深憂思太過加之脾胃內傷積為痰涎鬱手少腸然也素問云陰氣者靜則神藏躁則消退飲食自倍腸胃乃傷其是之謂乎為製法順起服之旋復平和思忠在視之服數而散體寒熱俱去無藥茲服生祛順自行邀櫻寧生往視之脈

積腸垢盡去向午即思食旋以麥麩薑蔥茶淡滲平飲子調之旬餘乃復王敬中母病反胃每隔夜食飲至明日中昃皆出不消化他醫以暖胃之藥恣試之罔效敬中詣櫻寧生言且固請往視脈在脈肉之下甚微而弱生投衆醫用藥無遠於病何至不効心歎然未決一日讀東垣書謂吐有三證氣積寒也上焦吐者從於氣中焦從於寒其脈沉而遲朝食暮吐暮食朝吐小溲利大便秘為下焦吐也法當通其秘温其寒氣復以中焦藥和之生得此說而喜起嘆曰其合於王母之證但主母大便不秘遂棄往視專治下焦散寒

藥與茴香為君赤桂半夏為佐服至二三升劑盡而飲食晏然蚤四經不丟矣寒温之則無礙與湯劑加薑桂藥擬桂椒諸品尤喜熱為衆物厚味滿胃皆收紙覆之稍乾即易始是半月竟采復不寒矣此危證也顧機仲病傷寒後虛勞將復補之攖寧生而汗經旬或以為病後虛勞將復補之攖寧生而汗經旬或以為病後虛勞將復補之攖寧生而汗經旬或以為病

三四曾近之見予厚而得其說矣褚澄云精未通而御氣則出體有不滿之處後果有難狀之疾在法為不可療後果惡汁淋漓痛楚而死又鄰郡二富翁病泄瀉彌年禮致子厚診療浹旬莫效予厚曰予未得其說求歸一日讀易至乾卦天行健未嘗息故閣得地在中間如以手捩珠只運動不住空中不墜少有息則墜矣即治裝往翁家驚喜至即為治艾灸百餘穴未作字持水滴吸水初以大指按滴上竅則水滿筒放其按則水下溜無餘乃豁然悟曰吾可治翁證矣因悟向者富翁之病乃氣不能舉為下脫也又

女生始六月亦病泄瀉不已醫教以前灸即瘉子厚在至治天曆閒術甚行黃子厚詩云

史君同予幼喜業醫遇醫士輒近之觀其治療往往誤藥死者以試其術然私懼陰殺必不遐於天刑遂棄不復習襄城嬰疾寢食能活人及掌閒而奇驗若此歸公為之語曰也以人試術生以術活人其相去奚啻千萬予聞盧扁叩閽病之陽論得其陰聞病於陰論得其陽翕意百舉收脈法治之而瘉生其有得於二子者歟

昔者太史遷作史記創為紀表書傳秉彤筆者咸宗之然而傳之為體雖新其不過立論序事二者而已獨為淳于意傳載其應詔所對自齊侍御史成至公乘項處凡二十有三人書治病死生驗者具悉此其故何哉蓋醫乃人命所係不敢不慎故特變例以成文耳襄城滑君伯仁以醫道高一時而吾老友朱君伯賢倣史遷法為之傳事核詞古而光燄燁然與伯仁游者將鋟梓以行伯賢方載筆詞林其言當見信於世它日采之入史牒者淳于意之事尚得專美於前哉翰林侍講學士金華宋濂題

世俗論佐令之功用莫大於活人夫無位而在下者雖有其心孰從而施其術醫技術也幽人矣不之所以易其心者擇術不慎也天而之為術不於人隅者或得而精焉不係乎德也獨醫之為書昉於黃帝以至于今其所言之理與造化默契非通乎天地之賾者未足與議也仲景醫之造乎優者也其所著之書以活人為名活人非醫之妙用矣乎醫書以手足瘞痺為不仁仁之道不易知知仁莫醫若也滑君伯仁之醫之德傳者又詳矣其亦有仁之功者歟誠意伯括蒼

劉基題

天台朱先生為滑君作傳獨著其奇驗者蓋倣
太史公傳淳于意例也唐韓子畫記本儀禮考
工記蒼書故不在立論而事具實文之工者
也余於此傳亦不待求索而意已明若太常丞
有聞風而興起者為利博哉江都瞿莊謹題

予比冠遊維揚偶得痰疾歷五六年更數醫莫
能療每覽史傳稱古之神醫有活人之功者輒
掩卷長嘆以謂今無其人也後遇于君巖氏膂
視語予曰子無疾由庸醫誤投藥餌乃成疾耳
因授予七劑疾頓愈自是予所至必求良醫與
論養生之術居吳中聞名醫葛可久氏即往造

及鍼法出黃帝經難宋診法傷寒痔瘡諸論而後
班班列其治驗之迹觀者躋登之堂窺室之巧而
可推其規矩斧斤之法見破的之工而可原其
設率審固之意後之為醫者按其書而擬其迹
庶幾有合矣是傳之行壽之功其孰能我傳
又稱壽著記誦能文辭工樂府則固儒者也宜
其所就之可傳者如此櫻寧蓋壽邑舍號喬史
愈敬服令 予友朱侯賢太史撰櫻寧生傳敘
伯仁事甚悉其活人之功為多蓋伯仁以儒為
醫自軒岐之學不傳唯素難二書又衆無錯簡
闕誤非聖識之士有所卓見往往差失謀人逮
宋孚湖廣蔡政荼台陶愷題

言比也予來金陵始覩襄城滑伯仁氏素問鈔
難經本義正其錯簡補其闕誤其學有本矣比
觀宋太史櫻寧生傳乃知其治法奇驗彰彰若
是則其所著述決有徵焉馬使是文傳遠淑後當

為前及精醫師之學朗詩經舉進士著書文歌
詩又能手搏舞劒嘗或至武林老成之士與名
能醫者角候之莫敢後時益華宋痊備氏以業
醫有能稱述承既擾交可久而深知
喪儒也晚歲乃還居里中始聞滑伯仁氏居鄧
城人稱其能不在朱葛下比來居京師識伯仁
吾見其著素問難經諸書得古作者之意乎心
愈敬服令 予友宋侯賢太史撰櫻寧生傳敘
伯仁事甚悉其活人之功為多蓋伯仁以儒為
醫自軒岐之學不傳唯素難二書又衆無錯簡
闕誤故有太過不及者有志於學古者其可不知所
宋孚湖廣蔡政荼台陶愷題

予昔受醫學于葛先生可久先生醫甚神異縱橫變化不可以常法圓也然補瀉平調温涼寒熱未嘗泥於一偏當其可而已矣先生歿每求其人而弗之遇觀櫻寧生傳所叙治跡無或同者豈非補瀉平調温涼寒熱不接其論議而友之矣今傳所叙若是詎不信然姑蘇林以義子方題

深衣考

天台朱右著

上古巢居穴處間衣鳥獸之皮以自蔽軒轅氏作制衣裳以示象公侯等數上下不紊自夫王澤一熄禮制斁壞迭興古制莊昧曲臺講禮僅存深衣一篇鄭氏箋註既有未當世代沿革緐以成俗無復古之意矣宋司馬文正公始製深衣為燕居常服士大夫往往效之紹興間太常博士王普著深衣制度追合古人文公朱子候入家禮趙公汝梅文若深衣說明白簡易未免互有得失近世天台牟氏仲裔刊誤慈溪馮氏公亮考證皆有發明右生也晚不獲承諸君子緒論而竊有志焉輒敢禮經及先儒諸氏之說求合古制使宜今可服庶幾好古博雅者有所稽和不惑於紛紜之議作深衣考

深衣之制

恰白纖布為之

古者用十五升布鍛濯灰湯朴無疵數當用細密布漂白者

裁剪指尺

取裕人中指中節以兩头相距為寸今人用斫

前後長居身三之一強自頎至要王氏謂衣二
袂寸則恐傷太長當掖下則裁至格外屬於
袂
袪二幅
袪說文曰衣袂注交袪為衿爾雅衣皆為襟通
作衿正義云深衣外衿之邊有緣則深衣有袪
明矣宜用布一幅交解裁之上尖下闊內連衣
為六幅下屬於裳玉藻曰深衣袪當旁王氏謂
裳斗三幅
長與身等經曰短毋見膚長毋被土玉藻曰深
衣要縫半寸注交袪為衿爾雅衣皆為襟通
袷下施衿趙氏謂上六幅皆是也

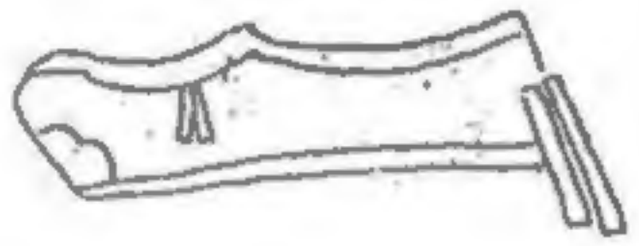
衣要縫半寸齊倍要宜用布六幅斜裁上廣與下
下廣等有二寸上屬於衣當要若人體大小又
隨宜而廣狹之
袼之高低可隨運肘袼音洛
袼衣袂當掖之縫也
袂之長短亦及肘
袂與袼平
非袪袂口也舊制尺有二寸今時制宜稍小
袂與及齊與身參而圍之齊音咨
齊謂袂下當縫處經曾林圍沿應規
要衣身寸

緣廣寸半
緣純也領與袂口齊邊皆緣經曰異父母犬父
母純以續貂父母純以青孤子純以素今人常
居年喪宜緣以皂純之飾物
負繩及踝以應直踝謂胡流物
縫謂負領下衣與裳連縫直下如繩今之背縫也
下齊如權衡以應平
齊於下縫也
帶廣四寸
以白繒夾縫之其長圍要而結於前復通屈四
寸為兩紐垂其餘為紳紳謂帶之垂者玉藻曰天子素帶朱裏

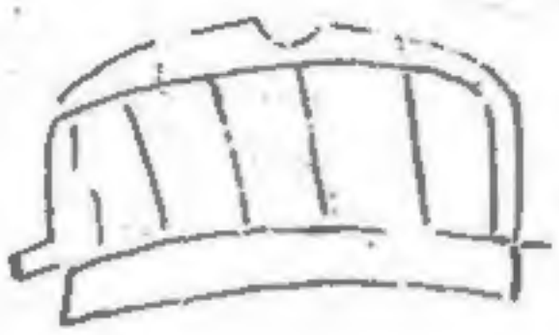
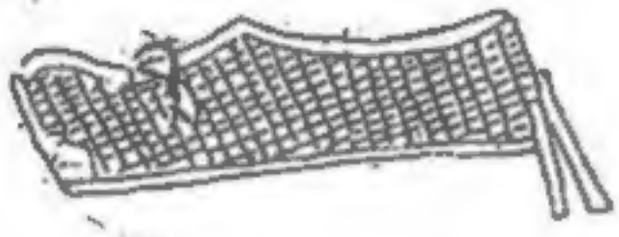
終辟諸侯素帶終辟士大夫素帶辟垂注終充也
辟緣也充辟盡緣之也紐兩耳也天子諸侯從
要後至紳皆緣之大夫緣其兩耳及紳士惟緣
其紳爾餘皆不緣也
紳長三尺辟二寸辟音壁
辟邊緣也兩旁各廣一寸為二寸
約用組亖寸
組綬屬以絲為之帶廣難結而易解故用組貴
其紐而約之
冠用緇布
緇黑色宜用烏紗而加漆焉上有辟積五縫向
左為吉加武卷於冠後令不屬武於冠前有純
如會不加夾於顙者簪用象橫貫之辟音壁
幅巾加于冠
古冠無巾今始加巾覆之宜用烏紗方幅似
分頭巾但直縫其項而殺其兩端爾
屨用白
古者屨順裳色夏布屨冬皮屨士冠禮曰玄端
黑屨素積白屨則深衣屨宜用白約繶純用緇
約屨頭飾周緣或用繒屈為之繶采底相接縫
縫亦繶以條以為行戒純屨緣也典或黑舄則
飾舄靑又著綦屨繫也其色同紐約所以約束

幅巾

皮屨



冠



布屨